

MANOSCRITTI, SCRITTURE, SCRIVENTI. II PLURALIA TANTUM

4-5
MAGGIO 2026

NAPOLI, CHIESA DI
S. MARCELLINO

LUNEDÌ 4 MAGGIO

I. Paleografia latina

9:00-10:00 Accoglienza e saluti

Modera Marco Cursi (Università di Napoli Federico II)

10:00-10:40 *Lectio magistralis*: Laura Pani (Università di Udine), *Simili ma diverse: le mani dei codici veronesi nel IX secolo*

10:40-11:00 Marie Arrachard (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), *Collaborations entre copistes et peintres dans le livre d'Évangiles carolingien: l'exemple du BnF Latin 9386*

11:00-11:20 Marco Lugnan (Università di Catania), *Copisti, glosse e organizzazione della pagina: il ms. 387 della Biblioteca Classense di Ravenna e il teatro di Seneca*

11:20-11:40 Coffee break

11:40-12:00 Elena De Luca (Università Roma Tre), *Vicende di una miscellanea francescana in Savoia. Il caso del ms. Città del Vaticano, BAV, Pagès 4*

12:00-12:20 Arianna Pastorini (Alma Mater Studiorum Università di Bologna), *Caterina da Bologna e le altre. Verso un catalogo ragionato delle monache scriventi del Corpus Domini di Bologna*

12:20-13:00 Discussione

13:00-15:00 Pausa pranzo

II. Paleografia Greca

Modera Mariella Menchelli (Università di Napoli Federico II)

15:00-15:40 *Lectio magistralis*: David Speranzi (Università di Firenze), *La solitudine del calligrafo. Collaborazioni nei manoscritti di Giovanni Roso*

15:40-16:00 Luigi Pignoli (Università Roma Tre), *Efestione e i suoi commentari: storia libraria di un trattato di metrica*

16:00-16:20 Coffee break

16:20-16:40 Eugenia Riccio (Università di Roma La Sapienza), *«Una stanza piena di gente»: più mani all'opera nel circolo erudito di Niceforo Gregora*

16:40-17:00 Souad Touni (Institut National du Patrimoine, Musée National du Bardo), *Scribes et circulations textuelles de la Haggadah, de l'époque médiévale à l'époque moderne, en Tunisie*

17:00-17:20 Discussione



Per consultare il **Book of abstracts** e per seguire le giornate del convegno da **remoto**, inquadrare il codice QR o seguire il link <https://linktr.ee/MSS.2>

Per ogni ulteriore informazione, scrivere a manoscrittiscritturescriventi@gmail.com

MARTEDÌ 5 MAGGIO

III. Codicologia e approcci interdisciplinari

Modera Gianluca Del Mastro (Università della Campania Luigi Vanvitelli)

9:30-10:10 *Lectio magistralis*: Elisabetta Caldelli (Università della Campania Luigi Vanvitelli), *Nel ginepraio delle cosiddette 'sillogi' epigrafiche umanistiche. Problemi, atti di resa, possibili prospettive future di studio*

10:10-10:30 Maria Chiara Abate (Università di Roma Tor Vergata), *Scrivere, riparare, riutilizzare: pratiche di cooperazione tra più mani nello scriptorium medievale*

10:30-10:50 Max Hello (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), *Workshop Master As Supervisor: An Example of Vertical Collaboration in The Production of Early Frankish Manuscripts (7th-8th centuries)*

10:50-11:10 Coffee break

11:10-11:30 Andrea La Veglia (Università di Salerno), *Interazioni testuali e stratificazioni nelle postille di Angelo Poliziano ad Ovidio nel Bodl. Libr. Inc. Auct. P 2.2*

11:30-11:50 Rita Saviano (Università della Campania Luigi Vanvitelli), *Filologia e fenomeni di scrittura collettiva nella scuola napoletana di Francesco Pucci: il caso del ms. V.F.2 della Biblioteca Nazionale di Napoli*

11:50-12:30 Discussione

12:30-14:30 Pausa pranzo

IV. Diplomatica

Modera Antonella Ambrosio (Università di Napoli Federico II)

14:30-15:10 *Lectio magistralis*: Maddalena Modesti (Alma Mater Studiorum Università di Bologna), *Sequenze, stratificazioni e reticoli grafici nella documentazione giudiziaria bolognese (fine XIII - prima metà XIV sec.)*

15:10-15:30 Julie Petit (Università di Ferrara), *Pluralità scrittoria e stratificazione documentaria nel ms. Catastro B dell'Archivio di Stato di Modena*

15:30-15:50 Maria Pia Tiseo (Università della Basilicata, Università di Napoli Federico II), *Sperimentazioni HTR su atti notarili del Mezzogiorno tardo-medievale: il corpus di S. Maria della Grotta di Vitulano (secc. XIII-XV)*

15:50-16:10 Coffee break

16:10-16:30 Sergio Rolfi (Università di Trento), *Ottaviano Rovereti e i suoi corrispondenti: uno studio di paleografia in età moderna*

16:30-16:50 Ramon Santoja Alarcon (Ricercatore indipendente), *Pluralidad de manos e hibridación gráfica en la frontera: la gestión de los Libros de Apeo y riego en el Valle del Andarax (1572-1650)*

16:50-17:30 Discussione

Comitato Scientifico

Elisabetta Caldelli, Maddalena Modesti, Laura Pani, David Speranzi

Comitato Organizzativo

Federica De Biase, Vittoria Fotticchia, Daphne Grieco, Riccardo Montalto, Paola Rea, Paolo Claudio Russo