

Allegato A – Modello domanda

Alla Fondazione Teatro di San Carlo
Via San Carlo 98/F
80132 Napoli (NA)
affarilegali@teatrosancarlo.it
ufficioaffarilegali@teatrosancarlo.it

A44		- 44*	4		D:	Artistica stagione	2025/2026
Oggetto:	richiesta	attivazione	Tirocinio	curriculare	Direzione	Artistica stagione	ZUZ5/ZUZ6.
	1 I CIII COCC	tttti i ttLioiit	tii o ciiiio	cui i i cui c	DIICEIONE	THE CONTENT STREET	

Il/La sottoscritto/a				, C.F.			, nato/a a
	il		residente	in		alla	Via/Piazza
		n° _		, C.A	л.Р	,	

VISTO l'avviso relativo all'eventuale attivazione di tirocini curriculari destinati a studenti di lingua francese, inglese, spagnola, tedesca e/o russa (Livello B2/C1 - linguaggio fluente) da realizzarsi presso la Direzione Artistica della Fondazione Teatro di San Carlo,

CONSAPEVOLE delle sanzioni penali e civili nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000,

sotto la propria responsabilità

DICHIARA

- Di essere cittadino italiano o di uno dei Paesi dell'Unione Europea ovvero di essere cittadino extra comunitario con regolare permesso di soggiorno (in tale caso dovrà allegre anche copia del permesso di soggiorno);
- Di aver compiuto il diciottesimo anno di età;
- Di godere dei diritti civili e politici;
- Di essere regolarmente iscritto, attualmente e per tutta la durata del tirocinio, ad un percorso di istruzione o formazione di livello secondario, terziario, dottorati, master universitari o realizzati da istituti di alta formazione accreditati da enti riconosciuti in ambito nazionale o internazionale, e in generale percorsi formativi che rilasciano un titolo o una certificazione con valore pubblico.

rirocinio "Nabucco" (Opera) l'irocinio "Falstaff" (Opera) l'irocinio "Werther" (Opera) l'irocinio "Turandot" (Opera) l'irocinio "COPPELIA di Charles Jude" (Balletto) l'irocinio "Mitridate, re di Ponto" (Opera) m vitae et studiorum in formato europeo, datato e sottoscritto, nel quale oltre ai dati anagrafic
Γirocinio "Falstaff" (Opera) Γirocinio "Werther" (Opera) Γirocinio "Turandot" (Opera) Γirocinio "COPPELIA di Charles Jude" (Balletto) Γirocinio "Mitridate, re di Ponto" (Opera)
Γirocinio "Werther" (Opera) Γirocinio "Turandot" (Opera) Γirocinio "COPPELIA di Charles Jude" (Balletto) Γirocinio "Mitridate, re di Ponto" (Opera)
Γirocinio "Turandot" (Opera) Γirocinio "COPPELIA di Charles Jude" (Balletto) Γirocinio "Mitridate, re di Ponto" (Opera)
Γirocinio "COPPELIA di Charles Jude" (Balletto) Γirocinio "Mitridate, re di Ponto" (Opera)
Γirocinio "Mitridate, re di Ponto" (Opera)
m vitae et studiorum in formato europeo, datato e sottoscritto, nel quale oltre ai dati anagrafic
m vitae et studiorum in formato europeo, datato e sottoscritto, nel quale oltre ai dati anagrafic
ssere dettagliatamente indicati tutti gli elementi utili ai fini della valutazione delle attitudini del
e delle competenze acquisite durante il percorso di studi, oltre all'indicazione di eventuale
avorative già maturate in linea con le attività oggetto del tirocinio;
documento di identità in corso di validità;
di iscrizione al percorso di istruzione o formazione (anche in forma dichiarazione sostitutiva di
ne ai sensi del D.P.R. 445/2000);
degli esami sostenuti (anche in forma di dichiarazione sostitutiva di certificazione ai sensi de
2000).
Firma
1