



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI



dipartimento studi umanistici

GUIDA DELLO STUDENTE

A.A. 2025 / 2026

MANIFESTO DEGLI STUDI

A.A. 2025 - 2026

(ex D.M. 270/2004)

Corso di Studio

in

LINGUE, CULTURE E LETTERATURE

MODERNE EUROPEE

Classe delle Lauree in

Lingue e Culture Moderne

L-11

L-11 R

Sommario AA 2025 / 2026	Da Pag.	A Pag.
Elenco dei docenti del Corso di Studio	3	4
Commissioni e Referenti	5	7
Manifesto degli Studi	8	22
Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue	23	24
Programmazione	25	31
Riepilogo Alfabetico Attività / Insegnamenti	32	36
Link ai Programmi Attività / Insegnamenti	37	40
Ulteriori attività previste	41	Fine

**Versione Documento
aggiornata al
30 MAR 2026**

**Elenco Docenti del Corso di Studio
e
Membri della Commissione per il coordinamento Didattico del Corso di Studio**

<i>Giancarmine</i>	BONGO	giancarmine.bongo@unina.it
<i>Raffaele</i>	CARBONE	raffaele.carbone@unina.it
<i>Domenico</i>	CECERE	domenico.cecere@unina.it
<i>Raffaele</i>	CIOFFI	raffaele.cioffi@unina.it
<i>Virginia</i>	DI MARTINO	virginia.dimartino@unina.it
<i>Margherita</i>	DI SALVO	margherita.disalvo@unina.it
<i>Paolo</i>	DONADIO	paolo.donadio@unina.it
<i>Flavia</i>	GHERARDI	flavia.gherardi@unina.it
<i>Patrizia</i>	GIULIANO	patrizia.giuliano@unina.it
<i>Natasha</i>	LEAL RIVAS	lealrivas@unina.it
<i>Angela</i>	LEONARDI	angela.leonardi@unina.it
<i>Michela</i>	LO FEUDO	michela.lofeudo@unina.it
<i>Irene</i>	MONTORI	irene.montori@unina.it
<i>Salvatore</i>	MUSTO	salvatore.musto@unina.it
<i>Ugo Maria</i>	OLIVIERI	ugomaria.olivieri@unina.it
<i>Daniela</i>	PUOLATO	daniela.puolato@unina.it
<i>Andrea</i>	SALVO ROSSI	andrea.salvorossi@unina.it
<i>Francesca</i>	SANGUINETI	francesca.sanguineti@unina.it
<i>Giovanni</i>	SAVINO	giovanni.savino@unina.it
<i>Gennaro</i>	SCHIANO	gennaro.schiano@unina.it
<i>Assunta Claudia</i>	SCOTTO DI CARLO	assunta.scotto@unina.it
<i>Valeria</i>	SPERTI	valeria.sperti@unina.it
<i>Luca</i>	ZENOBI	luca.zenobi@unina.it

**Docenti che mutuano insegnamenti per il CdS in
Lingue, Culture e Letterature Moderne Europee da altri CdS**

<i>Mariantonietta</i>	PALADINI	mariantonietta.paladini@unina.it
-----------------------	----------	----------------------------------

Docenti a Contratto

<i>Lucia</i>	BUCCHERI	lucia.buccheri@unina.it
<i>Alessandro</i>	BUFFA	alessandro.buffa@unina.it
<i>Lidia</i>	CAROL GERONES	lidia.carolgerones@unina.it
<i>Maria</i>	DI MARO	maria.dimaro@unina.it
<i>Gianluca</i>	ESPOSITO	gianluca.esposito2@unina.it
<i>Mariateresa</i>	FRANZA	mariateresa.franza@unina.it
<i>Fabiana</i>	GIUDICEPIETRO	fabiana.giudicepietro@unina.it
<i>Luca</i>	MARANGOLO	luca.marangolo@unina.it
<i>Giovanna</i>	MEMOLI	giovanna.memoli@unina.it
<i>Potito</i>	PACCIONE	potito.paccione@unina.it

Coordinatore della Commissione per il coordinamento Didattico del Corso di Studio

<i>Paolo</i>	DONADIO	pdonadio@unina.it
--------------	---------	-------------------

Decorrenza della carica: **01.01.2026 – 31.10.2028**

Nomina nel Consiglio del Dipartimento di Studi Umanistici del **26.09.2022 - p. 11.4**

Proroga nel Consiglio del Dipartimento di Studi Umanistici del **24.09.2025 - p. 3**



Il Coordinatore riceve gli Studenti per **problematiche di carattere generale inerenti al CdS** in orario che è indicato nella pagina web del docente
<https://www.docenti.unina.it/paolo.donadio>

Commissioni e incarichi istituzionali

Sottocommissione

Sottocommissione in riferimento all'art. 4, comma 4, lett. 1)
del Regolamento Didattico di Ateneo [DR_04785_2023_12_01]

approvata nel CdD del 20.02.2020 p. 8.5

modificata nel CdD del 22.10.2020 p. 8.9

composta dai seguenti docenti:

Prof.ssa Flavia GHERARDI

Prof.ssa Angela LEONARDI

Prof.ssa Margherita DI SALVO

Prof.ssa Daniela PUOLATO

Prof.ssa Alessandra ZUROLO

Riconoscimenti crediti nelle pratiche di trasferimento o ammissione al CdS e valutazione piani di studio

Flavia GHERARDI

flavia.gherardi@unina.it

Angela LEONARDI

angela.leonardi@unina.it

Riconoscimenti attività di Ulteriori Conoscenze

Daniela PUOLATO

daniela.puolato@unina.it

Referenti per ERASMUS e mobilità Internazionale

Alessandra ZUROLO

alessandra.zurolo@unina.it

Giancarmine BONGO

giancarmine.bongo@unina.it

Autorizzazione e approvazione Tirocini

Valeria SPERTI

valeria.sperti2@unina.it

Orientamento (in ingresso) ed attività tutoriali in itinere

Paolo DONADIO

donadio@unina.it

Margherita DI SALVO

margherita.disalvo@unina.it

Ugo Maria OLIVIERI

ugomaria.olivieri@unina.it

Coordinamento sedute di laurea

Michela LO FEUDO

michela.lofeudo@unina.it

Salvatore MUSTO

salvatore.musto@unina.it

Referente per l'inclusione

Flavia GHERARDI

fgherard@unina.it

Referente per l'Accompagnamento al lavoro (job placement)

Paolo DONADIO

paolo.donadio@unina.it

Patrizia GIULIANO

patrizia.giuliano@unina.it

Valeria SPERTI

valeria.sperti2@unina.it

Coordinamento Commissione Paritetica Studenti-Docenti

Flavia GHERARDI

flavia.gherardi@unina.it

Referente per gli spazi e orari

Paolo DONADIO

paolo.donadio@unina.it

Francesca SANGUINETI

francesca.sanguineti@unina.it

Assunta Claudia SCOTTO DI CARLO

assunta.scotto@unina.it

Referente per gli appelli degli esami

Daniela PUOLATO

daniela.puolato@unina.it

Rappresentanti degli Studenti

Flavia PIGNALOSA

fl.pignalosa@studenti.unina.it

Composizione del Gruppo di Riesame (GRIE)

Prof.ssa Flavia	GHERARDI	Responsabile del Riesame e Coordinatore della CCD
Prof. Giancarmine	BONGO	Responsabile AQ della CCD e docente della CCD
Prof.ssa Assunta	SCOTTO DI CARLO	Docente della CCD
Prof. Raffaele	CIOFFI	Docente della CCD
Prof.ssa Flavia	CAVALIERE	Docente della CCD
Dott.ssa Raffaella	FORNI	T.A. con funzione di supporto
Sig. Roberto	COPPOLA	T.A. con funzione di supporto (fino 30.11.2025)
Sig.ra Flavia	PIGNALOSA	Studente del CdS

(Composizione aggiornata nel **CdD 2023.09.12** – p. 4)

(Composizione aggiornata nel **CdD 2025.03.27** – p. 5.9)

(Composizione aggiornata nel **CdD 2025.07.15** – p. 4.7)

**Manifesto degli Studi
del Corso di Studio in
Lingue, Culture e Letterature Moderne Europee
A.A. 2025 / 2026**

Classe delle Lauree in *Lingue e Culture Moderne (L-11)*

Classe delle Lauree in *Lingue e Culture Moderne (L-11 R)*

ANNO ACCADEMICO 2025-2026

Il presente Manifesto degli studi fa riferimento al Corso di Studi Lingue, Culture e Letterature Moderne Europee e riguarda, rispettivamente:

per il 1° anno gli studenti immatricolati nell'A.A. **2025-2026**

per il 2° anno gli studenti immatricolati nell'A.A. **2024-2025**

per il 3° anno gli studenti immatricolati nell'A.A. **2023-2024**

L'Ordinamento degli studi è accessibile tramite ricerca del Corso di Studio dal sito UNINA al link
<http://www.unina.it/documents/11958/23899589/L11%20Lingue%20culture%20e%20letterature%20moderne%20europee.pdf>

Il Regolamento del Corso di Studio è accessibile
sul sito del Dipartimento di Studi Umanistici:

<https://www.studiumanistici.unina.it/>

alla pagina

<https://www.studiumanistici.unina.it/corsi/lingue-culture-e-letterature-moderne-europee-n62/>

Qualsiasi altra informazione riguardante uno specifico insegnamento è reperibile sul sito web docente: www.docenti.unina.it,

alla pagina del docente interessato.

Alla Web docente si rinvia anche per eventuali avvisi da parte del singolo docente.

Ulteriori informazioni:

Università degli Studi di NAPOLI “Federico II” Sito Web					
Corso di Studi in Lingue, culture e letterature moderne europee NAPOLI [Sito del corso]		L-11 L-11 R			
					

Legenda simboli:

	Titolo di ingresso richiesto: diploma		Accesso al corso: libero
	Titolo di ingresso richiesto: laurea di I livello		Accesso al corso: test d'ingresso
	Offerto da: Università		Accesso al corso: numero programmato
	Offerto da: Accademia		Erogazione del corso: in presenza
	Offerto da: Conservatorio		Erogazione del corso: teledidattica
	Offerto da: ITS		Anni di durata del corso
	Corso in lingua inglese		Corso a carattere internazionale
	Corso erogato in più lingue		



<http://www.corsi.unina.it/>

Il Corso di Studio

Il Corso di Studio in *Lingue, Culture e Letterature Moderne Europee* appartiene alla classe di Lauree **L-11 R "Lingue e culture moderne"** e afferisce al Dipartimento di Studi Umanistici (ex Facoltà di Lettere e Filosofia).

La Laurea si consegue al compimento del Corso di Studio che ha durata triennale.

Il Corso di Studio prevede attività formative organizzate in moduli semestrali (con l'eccezione degli insegnamenti delle Lingue e linguistiche straniere, che hanno durata annuale) con valutazione di merito e attribuzione di Crediti Formativi Universitari (CFU); il piano delle attività formative è indicato annualmente nel Manifesto degli studi.

Il Corso di Studio prevede un percorso formativo con l'acquisizione di **180 CFU** specifici.

Requisiti richiesti per l'ammissione al Corso di Studio

Per essere ammessi al Corso di Studi in *Lingue, Culture e Letterature moderne europee*, gli studenti devono essere in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo.

Gli studenti devono, altresì, essere in possesso dei requisiti che riguardano conoscenze della cultura umanistica negli ambiti disciplinari caratterizzanti e di base, oltre che della conseguita maturità di scrittura e di comunicazione orale.

Gli immatricolandi, o i già immatricolati, dovranno svolgere, eventualmente anche per via telematica, una prova di valutazione (tendenzialmente il **TOLC-SU**

[https://www.cisiaonline.it/sedi/universita-degli-studi-di-napoli-federico-ii-2-2-2-2/?sub_page=tolc§ion=tolc_su](https://www.cisiaonline.it/sedi/universita-degli-studi-di-napoli-federico-ii-2-2-2/?sub_page=tolc§ion=tolc_su)),

il cui esito non è vincolante ai fini dell'iscrizione, finalizzata a fornire indicazioni generali sulle attitudini dello studente a intraprendere gli studi prescelti e sullo stato delle conoscenze di base richieste.

Le modalità di svolgimento della prova e le modalità previste per colmare eventuali lacune sono specificate nel regolamento didattico.

Obiettivi formativi e sbocchi professionali

Il Corso di Studio mira a formare laureati dotati di una solida preparazione in due lingue europee e nelle relative letterature e culture.

I laureati devono possedere, oltre a un'adeguata competenza linguistica (scritta e orale) delle due lingue scelte, anche una conoscenza teorica delle lingue oggetto di studio, delle rispettive letterature, e delle discipline metodologicamente stabilite come rilevanti dal Corso di Studio.

Obiettivo formativo primario del Corso è il raggiungimento di conoscenze linguistico-letterarie in relazione alle forme, ai generi letterari e ad altre discipline presenti nell'offerta formativa al fine di garantire l'interdisciplinarietà.

Alla fine del percorso formativo gli studenti devono infatti dimostrare di essere in grado di utilizzare criticamente i contenuti dei vari insegnamenti e di collegarli tra loro in un'ottica interdisciplinare.

I laureati possono, inoltre, acquisire una competenza di base in una terza lingua europea (che può essere selezionata tra le materie a scelta per un totale di 12 CFU).

Il pieno raggiungimento di tali obiettivi formativi dovrà essere dimostrato, in particolare, dalla prova finale, che consiste in una relazione scritta dallo studente sotto la guida di un relatore e la relativa relazione orale prodotta nelle due lingue di formazione scelte per il Corso di Studio triennale.

I laureati potranno accedere alla classe delle lauree magistrali relative alle competenze acquisite e, in

particolare, senza alcun debito formativo, alla classe di Laurea Magistrale LM-37 R in *Lingue e Letterature per il Plurilinguismo europeo*, attivata presso questo Dipartimento di Studi Umanistici (ex Facoltà di Lettere e Filosofia).

Sbocchi occupazionali e attività professionali immediati previsti dal Corso di Studio si individuano nei settori dei servizi culturali, del giornalismo, dell'editoria e nelle istituzioni culturali, in imprese e attività commerciali, nelle rappresentanze diplomatiche e consolari, nel turismo culturale e nell'intermediazione culturale, nonché nella formazione degli operatori allo sviluppo in contesti multietnici e multiculturali e nell'ambito dell'insegnamento nelle scuole italiane di primo e secondo grado (se il percorso è completato con il conseguimento della LM, seguito dalle previste procedure abilitanti), nonché in istituzioni estere deputate all'insegnamento della lingua italiana.

Secondo la [nuova classificazione delle professioni CP2011](#), adottata dal 2011 dall'ISTAT **il corso consente l'accesso alle seguenti professioni:**

Classificazione ISTAT CP2011	Nomenclatura e classificazione delle Unità Professionali
3.3.1.4.0	Corrispondenti in lingue estere e professioni assimilate
3.3.3.6.2	Tecnici delle pubbliche relazioni
3.4.1.1.0	Tecnici delle attività ricettive e professioni assimilate
3.4.1.2.1	Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali
3.4.1.2.2	Organizzatori di convegni e ricevimenti
3.4.1.3.0	Animatori turistici e professioni assimilate
3.4.1.4.0	Agenti di viaggio
3.4.1.5.1	Guide ed accompagnatori naturalistici e sportivi
3.4.3.1.2	Presentatori di performance artistiche e ricreative
3.4.3.2.0	Tecnici dell'organizzazione della produzione radiotelevisiva, cinematografica e teatrale
3.4.4.2.1	Tecnici dei musei
3.4.4.2.2	Tecnici delle biblioteche
3.4.5.3.0	Tecnici dei servizi per l'impiego

Struttura didattica

Il Corso di Studio è retto dalla Commissione per il coordinamento didattico; essa è formata da tutti i docenti che vi svolgono insegnamenti ed è presieduta da un Coordinatore.

La Commissione per il coordinamento Didattico del corso di studio, attraverso la Sottocommissione deliberante istituita in riferimento all'art. 4, comma 4, lett. l) del Regolamento Didattico di Ateneo, istruisce e delibera circa le pratiche degli studenti del Corso di Studio relativamente al riconoscimento totale o parziale del percorso formativo del singolo studente.

Articolazione dell'attività didattica

Per quanto riguarda le modalità didattiche, gli insegnamenti saranno articolati in lezioni di tipo frontale, di tipo seminariale e in attività di laboratorio multimediale.

Le modalità di verifica del profitto prevedono prove scritte e orali, oltre alla presentazione di relazioni su argomenti specifici in forma scritta o orale, secondo quanto previsto dal regolamento didattico.

È vivamente consigliata la partecipazione ai programmi europei di mobilità internazionale Socrates – Erasmus, Erasmus+, Aurora e anche extraeuropei legati agli accordi internazionali di Dipartimento e di Ateneo.

Per informazioni rivolgersi ai docenti referenti,

prof.ssa Alessandra ZUROLO per il Corso di Studio

prof.ssa Simona VENEZIA per il Dipartimento

I CFU conseguiti nell'ambito di tali programmi di studio saranno opportunamente riconosciuti dalla Commissione per il coordinamento Didattico del Corso di Studio.

Orientamento e Tutorato

Le attività generali di Orientamento e Tutorato sono organizzate dalla Commissione per il coordinamento Didattico del Corso di Studio e comunicate attraverso pubblico avviso all'interno della sede del Dipartimento e sul sito dell'Ateneo/Dipartimento.

Tutti i docenti offrono consulenza e tutorato e ricevono settimanalmente gli studenti secondo un calendario stabilito.

La Commissione per il coordinamento didattico del corso di studio offre un servizio di tutorato per le carriere degli studenti e cura la comunicazione di attività formative organizzate dal Corso di Studio.

Esami di profitto

Gli esami di profitto possono consistere in prove scritte e/o orali.

Sono previste prove di valutazione intermedie che non danno luogo a verbalizzazione formale né all'acquisizione di crediti, ma consentono una valutazione nel corso dell'attività formativa il cui risultato deve confluire nella valutazione finale.

Le modalità degli esami (scritto, orale, prove intermedie) sono precisate all'interno dei medaglioni dei singoli insegnamenti e, in ogni caso, sono comunicate dal docente del modulo all'avvio delle singole attività formative.

Gli esami di profitto si svolgono di norma a breve distanza dalla fine delle attività formative, secondo il calendario stabilito dal Dipartimento di Studi Umanistici.

La prova finale

La prova finale per il conseguimento della Laurea in *Lingue, Culture e Letterature moderne europee* consisterà nella presentazione e discussione di un elaborato scritto, realizzato dal laureando sotto la guida di un docente del Corso, e in una prova finale di conoscenza delle lingue studiate.

Offerta formativa

Il Corso di Studio in *Lingue, Culture e Letterature moderne europee* è articolato su attività formative suddivise in moduli a base **6 e 12 Crediti Formativi Universitari (CFU)**.

I crediti si acquisiscono attraverso le Attività formative, organizzate in moduli con prova di verifica finale e relativa votazione.

Il credito formativo universitario (CFU) corrisponde a **25 ore** di apprendimento che comprendono le ore di lezione (lezione frontale in aula, esercitazione, laboratorio, seminario o altre attività formative) e le ore di studio individuali (studio dello studente a casa, in biblioteca, in laboratorio linguistico o altro) necessarie a completare la formazione, a compiere il processo di apprendimento individuale, a

conferire adeguatamente nelle prove di verifica finali dei moduli, oppure a realizzare le attività formative non direttamente subordinate alla didattica universitaria.

Ad ogni CFU corrispondono **5** (cinque) ore di insegnamento frontale.

I CFU attribuiti alle attività formative linguistiche ad elevato contenuto pratico (attività di esercitazione / lettorato) prevedono un rapporto di **1 CFU per 20** (venti) ore di attività.

Pertanto,

i moduli di **6** CFU corrispondono a **30** ore di lezione frontale;

i moduli di **12** CFU corrispondono a **60** ore di lezione frontale.

I moduli di **12** CFU di **lingua e linguistica straniera** sono articolati nel modo seguente:

Al **primo e secondo** anno:

6 CFU per un totale di 30 ore di lezione frontale cui si accompagnano in maniera inscindibile 6 CFU di attività formative linguistiche ad elevato contenuto pratico (attività di esercitazione / lettorato) per un totale di 120 ore supplementari.

Al **terzo** anno:

6 CFU per un totale di 30 ore di lezione frontale cui si accompagnano esercitazioni linguistiche di pratica testuale e in laboratorio per un totale di 120 ore supplementari.

[RDA - Articolo 6 - Crediti Formativi Universitari, comma 2 e ss., DR_04785_2023_12_01]

Al Credito Formativo Universitario corrispondono, ai sensi della vigente normativa, 25 ore di impegno formativo complessivo. Il Regolamento Didattico del Corso di Studio determina la quota da destinare alle singole attività formative di cui al comma 1 nonché la quota, non inferiore al 50 % del totale, che deve rimanere riservata allo studio personale o per altre attività formative di tipo individuale, tenendo fermo che delle 25 ore complessive, per ogni CFU, sono riservate alla lezione frontale dalle 5 alle 10 ore, o in alternativa sono riservate alle attività seminariali dalle 6 alle 10 ore o dalle 8 alle 12 ore alle attività di laboratorio, salvo nel caso in cui siano previste attività formative ad elevato contenuto sperimentale o pratico, e fatte salve differenti disposizioni di legge.

Le modalità di verifica del profitto prevedono prove scritte e orali, oltre alla presentazione di relazioni su argomenti specifici in forma scritta o orale a seconda delle esigenze dei singoli moduli di insegnamento.

Tali modalità verranno rese note per le singole attività formative nel Manifesto annuale degli Studi / Guida dello Studente.

Scadenze e adempimenti

Ai fini dell'espletamento degli adempimenti per l'esame finale di laurea, e nel rispetto delle scadenze imposte dagli organi di Segreteria, gli ultimi esami delle due Lingue straniere, ovvero il modulo 3 di ciascuna delle due lingue curriculari prescelte dallo studente, devono essere sostenuti e superati in concomitanza della sessione di esami precedente la seduta di laurea in cui lo studente intende laurearsi. Pertanto, coloro che prevedono di laurearsi nella sessione di febbraio (con scadenza 15 gennaio per gli adempimenti di segreteria), devono aver completato gli esami di Lingua entro la sessione precedente di settembre/novembre (quest'ultimo per la sola parte di linguistica); coloro che intendono laurearsi in luglio (con scadenza 10 giugno per gli adempimenti di segreteria), devono aver completato gli esami di Lingua entro febbraio/aprile (quest'ultimo per la sola parte di linguistica) dello stesso anno; coloro che intendono laurearsi in ottobre (con scadenza 20 settembre per gli adempimenti corrispondenti) devono aver superato gli esami di Lingua entro luglio dello stesso anno; coloro, infine, che intendono laurearsi in dicembre (con scadenza 15 novembre per gli adempimenti corrispondenti) devono aver concluso i curriculum di lingua straniera entro settembre dello stesso anno.

Parimenti, i crediti relativi alle Attività di Ulteriori conoscenze devono essere maturati dallo studente entro le scadenze fissate dalla Segreteria studenti per gli adempimenti di laurea (https://www.unina.it/documents/11958/12157005/Modello_Istruzioni_Laurea_Triennale_Nuovo_issimo_Ordinamento_12.05.2020.pdf).

A tal fine, i laureandi devono inoltrare alla Commissione di Coordinamento didattico la richiesta di riconoscimento della/e attività svolta/e, unitamente alle corrispondenti attestazioni, in tempo utile alla trasmissione degli esiti delle relative valutazioni alla Segreteria, ovvero, almeno due mesi prima della seduta di laurea prescelta.

Per ulteriori chiarimenti, gli studenti si possono rivolgere al
Coordinatore della Commissione Didattica del Corso di Studio, **Prof. Paolo DONADIO**.

L'organizzazione del Corso di Studio in *Lingue, Culture e Letterature moderne europee*

**per gli immatricolati a partire dall'anno accademico 2018/2019
nei tre anni è articolata secondo la seguente tabella:**

Anno	INSEGNAMENTO / ATTIVITÀ	CFU	S.S.D.	AMBITO DISCIPLINARE	AREA FORMATIVA	Totale CFU
1°	Letteratura Italiana	12	L-FIL-LET/10 ITAL-01/A	Letteratura italiana e letterature comparate	di base	12
1°	Linguistica Generale	6	L-LIN/01 GLOT-01/A	Discipline filologiche	Caratterizzante	6
1°	Lingua e Linguistica Francese 1	12	L-LIN/04 FRAN-01/B	Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	di base	24
1°	Lingua e Linguistica Inglese 1	12	L-LIN/12 ANGL-01/C			
1°	Lingua e Linguistica Spagnola 1	12	L-LIN/07 SPAN-01/C			
1°	Lingua e Linguistica Tedesca 1	12	L-LIN/14 GERM-01/C			
1°	Letteratura Francese 1	12	L-LIN/03 FRAN-01/A	Letterature straniere	Caratterizzante	24
1°	Letteratura Inglese 1	12	L-LIN/10 ANGL-01/A			
1°	Letteratura Spagnola 1	12	L-LIN/05 SPAN-01/A			
1°	Letteratura Tedesca 1	12	L-LIN/13 GERM-01/B			
	Totale CFU 1° Anno					66
	Totale esami 1° Anno	6				

Anno	INSEGNAMENTO / ATTIVITÀ	CFU	S.S.D.	AMBITO DISCIPLINARE	AREA FORMATIVA	Totale CFU
2°	Lingua e Linguistica Francese 2	12	L-LIN/04 FRAN-01/B	Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	di base	24
2°	Lingua e Linguistica Inglese 2	12	L-LIN/12 ANGL-01/C			
2°	Lingua e Linguistica Spagnola 2	12	L-LIN/07 SPAN-01/C			
2°	Lingua e Linguistica Tedesca 2	12	L-LIN/14 GERM-01/C			
2°	Letteratura Francese 2	12	L-LIN/03 FRAN-01/A	Letterature straniere	Caratterizzante	24
2°	Letteratura Inglese 2	12	L-LIN/10 ANGL-01/A			
2°	Letteratura Spagnola 2	12	L-LIN/05 SPAN-01/A			
2°	Letteratura Tedesca 2	12	L-LIN/13 GERM-01/B			
2°	Geografia	6	M-GGR/01 GEOG-01/A	Discipline storiche, geografiche e socio- antropologiche	di base	6
2°	Storia Contemporanea	6	M-STO/04 HIST-03/A			
2°	Storia Medievale	6	M-STO/01 HIST-01/A			
2°	Storia Moderna	6	M-STO/02 HIST-02/A			
2°	Filologia e Linguistica Romanza	6	L-FIL-LET/09 FLMR-01/B		Affini e integrative	6
2°	Filologia Germanica	6	L-FIL-LET/15 GERM-01/A			
2°	Lingua e Letteratura Latina	6	L-FIL-LET/04 LATI-01/A			
2°	Tipologia Linguistica e Linguistica contrastiva	6	L-LIN/01 GLOT-01/A		Affini e integrative	6
	Totale CFU 2° Anno					66
	Totale esami 2° Anno	7				

Anno	INSEGNAMENTO / ATTIVITÀ	CFU	S.S.D.	AMBITO DISCIPLINARE	AREA FORMATIVA	Totale CFU
	Discipline letterarie, filosofiche e artistiche				Attività affini e integrative	6
3°	Discipline dello spettacolo e media comparati	6	L-ART/05 PEMM-01/A			
3°	Letteratura catalana	6	L-FIL-LET/09 FLMR-01/B			
3°	Letteratura italiana contemporanea	6	L-FIL-LET/11 LICO-01/A			
3°	Letterature comparate e studi inter artes	6	L-FIL-LET/14 COMP-01/A			
3°	Letterature Francofone	6	L-LIN/03 FRAN-01/A			
3°	Lingue e Letterature Anglo-Americane	6	L-LIN/11 ANGL-01/B			
3°	Lingue e Letterature Ispano-Americane	6	L-LIN/06 SPAN-01/B			
3°	Storia della filosofia	6	M-FIL/06 PHIL-05/A			
	Discipline linguistiche					
3°	Didattica delle lingue moderne	6	L-LIN/02 GLOT-01/B			
3°	Filosofia e teoria dei linguaggi	6	M-FIL/05 PHIL-04/B			
3°	Linguistica italiana	6	L-FIL-LET/12 LIFI-01/A			
3°	Linguistica storica e contrastiva del Francese	6	L-LIN/04 FRAN-01/B			
3°	Linguistica storica e contrastiva dell'Inglese	6	L-LIN/12 ANGL-01/C			
3°	Linguistica storica e contrastiva del Tedesco	6	L-LIN/14 GERM-01/C			
3°	Linguistica storica e contrastiva dello Spagnolo	6	L-LIN/07 SPAN-01/C			
3°	Sociolinguistica	6	L-LIN/01 GLOT-01/A			

3°	Lingua e Linguistica Francese 3	6	L-LIN/04 FRAN-01/B	Lingue e traduzioni	Caratterizzante	12
3°	Lingua e Linguistica Inglese 3	6	L-LIN/12 ANGL-01/C			
3°	Lingua e Linguistica Spagnola 3	6	L-LIN/07 SPAN-01/C			
3°	Lingua e Linguistica Tedesca 3	6	L-LIN/14 GERM-01/C			
Anno	INSEGNAMENTO / ATTIVITÀ	CFU	S.S.D.	AMBITO DISCIPLINARE	AREA FORMATIVA	Totale CFU
3°	Letteratura Francese 3	6	L-LIN/03 FRAN-01/A	Letterature straniere	Caratterizzante	12
3°	Letteratura Inglese 3	6	L-LIN/10 ANGL-01/A			
3°	Letteratura Spagnola 3	6	L-LIN/05 SPAN-01/A			
3°	Letteratura Tedesca 3	6	L-LIN/13 GERM-01/B			
3°	UN Insegnamento (da 12 CFU) o DUE Insegnamenti (da 6 CFU) a Scelta dello Studente tra tutti quelli attivati nell'Ateneo	12	Non Definibile		Art. 10, comma 5, lettera A)	12
	Oltre a tutti i suoi altri insegnamenti, il CdS offre in questo ambito anche					
	Filosofia e Storia delle Idee	6	M-FIL/06 PHIL-05/A			
	Lingua Catalana	6	L-FIL-LET/09 FLMR-01/B			
3°	Ulteriori Conoscenze e Abilità Informatiche	1			Art. 10, comma 5, lettera D)	1
3°	Prova Finale	5			Art. 10, comma 5, lettera C)	5
	Totale CFU 3° Anno					48
	Totale esami 3° Anno	6				

N.B.

Non tutti gli insegnamenti a scelta elencati tra le attività affini e integrative saranno attivati, bensì solo quelli di cui è di seguito riportato il programma.

Opzioni e propedeuticità per gli immatricolati AA 2025-2026:

Per il **1° anno** sono previste,
oltre alle due materie

di base Letteratura italiana ITAL-01/A (L-FIL-LET/10) e
caratterizzante Linguistica generale GLOT-01/A (L-LIN/01):

- l'opzione di **due moduli dei settori scientifico-disciplinari** di

FRAN-01/B	(L-LIN/04)	Lingua e Traduzione - Lingua Francese
SPAN-01/C	(L-LIN/07)	Lingua e Traduzione - Lingua Spagnola
ANGL-01/C	(L-LIN/12)	Lingua e Traduzione - Lingua Inglese
GERM-01/C	(L-LIN/14)	Lingua e Traduzione - Lingua Tedesca

(ciascuno di 12 CFU per un totale di 24 CFU).

- l'opzione di **due moduli** delle Letterature relative alle due lingue scelte
(ciascuno da 12 CFU per un totale di 24 CFU), vale a dire,

FRAN-01/A	(L-LIN/03)	Letteratura Francese,
SPAN-01/A	(L-LIN/05)	Letteratura Spagnola,
ANGL-01/A	(L-LIN/10)	Letteratura Inglese
GERM-01/B	(L-LIN/13)	Letteratura Tedesca.

Per il **2° anno** sono previste:

- un modulo di Tipologia linguistica e Linguistica contrastiva
- l'opzione dei **due moduli di Lingue** e di **due moduli delle relative Letterature** fatte al primo anno,
- l'opzione di **un modulo** di 6 CFU a scelta tra:

FLMR-01/B	(L-FIL-LET/09)	Filologia e linguistica romanza
GERM-01/A	(L-FIL-LET/15)	Filologia germanica
LATI-01/A	(L-FIL-LET/04)	Lingua e Letteratura Latina
- l'opzione di **un modulo** di 6 CFU a scelta tra:

GEOG-01/A	(M-GGR/01)	Geografia
HIST-01/A	(M-STO/01)	Storia medievale
HIST-02/A	(M-STO/02)	Storia moderna
HIST-03/A	(M-STO/04)	Storia contemporanea

Per il **3° anno** è prevista:

- l'opzione dei **due moduli di Lingue e delle relative Letterature** fatte al primo anno e confermate al secondo anno,

- l'acquisizione di 12 CFU a scelta dello studente:
UN insegnamento (da 12 CFU) o DUE insegnamenti (da 6 CFU) a Scelta dello Studente tra tutti quelli attivati nell'Ateneo
(si veda l'art. 10, comma 5, lettera c), da maturare con il superamento di esami anche in più di un insegnamento.

- l'opzione di **un modulo** di 6 CFU a scelta tra le discipline letterarie, filosofiche e artistiche

PEMM-01/A	(L-ART/05)	Discipline dello spettacolo e media comparati
FLMR-01/B	(L-FIL-LET/09)	Letteratura catalana
LICO-01/A	(L-FIL-LET/11)	Letteratura italiana contemporanea
COMP-01/A	(L-FIL-LET/14)	Letterature comparate e studi inter artes
ANGL-01/B	(L-LIN/11)	Lingue e Letterature Anglo-Americane
SPAN-01/B	(L-LIN/06)	Lingue e Letterature Ispano-Americane
PHIL-05/A	(M-FIL/06)	Storia della filosofia

e le materie linguistiche

GLOT-01/B	(L-LIN/02)	Didattica delle Lingue Moderne
PHIL-04/B	(M-FIL/05)	Filosofia e Teoria dei linguaggi
LIFI-01/A	(L-FIL-LET/12)	Linguistica italiana
FRAN-01/B	(L-LIN/04)	Linguistica storica e contrastiva del Francese
SPAN-01/C	(L-LIN/07)	Linguistica storica e contrastiva dello Spagnolo
ANGL-01/C	(L-LIN/12)	Linguistica storica e contrastiva dell'Inglese
GERM-01/C	(L-LIN/14)	Linguistica storica e contrastiva del Tedesco

La propedeuticità dei moduli è data dalla loro **sequenza numerica**.

Gli esami di Letteratura (Straniera) 2 e Letteratura (Straniera) 3 non possono essere sostenuti se lo studente non ha precedentemente superato il relativo esame di Lingua e Linguistica (Straniera) 1.

Lingue Straniere

Le lingue straniere attivate nel Corso di Studio sono:

- lingua francese
- lingua inglese
- lingua spagnola
- lingua tedesca
- lingua catalana (**solo come materia a scelta**, DM 270/2004 Art. 10, c. 5, lettera D), 12 CFU

Livelli di entrata e di uscita di conoscenza delle lingue

Il *Quadro Comune di Riferimento Europeo per le Conoscenze Linguistiche (QCER)* costituisce il punto di riferimento per la valutazione delle competenze linguistiche di ingresso e di uscita nonché per la organizzazione delle esercitazioni linguistiche.

Ciascun insegnamento di lingua determina per ogni anno di studio un livello di conoscenza linguistica minima di ingresso e di prova finale.

Le conoscenze linguistiche in possesso delle matricole vengono individuate all'inizio del percorso di

studio attraverso dei *placement test* (le date previste per le diverse lingue sono differenziate), al fine di creare dei gruppi di apprendimento linguistico (gruppi di ‘Lettorato’) il più possibile omogenei. Sono organizzati corsi di esercitazione linguistica a tutti i livelli, e gli studenti possono partecipare a questi gruppi secondo le loro conoscenze reali, e indipendentemente dall’iscrizione all’anno accademico di studio, ferma restando la necessità di dimostrare in sede di prova finale il possesso del livello minimo richiesto per anno di iscrizione.

I livelli minimi di conoscenze linguistiche che si presumono raggiunti a conclusione dei corsi annuali di Lingua e linguistica straniera sono:

Lingua e Linguistica Francese 1	ingresso: nessuno	prova finale: A2
Lingua e Linguistica Inglese 1	ingresso: A2	prova finale: B1
Lingua e Linguistica Spagnola 1	ingresso: nessuno	prova finale: B1
Lingua e Linguistica Tedesca 1	ingresso: nessuno	prova finale: A2
Lingua e Linguistica Francese 2	ingresso: A2	prova finale: B1
Lingua e Linguistica Inglese 2	ingresso: B1	prova finale: B2
Lingua e Linguistica Spagnola 2	ingresso: A2	prova finale: B1
Lingua e Linguistica Tedesca 2	ingresso: A2	prova finale: B1
Lingua e Linguistica Francese 3	ingresso: B1	prova finale: B2
Lingua e Linguistica Inglese 3	ingresso: B2	prova finale: C1
Lingua e Linguistica Spagnola 3	ingresso: B1	prova finale: B2
Lingua e Linguistica Tedesca 3	ingresso: B1	prova finale: B2

Per le matricole si presume una conoscenza minima della lingua inglese pari al livello **A2**.

Coloro che non posseggono queste competenze linguistiche saranno comunque ammessi, ma devono frequentare corsi di recupero a credito **0** (zero).

Articolazione dei moduli di Lingua

Per sviluppare la conoscenza della lingua straniera, oltre che per prepararsi alle prove di verifica, gli studenti usufruiscono di specifici corsi di esercitazione chiamati “lettorati”.

Queste esercitazioni sono parte integrante dei moduli di Lingua e Linguistica (per un totale di 120 ore di esercitazione per tutto l’anno di corso), in aggiunta alle lezioni frontali del docente responsabile del modulo (30 ore) che sono invece predisposte allo scopo di fornire gli strumenti per affrontare lo studio scientifico della lingua straniera.

I lettorati sono un momento di esercitazione indispensabile a disposizione degli studenti e offrono la possibilità di un lavoro graduale e continuativo finalizzato al raggiungimento degli obiettivi del Corso di studio.

Gli studenti sono tenuti alla frequenza; la partecipazione attiva concorre a definire la valutazione finale.

Oltre a ciò, gli studenti sono vivamente pregati di servirsi delle strutture informatiche che consentono il lavoro di apprendimento linguistico individuale e in particolare il

Laboratorio Linguistico (Via porta di Massa 1, scala C, VI Livello, 4° piano,)

ed il *Laboratorio del Centro Linguistico di Ateneo - CLA*

(per informazioni si guardi il sito www.cla.unina.it).

Per quanto riguarda i moduli di Lingua si precisa infine che:

- l'insegnamento di Lingua relativamente ad ogni modulo è costituito da una parte teorica (30 ore di lezioni frontali svolte dai docenti titolari dell'insegnamento) ed una parte pratica (120 ore di esercitazioni di lingua scritta e/o parlata);
- il totale dei CFU di Lingua indicati nell'Offerta formativa viene attribuito, per ciascun modulo, esclusivamente dai docenti titolari dell'insegnamento a conclusione dell'intero percorso didattico indicato (lezioni teoriche + esercitazioni pratiche);
- i CFU di Lingua conseguiti dallo studente a conclusione dell'intero percorso didattico ed il relativo voto saranno, quindi, indicati in un'unica soluzione nel verbale predisposto.

Per svolgere le esercitazioni di lingua sono a disposizione i seguenti collaboratori del CLA Centro Linguistico di Ateneo:

Catalano			
Francese		<i>Frédéric</i> <i>Sylvie France Annie</i>	TABOIN TISNE frederic.taboin@unina.it sylvie.tisne@unina.it
Inglese		<i>Daniele</i> <i>Fabio</i> <i>Erica</i> <i>Catherine Emma</i>	LOMBARDI CANGERO ESPOSITO SHAW daniele.lombardi3@unina.it fabio.cangero@unina.it erica.esposito@unina.it catherinememma.shaw@unina.it
Spagnolo		<i>Susana</i> <i>Iban</i> <i>Laura</i>	LARRAÑAGA BERASALUCE LEON LLOP CALVO VALDIVIELSO susanna.larranaga@unina.it iban.leonllop@unina.it laura.calvovaldivielso@unina.it
Tedesco		<i>Christine</i> <i>Bärbel Maria Elisabeth</i> <i>Julia</i>	GOEKEN PERRÉ THOMAS christine.goeken@unina.it barbelmariaelizabeth.perre@unina.it julia.thomas@unina.it

Attività formativa a scelta

L'Attività formativa a scelta dello studente (**DM 270/2004 Art. 10, c. 5, lettera D**), offre la possibilità di una scelta autonoma tra tutte le attività formative offerte dal Dipartimento e dall'Ateneo: la somma dei moduli scelti dovrà raggiungere un totale di **12 CFU**, da maturare con il superamento di esami anche in più di un insegnamento.

In particolare, gli studenti del Corso di Studio in *Lingue, culture e letterature moderne europee* potranno scegliere di studiare una terza lingua tra tutte quelle previste dal Corso di Studio.

Il Calendario

I moduli del primo semestre avranno inizio nella prima settimana di **Ottobre 2025** e si concluderanno entro **Dicembre 2025**.

I moduli del secondo semestre avranno inizio

la prima settimana di **Marzo 2026** e si concluderanno a fine **Maggio 2026**.

I corsi da 30 ore (6 CFU) possono essere concentrati nella prima o nella seconda parte del singolo semestre di lezioni.



QCER - Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue

Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)

© Council of Europe, 2001/ © RCS Scuola, Milano - La Nuova Italia – Oxford, 2002, pag. 32

Official translations of the CEFR Global Scale

http://www.coe.int/t/dg4/education/elp/elp-reg/CEFR_Grids_EN.asp#TopOfPage

Tav. 1. Livelli comuni di riferimento: scala globale

Livello Avanzato

C2

È in grado di comprendere senza sforzo praticamente tutto ciò che ascolta o legge.

Sa riassumere informazioni tratte da diverse fonti, orali e scritte, ristrutturando in un testo coerente le argomentazioni e le parti informative.

Si esprime spontaneamente, in modo molto scorrevole e preciso e rende distintamente sottili sfumature di significato anche in situazioni piuttosto complesse.

C1

È in grado di comprendere un'ampia gamma di testi complessi e piuttosto lunghi e ne sa ricavare anche il significato implicito.

Si esprime in modo scorrevole e spontaneo, senza un eccessivo sforzo per cercare le parole.

Usa la lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, accademici e professionali.

Sa produrre testi chiari, ben strutturati e articolati su argomenti complessi, mostrando di saper controllare le strutture discorsive, i connettivi e i meccanismi di coesione.

Livello Intermedio

B2

È in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione.

È in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione.

Sa produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti ed esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.

B1

È in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero, ecc.

Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione.

Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse.

È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.

Livello Elementare

A2

Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).

Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.

Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

A1

Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto.

Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede).

È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.

PROGRAMMAZIONE A.A. 2025 - 2026

Legenda	
Tipologia Area Formativa	A = Base
Tipologia Area Formativa	B = Caratterizzante
Tipologia Area Formativa	C = Affini ed Integrative
Tipologia Area Formativa	D = Art. 10, comma 5, lett. A)
Tipologia Area Formativa	E = Art. 10, comma 5, lett. C)
Tipologia Area Formativa	F = Art. 10, comma 5, lett. D)
Settore Scientifico Disciplinare	S.S.D.
Crediti Formativi Universitari	CFU

D89-25-25 Immatricolati 2025 / 2026

Anno	Sem.	Insegnamento / Attività S.S.D.	CFU	Docente	TAF	Modalità di copertura
1°	I	Letteratura Italiana (A-L) L-FIL-LET/10 ITAL-01/A	12	OLIVIERI Ugo Maria	A	Risorse Dipartimento
1°	I	Letteratura Italiana (M-Z) L-FIL-LET/10 ITAL-01/A	12	SALVO ROSSI Andrea	A	Risorse Dipartimento
1°	I	Lingua e Linguistica Francese 1 L-LIN/04 FRAN-01/B	12	PUOLATO Daniela	A	Risorse Dipartimento
1°	I	Lingua e Linguistica Inglese 1 (A-L) L-LIN/12 ANGL-01/C	12	DONADIO Paolo	A	Risorse Dipartimento
1°	I	Lingua e Linguistica Inglese 1 (M-Z) L-LIN/12 ANGL-01/C	12	DONADIO Paolo	A	Risorse Dipartimento
1°	I	Lingua e Linguistica Spagnola 1 (A-L) L-LIN/07 SPAN-01/C	12	MUSTO Salvatore	A	Risorse Dipartimento
1°	I	Lingua e Linguistica Spagnola 1 (M-Z) L-LIN/07 SPAN-01/C	12	LEAL RIVAS Natasha	A	Risorse Dipartimento
1°	I	Lingua e Linguistica Tedesca 1 L-LIN/14 GERM-01/C	12	BONGO Giancarmine	A	Risorse Dipartimento
1°	I	Linguistica Generale (A-L) L-LIN/01 GLOT-01/A	6	DI SALVO Margherita	B	Risorse Dipartimento
1°	I	Linguistica Generale (M-Z) L-LIN/01 GLOT-01/A	6	PACCIONE Potito	B	Docente a Contratto
Anno	Sem.	Insegnamento / Attività S.S.D.	CFU	Docente	TAF	Modalità di copertura
1°	II	Letteratura Francese 1 L-LIN/03 FRAN-01/A	12	LO FEUDO Michela	B	Risorse Dipartimento
1°	II	Letteratura Inglese 1 (A-L) L-LIN/10 ANGL-01/A	12	LEONARDI Angela	B	Risorse Dipartimento
1°	II	Letteratura Inglese 1 (M-Z) L-LIN/10 ANGL-01/A	12	MONTORI Irene	B	Risorse Dipartimento

Anno	Sem.	Insegnamento / Attività S.S.D.	CFU	Docente	TAF	Modalità di copertura
1°	II	Letteratura Spagnola 1 (A-L) L-LIN/05 SPAN-01/A	12	SCHIANO Gennaro	B	Risorse Dipartimento
1°	II	Letteratura Spagnola 1 (M-Z) L-LIN/05 SPAN-01/A	12	SCHIANO Gennaro	B	Risorse Dipartimento
1°	II	Letteratura Tedesca 1 L-LIN/13 GERM-01/B	12	ZENOBI Luca	B	Risorse Dipartimento

N62-12-24 Immatricolati 2024 / 2025

Anno	Sem.	Insegnamento / Attività S.S.D.	CFU	Docente	TAF	Modalità di copertura
2°	I	Filologia e Linguistica Romanza L-FIL-LET/09 FLMR-01/B	6	SANGUINETI Francesca	C	Risorse Dipartimento
2°	I	Filologia Germanica L-FIL-LET/15 GERM-01/A	6	CIOFFI Raffaele	C	Risorse Dipartimento
2°	I	Letteratura Inglese 2 (A-L) L-LIN/10 ANGL-01/A	12	FRANZA Mariateresa	B	Docente a contratto
2°	I	Letteratura Inglese 2 (M-Z) L-LIN/10 ANGL-01/A	12	BUFFA Alessandro	B	Docente a contratto
2°	I	Lingua e Letteratura Latina L-FIL-LET/04 LATI-01/A	6	PALADINI Mariantonietta	C	Mutuazione da D29 / AF 00329
2°	I	Lingua e Linguistica Inglese 2 L-LIN/12 ANGL-01/C	12	DONADIO Paolo	A	Risorse Dipartimento
2°	I	Lingua e Linguistica Spagnola 2 L-LIN/07 SPAN-01/C	12	GIUDICEPIETRO Fabiana	A	Docente a contratto
2°	I	Lingua e Linguistica Tedesca 2 L-LIN/14 GERM-01/C	12	DI MARO Maria	A	Docente a contratto
2°	I	Tipologia Linguistica e Linguistica contrastiva L-LIN/01 GLOT-01/A	6	MEMOLI Giovanna	C	Docente a contratto

Anno	Sem.	Insegnamento / Attività S.S.D.	CFU	Docente	TAF	Modalità di copertura
2°	II	Geografia M-GGR/01 GEOG-01/A	6	Tace per l'A.A.	A	Tace per l'A.A.
2°	II	Letteratura Francese 2 L-LIN/03 FRAN-01/A	12	SPERTI Valeria	B	Risorse Dipartimento
2°	II	Letteratura Spagnola 2 L-LIN/05 SPAN-01/A	12	LEONARDI Vincenzo	B	Contratto
2°	II	Letteratura Tedesca 2 L-LIN/13 GERM-01/B	12	ESPOSITO Gianluca	B	Contratto
2°	II	Lingua e Linguistica Francese 2 L-LIN/04 FRAN-01/B	12	Da coprire	A	
2°	II	Storia Contemporanea M-STO/04 HIST-03/A	6	SAVINO Giovanni	A	Risorse Dipartimento
2°	II	Storia Medievale M-STO/01 HIST-01/A	6		A	Mutuazione da D88 /AF 22591 Storia Medievale (Q-Z)
2°	II	Storia Moderna M-STO/02 HIST-02/A	6	CECERE Domenico	A	Risorse Dipartimento

N62-12-23 Immatricolati 2023 / 2024

Anno	Sem.	Insegnamento / Attività S.S.D.	CFU	Docente	TAF	Modalità di copertura
3°	I	Letteratura Catalana L-FIL-LET/09 FLMR-01/B	6	CAROL GERONES Lidia	C	Contratto
3°	I	Letteratura Inglese 3 L-LIN/10 ANGL-01/A	6	LEONARDI Angela	B	Risorse Dipartimento
3°	I	Letteratura Ispano-Americana L-LIN/06 SPAN-01/B	6	GHERARDI Flavia	C	Risorse Dipartimento
3°	I	Letteratura Italiana Contemporanea L-FIL-LET/11 LICO-01/A	6	DI MARTINO Virginia	C	Risorse Dipartimento
3°	I	Letteratura Spagnola 3 L-LIN/05 SPAN-01/A	6	SCOTTO DI CARLO Assunta Claudia	B	Risorse Dipartimento
3°	I	Letterature Comparate e studi inter artes L-FIL-LET/14 COMP-01/A	6	MARANGOLO Luca	C	Docente a contratto
3°	I	Lingua Catalana L-FIL-LET/09 FLMR-01/B	12	LEAL RIVAS Natasha	D	Risorse Dipartimento
3°	I	Lingua e Linguistica Francese 3 L-LIN/04 FRAN-01/B	6	PUOLATO Daniela	B	Risorse Dipartimento
3°	I	Lingua e Linguistica Spagnola 3 L-LIN/07 SPAN-01/C	6	LEAL RIVAS Natasha	B	Risorse Dipartimento
3°	I	Lingua e Linguistica Tedesca 3 L-LIN/14 GERM-01/C	6	BONGO Giancarmine	B	Risorse Dipartimento
3°	I	Linguistica Italiana L-FIL-LET/12 LIFI-01/A	6	BUCCHERI Lucia	C	Docente a contratto
3°	I	Sociolinguistica L-LIN/01 GLOT-01/A	6	DI SALVO Margherita	C	Risorse Dipartimento
3°	I	Storia della Filosofia M-FIL/06 PHIL-05/A	6	CARBONE Raffaele	C	Risorse Dipartimento
3°	I	Ulteriori Conoscenze e Abilità Informatiche	1	Non Definibile	F	

Anno	Sem.	Insegnamento / Attività S.S.D.	CFU	Docente	TAF	Modalità di copertura
3°	I	UN Insegnamento (da 12 CFU) <i>oppure</i> DUE Insegnamenti (da 6 CFU) a Scelta dello Studente SSD Non Definibile	12	Non Definibile	D	Risorse dell'Ateneo
		il CdS offre in questo ambito anche				
3°	II	Filosofia e Storia delle Idee M-FIL/06 PHIL-05/A	6	CARBONE Raffaele	D	Risorse Dipartimento
3°	II	Letterature Francofone L-LIN/03 FRAN-01/A	6	PAGANO Adelaide	D	Docente a Contratto
3°	I	Lingua Catalana FLMR-01/B L-FIL-LET/09	6	LELA RIVAS Natasha	D	Risorse Dipartimento
Anno	Sem.	Insegnamento / Attività S.S.D.	CFU	Docente	TAF	Modalità di copertura
3°	II	Didattica delle Lingue Moderne L-LIN/02 GLOT-01/B	6	TAGLIAFERRO Laura	C	Risorse Dipartimento
3°	II	Discipline dello Spettacolo e media comparati L-ART/05 PEMM-01/A	6	Tace per l'A.A.	C	Tace per l'A.A.
3°	II	Filosofia e Teoria dei Linguaggi M-FIL/05 PHIL-04/B	6	Tace per l'A.A.	C	Tace per l'A.A.
3°	II	Letteratura Anglo-Americana L-LIN/11 ANGL-01/B	6	DI VILIO Antonio	C	Docente a contratto
3°	II	Letteratura Francese 3 L-LIN/03 FRAN-01/A	6	VILAIN Philippe	B	Docente a contratto
3°	II	Letteratura Tedesca 3 L-LIN/13 GERM-01/B	6	DI BATTISTA Flavia	B	Docente a contratto
3°	II	Lingua e Linguistica Inglese 3 L-LIN/12 ANGL-01/C	6	Da coprire	B	Docente a contratto
3°	II	Linguistica storica e contrastiva del Francese L-LIN/04 FRAN-01/B	6	Tace per l'A.A.	C	Tace per l'A.A.
3°	II	Linguistica storica e contrastiva del Tedesco L-LIN/14 GERM-01/C	6	Tace per l'A.A.	C	Tace per l'A.A.

Anno	Sem.	Insegnamento / Attività S.S.D.	CFU	Docente	TAF	Modalità di copertura
3°	II	Linguistica storica e contrastiva dell'Inglese L-LIN/12 ANGL-01/C	6	Tace per l'A.A.	C	Tace per l'A.A.
3°	II	Linguistica storica e contrastiva dello Spagnolo L-LIN/07 SPAN-01/C	6	Tace per l'A.A.	C	Tace per l'A.A.
3°	II	Prova finale	5	Non Definibile	E	

**Elenco Alfabetico
INSEGNAMENTI / ATTIVITÀ
A.A. 2025 / 2026**

AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	Ore	S.S.D.	Settore Concorsuale	Area	MUTUAZIONI	Esame a Scelta
03468	Didattica delle Lingue Moderne	3a2s	6	30	L-LIN/02 GLOT-01/B	10/G1	Affine / Integrativo	NO	Opz
U2364	Discipline dello Spettacolo e media comparati	3a2s	6	30	L-ART/05 PEMM-01/A	10/C1	Affine / Integrativo	NO	Opz
U0130	Filologia e Linguistica Romanza	2a1s	6	30	L-FIL-LET/09 FLMR-01/B	10/E1	Affine / Integrativo	NO	Opz
55610	Filologia Germanica	2a1s	6	30	L-FIL-LET/15 GERM-01/A	10/M1	Affine / Integrativo	NO	Opz
18296	Filosofia e Storia delle Idee	3a2s	6	30	M-FIL/06 PHIL-05/A	11/C5	Art. 10, comma 5, lett. A)	NO	Opz
18857	Filosofia e Teoria dei Linguaggi	3a2s	6	30	M-FIL/05 PHIL-04/B	11/C4	Affine / Integrativo	NO	Opz
00251	Geografia	2a2s	6	30	M-GGR/01 GEOG-01/A	11/B1	Base	NO	Opz
U2365	Letteratura Anglo-Americana	3a2s	6	30	L-LIN/11 ANGL-01/B	10/L1	Affine / Integrativo	NO	Opz
33647	Letteratura Catalana	3a1s	6	30	L-FIL-LET/09 FLMR-01/B	10/E1	Affine / Integrativo	NO	Opz
00325	Letteratura Francese 1	1a2s	12	60	L-LIN/03 FRAN-01/A	10/H1	Caratterizzante	NO	Opz
12678	Letteratura Francese 2	2a2s	12	60	L-LIN/03 FRAN-01/A	10/H1	Caratterizzante	NO	Opz
14599	Letteratura Francese 3	3a2s	6	30	L-LIN/03 FRAN-01/A	10/H1	Caratterizzante	NO	Opz

AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	Ore	S.S.D.	Settore Concorsuale	Area	MUTUAZIONI	Esame a Scelta
00326	Letteratura Inglese 1 (A-L)	1a2s	12	60	L-LIN/10 ANGL-01/A	10/L1	Caratterizzante	NO	Opz
00326	Letteratura Inglese 1 (M-Z)	1a2s	12	60	L-LIN/10 ANGL-01/A	10/L1	Caratterizzante	NO	Opz
12679	Letteratura Inglese 2 (A-L)	2a1s	12	60	L-LIN/10 ANGL-01/A	10/L1	Caratterizzante	NO	Opz
12679	Letteratura Inglese 2 (M-Z)	2a1s	12	60	L-LIN/10 ANGL-01/A	10/L1	Caratterizzante	NO	Opz
14600	Letteratura Inglese 3	3a1s	6	30	L-LIN/10 ANGL-01/A	10/L1	Caratterizzante	NO	Opz
U2366	Letteratura Ispano-Americana	3a1s	6	30	L-LIN/06 SPAN-01/B	10/I1	Affine / Integrativo	NO	Opz
54199	Letteratura Italiana (A-L)	1a1s	12	60	L-FIL-LET/10 ITAL-01/A	10/F1	Base	NO	Obb
54199	Letteratura Italiana (M-Z)	1a1s	12	60	L-FIL-LET/10 ITAL-01/A	10/F1	Base	NO	Obb
15644	Letteratura Italiana Contemporanea	3a1s	6	30	L-FIL-LET/11 LICO-01/A	10/F2	Affine / Integrativo	NO	Opz
00327	Letteratura Spagnola 1 (A-L)	1a2s	12	60	L-LIN/05 SPAN-01/A	10/I1	Caratterizzante	NO	Opz
00327	Letteratura Spagnola 1 (M-Z)	1a2s	12	60	L-LIN/05 SPAN-01/A	10/I1	Caratterizzante	NO	Opz
12680	Letteratura Spagnola 2	2a2s	12	60	L-LIN/05 SPAN-01/A	10/I1	Caratterizzante	NO	Opz
14601	Letteratura Spagnola 3	3a1s	6	30	L-LIN/05 SPAN-01/A	10/I1	Caratterizzante	NO	Opz
00328	Letteratura Tedesca 1	1a2s	12	60	L-LIN/13 GERM-01/B	10/M1	Caratterizzante	NO	Opz
12677	Letteratura Tedesca 2	2a2s	12	60	L-LIN/13 GERM-01/B	10/M1	Caratterizzante	NO	Opz
14598	Letteratura Tedesca 3	3a2s	6	30	L-LIN/13 GERM-01/B	10/M1	Caratterizzante	NO	Opz

AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	Ore	S.S.D.	Settore Concorsuale	Area	MUTUAZIONI	Esame a Scelta
U2367	Letterature Comparete e studi inter artes	3a1s	6	30	L-FIL-LET/14 COMP-01/A	10/F1	Affine / Integrativo	NO	Opz
U3122	Letterature Francofone	3a2s	6	30	L-LIN/03 FRAN-01/A	10/H1	Art. 10, comma 5, lett. A)	NO	Opz
12681	Lingua Catalana	3a1s	12	30	L-FIL-LET/09 FLMR-01/B	10/E1	Art. 10, comma 5, lett. A)	NO	Opz
00329	Lingua e Letteratura Latina	2a1s	6	30	L-FIL-LET/04 LATI-01/A	10/D3	Affine / Integrativo	NO	Opz
18299	Lingua e Linguistica Francese 1	1a1s	12	30	L-LIN/04 FRAN-01/B	10/H1	Base	NO	Opz
33651	Lingua e Linguistica Francese 2	2a2s	12	30	L-LIN/04 FRAN-01/B	10/H1	Base	NO	Opz
20083	Lingua e Linguistica Francese 3	3a1s	6	30	L-LIN/04 FRAN-01/B	10/H1	Caratterizzante	NO	Opz
18300	Lingua e Linguistica Inglese 1 (A-L)	1a1s	12	30	L-LIN/12 ANGL-01/C	10/L1	Base	NO	Opz
18300	Lingua e Linguistica Inglese 1 (M-Z)	1a1s	12	30	L-LIN/12 ANGL-01/C	10/L1	Base	NO	Opz
18308	Lingua e Linguistica Inglese 2	2a1s	12	30	L-LIN/12 ANGL-01/C	10/L1	Base	NO	Opz
20084	Lingua e Linguistica Inglese 3	3a2s	6	30	L-LIN/12 ANGL-01/C	10/L1	Caratterizzante	NO	Opz
13959	Lingua e Linguistica Spagnola 1 (A-L)	1a1s	12	30	L-LIN/07 SPAN-01/C	10/I1	Base	NO	Opz
13959	Lingua e Linguistica Spagnola 1 (M-Z)	1a1s	12	30	L-LIN/07 SPAN-01/C	10/I1	Base	NO	Opz
18309	Lingua e Linguistica Spagnola 2	2a1s	12	30	L-LIN/07 SPAN-01/C	10/I1	Base	NO	Opz
20087	Lingua e Linguistica Spagnola 3	3a1s	6	30	L-LIN/07 SPAN-01/C	10/I1	Caratterizzante	NO	Opz
18301	Lingua e Linguistica Tedesca 1	1a1s	12	30	L-LIN/14 GERM-01/C	10/M1	Base	NO	Opz

AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	Ore	S.S.D.	Settore Concorsuale	Area	MUTUAZIONI	Esame a Scelta
18310	Lingua e Linguistica Tedesca 2	2a1s	12	30	L-LIN/14 GERM-01/C	10/M1	Base	NO	Opz
20088	Lingua e Linguistica Tedesca 3	3a1s	6	30	L-LIN/14 GERM-01/C	10/M1	Caratterizzante	NO	Opz
51802	Linguistica Generale (A-L)	1a1s	6	30	L-LIN/01 GLOT-01/A	10/G1	Caratterizzante	NO	Obb
51802	Linguistica Generale (M-Z)	1a1s	6	30	L-LIN/01 GLOT-01/A	10/G1	Caratterizzante	NO	Obb
00792	Linguistica Italiana	3a1s	6	30	L-FIL-LET/12 LIFI-01/A	10/F3	Affine / Integrativo	NO	Opz
U2368	Linguistica storica e contrastiva del Francese	3a2s	6	30	L-LIN/04 FRAN-01/B	10/H1	Affine / Integrativo	NO	Opz
U2369	Linguistica storica e contrastiva del Tedesco	3a2s	6	30	L-LIN/14 GERM-01/C	10/M1	Affine / Integrativo	NO	Opz
U2370	Linguistica storica e contrastiva dell'Inglese	3a2s	6	30	L-LIN/12 ANGL-01/C	10/L1	Affine / Integrativo	NO	Opz
U2371	Linguistica storica e contrastiva dello Spagnolo	3a2s	6	30	L-LIN/07 SPAN-01/C	10/I1	Affine / Integrativo	NO	Opz
11986	Prova Finale	3a2s	5	0	XXXXXX	xxxxx	Art. 10, comma 5, lett. C)	NO	Obb
10059	Sociolinguistica	3a1s	6	30	L-LIN/01 GLOT-01/A	10/G1	Affine / Integrativo	NO	Opz
00151	Storia Contemporanea	2a2s	6	30	M-STO/04 HIST-03/A	11/A3	Base	NO	Opz
00803	Storia della Filosofia	3a1s	6	30	M-FIL/06 PHIL-05/A	11/C5	Affine / Integrativo	NO	Opz
00246	Storia Medievale	2a2s	6	30	M-STO/01 HIST-01/A	11/A1	Base	Mutuazione da CdS N60 Lettere Moderne	Opz
00154	Storia Moderna	2a2s	6	30	M-STO/02 HIST-02/A	11/A2	Base	NO	Opz
U2363	Tipologia Linguistica e Linguistica contrastiva (Cattedra 1)	2a1s	6	30	L-LIN/01 GLOT-01/A	10/G1	Affine / Integrativo	NO	Obb

AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	Ore	S.S.D.	Settore Concor suale	Area	MUTUAZIONI	Esame a Scelta
U2363	Tipologia Linguistica e Linguistica contrastiva (Cattedra 2)	2a1s	6	30	L-LIN/01 GLOT-01/A	10/G1	Affine / Integrativo	NO	Obb
33645	Ulteriori Conoscenze e Abilità Informatiche	3a1s	1	0	XXXXXX	XXXXX	Art. 10, comma 5, lett. D)	NO	Obb
28581	Un Insegnamento (da 12 CFU) o DUE Insegnamenti (da 6 CFU) a Scelta dello Studente	3a1s	12	60	XXXXXX	XXXXX	Art. 10, comma 5, lett. A)	NO	Obb

Gli Insegnamenti con fondo della descrizione

in GIALLO mutuano da altri insegnamenti,

con altri colori TACCIONO.

LINK ai Programmi / Attività

AA 2025 / 2026

Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Dipart.	Qualifica	Nome	Cognome	LINK
NO	03468	Didattica delle Lingue Moderne	DSU	DC	Laura	TAGLIAFERRO	
NO	U2364	Discipline dello Spettacolo e media comparati	Tace	NC	Tace per A.A.	Tace per A.A.	*****
NO	U0130	Filologia e Linguistica Romanza	DSU	Rutd_B	Francesca	SANGUINETI	https://www.docenti.unina.it/si.aoaafit
NO	55610	Filologia Germanica	DSU	Rutd_B	Raffaele	CIOFFI	https://www.docenti.unina.it/si.fbfafit
NO	18296	Filosofia e Storia delle Idee	DSU	PA	Raffaele	CARBONE	https://www.docenti.unina.it/si.azzaait
NO	18857	Filosofia e Teoria dei Linguaggi	Tace	NC	Tace per A.A.	Tace per A.A.	*****
NO	00251	Geografia	Tace	NC	Tace per A.A.	Tace per A.A.	*****
NO	U2365	Letteratura Anglo-Americana	Est.	DC	Antonio	DI VILIO	
NO	33647	Letteratura Catalana	Est.	DC	Lidia	CAROL GERONES	https://www.docenti.unina.it/si.flgzlit
NO	00325	Letteratura Francese 1	DSU	Rutd_B	Michela	LO FEUDO	https://www.docenti.unina.it/si.fcmafit
NO	12678	Letteratura Francese 2	DSU	PO	Valeria	SPERTI	https://www.docenti.unina.it/si.fhflzit
NO	14599	Letteratura Francese 3	Est.	DC	Philippe	VILAIN	
NO	00326	Letteratura Inglese 1 (A-L)	DSU	Rutd_B	Angela	LEONARDI	https://www.docenti.unina.it/si.fbmgcit
NO	00326	Letteratura Inglese 1 (M-Z)	DSU	Rutd_A	Irene	MONTORI	https://www.docenti.unina.it/si.fbhzfzfit
NO	12679	Letteratura Inglese 2 (A-L)	Est.	DC	Mariateresa	FRANZA	https://www.docenti.unina.it/si.fghmoit
NO	12679	Letteratura Inglese 2 (M-Z)	Est.	DC	Alessandro	BUFFA	https://www.docenti.unina.it/si.fhcgait
NO	14600	Letteratura Inglese 3	DSU	Rutd_B	Angela	LEONARDI	https://www.docenti.unina.it/si.fblolit

Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Dipart.	Qualifica	Nome	Cognome	LINK
NO	U2366	Letteratura Ispano-Americana	DSU	PO	Flavia	GHERARDI	https://www.docenti.unina.it/si.fhghgit
NO	54199	Letteratura Italiana (A-L)	DSU	PA	Ugo Maria	OLIVIERI	https://www.docenti.unina.it/si.azohlit
NO	54199	Letteratura Italiana (M-Z)	DSU	Rutd_B	Andrea	SALVO ROSSI	https://www.docenti.unina.it/si.azggbit
NO	15644	Letteratura Italiana Contemporanea	DSU	PA	Virginia	DI MARTINO	https://www.docenti.unina.it/si.azlbhit
NO	00327	Letteratura Spagnola 1 (A-L)	DSU	Rutd_B	Gennaro	SCHIANO	https://www.docenti.unina.it/si.fchffit
NO	00327	Letteratura Spagnola 1 (M-Z)	DSU	Rutd_B	Gennaro	SCHIANO	https://www.docenti.unina.it/si.fcfolit
NO	12680	Letteratura Spagnola 2	DSU	PO	Vincenzo	LEONARDI	
NO	14601	Letteratura Spagnola 3	DSU	PA	Assunta Claudia	SCOTTO DI CARLO	https://www.docenti.unina.it/si.fhcbcit
NO	00328	Letteratura Tedesca 1	DSU	PA	Luca	ZENOBI	https://www.docenti.unina.it/si.fffmbit
NO	12677	Letteratura Tedesca 2	Est.	DC	Gianluca	ESPOSITO	https://www.docenti.unina.it/si.fllchit
NO	14598	Letteratura Tedesca 3	Est.	DC	Flavia	DI BATTISTA	
NO	U2367	Letterature Comparate e studi inter artes	Est.	DC	Luca	MARANGOLO	https://www.docenti.unina.it/si.fgafzit
NO	U3122	Letterature Francofone	Est.	DC	Adelaide	PAGANO	
NO	12681	Lingua Catalana	DSU	Rutd_A	Natasha	LEAL RIVAS	https://www.docenti.unina.it/si.fhbmbit
NO	00329	Lingua e Letteratura Latina	DSU	PA	Mariantonietta	PALADINI	https://www.docenti.unina.it/si.aogmbit
NO	18299	Lingua e Linguistica Francese 1	DSU	PA	Daniela	PUOLATO	https://www.docenti.unina.it/si.fhlagit
NO	33651	Lingua e Linguistica Francese 2					
NO	20083	Lingua e Linguistica Francese 3	DSU	PA	Daniela	PUOLATO	https://www.docenti.unina.it/si.fhcoait
NO	18300	Lingua e Linguistica Inglese 1 (A-L)	DSU	PA	Paolo	DONADIO	https://www.docenti.unina.it/si.fhmhzit
NO	18300	Lingua e Linguistica Inglese 1 (M-Z)	DSU	PA	Paolo	DONADIO	https://www.docenti.unina.it/si.fhocoit
NO	18308	Lingua e Linguistica Inglese 2	DSU	PA	Paolo	DONADIO	https://www.docenti.unina.it/si.fhlhlit

Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Dipart.	Qualifica	Nome	Cognome	LINK
NO	20084	Lingua e Linguistica Inglese 3					
NO	13959	Lingua e Linguistica Spagnola 1 (A-L)	DSU	PA	Salvatore	MUSTO	https://www.docenti.unina.it/si.fhhomit
NO	13959	Lingua e Linguistica Spagnola 1 (M-Z)	DSU	Rutd_A	Natasha	LEAL RIVAS	https://www.docenti.unina.it/si.fhbazit
NO	18309	Lingua e Linguistica Spagnola 2	Est.	DC	Fabiana	GIUDICEPIETRO	https://www.docenti.unina.it/si.fhlzmit
NO	20087	Lingua e Linguistica Spagnola 3	DSU	Rutd_A	Natasha	LEAL RIVAS	https://www.docenti.unina.it/si.fhbloit
NO	18301	Lingua e Linguistica Tedesca 1	DSU	PA	Giancarmine	BONGO	https://www.docenti.unina.it/si.fhchggit
NO	18310	Lingua e Linguistica Tedesca 2	Est.	DC	Maria	DI MARO	https://www.docenti.unina.it/si.falgzgit
NO	20088	Lingua e Linguistica Tedesca 3	DSU	PA	Giancarmine	BONGO	https://www.docenti.unina.it/si.fblzhit
NO	51802	Linguistica Generale (A-L)	DSU	PA	Margherita	DI SALVO	https://www.docenti.unina.it/si.azhffit
NO	51802	Linguistica Generale (M-Z)	Est.	DC	Potito	PACCIONE	https://www.docenti.unina.it/si.ffzlzgit
NO	00792	Linguistica Italiana	Est.	DC	Lucia	BUCCHERI	https://www.docenti.unina.it/si.fhbzgit
NO	U2368	Linguistica storica e contrastiva del Francese	Tace	NC	Tace per A.A.	Tace per A.A.	*****
NO	U2369	Linguistica storica e contrastiva del Tedesco	Tace	NC	Tace per A.A.	Tace per A.A.	*****
NO	U2370	Linguistica storica e contrastiva dell'Inglese	Tace	NC	Tace per A.A.	Tace per A.A.	*****
NO	U2371	Linguistica storica e contrastiva dello Spagnolo	Tace	NC	Tace per A.A.	Tace per A.A.	*****
NO	11986	Prova Finale	DSU	NC	VUOTO	VUOTO	Vedi sotto
NO	10059	Sociolinguistica	DSU	PA	Margherita	DI SALVO	https://www.docenti.unina.it/si.azfzbit
NO	00151	Storia Contemporanea	DSU	PA	Giovanni	SAVINO	https://www.docenti.unina.it/si.flambit
NO	00803	Storia della Filosofia	DSU	PA	Raffaele	CARBONE	https://www.docenti.unina.it/si.azmolit
NO	00246	Storia Medievale					
NO	00154	Storia Moderna	DSU	PA	Domenico	CECERE	https://www.docenti.unina.it/si.fblooit

Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Dipart.	Qualifica	Nome	Cognome	LINK
NO	U2363	Tipologia Linguistica e Linguistica contrastiva	Est.	DC	Giovanna	MEMOLI	https://www.docenti.unina.it/si.fhzogit
NO	33645	Ulteriori Conoscenze e Abilità Informatiche	NC	NC	VUOTO	VUOTO	Vedi sotto
NO	28581	UN Insegnamento (da 12 CFU) o DUE Insegnamenti (da 6 CFU) a Scelta dello Studente	NC	NC	VUOTO	VUOTO	Vedi sotto

ULTERIORI ATTIVITÀ PREVISTE

Art. 10, comma 5, lettere A) / C) / D)

DM 270/2004

Docente:
a scelta dello Studente per l'Insegnamento optato



3° Anno – I Semestre

UN INSEGNAMENTO (DA 12 CFU) O DUE INSEGNAMENTI (DA 6 CFU) A SCELTA DELLO STUDENTE

ONE EDUCATION (12 UNIVERSITY CREDITS) OR TWO EDUCATIONS (6 UNIVERSITY CREDITS) CHOSEN BY STUDENT

Settore Scientifico – Disciplinare:

Non Definibile

CFU

12

Settore Concorsuale:

Non Definibile

AF

28581

Area Formativa

Attività previste dall'Art. 10, comma 5, lett. A).

Tipo di insegnamento

Obbligatorio.

Propedeuticità

Nessuna.

Contenuti

I crediti che lo studente deve guadagnare con un esame (da 12 CFU) o due (da 6 CFU), a scelta libera tra gli insegnamenti dell'Ateneo [Articolo 10, comma 5, lettera a)], possono arricchire i percorsi individuati coerentemente con gli obiettivi formativi del corso di studio.

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale e/o scritto.

Orario e Luogo di Ricevimento

Quello del docente titolare dell'insegnamento scelto.

Consultare il sito web del docente

<https://www.docenti.unina.it/#!/search>

3° Anno – I Semestre

ULTERIORI CONOSCENZE E ABILITA' INFORMATICHE

INFORMATION TECHNOLOGY AND INTERNET-RELATED SKILLS

Settore Scientifico – Disciplinare:

non previsto

CFU

1

Settore Concorsuale:	non previsto	AF	33645
Area Formativa Attività previste dall'Art. 10, comma 5, lett. D).			
Tipo di Attività Obbligatoria.			
Propedeuticità Nessuna.			
Contenuti			
Modalità di accertamento del profitto Accertamento acquisizione abilità. Giudizio <i>Idoneo / Non idoneo</i> .			

3° Anno – II Semestre			
PROVA FINALE	FINAL TEST		
Settore Scientifico – Disciplinare:	non previsto	CFU	5
Settore Concorsuale:	non previsto	AF	11986
Area Formativa Attività previste dall'Art. 10, comma 5, lett. C).			
Tipo di Attività Obbligatoria.			
Propedeuticità <i>accessibile <u>dopo</u></i> aver conseguito tutti i 175 CFU previsti dal percorso di Studio. (180 CFU meno i 5 CFU della prova finale)			
Contenuti La prova finale per il conseguimento della Laurea in <i>Lingue, culture e letterature moderne europee</i> consisterà nella presentazione e discussione di una relazione scritta, elaborata dal laureando con la guida di un docente del Corso, e in una prova finale di conoscenza delle lingue studiate.			
Modalità di accertamento del profitto Esame orale e presentazione Tesi di Laurea. Attribuzione del Voto di Laurea.			