

REGOLAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI STUDIO
LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE
CLASSE L-11 R Lingue e Culture Straniere

Scuola: Scuola delle Scienze Umani e Sociali (SSUS)
Dipartimento: Dipartimento di Studi Umanistici
Regolamento in vigore a partire dall' A.A. 2025-2026

ACRONIMI

CCD	Commissione di Coordinamento Didattico
CdS	Corso/i di Studio
CPDS	Commissione Paritetica Docenti-Studenti
OFA	Obblighi Formativi Aggiuntivi
SUA-CdS	Scheda Unica Annuale del Corso di Studio
RDA	Regolamento Didattico di Ateneo

INDICE

Art. 1	Oggetto
Art. 2	Obiettivi formativi del Corso
Art. 3	Profilo professionale e sbocchi occupazionali
Art. 4	Requisiti di ammissione e conoscenze richieste per l'accesso al Corso di Studio
Art. 5	Modalità per l'accesso al Corso di Studio
Art. 6	Attività didattiche e Crediti Formativi Universitari
Art. 7	Articolazione delle modalità di insegnamento
Art. 8	Prove di verifica delle attività formative
Art. 9	Struttura del corso e piano degli studi
Art. 10	Obblighi di frequenza
Art. 11	Propedeuticità e conoscenze pregresse
Art. 12	Calendario didattico del CdS
Art. 13	Criteri per il riconoscimento dei crediti acquisiti in altri Corsi di Studio della stessa classe
Art. 14	Criteri per il riconoscimento dei crediti acquisiti in CdS di diversa classe, in CdS universitari e di livello universitario, attraverso corsi singoli, presso Università telematiche e in CdS internazionali; criteri per il riconoscimento di crediti per attività extra-curricolari
Art. 15	Criteri per l'iscrizione a corsi singoli di insegnamento attivati nell'ambito dei Corsi di Studio
Art. 16	Caratteristiche e modalità di svolgimento della prova finale
Art. 17	Linee guida per le attività di tirocinio e <i>stage</i>
Art. 18	Decadenza dalla qualità di studente
Art. 19	Compiti didattici, comprese le attività didattiche integrative, di orientamento e di tutorato
Art. 20	Valutazione della qualità delle attività svolte
Art. 21	Norme finali
Art. 22	Pubblicità ed entrata in vigore

Art. 1

Oggetto

1. Il presente Regolamento disciplina gli aspetti organizzativi del Corso di Studio in LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE (classe L-11 R).

Il Corso di Studio in LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE afferisce al Dipartimento di Studi Umanistici.

Nome del corso in italiano e in inglese:

Lingue, Culture e Letterature moderne europee
Modern European Languages Cultures and Literatures

Classe:

L-11 R

Lingua in cui si tiene il corso:

Italiano

2. Il CdS è retto dalla Commissione di Coordinamento Didattico (CCD), ai sensi dell'Art. 4 del RDA. Inoltre, ai sensi dell'art. 4 del Regolamento didattico di Ateneo, è stata istituita una Sub-commissione per il Coordinamento Didattico del CdS in Lingue, Culture e Letterature Moderne Europee, approvata con poteri deliberanti dal Consiglio di Dipartimento in data 15 gennaio 2020 (vd. Verbale n. 01/2020 del Consiglio di Dipartimento).
3. Il Regolamento è emanato in conformità alla normativa vigente in materia, allo Statuto dell'Università di Napoli Federico II e al Regolamento Didattico di Ateneo.

Art. 2

Obiettivi formativi del Corso

Il progetto formativo del CdS si inserisce nell'ambito interculturale delle società europee multiculturali e plurilingui. Esso mira a fornire qualificazioni utilizzabili sul piano nazionale, europeo e internazionale in vista di sbocchi occupazionali e attività professionali, previsti dalla classe, nei settori dei servizi culturali, dell'editoria e nelle istituzioni culturali, dell'insegnamento delle lingue straniere nella formazione professionale, in imprese e attività commerciali, nelle rappresentanze diplomatiche e consolari, nel turismo culturale e nell'intermediazione culturale, nonché nella formazione degli operatori allo sviluppo in contesti multietnici e multiculturali. Può inoltre costituire un primo livello e base per itinerari di più alta formazione universitaria nell'ambito delle lingue, culture e letterature straniere, tra le quali la preparazione all'insegnamento per i laureati magistrali che avranno crediti in numero sufficienti in opportuni gruppi di settori e che potranno, come previsto dalla legislazione vigente, partecipare alle prove di ammissione per i percorsi di formazione per l'insegnamento secondario. La formazione è dunque incentrata in particolare sull'età moderna e contemporanea. Ponendo come base dell'iter formativo le conoscenze della letteratura italiana e della linguistica generale, il nucleo di conoscenze, saperi e abilità, acquisiti in un processo continuo e organico esteso per tutti e tre gli anni, è costituito dalla conoscenza approfondita di due tra le quattro culture e letterature europee offerte dal CdS, oltre a quella italiana, e, oltre alla linguistica generale, delle linguistiche delle rispettive lingue, avendo come presupposto le relative abilità linguistico-comunicative pratiche (scritte e orali) ad un livello C1 del Quadro di riferimento europeo. In una prospettiva interdisciplinare e comparativa, gli studenti devono avere, da un lato, un quadro delle più importanti teorie e metodologie linguistiche, sia in generale che riguardo alle linguistiche

di due delle quattro lingue, e dall'altro lato una conoscenza approfondita della storia delle due relative letterature, oltre a quella italiana; queste comprendono anche le relative culture, nonché lo sviluppo dei generi letterari e le metodologie di analisi letteraria. A completare le conoscenze di base, gli studenti devono disporre di approfondite conoscenze storiografiche o geografiche, acquisite al secondo anno di studio. Ad integrare il nucleo modernista degli studi si aggiunge al secondo anno di studi la scelta tra gli insegnamenti storico-filologici, ovvero la linguistica e filologia romanza, la filologia germanica o la lingua e letteratura latina, mentre al terzo anno vengono offerti gli insegnamenti della lingua straniera in una prospettiva storico-comparativa. In alternativa a questi ultimi al terzo anno vengono offerte come ulteriori integrazioni, oltre alle scelte libere degli studenti, anche una vasta gamma di materie complementari e affini, che spaziano dai campi letterari e culturali a quelli linguistici, alla storia della filosofia e alla didattica delle lingue. Per il raggiungimento degli obiettivi sopra descritti gli studenti seguiranno il Piano degli Studi riportato nel regolamento didattico.

Art. 3

Profilo professionale e sbocchi occupazionali

Corrispondenti in lingue estere e professioni assimilate

funzione in un contesto di lavoro:

Le professioni comprese in questa unità forniscono servizi amministrativi collaborando con la direzione di un'impresa e di un'organizzazione nel mantenimento dei rapporti con l'estero, tenendo conversazioni telefoniche, utilizzando linguaggi tecnici o specifici, redigendo corrispondenza, documenti, verbali e prendendo appunti in lingua.

competenze associate alla funzione:

Per questa professione sono necessarie conoscenze non superficiali delle lingue e culture straniere.

sbocchi occupazionali:

Corrispondente aziendale, operatore di fiere e mostre internazionali

Tecnici delle attività ricettive e professioni assimilate

funzione in un contesto di lavoro:

Le professioni classificate in questa unità assistono gli specialisti, ovvero applicano conoscenze in materia di marketing turistico per valorizzare, commercializzare, integrare l'offerta turistica di un territorio o di un sistema territoriale; collaborano con i soggetti pubblici e privati per migliorare, caratterizzare sul piano ambientale, artistico, architettonico, enogastronomico l'offerta turistica nei circuiti organizzati e informali.

competenze associate alla funzione:

Per questa professione sono necessarie conoscenze non superficiali delle lingue e culture straniere.

sbocchi occupazionali:

Enti di promozione turistica, alberghi e altre strutture ricettive, agenzie di viaggio, tour operator.

Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali

funzione in un contesto di lavoro:

Le professioni classificate in questa unità forniscono servizi per l'organizzazione e la gestione di fiere; collocano gli spazi e gli ambienti espositivi disponibili, ne organizzano la fruizione da parte del pubblico e degli espositori.

competenze associate alla funzione:

Per questa professione sono necessarie conoscenze non superficiali delle lingue e culture straniere.

sbocchi occupazionali:

Agenzie di servizi fieristici e altri eventi, musei ed altri enti culturali.

Organizzatori di convegni e ricevimenti

funzione in un contesto di lavoro:

Le professioni classificate in questa unità organizzano convegni, conferenze e ricevimenti internazionali garantendo accoglienza, socialità e servizi ai convenuti.

competenze associate alla funzione:

Per questa professione sono necessarie conoscenze non superficiali di lingue e culture straniere.

sbocchi occupazionali:

Agenzie di servizi convegnistici, enti culturali, enti ricettivi.

Animatori turistici e professioni assimilate

funzione in un contesto di lavoro:

Le professioni classificate in questa unità intrattengono gli ospiti di villaggi turistici, hotel ed altre strutture ricettive; progettano ed organizzano attività per il tempo libero, giochi, gare, feste, spettacoli, lezioni sulla pratica di danze, attività sportive e cura del corpo, attività artistiche e di artigianato.

competenze associate alla funzione:

Per questa professione sono necessarie conoscenze non superficiali di lingue e culture straniere.

sbocchi occupazionali:

Animatore turistico.

Agenti di viaggio

funzione in un contesto di lavoro:

Le professioni comprese nell'unità propongono, organizzano e vendono viaggi turistici, di affari o di altra natura e le eventuali sistemazioni alberghiere ai clienti interessati; propongono, consigliano, promuovono e scambiano sul mercato pacchetti turistici; programmano e organizzano attività turistiche per agenzie, uffici turistici, enti ed organizzazioni.

competenze associate alla funzione:

Per questa professione sono necessarie conoscenze non superficiali di geografia, lingue e culture straniere.

sbocchi occupazionali:

Agenzie di viaggio e strutture assimilate.

Art. 4

Requisiti di ammissione e conoscenze richieste per l'accesso al Corso di Studio¹

Per essere ammessi al Corso di Studio in *Lingue, Culture e Letterature Moderne Europee*, gli studenti devono essere in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo.

Gli studenti devono, altresì, essere in possesso dei requisiti che riguardano conoscenze della cultura umanistica negli ambiti disciplinari caratterizzanti e di base, oltre che di una adeguata maturità di scrittura e di comunicazione orale.

Inoltre, è richiesta la capacità di intendere bene e di esporre in corretta forma scritta e orale un testo italiano della dimensione media di una pagina inerente una delle discipline di base del Corso di Studio, oltre alla capacità di orientarsi in un colloquio inerente alle discipline di base previste dal Corso di Studio.

Gli immatricolandi dovranno svolgere - eventualmente anche per via telematica - una prova di valutazione, finalizzata a fornire indicazioni generali sulle attitudini dello studente a intraprendere gli studi prescelti e sullo stato delle conoscenze di base richieste.

L'esito di tale prova è indicativo per gli studenti, ma non è vincolante ai fini dell'iscrizione.

Laddove la verifica dia esito negativo, lo studente dovrà ottemperare agli OFA (Obblighi Formativi Attivi) predisposti dal CdS.

Art. 5

Modalità per l'accesso al Corso di Studio

1. La Commissione di Coordinamento Didattico del corso di norma disciplina i criteri di ammissione e l'eventuale programmazione delle iscrizioni, fatte salve differenti disposizioni di legge².
2. In caso di verifica non positiva dell'adeguata preparazione iniziale descritta tramite l'indicazione delle conoscenze richieste per l'accesso al CdS, la Commissione di Coordinamento Didattico assegna specifici Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA) indicando le modalità di verifica da soddisfare entro il primo anno di corso.

Art. 6

Attività didattiche e Crediti Formativi Universitari

Ogni attività formativa prescritta dall'ordinamento del CdS viene misurata in crediti formativi universitari (CFU).

Ogni CFU corrisponde convenzionalmente a 25 ore di impegno formativo complessivo³ per ciascuno studente e comprende le ore di attività didattica per lo svolgimento dell'insegnamento e le ore riservate allo studio personale o ad altre attività formative di tipo individuale.

Per il Corso di Studio oggetto del presente Regolamento, le ore di attività didattica per lo svolgimento dell'insegnamento per ogni CFU, stabilite in relazione al tipo di attività formativa, sono le seguenti suddivise in moduli a base 6 e 12 Crediti Formativi Universitari (CFU)⁴:

¹ Artt. 7, 13, 14 del Regolamento Didattico di Ateneo.

² L'accesso programmato a livello nazionale è disciplinato dalla legge 264 del 1999 e successive modifiche e integrazioni.

³ Secondo l'Art. 5, c. 1 del DM 270/2004 "Al credito formativo universitario corrispondono 25 ore di impegno complessivo per studente; con decreto ministeriale si possono motivatamente determinare variazioni in aumento o in diminuzione delle predette ore per singole classi, entro il limite del 20 per cento".

⁴ Il numero di ore tiene conto delle indicazioni presenti nell'Art. 6, c. 5 del RDA: "Per ogni CFU, delle 25 ore complessive, la quota da riservare alle attività per lo svolgimento dell'insegnamento deve essere: a) compresa tra le 5 e le 10 ore per le lezioni e le esercitazioni; b) compresa tra le 5 e le 10 ore per le attività seminariali; c) compresa tra le 8 e le 12 ore per

ad ogni CFU corrispondono **cinque** ore di insegnamento frontale.

I CFU attribuiti all'attività formative linguistiche ad elevato contenuto pratico (attività di esercitazione / lettorato) prevedono un rapporto di 1 CFU per **venti** ore di attività.

Pertanto, i moduli di 6 CFU corrispondono a 30 ore di lezione frontale;

I moduli di 12 CFU corrispondono a 60 ore di lezione frontale.

I moduli di 12 CFU di lingua e linguistica straniera, sono articolati nel modo seguente:

Al primo e secondo anno:

6 CFU per un totale di 30 ore di lezione frontale cui si accompagnano in maniera inscindibile 6 CFU di attività formative linguistiche ad elevato contenuto pratico (attività di esercitazione / lettorato) per un totale di 120 ore supplementari.

Al terzo anno:

6 CFU per un totale di 30 ore di lezione frontale cui si accompagnano esercitazioni linguistiche di pratica testuale e in laboratorio per un totale di 120 ore supplementari.

I CFU corrispondenti a ciascuna attività formativa sono acquisiti dallo studente con il soddisfacimento delle modalità di verifica del profitto (esame, idoneità) indicate nella Scheda relativa all'insegnamento/attività allegata al presente Regolamento (**Allegato 2**).

Art. 7

Articolazione delle modalità di insegnamento

L'attività didattica viene svolta in modalità esclusivamente presenziale.

Alcuni insegnamenti possono svolgersi anche in forma seminariale e/o prevedere esercitazioni in aula, laboratori linguistici ed informatici.

Informazioni dettagliate sulle modalità di svolgimento di ciascun insegnamento sono presenti nelle schede degli insegnamenti.

Art. 8

Prove di verifica delle attività formative⁵

1. La Commissione di Coordinamento Didattico, nell'ambito dei limiti normativi previsti⁶, stabilisce il numero degli esami e le altre modalità di valutazione del profitto che determinano l'acquisizione dei crediti formativi universitari. Gli esami sono individuali e possono consistere in prove scritte, orali, pratiche, grafiche, tesine, colloqui o combinazioni di tali modalità.

le attività di laboratorio o attività di campo. Sono, in ogni caso, fatti salvi in cui siano previste attività formative ad elevato contenuto sperimentale o pratico, diverse disposizioni di Legge o diverse determinazioni previste dai DD.MM.”.

⁵ Art. 22 del Regolamento Didattico di Ateneo.

⁶ Ai sensi dei DD.MM. 16.3.2007 in ciascun Corso di Studio gli esami o prove di profitto previsti non possono essere più di 20 (lauree; Art. 4. c. 2), 12 (lauree magistrali; Art. 4, c. 2), 30 (lauree a ciclo unico quinquennali) o 36 (lauree a ciclo unico sessennali; Art. 4 c. 3). Ai sensi del Regolamento Didattico di Ateneo, Art. 13 c. 4, per i Corsi di Laurea, “restano escluse dal conteggio le prove che costituiscono un accertamento di idoneità relativamente alle attività di cui all’Art. 10 c. 5 lettere c), d) ed e) del D.M. n. 270/2004 ivi compresa la prova finale per il conseguimento del titolo di studio”. Per i Corsi di Laurea Magistrale e Magistrale a ciclo unico, invece, ai sensi del Regolamento Didattico di Ateneo, Art. 14 c. 7, “restano escluse dal conteggio degli esami le prove che costituiscono un accertamento di profitto relativamente alle attività di cui all’Art. 10 c. 5 lettere d) ed e) del D.M. n. 270/2004; l’esame finale per il conseguimento della Laurea Magistrale e Magistrale a ciclo unico rientra nel computo del numero massimo di esami”.

2. Le modalità di svolgimento delle verifiche pubblicate nelle schedine insegnamento e il calendario degli esami saranno resi noti agli studenti prima dell'inizio delle lezioni sul sito web del Dipartimento⁷.
3. Lo svolgimento degli esami è subordinato alla relativa prenotazione che avviene in via telematica. Qualora lo studente non abbia potuto procedere alla prenotazione per ragioni che il Presidente della Commissione considera giustificate, lo studente può essere egualmente ammesso allo svolgimento della prova d'esame, in coda agli altri studenti prenotati.
4. Prima della prova d'esame, il Presidente della Commissione accerta l'identità dello studente, che è tenuto ad esibire un documento di riconoscimento in corso di validità e munito di fotografia.
5. La valutazione a seguito di esame è espressa con votazione in trentesimi, l'esame è superato con la votazione minima di diciotto trentesimi, la votazione di trenta trentesimi può essere accompagnata dalla lode per voto unanime della Commissione. La valutazione a seguito di verifiche del profitto diverse dall'esame è espressa con un giudizio di idoneità.
6. Le prove orali di esame sono pubbliche, nel rispetto della normativa vigente in materia di sicurezza. Qualora siano previste prove scritte, il candidato ha il diritto di prendere visione del/i proprio/i elaborato/i dopo la correzione.
7. Le Commissioni d'esame sono disciplinate dal Regolamento Didattico di Ateneo⁸.

Art. 9

Struttura del corso e piano degli studi

1. La durata legale del Corso di Studio è di **TRE** anni.

Lo studente dovrà acquisire 180 CFU⁹, riconducibili alle seguenti Tipologie di Attività Formative (TAF):

A	di base	66 CFU
B	caratterizzanti:	78 CFU
C	affini o integrative:	18 CFU
D	a scelta dello studente ¹⁰ :	12 CFU
E	per la prova finale:	5 CFU
F	ulteriori attività formative:	1 CFU

2. La laurea si consegue dopo avere acquisito 180 CFU con il superamento degli esami, in numero non superiore a 20, ivi compresa la prova finale, e lo svolgimento delle altre attività formative.

⁷ Si richiama l'Art. 22 c. 8 del RDA in base al quale "il Dipartimento o la Scuola cura che le date per le verifiche di profitto siano pubblicate sul portale con congruo anticipo che di norma non può essere inferiore a 60 giorni prima dell'inizio di ciascun periodo didattico e che sia previsto un adeguato periodo di tempo per l'iscrizione all'esame che deve essere di norma obbligatoria".

⁸ Si richiama l'Art. 22, c. 4 del RDA in base al quale "le Commissioni di esame e delle altre verifiche di profitto sono nominate dal Direttore del Dipartimento o dal Presidente della Scuola quando previsto dal Regolamento della stessa. È possibile delegare tale funzione al Coordinatore della CCD. Le Commissioni sono composte dal Presidente ed eventualmente da altri docenti o cultori della materia. Per gli insegnamenti attivi, il Presidente è il titolare dell'insegnamento ed in tal caso la Commissione delibera validamente anche in presenza del solo Presidente. Negli altri casi, il Presidente è un docente individuato all'atto della nomina della Commissione. Alla valutazione collegiale complessiva del profitto a conclusione di un insegnamento integrato partecipano i docenti titolari dei moduli coordinati e il Presidente è individuato all'atto della nomina della Commissione".

⁹ Il numero complessivo di CFU per l'acquisizione del relativo titolo deve essere così inteso: laurea a ciclo unico sessennale, 360 CFU; laurea a ciclo unico quinquennale, 300 CFU; laurea triennale, 180 CFU; laurea magistrale, 120 CFU.

¹⁰ Corrispondenti ad almeno 12 CFU per le lauree triennali e ad almeno 8 CFU per le lauree magistrali (Art. 4, c. 3 del D.M. 16.3.2007).

Fatta salva diversa disposizione dell'ordinamento giuridico degli studi universitari, ai fini del conteggio si considerano gli esami sostenuti nell'ambito delle attività di base, caratterizzanti e affini o integrative nonché nell'ambito delle attività autonomamente scelte dallo studente (TAF D). Gli esami o valutazioni di profitto relativi alle attività autonomamente scelte dallo studente possono essere considerate nel computo complessivo corrispondenti a una unità¹¹. Restano escluse dal conteggio le prove che costituiscono un accertamento di idoneità relativamente alle attività di cui all'Art. 10 comma 5 lettere c), d) ed e) del D.M. 270/2004¹². Gli insegnamenti integrati, composti da due o più moduli, prevedono un'unica prova di verifica.

3. Per acquisire i CFU relativi alle attività a scelta autonoma, lo studente ha libertà di scelta tra tutti gli insegnamenti attivati presso l'Ateneo, purché coerenti con il progetto formativo. Tale coerenza viene valutata dalla Commissione di Coordinamento Didattico del CdS. Anche per l'acquisizione dei CFU relativi alle attività a scelta autonoma è richiesto il "superamento dell'esame o di altra forma di verifica del profitto" (Art. 5, c. 4 del D.M. 270/2004).
4. Il piano di studi sintetizza la struttura del corso elencando gli insegnamenti previsti suddivisi per anno di corso ed eventualmente per curriculum. Alla fine della tabella del piano di studi sono elencate le propedeuticità previste dal Corso di Studio. Il piano degli studi offerto agli studenti, con l'indicazione dei settori scientifico-disciplinari e dell'ambito di afferenza, dei crediti, della tipologia di attività didattica è riportato nell'Allegato 1 al presente Regolamento.
5. Ai sensi dell'Art. 11, c. 4-bis del DM 270/2004, è possibile conseguire il titolo secondo un piano di studi individuale comprendente anche attività formative diverse da quelle previste dal Regolamento didattico, purché in coerenza con l'Ordinamento didattico del Corso di Studio dell'anno accademico di immatricolazione. Il Piano di Studi individuale è approvato dalla Subcommissione del Coordinamento didattico.

Art. 10

Obblighi di frequenza¹³

1. In generale, la frequenza alle lezioni frontali è fortemente consigliata ma non obbligatoria. In caso di singoli insegnamenti con frequenza obbligatoria, tale opzione è indicata nella relativa Schedina insegnamento/attività disponibile nell'Allegato 2.
2. Qualora il docente preveda una modulazione del programma diversa tra studenti frequentanti e non frequentanti, questa è indicata nella singola Scheda Insegnamento pubblicata sulla pagina web del corso e sul sito docenti UniNA.
3. La frequenza alle attività seminariali che attribuiscono crediti formativi è obbligatoria. Le relative modalità di verifica del profitto per l'attribuzione di CFU è compito della CCD.

¹¹ Art. 4, c. 2 dell'Allegato 1 al D.M. 386/2007.

¹² Art. 10, c. 5 del D.M. 270/2004: "Oltre alle attività formative qualificanti, come previsto ai commi 1, 2 e 3, i Corsi di Studio dovranno prevedere: a) attività formative autonomamente scelte dallo studente purché coerenti con il progetto formativo [TAF D]; b) attività formative in uno o più ambiti disciplinari affini o integrativi a quelli di base e caratterizzanti, anche con riguardo alle culture di contesto e alla formazione interdisciplinare [TAF C]; c) attività formative relative alla preparazione della prova finale per il conseguimento del titolo di studio e, con riferimento alla laurea, alla verifica della conoscenza di almeno una lingua straniera oltre l'italiano [TAF E]; d) attività formative, non previste dalle lettere precedenti, volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, nonché attività formative volte ad agevolare le scelte professionali, mediante la conoscenza diretta del settore lavorativo cui il titolo di studio può dare accesso, tra cui, in particolare, i tirocini formativi e di orientamento di cui al decreto 25 marzo 1998, n. 142, del Ministero del lavoro [TAF F]; e) nell'ipotesi di cui all'articolo 3, comma 5, attività formative relative agli stages e ai tirocini formativi presso imprese, amministrazioni pubbliche, enti pubblici o privati ivi compresi quelli del terzo settore, ordini e collegi professionali, sulla base di apposite convenzioni".

¹³ Art. 22, c. 10 del Regolamento Didattico di Ateneo.

Art. 11

Propedeuticità e conoscenze pregresse

1. L'elenco delle propedeuticità in ingresso (necessarie per sostenere un determinato esame) e in uscita è riportato alla fine dell'**Allegato 1** e nella Schedina insegnamento/attività (**Allegato 2**).
2. Le eventuali conoscenze pregresse ritenute necessarie sono indicate nella singola Scheda Insegnamento pubblicata sulla pagina web del corso e sul sito docenti UniNA.

Art. 12

Calendario didattico del CdS

Il calendario didattico del CdS viene reso disponibile sul sito web del Dipartimento con congruo anticipo rispetto all'inizio delle attività (Art. 21, c. 5 del RDA).

Art. 13

Criteri per il riconoscimento dei crediti acquisiti in altri Corsi di Studio della stessa Classe¹⁴

Per gli studenti provenienti da Corsi di Studio della stessa Classe la Commissione di Coordinamento Didattico assicura il riconoscimento dei CFU, ove associati ad attività culturalmente compatibili con il percorso formativo, acquisiti dallo studente presso il Corso di Studio di provenienza, secondo i criteri di cui al successivo articolo 14. Il mancato riconoscimento di crediti formativi universitari deve essere adeguatamente motivato. Resta fermo che la quota di crediti formativi universitari relativi al medesimo settore scientifico-disciplinare direttamente riconosciuti allo studente, non può essere inferiore al 50% di quelli già conseguiti.

Art. 14

Criteri per il riconoscimento dei crediti acquisiti in Corsi di Studio di diversa Classe, in corsi di studio universitari o di livello universitario, attraverso corsi singoli, presso Università telematiche e in Corsi di Studio internazionali¹⁵; criteri per il riconoscimento di CFU per attività extra-curricolari

1. Il riconoscimento dei crediti acquisiti in Corsi di Studio di diversa Classe, in Corsi di studio universitari o di livello universitario, attraverso corsi singoli, presso Università telematiche e in Corsi di Studio internazionali, avviene ad opera della CCD, sulla base dei seguenti criteri:
 - analisi del programma svolto;
 - valutazione della congruità dei settori scientifico disciplinari e dei contenuti delle attività formative in cui lo studente ha maturato i crediti con gli obiettivi formativi specifici del Corso di Studio e delle singole attività formative da riconoscere, perseguendo comunque la finalità di mobilità degli studenti.

Il riconoscimento è effettuato fino a concorrenza dei crediti formativi universitari previsti dall'ordinamento didattico del Corso di Studio. Il mancato riconoscimento di crediti formativi universitari deve essere adeguatamente motivato. Ai sensi dell'Art. 5, comma 5-bis, del D.M.

¹⁴ Art. 19 del Regolamento Didattico di Ateneo.

¹⁵ Art. 19 e Art. 27 c. 6 del Regolamento Didattico di Ateneo.

270/2004, è possibile altresì l'acquisizione di crediti formativi presso altri atenei italiani sulla base di convenzioni stipulate tra le istituzioni interessate, ai sensi della normativa vigente¹⁶.

2. L'eventuale riconoscimento di CFU relativi ad esami superati come corsi singoli potrà avvenire entro il limite di 36 CFU, ad istanza dell'interessato e in seguito all'approvazione della CCD. Il riconoscimento non potrà concorrere alla riduzione della durata legale del Corso di Studio, così come determinata dall'Art. 8, c. 2 del D.M. 270/2004, fatta eccezione per gli studenti che si iscrivono essendo già in possesso di un titolo di studio di pari livello¹⁷.
3. Relativamente ai criteri per il riconoscimento di CFU per attività extra-curricolari, entro un limite massimo di 12 CFU possono essere riconosciute le seguenti attività:
 - conoscenze e abilità professionali e abilità certificate, tenendo conto della congruenza dell'attività svolta e/o dell'abilità certificata rispetto alle finalità e agli obiettivi del Corso di Studio di iscrizione nonché dell'impegno orario della durata di svolgimento;
 - conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post-secondario alla cui progettazione e realizzazione abbia concorso l'Università.

Art. 15

Criteri per l'iscrizione a corsi singoli di insegnamento attivati nell'ambito dei Corsi di Studio

L'iscrizione a singoli corsi di insegnamento, previsti dal Regolamento di Ateneo¹⁸, è disciplinata dal "*Regolamento di Ateneo per l'iscrizione a corsi singoli di insegnamento attivati nell'ambito dei Corsi di Studio*"¹⁹.

Art. 16

Caratteristiche e modalità di svolgimento della prova finale

La prova finale è una discussione pubblica, dinanzi ad un'apposita commissione, di un elaborato scritto, che costituisce una importante dimostrazione della maturità culturale raggiunta dallo studente nonché della sua capacità di elaborare in maniera autonoma e critica. Il tema è concordato, di norma, con uno dei docenti del Corso. La tesi tratterà una tematica congrua con uno dei settori scientifico-disciplinari di base, caratterizzanti, affini o integrativi, e, comunque, coerente con gli obiettivi formativi della laurea. Nell'elaborato lo studente riferisce le conoscenze acquisite sull'argomento concordato col docente, dimostrando la capacità di elaborare criticamente le informazioni desunte da ricerche effettuate sui dati bibliografici raccolti. La discussione orale dinanzi alla commissione avrà luogo anche nelle due lingue straniere scelte da ciascuno studente all'inizio del proprio percorso.

Per accedere alla prova finale lo studente deve avere acquisito il numero di crediti universitari previsti dal regolamento didattico, meno quelli previsti per la prova finale.

¹⁶ Art. 6, c. 9 del Regolamento Didattico di Ateneo.

¹⁷ Art. 19, c. 4 del Regolamento Didattico di Ateneo.

¹⁸ Art. 19, c. 4 del Regolamento Didattico di Ateneo.

¹⁹ D.R. n. 348/2021.

Art. 17

Linee guida per le attività di tirocinio e *stage*

1. Gli studenti iscritti al CdS possono decidere di effettuare attività di tirocinio o *stage* formativi presso Enti o Aziende convenzionati con l'Ateneo. Le attività di tirocinio e *stage* non sono obbligatorie ma, se realizzate, concorrono all'attribuzione di crediti formativi per le Altre attività formative a scelta dello studente inserite nel piano di studi, così come previsto dall'Art. 10, comma 5, lettere d) ed e), del D.M. 270/2004²⁰.
2. Le modalità di svolgimento e le caratteristiche di tirocini e *stage* sono disciplinate dalla CCD con un apposito regolamento.
3. L'Università degli Studi di Napoli Federico II, per il tramite della Commissione e i referenti per il Job Placement, assicura un costante contatto con il mondo del lavoro, per offrire a studenti e laureati dell'Ateneo concrete opportunità di tirocini e *stage* e favorirne l'inserimento professionale.

Art. 18

Decadenza dalla qualità di studente²¹

Incorre nella decadenza lo studente che non abbia sostenuto esami per otto anni accademici consecutivi, a meno che il suo contratto non stabilisca condizioni diverse. In ogni caso, la decadenza va comunicata allo studente a mezzo posta elettronica certificata o altro mezzo idoneo che ne attesti la ricezione.

Art. 19

Compiti didattici, comprese le attività didattiche integrative, di orientamento e di tutorato

1. I docenti e ricercatori svolgono il carico didattico assegnato secondo quanto disposto dal Regolamento didattico di Ateneo e nel Regolamento sui compiti didattici e di servizio agli studenti dei professori e ricercatori e sulle modalità per l'autocertificazione e la verifica dell'effettivo svolgimento²².
2. Docenti e ricercatori devono garantire almeno due ore di ricevimento ogni 15 giorni (o per appuntamento in ogni caso concesso non oltre i 15 giorni) e comunque garantire la reperibilità via posta elettronica.
3. Il servizio di tutorato ha il compito di orientare e assistere gli studenti lungo tutto il corso degli studi e di rimuovere gli ostacoli che impediscono di trarre adeguato giovamento dalla frequenza dei corsi, anche attraverso iniziative rapportate alle necessità e alle attitudini dei singoli.
4. L'Università assicura servizi e attività di orientamento, di tutorato e assistenza per l'accoglienza e il sostegno degli studenti. Tali attività sono organizzate dalle Scuole e/o dai Dipartimenti con il coordinamento dell'Ateneo, secondo quanto stabilito dal RDA nell'articolo 8.

²⁰ I tirocini *ex* lettera d) possono essere sia interni che esterni; tirocini e *stage ex* lettera e) possono essere solo esterni.

²¹ Art. 24, c. 5 del Regolamento Didattico di Ateneo.

²² D.R. n. 2482//2020.

Art. 20

Valutazione della qualità delle attività svolte

1. La Commissione di Coordinamento Didattico attua tutte le forme di valutazione della qualità delle attività didattiche previste dalla normativa vigente secondo le indicazioni fornite dal Presidio della Qualità di Ateneo.
2. Al fine di garantire agli studenti del Corso di Studio la qualità della didattica nonché di individuare le esigenze degli studenti e di tutte le parti interessate, l'Università degli Studi di Napoli Federico II si avvale del sistema di Assicurazione Qualità (AQ)²³, sviluppato in conformità al documento "Autovalutazione, Valutazione e Accreditamento del Sistema Universitario Italiano" dell'ANVUR, utilizzando:
 - indagini sul grado di inserimento dei laureati nel mondo del lavoro e sulle esigenze post-lauream;
 - dati estratti dalla somministrazione del questionario per la valutazione della soddisfazione degli studenti per ciascun insegnamento presente nel piano di studi, con domande relative alle modalità di svolgimento del corso, al materiale didattico, ai supporti didattici, all'organizzazione, alle strutture.I requisiti derivanti dall'analisi dei dati sulla soddisfazione degli studenti, discussi e analizzati dalla Commissione di Coordinamento Didattico e dalla Commissione Paritetica Docenti Studenti (CPDS), sono inseriti fra i dati di ingresso nel processo di progettazione del servizio e/o fra gli obiettivi della qualità.
3. L'organizzazione dell'AQ sviluppata dall'Ateneo realizza un processo di miglioramento continuo degli obiettivi e degli strumenti adeguati a raggiungerli, facendo in modo che in tutte le strutture siano attivati processi di pianificazione, monitoraggio e autovalutazione che consentano la pronta rilevazione dei problemi, il loro adeguato approfondimento e l'impostazione di possibili soluzioni.

Art. 21

Norme finali

1. Il Consiglio di Dipartimento, su proposta della Commissione di Coordinamento Didattico, sottopone all'esame del Senato Accademico eventuali proposte di modifica e/o integrazione del presente Regolamento.

Art. 22

Pubblicità ed entrata in vigore

1. Il presente Regolamento entra in vigore il giorno successivo alla pubblicazione all'Albo ufficiale dell'Università; è inoltre pubblicato sul sito d'Ateneo. Le stesse forme e modalità di pubblicità sono utilizzate per le successive modifiche e integrazioni.
2. Sono parte integrante del presente Regolamento l'**Allegato 1** (Struttura CdS) e l'**Allegato 2** (Schedina insegnamento/attività).

²³ Il sistema di Assicurazione Qualità, basato su un approccio per processi e adeguatamente documentato, è progettato in maniera tale da identificare le esigenze degli studenti e di tutte le parti interessate, per poi tradurle in requisiti che l'offerta formativa deve rispettare.

ALLEGATO 1

REGOLAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI STUDIO

LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE

CLASSE L-11 R

Scuola:	SCIENZE UMANE E SOCIALI (SSUS)
Dipartimento:	STUDI UMANISTICI
Regolamento in vigore a partire dall'	A.A. 2025-2026

PIANO DEGLI STUDI

LEGENDA

Tipologia di Attività Formativa (TAF):

A = Base

B = Caratterizzanti

C = Affini o integrativi

D = Attività a scelta

E = Prova finale e conoscenze linguistiche

F = Ulteriori attività formative

1° Anno									
Curriculum UNICO									

Denominazione Insegnamento	SSD	Modulo	CFU	Ore	Tipologia Attività (lezione frontale, laboratorio ecc.)	Modalità (in presenza, a distanza)	TAF	Ambito disciplinare	Obbligatorio / a scelta
Letteratura Italiana	ITAL-01/A	unico	12	60	Lezione frontale	In presenza	A	Letteratura italiana e letterature comparate	Obbligatorio
Linguistica Generale	GLOT-01/A	unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	B	Discipline filologiche	Obbligatorio
Lingua e Linguistica Francese 1	FRAN-01/B	unico	12	60	Lezione frontale + esercitazioni	In presenza	A	Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	DUE a scelta
Lingua e Linguistica Inglese 1	ANGL-01/C	unico	12	60	Lezione frontale + esercitazioni	In presenza	A		
Lingua e Linguistica Spagnola 1	SPAN-01/C	unico	12	60	Lezione frontale + esercitazioni	In presenza	A		
Lingua e Linguistica Tedesca 1	GERM-01/C	unico	12	60	Lezione frontale + esercitazioni	In presenza	A		
Letteratura Francese 1	FRAN-01/A	unico	12	60	Lezione frontale	In presenza	B	Letterature straniere	DUE a scelta
Letteratura Inglese 1	ANGL-01/A	Unico	12	60	Lezione frontale	In presenza	B		
Letteratura Spagnola 1	SPAN-01/A	Unico	12	60	Lezione frontale	In presenza	B		
Letteratura Tedesca 1	GERM-01/B	unico	12	60	Lezione frontale	In presenza	B		
Totale Esami 1° anno									SEI
Totale CFU 1° anno			66						

2° Anno									
Curriculum unico									
Denominazione Insegnamento	SSD	Modulo	CFU	Ore	Tipologia Attività (lezione frontale, laboratorio ecc.)	Modalità (in presenza, a distanza)	TAF	Ambito disciplinare	Obbligatorio / a scelta
Letteratura Francese 2	FRAN-01/A	unico	12	60	Lezione frontale	In presenza	B	Letterature straniere	DUE a scelta
Letteratura Inglese 2	ANGL-01/A	unico	12	60	Lezione frontale	In presenza	B		
Letteratura Spagnola 2	SPAN-01/A	unico	12	60	Lezione frontale	In presenza	B		
Letteratura Tedesca 2	GERM-01/B	unico	12	60	Lezione frontale	In presenza	B		
Lingua e Linguistica Francese 2	FRAN-01/B	unico	12	60	Lezione frontale + esercitazioni	In presenza	A	Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	DUE a scelta
Lingua e Linguistica Inglese 2	ANGL-01/C	Unico	12	60	Lezione frontale + esercitazioni	In presenza	A		
Lingua e Linguistica Spagnola 2	SPAN-01/C	Unico	12	60	Lezione frontale + esercitazioni	In presenza	A		
Lingua e Linguistica Tedesca 2	GERM-01/C	Unico	12	60	Lezione frontale + esercitazioni	In presenza	A		
Geografia	GEOG-01/A	unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	A	Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	UNO a scelta
Storia Contemporanea	HIST-03/A	unico	6	30	Lezione frontale	In presenza			
Storia Medievale	HIST-01/A	unico	6	30	Lezione frontale	In presenza			
Storia Moderna	HIST-02/A	unico	6	30	Lezione frontale	In presenza			
Filologia Germanica	GERM-01/A	Unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	C	Affini e integrative	UNO a scelta
Filologia e Linguistica Romanza	FLMR-01/B	Unico	6	30	Lezione frontale	In presenza			
Lingua e Letteratura Latina	LATI-01/A	unico	6	30	Lezione frontale	In presenza			
Tipologia Linguistica e Linguistica Contrastiva	GLOT-01/A	Unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	C	Discipline filologiche	Obbligatorio
Totale Esami 2° anno									SETTE
Totale CFU 2° anno			66						

3° Anno
Curriculum unico

Denominazione Insegnamento	SSD	Modulo	CFU	Ore	Tipologia Attività (lezione frontale, laboratorio ecc.)	Modalità (in presenza, a distanza)	TAF	Ambito disciplinare	Obbligatorio / a scelta
Discipline dello Spettacolo e Media Comparati	PEMM-01/A	Unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	C	Affini e integrative (Discipline letterarie, filosofiche e artistiche)	UNO a scelta
Letteratura Anglo-Americana	ANGL-01/B	Unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	C		
Letteratura Catalana	FLMR-01/B	Unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	C		
Letteratura Ispano-Americana	SPAN-01/B	Unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	C		
Letteratura Italiana Contemporanea	LICO-01/A	Unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	C		
Letterature Comparate e Studi Inter Artes	COMP-01/A	Unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	C		
Letterature Francofone	FRAN-01/A	Unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	C		
Storia della Filosofia	PHIL-05/A	Unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	C		
Didattica delle Lingue Moderne	GLOT-01/B	Unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	C	Affini e integrative (Discipline linguistiche)	
Filosofia e Teoria dei Linguaggi	PHIL-04/B	Unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	C		
Linguistica Italiana	LIFI-01/A	Unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	C		
Linguistica Storica e Contrastiva del Francese	FRAN-01/B	Unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	C		
Linguistica Storica e Contrastiva del Tedesco	GERM-01/C	Unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	C		
Linguistica Storica e Contrastiva dell’Inglese	ANGL-01/C	Unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	C		
Linguistica Storica e Contrastiva dello Spagnolo	SPAN-01/ C	Unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	C		
Sociolinguistica	GLOT-01/A	Unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	C		
Letteratura Francese 3	FRAN-01/A	unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	B	Letterature straniere	DUE a scelta
Letteratura Inglese 3	ANGL-01/A	unico	6	30	Lezione frontale	In presenza			
Letteratura Spagnola 3	SPAN-01/A	unico	6	30	Lezione frontale	In presenza			
Letteratura Tedesca 3	GERM-01/B	Unico	6	30	Lezione frontale	In presenza			

Denominazione Insegnamento	SSD	Modulo	CFU	Ore	Tipologia Attività (lezione frontale, laboratorio ecc.)	Modalità (in presenza, a distanza)	TAF	Ambito disciplinare	Obbligatorio / a scelta
Lingua e Linguistica Francese 3	FRAN-01/B	unico	6	30	Lezione frontale + esercitazioni	In presenza	B	Lingue e traduzioni	DUE a scelta
Lingua e Linguistica Inglese 3	ANGL-01/C	unico	6	30	Lezione frontale + esercitazioni	In presenza	B		
Lingua e Linguistica Spagnola 3	SPAN-01/C	unico	6	30	Lezione frontale + esercitazioni	In presenza	B		
Lingua e Linguistica Tedesca 3	GERM-01/C	unico	6	30	Lezione frontale + esercitazioni	In presenza	B		
UN Insegnamento (da 12 CFU) o DUE Insegnamenti (da 6 CFU) a Scelta dello Studente	Non Definibile	Unico oppure DUE	12	60	Lezione frontale	In presenza	D	Attività a scelta Art. 10, comma 5, lett. A)	Obbligatorio
OFFERTI DAL CdS									
Filosofia e Storia delle Idee	PHIL-05/A	Unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	D		
Lingua Catalana	FLMR-01/B	Unico	6	30	Lezione frontale	In presenza	D		
Ulteriori Conoscenze e Abilità Informatiche		unico	1		Laboratorio o altro	In presenza	F	Ulteriori conoscenze Art. 10, comma 5, lett. D)	Obbligatorie
Prova Finale		unico	5			In presenza	E	Art. 10, comma 5, lett. C)	Obbligatorio
Totale Esami 3° anno									SEI
Totale CFU 3° anno			48						

Elenco delle propedeuticità

La propedeuticità degli insegnamenti è data dalla loro sequenza numerica.

Gli esami di Letteratura (Straniera) 2 e Letteratura (Straniera) 3

non possono essere sostenuti, se lo studente non ha precedentemente superato il relativo esame di Lingua e Linguistica (Straniera) 1.

(Straniera) = FRANCESE / INGLESE / SPAGNOLA / TEDESCA

A tale propedeuticità si aggiunge la seguente raccomandazione:

“Gli esami di Letteratura (Straniera) 2 e Letteratura (Straniera) 3 presuppongono generalmente un livello di competenza linguistica pari almeno a quella richiesta dall’esame di Lingua e Linguistica (Straniera) dell’anno precedente.

Non è pertanto consigliabile sostenere gli esami di Letteratura (Straniera) 3 senza aver preventivamente verificato il proprio livello di competenza linguistica corrispondente almeno all’esame di Lingua e Linguistica (Straniera) 2 dell’anno precedente.”

ALLEGATO 2

SUB 2.1

REGOLAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI STUDIO LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE CLASSE L-11 R

Scuola:	Scuola delle Scienze Umane e Sociali
Dipartimento:	Dipartimento di Studi Umanistici
Regolamento in vigore a partire dall'	A.A. 2025-2026

Insegnamento: Didattica delle lingue moderne		Lingua di erogazione dell'Insegnamento: Italiano
SSD: GLOT-01/B L-LIN/02		CFU: 6
Anno di corso: Terzo	Tipologia di attività formativa: C	
Modalità di svolgimento: Lezioni frontali		
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il corso si propone di introdurre gli studenti ai principali orientamenti metodologici nell'ambito della didattica delle lingue straniere, oltre che ad avvicinarli alla realtà "interlinguistica" dell'individuo apprendente e ai fenomeni che ne regolano il funzionamento.		
Obiettivi formativi: Il corso si propone di fornire conoscenze sui principali orientamenti metodologici nella didattica delle lingue straniere moderne e sui processi linguistico-cognitivi coinvolti nell'apprendimento delle lingue, sia in contesti istituzionali (scuole, università, istituti privati) che in contesti "naturali" (come gli immigrati a contatto con comunità straniere). I risultati attesi includono la comprensione delle metodologie per l'insegnamento delle lingue straniere, la consapevolezza dei processi psicolinguistici nell'apprendimento delle lingue e la discussione di questi argomenti in relazione alle lingue studiate (francese, spagnolo, inglese, tedesco) e all'italiano come lingua straniera.		
Propedeuticità in ingresso: Nessuno		
Propedeuticità in uscita: Nessuno		
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova orale		

Insegnamento: Discipline dello Spettacolo e media comparati	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: Italiano
---	--

SSD: PEMM/01-A L-ART/05		CFU: 6
Anno di corso: Terzo	Tipologia di attività formativa: C	
Modalità di svolgimento: Lezioni frontali		
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il corso è finalizzato a fornire la conoscenza dei lineamenti della storia del teatro e dello spettacolo, dall'antichità ai giorni nostri. Al termine del percorso, lo studente dovrà essere in grado di orientarsi nel repertorio teatrale dell'Occidente, acquisendo e adoperando strumenti metodologici per leggere e interpretare correttamente un evento di spettacolo e riflettere sulle testimonianze degli eventi spettacolari del passato.		
Obiettivi formativi: Lo studente dovrà essere in grado di saper affrontare con competenza i processi che determinano le forme di spettacolo nei vari contesti geostorici, facendo interagire anche le conoscenze acquisite in altri ambiti disciplinari. Dovrà inoltre essere in grado di spiegare a persone non esperte le nozioni di base pertinenti allo spettacolo teatrale, riassumendo in maniera chiara e completa le dinamiche artistiche e produttive di ciascuna epoca storica e di ciascun contesto culturale, utilizzando il linguaggio tecnico e mostrando di sapersi orientare nelle principali metodologie della ricerca storico-teatrale. Pertanto, dovrà essere in grado di affrontare con autonomia e spirito critico i testi e gli articoli scientifici pertinenti alla ricerca storico-teatrale, mostrando una adeguata capacità di discussione dei temi trattati.		
Propedeuticità in ingresso: Nessuno		
Propedeuticità in uscita: Nessuno		
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova orale		

Insegnamento: Filologia e linguistica romanza		Lingua di erogazione dell'Insegnamento: Italiano	
SSD: FLMR-01/B L-FIL-LET/09		CFU: 6	
Anno di corso: Secondo		Tipologia di attività formativa: C	
Modalità di svolgimento: Lezioni frontali			
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il corso vuole essere un'introduzione allo studio storico-comparativo delle lingue romanze, con particolare attenzione ai testi della tradizione romanza, esaminati sia da una prospettiva filologico-linguistica che storico-letteraria.			
Obiettivi formativi: Gli studenti dovranno acquisire le nozioni di base per lo studio della linguistica romanza e della letteratura romanza medievale in una prospettiva comparata, senza trascurare il ruolo della lingua e della letteratura italiana all'interno delle lingue romanze. Dovranno comprendere i principali fenomeni in gioco nell'evoluzione dal latino alle lingue romanze e come queste nuove lingue si siano consolidate come espressione di nuove letterature, articolate in nuovi generi letterari.			
Propedeuticità in ingresso: Nessuno			
Propedeuticità in uscita:			

Nessuno
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova scritta e orale

Insegnamento: Filologia germanica		Lingua di erogazione dell'Insegnamento: Italiano
SSD: GERM-01/A L-FIL-LET/15		CFU: 6
Anno di corso: Secondo	Tipologia di attività formativa: C	
Modalità di svolgimento: Lezioni frontali		
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il corso vuole essere un'introduzione allo studio storico-comparativo delle lingue germaniche, con particolare attenzione all'inglese e al tedesco, come mezzo per migliorare l'acquisizione di una seconda lingua e per rafforzare le competenze metalinguistiche. Particolare attenzione sarà data anche allo sviluppo delle lingue germaniche moderne e alle relazioni interlinguistiche e interculturali con le lingue romanze, in particolare l'italiano.		
Obiettivi formativi: Il modulo si propone di fornire un'introduzione comparata e storico-culturale alle lingue germaniche, a partire dall'età volgare fino alla tarda antichità e al medioevo, nonché di descriverne l'evoluzione in età protomoderna e moderna. Il corso introduce ai fondamenti della filologia, della linguistica e della critica testuale applicati all'area culturale e linguistica germanica. Il modulo analizza le influenze del mondo romano e latino sull'area germanica, nonché i contatti culturali e intralinguistici a cui le popolazioni germaniche furono esposte durante le migrazioni attraverso l'Europa centrale e settentrionale.		
Propedeuticità in ingresso: Nessuno		
Propedeuticità in uscita: Nessuno		
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova orale		

Insegnamento: Filosofia e Teoria dei linguaggi		Lingua di erogazione dell’Insegnamento: Italiano	
SSD: PHIL-04/B M-FIL/05		CFU: 6	
Anno di corso: Terzo		Tipologia di attività formativa: C	
Modalità di svolgimento: Lezioni frontali			
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo mira a introdurre la riflessione sul linguaggio come oggetto di indagine teorica. Cerca di identificare approcci, domande e risultati in relazione a specifiche linee teoriche, affrontando anche il ruolo che la dimensione linguistica svolge nel contesto di altre aree significative dell’esperienza umana.			
Obiettivi formativi: Obiettivo didattico è quello di fornire agli studenti le conoscenze di base e gli strumenti metodologici della filosofia e della teoria del linguaggio.			

Propedeuticità in ingresso: Nessuno
Propedeuticità in uscita: Nessuno
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova orale

Insegnamento: Geografia	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: Italiano
SSD: GEOG-01/A M-GGR/01	CFU: 6
Anno di corso: Secondo	Tipologia di attività formativa: A
Modalità di svolgimento: lezioni frontali	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo intende fornire agli studenti gli strumenti essenziali per l'analisi, la conoscenza e la rappresentazione del territorio in relazione all'ambiente naturale e antropico.	
Obiettivi formativi: Il modulo si propone di introdurre gli elementi che caratterizzano i territori europei e le loro specificità regionali.	
Propedeuticità in ingresso: Nessuno	
Propedeuticità in uscita: Nessuno	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova orale	

Insegnamento: Letteratura Anglo-Americana	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: Italiano Inglese
SSD: ANGL-01/B L-LIN/11	CFU: 6
Anno di corso: Terzo	Tipologia di attività formativa: C
Modalità di svolgimento: lezioni frontali	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo fornisce agli studenti le conoscenze e le capacità di comprendere la letteratura e la cultura statunitense da una prospettiva interculturale.	
Obiettivi formativi: Gli studenti acquisiranno familiarità con la storia letteraria e i contesti culturali in cui sono stati scritti i testi analizzati nel corso. Saranno inoltre essere in grado di contestualizzare i testi nel relativo genere letterario. Devono inoltre conoscere gli aspetti polisemici e la dimensione ideologica dei testi letterari.	
Propedeuticità in ingresso: Nessuno	
Propedeuticità in uscita: Nessuno	

Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova orale

Insegnamento: Letteratura Catalana	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: Italiano
SSD: FLMR-01/B L-FIL-LET/09	CFU: 6
Anno di corso: Terzo	Tipologia di attività formativa: C
Modalità di svolgimento: Lezioni frontali	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo si propone di fornire conoscenze sui movimenti letterari e culturali della lingua catalana, concentrandosi sugli autori chiave e sulle loro opere in lingua catalana.	
Obiettivi formativi: L'obiettivo del corso è quello di introdurre gli studenti alla letteratura, alla lingua e alla cultura catalana e fornire loro gli strumenti teorici e metodologici necessari. L'approccio didattico, che pone l'accento sulla partecipazione attiva, favorisce il consolidamento di abilità e competenze specifiche, tra cui l'alfabetizzazione digitale, il ragionamento analitico e l'acquisizione di una metodologia di studio volta a favorire l'autonomia e il discernimento critico delle fonti.	
Propedeuticità in ingresso: Nessuno	
Propedeuticità in uscita: Nessuno	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova orale	

Insegnamento: 1) Letteratura Francese 1 2) Letteratura Francese 2 3) Letteratura Francese 3	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: Italiano Francese
SSD: FRAN-01/A L-LIN/03	CFU: 1) 12 2) 12 3) 6
Anno di corso: Primo Secondo Terzo	Tipologia di attività formativa: B
Modalità di svolgimento: Lezioni frontali	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: I moduli mirano a illustrare le principali fasi della storia letteraria francese nei suoi diversi aspetti, e in particolare: il rapporto tra letteratura e cultura, le modalità pragmatiche e istituzionali del fare letteratura, i processi di trasmissione del testo e la formazione del canone letterario, l'articolazione dei generi, l'evoluzione delle poetiche. Inoltre, verranno forniti strumenti ermeneutici utili all'analisi testuale.	
Obiettivi formativi:	

Al termine del corso gli studenti conoscono, in modo approfondito, aspetti e problemi della storia della letteratura e delle opere dei singoli autori. Sono in grado di analizzare i testi letterari secondo metodologie critiche e teoriche, riconoscendo gli elementi formali, i temi, i generi e gli stili delle opere letterarie, nonché di contestualizzare i testi nei loro contesti storici e culturali. Sono inoltre in grado di commentare, tradurre e discutere i testi da un punto di vista linguistico, storico e filologico.	
Propedeuticità in ingresso: 1) Nessuno 2) Lingua e linguistica Francese 1 3) Lingua e linguistica Francese 2 Propedeuticità in uscita: 1) Letteratura Francese 2 2) Letteratura Francese 3	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova orale	

Insegnamento: 1) Letteratura Inglese 1 2) Letteratura Inglese 2 3) Letteratura Inglese 3	Lingua di erogazione dell’Insegnamento: Italiano Inglese
SSD: ANGL-01/A L-LIN/10	CFU: 1) 12 2) 12 3) 6
Anno di corso: Primo Secondo Terzo	Tipologia di attività formativa: B
Modalità di svolgimento: Lezioni frontali	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: I moduli mirano a illustrare le principali fasi della storia letteraria inglese nei suoi diversi aspetti, e in particolare: il rapporto tra letteratura e cultura, le modalità pragmatiche e istituzionali del fare letteratura, i processi di trasmissione del testo e la formazione del canone letterario, l’articolazione dei generi, l’evoluzione delle poetiche. Inoltre, verranno forniti strumenti ermeneutici utili all’analisi testuale.	
Obiettivi formativi: Al termine del corso gli studenti conoscono, in modo approfondito, aspetti e problemi della storia della letteratura e delle opere dei singoli autori. Sono in grado di analizzare i testi letterari secondo metodologie critiche e teoriche, riconoscendo gli elementi formali, i temi, i generi e gli stili delle opere letterarie, nonché di contestualizzare i testi nei loro contesti storici e culturali. Sono inoltre in grado di commentare, tradurre e discutere i testi da un punto di vista linguistico, storico e filologico.	
Propedeuticità in ingresso: 1) Nessuno 2) Lingua e linguistica Inglese 1 3) Lingua e linguistica Inglese 2 Propedeuticità in uscita: 1) Letteratura Inglese 2 2) Letteratura Inglese 3	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova orale	

Insegnamento: Letteratura Ispano-Americana	Lingua di insegnamento: Italiano
---	---

		Spagnolo	
SSD: SPAN-01/B L-LIN/06		CFU: 6	
Anno di corso: Terzo		Tipologia di attività formativa: C	
Modalità di svolgimento: lezioni frontali			
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo fornisce agli studenti una competenza sui movimenti della letteratura ispano-americana, con riferimento ai momenti salienti della sua evoluzione e ai temi che la caratterizzano.			
Obiettivi formativi: Il corso si propone di fornire un'introduzione alla letteratura ispano-americana, dai primi contatti tra le popolazioni indigene e i <i>conquistadores</i> di origine occidentale, fino al XX secolo. In particolare, l'attenzione si concentrerà su alcuni momenti chiave, come la conquista, l'indipendenza e lo sviluppo della propria identità nel corso del XX secolo.			
Propedeuticità in ingresso: Nessuno			
Propedeuticità in uscita: Nessuno			
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova orale			

Insegnamento: Letteratura Italiana		Lingua di erogazione dell’Insegnamento: Italiano
SSD: ITAL-01/A L-FIL-LET-10		CFU: 12
Anno di corso: Primo	Tipologia di attività formativa: A	
Modalità di svolgimento: Lezioni frontali		
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il corso si propone di sviluppare, consolidare e approfondire – in una prospettiva di acquisizione delle competenze euristiche di base e critico-interpretative nello studio della letteratura – conoscenze e competenze storico-letterarie del canone letterario italiano, con particolare attenzione ai momenti di contatto con le letterature straniere e al consolidamento delle competenze e delle abilità pregresse nell’analisi dei testi letterari attraverso l'utilizzo di categorie retorico-stilistiche, narratologiche ed ermeneutiche.		
Obiettivi formativi: Il corso si propone di fornire agli studenti le nozioni di base per l’analisi del testo letterario e gli strumenti per una conoscenza storico-letteraria dei testi e delle correnti della letteratura italiana. Un ulteriore obiettivo è lo sviluppo di una competenza testuale e storico-letteraria che consenta agli studenti di effettuare collegamenti tra la letteratura italiana e la letteratura europea.		
Propedeuticità in ingresso: Nessuno		
Propedeuticità in uscita: Nessuno		
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova orale		

Insegnamento: Letteratura Italiana contemporanea		Lingua di erogazione dell’Insegnamento: Italiano	
SSD: LICO-01/A L-FIL-LET/11		CFU: 6	
Anno di corso: Terzo	Tipologia di attività formativa: C		
Modalità di svolgimento: lezioni frontali			
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il corso si pone i seguenti obiettivi formativi: introdurre gli studenti ai principali aspetti della letteratura italiana del Novecento, attraverso l’analisi di testi poetici e narrativi; sviluppare la capacità degli studenti di leggere e interpretare testi e costruire percorsi critici personali.			
Obiettivi formativi: Al termine del corso lo studente conosce e contestualizza le principali questioni storico-letterarie della letteratura del Novecento. Lo studente sarà in grado di valutare l’originalità delle opere letterarie e il significato che esse assumono nel panorama della letteratura italiana del Novecento.			
Propedeuticità in ingresso: Nessuno			
Propedeuticità in uscita: Nessuno			
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova orale			

Insegnamento: 1) Letteratura Spagnola 1 2) Letteratura Spagnola 2 3) Letteratura Spagnola 3	Lingua di erogazione dell’Insegnamento: Italiano Spagnolo
SSD: SPAN-01/A L-LIN/05	CFU: 1) 12 2) 12 3) 6
Anno di corso: Primo Secondo Terzo	Tipologia di attività formativa: B
Modalità di svolgimento: Lezioni frontali	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: I moduli mirano a illustrare le principali fasi della storia letteraria spagnola nei suoi diversi aspetti, e in particolare: il rapporto tra letteratura e cultura, le modalità pragmatiche e istituzionali del fare letteratura, i processi di trasmissione del testo e la formazione del canone letterario, l’articolazione dei generi, l’evoluzione delle poetiche. Inoltre, verranno forniti strumenti ermeneutici utili all’analisi testuale.	
Obiettivi formativi: Al termine del corso gli studenti conoscono, in modo approfondito, aspetti e problemi della storia della letteratura e delle opere dei singoli autori. Sono in grado di analizzare i testi letterari secondo metodologie critiche e teoriche, riconoscendo gli elementi formali, i temi, i generi e gli stili delle opere letterarie, nonché di contestualizzare i testi nei loro contesti storici e culturali. Sono inoltre in grado di commentare, tradurre e discutere i testi da un punto di vista linguistico, storico e filologico.	

Propedeuticità in ingresso: 1) Nessuno 2) Lingua e linguistica Spagnola 1 3) Lingua e linguistica Spagnola 2 Propedeuticità in uscita: 1) Letteratura Spagnola 2 2) Letteratura Spagnola 3 Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova orale

Insegnamento: 1) Letteratura Tedesca 1 2) Letteratura Tedesca 2 3) Letteratura Tedesca 3	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: Italiano Tedesco
SSD: GERM-01/B L-LIN/13	CFU: 1) 12 2) 12 3) 6
Anno di corso: Primo Secondo Terzo	Tipologia di attività formativa: B
Modalità di svolgimento: Lezioni frontali	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: I moduli mirano a illustrare le principali fasi della storia letteraria tedesca nei suoi diversi aspetti, e in particolare: il rapporto tra letteratura e cultura, le modalità pragmatiche e istituzionali del fare letteratura, i processi di trasmissione del testo e la formazione del canone letterario, l'articolazione dei generi, l'evoluzione delle poetiche. Inoltre, verranno forniti strumenti ermeneutici utili all'analisi testuale.	
Obiettivi formativi: Al termine del corso gli studenti conoscono, in modo approfondito, aspetti e problemi della storia della letteratura e delle opere dei singoli autori. Sono in grado di analizzare i testi letterari secondo metodologie critiche e teoriche, riconoscendo gli elementi formali, i temi, i generi e gli stili delle opere letterarie, nonché di contestualizzare i testi nei loro contesti storici e culturali. Sono inoltre in grado di commentare, tradurre e discutere i testi da un punto di vista linguistico, storico e filologico.	
Propedeuticità in ingresso: 1) Nessuno 2) Lingua e linguistica Tedesca 1 3) Lingua e linguistica Tedesca 2 Propedeuticità in uscita: 1) Letteratura Tedesca 2 2) Letteratura Tedesca 3 Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova orale	

Insegnamento: Letterature comparate e studi inter artes	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: Italiano
SSD: COMP-01/A L-FIL-LET/14	CFU: 6
Anno di corso:	Tipologia di attività formativa:

Terzo	C
Modalità di svolgimento: lezioni frontali	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo introduce ai lineamenti di sviluppo sovranazionale delle forme del testo, all'evoluzione degli stili poetici e dei generi letterari, e alle questioni relative alla traduzione, attraverso teorie e metodi di base dell'analisi critica.	
Obiettivi formativi: Il corso consente agli studenti di apprendere le metodologie e gli strumenti di base degli studi comparativi: critica tematica, morfologia storica, studio dei generi letterari, intertestualità, relazioni inter artes, transcodifica e intermedialità, relazioni tra letterature orientali e occidentali, formazione dei canoni, fondamenti di studi sulla traduzione, modelli teorici.	
Propedeuticità in ingresso: Nessuno	
Propedeuticità in uscita: Nessuno	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova orale	

Insegnamento: Letterature Francofone	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: Italiano Francese
SSD: FRAN-01/A L-LIN/03	CFU: 6
Anno di corso: Terzo	Tipologia di attività formativa: C
Modalità di svolgimento: Lezioni frontali	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Coerentemente con la declaratoria del SSD, il corso si propone di: • analizzare testi originali della produzione francofona, • promuovere la comprensione critica delle opere, • applicare strumenti di ricerca storico-letteraria e critico-letteraria, • evidenziare le specificità delle letterature francofone, • approfondire le questioni teoriche legate al postcolonialismo, • affrontare le problematiche linguistiche connesse alla produzione francofona.	
Obiettivi formativi: Il corso si propone di esplorare e analizzare le letterature francofone del Maghreb, dell'Africa subsahariana, del Québec e dei Caraibi a partire dalla loro nascita, a seguito della colonizzazione. Attraverso la lettura e l'analisi di opere di autori francofoni premiati da importanti riconoscimenti in Francia, si approfondiranno sia gli aspetti stilistici e tematici delle opere scelte, sia le dinamiche sociologiche legate al processo di legittimazione e di riconoscimento di queste letterature. Il corso affronterà inoltre questioni complesse relative alla storia e all'evoluzione della produzione letteraria francofona, con particolare attenzione al contesto coloniale e postcoloniale e alle problematiche linguistiche.	
Propedeuticità in ingresso: Nessuna Si consiglia tuttavia di aver sostenuto l'esame di Letteratura francese 1 e 2 e Lingua e Linguistica Francese 1	
Propedeuticità in uscita: Nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova orale	

Insegnamento: Lingua e letteratura Latina		Lingua di erogazione dell’Insegnamento: Italiano	
SSD: LATI-01/A L-FIL-LET/04		CFU: 6	
Anno di corso: Secondo	Tipologia di attività formativa: C		
Modalità di svolgimento: lezioni frontali			
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo introduce alle principali opere della letteratura latina, con un’attenzione allo sviluppo dei generi letterari. Attraverso la lettura di una selezione di testi in lingua latina, il corso si propone di fornire la metodologia per un’analisi filologica e letteraria dei testi.			
Obiettivi formativi: Il corso consente agli studenti di familiarizzare con gli autori e i generi della letteratura latina e di avere una chiara comprensione degli sviluppi diacronici della lingua latina. Saranno inoltre in grado di tradurre testi letterari latini selezionati dall’originale e di conoscere le strutture grammaticali e linguistico-retoriche.			
Propedeuticità in ingresso: Nessuno			
Propedeuticità in uscita: Nessuno			
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova orale			

Insegnamento: 1) Lingua e linguistica Francese 1 2) Lingua e linguistica Francese 2 3) Lingua e linguistica Francese 3		Lingua di erogazione dell’Insegnamento: Italiano Francese	
SSD: FRAN-01/B L-LIN/04		CFU: 1) 12 2) 12 3) 6	
Anno di corso: Primo Secondo Terzo	Tipologia di attività formativa: 1) A 2) A 3) B		
Modalità di svolgimento: lezioni frontali			
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: I moduli mirano a favorire una solida padronanza della lingua francese, oltre che una buona conoscenza degli approcci teorici e delle metodologie descrittive di base relative agli elementi strutturali della lingua. Inoltre, i moduli mirano a sviluppare la capacità degli studenti di orientarsi tra le varie tipologie testuali, consentendo loro di identificarne le caratteristiche linguistiche e strutturali e di coglierne la complessità sia da una prospettiva contrastiva che traduttiva.			
Obiettivi formativi: Il corso fornisce le capacità e gli strumenti necessari per applicare nella pratica le conoscenze acquisite, privilegiando la capacità di utilizzare gli strumenti metodologici per analizzare le unità fraseologiche e le figure retoriche.			

Lo studente deve dimostrare di saper analizzare i fattori contestuali che determinano l'uso di una metafora in un discorso e di riprodurre unità fraseologiche: modi di dire, collocazioni, proverbi e formule di routine.
Propedeuticità in ingresso: 1) Nessuno 2) Lingua e linguistica Francese 1 3) Lingua e linguistica Francese 2 Propedeuticità in uscita: 1) Letteratura Francese 2 2) Letteratura Francese 3
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova scritta e orale

Insegnamento: 1) Lingua e linguistica Inglese 1 2) Lingua e linguistica Inglese 2 3) Lingua e linguistica Inglese 3		Lingua di erogazione dell’Insegnamento: Italiano Inglese	
SSD: ANGL-01/C L-LIN/12		CFU: 1) 12 2) 12 3) 6	
Anno di corso: Primo Secondo Terzo	Tipologia di attività formativa: 1) A 2) A 3) B		
Modalità di svolgimento: lezioni frontali			
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: I moduli mirano a favorire una solida padronanza della lingua inglese, oltre che una buona conoscenza degli approcci teorici e delle metodologie descrittive di base relative agli elementi strutturali della lingua. Inoltre, i moduli mirano a sviluppare la capacità degli studenti di orientarsi tra le varie tipologie testuali, consentendo loro di identificarne le caratteristiche linguistiche e strutturali e di coglierne la complessità sia da una prospettiva contrastiva che traduttiva.			
Obiettivi formativi: Il corso introduce gli studenti ad alcuni dei principali filoni dell'Analisi Critica del Discorso, con particolare attenzione contesto di apprendimento. Il corso è progettato per sviluppare le capacità critiche metapragmatiche e metariflessive degli studenti, che saranno applicate all’analisi del testo, dei generi e del discorso attraverso le prospettive dei quadri teorici e metodologici.			
Propedeuticità in ingresso: 1) Nessuno 2) Lingua e linguistica Inglese 1 3) Lingua e Linguistica Inglese 2 Propedeuticità in uscita: 1) Letteratura Inglese 2 2) Letteratura Inglese 3			
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova scritta e orale			

Insegnamento: 1) Lingua e linguistica Spagnola 1 2) Lingua e linguistica Spagnola 2 3) Lingua e linguistica Spagnola 3	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: Italiano Spagnolo
--	--

SSD: SPAN-01/C L-LIN/07		CFU: 1) 12 2) 12 3) 6
Anno di corso: Primo Secondo Terzo	Tipologia di attività formativa: 1) A 2) A 3) B	
Modalità di svolgimento: lezioni frontali		
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: I moduli mirano a favorire una solida padronanza della lingua spagnola, oltre che una buona conoscenza degli approcci teorici e delle metodologie descrittive di base relative agli elementi strutturali della lingua. Inoltre, i moduli mirano a sviluppare la capacità degli studenti di orientarsi tra le varie tipologie testuali, consentendo loro di identificarne le caratteristiche linguistiche e strutturali e di coglierne la complessità sia da una prospettiva contrastiva che traduttiva.		
Obiettivi formativi: Il corso si propone di sviluppare una comprensione più approfondita dei sistemi formali e funzionali della lingua spagnola in relazione al suo contesto pragmatico e ai suoi ambiti di produzione testuale e discorsiva.		
Propedeuticità in ingresso: 1) Nessuno 2) Lingua e linguistica Spagnola 1 3) Lingua e linguistica Spagnola 2 Propedeuticità in uscita: 1) Letteratura Spagnola 2 2) Letteratura Spagnola 3		
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova scritta e orale		

Insegnamento: 1) Lingua e linguistica Tedesca 1 2) Lingua e linguistica Tedesca 2 3) Lingua e linguistica Tedesca 3		Lingua di erogazione dell’Insegnamento: Italiano Tedesco	
SSD: GERM-01/C L-LIN/14		CFU: 1) 12 2) 12 3) 6	
Anno di corso: Primo Secondo Terzo	Tipologia di attività formativa: 1) A 2) A 3) B		
Modalità di svolgimento: lezioni frontali			
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: I moduli mirano a favorire una solida padronanza della lingua tedesca, oltre che una buona conoscenza degli approcci teorici e delle metodologie descrittive di base relative agli elementi strutturali della lingua. Inoltre, i moduli mirano a sviluppare la capacità degli studenti di orientarsi tra le varie tipologie testuali, consentendo loro di identificarne le caratteristiche linguistiche e strutturali e di coglierne la complessità sia da una prospettiva contrastiva che traduttiva.			
Obiettivi formativi: Il corso si propone di favorire la capacità di sviluppare e implementare l'uso della lingua tedesca fin dall'inizio attraverso i diversi registri comunicativi e in relazione al processo di costruzione funzionale, nonché di potenziare le competenze nell'analisi testuale.			

Propedeuticità in ingresso: 1) Nessuno 2) Lingua e linguistica Tedesca 1 3) Lingua e linguistica Tedesca 2 Propedeuticità in uscita: 1) Letteratura Tedesca 2 2) Letteratura Tedesca 3 Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova scritta e orale

Insegnamento: Linguistica generale	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: Italiano
SSD: GLOT-01/A L-LIN/01	CFU: 6
Anno di corso: Primo	Tipologia di attività formativa: B
Modalità di svolgimento: lezioni frontali	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo si propone di introdurre gli strumenti metodologici necessari per l'analisi e la descrizione delle lingue, con particolare attenzione alla dimensione contrastiva e tipologica, nonché alle relative prospettive teoriche.	
Obiettivi formativi: Il corso si propone di offrire agli studenti una trattazione approfondita ed esaustiva dei fondamenti della linguistica generale.	
Propedeuticità in ingresso: Nessuno Propedeuticità in uscita: Nessuno	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova scritta	

Insegnamento: Linguistica italiana	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: Italiano
SSD: LIFI-01/A L-FIL-LET/12	CFU: 6
Anno di corso: Terzo	Tipologia di attività formativa: C
Modalità di svolgimento: lezioni frontali	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il corso si propone di fornire agli studenti le nozioni di base della linguistica italiana, attraverso un dialogo continuo e diretto con la storia della lingua italiana. Inoltre, il corso si propone di fornire conoscenze relative alle strutture della lingua italiana contemporanea, osservando il modo in cui i parlanti interagiscono con la variazione linguistica. Un ulteriore obiettivo è quello di descrivere lo spazio linguistico italiano, con particolare attenzione ai dialetti e alle loro caratteristiche.	
Obiettivi formativi:	

Al termine del corso, lo studente avrà acquisito conoscenze di base relative alle strutture dell'italiano contemporaneo e dei dialetti italiani, alle varietà di lingua in relazione agli usi comunicativi, ai principali ambiti di ricerca della linguistica italiana. Inoltre, ci si attende che gli studenti acquisiscano nozioni di base della storia della lingua italiana.
Propedeuticità in ingresso: Nessuno
Propedeuticità in uscita: Nessuno
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova orale

Insegnamento: Linguistica storica e contrastiva del Francese		Lingua di erogazione dell’Insegnamento: Italiano	
SSD: FRAN-01/B L-LIN/04		CFU: 6	
Anno di corso: Terzo		Tipologia di attività formativa: C	
Modalità di svolgimento: lezioni frontali			
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo si propone di promuovere l’analisi e la descrizione di una lingua straniera nelle sue strutture fonetiche, morfologiche, sintattiche, lessicali, testuali e pragmatiche in una prospettiva contrastiva, in particolare all’interno della sua dimensione diacronica.			
Obiettivi formativi: Il corso si concentrerà sulla lingua Francese, esaminando l’evoluzione dei suoi modelli fonetici e i cambiamenti nelle strutture morfologiche. Inoltre, l’indagine dei cambiamenti sintattici e lessicali in Francese può fornire preziose informazioni su come i fattori culturali e storici hanno influenzato l’uso della lingua, arricchendo in ultima analisi la nostra comprensione delle sue complessità.			
Propedeuticità in ingresso: Nessuno			
Propedeuticità in uscita: Nessuno			
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova orale			

Insegnamento: Linguistica storica e contrastiva del Tedesco		Lingua di erogazione dell’Insegnamento: Italiano	
SSD: GERM-01/C L-LIN/14		CFU: 6	
Anno di corso: Terzo		Tipologia di attività formativa: C	
Modalità di svolgimento: lezioni frontali			
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso:			

Il modulo si propone di promuovere l'analisi e la descrizione di una lingua straniera nelle sue strutture fonetiche, morfologiche, sintattiche, lessicali, testuali e pragmatiche in una prospettiva contrastiva, in particolare all'interno della sua dimensione diacronica.	
Obiettivi formativi: Il corso si concentrerà sulla lingua Tedesca, esaminando l'evoluzione dei suoi modelli fonetici e i cambiamenti nelle strutture morfologiche. Inoltre, l'indagine dei cambiamenti sintattici e lessicali in Tedesco può fornire preziose informazioni su come i fattori culturali e storici hanno influenzato l'uso della lingua, arricchendo in ultima analisi la nostra comprensione delle sue complessità.	
Propedeuticità in ingresso: Nessuno	
Propedeuticità in uscita: Nessuno	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova orale	

Insegnamento: Linguistica storica e contrastiva dell'Inglese		Lingua di erogazione dell'Insegnamento: Italiano
SSD: ANGL-01/C L-LIN/12		CFU: 6
Anno di corso: Terzo	Tipologia di attività formativa: C	
Modalità di svolgimento: lezioni frontali		
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo si propone di promuovere l'analisi e la descrizione di una lingua straniera nelle sue strutture fonetiche, morfologiche, sintattiche, lessicali, testuali e pragmatiche in una prospettiva contrastiva, in particolare all'interno della sua dimensione diacronica.		
Obiettivi formativi: Il corso si concentrerà sulla lingua Inglese, esaminando l'evoluzione dei suoi modelli fonetici e i cambiamenti nelle strutture morfologiche. Inoltre, l'indagine dei cambiamenti sintattici e lessicali in Inglese può fornire preziose informazioni su come i fattori culturali e storici hanno influenzato l'uso della lingua, arricchendo in ultima analisi la nostra comprensione delle sue complessità.		
Propedeuticità in ingresso: Nessuno		
Propedeuticità in uscita: Nessuno		
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova orale		

Insegnamento: Linguistica storica e contrastiva dello Spagnolo		Lingua di erogazione dell'Insegnamento: Italiano
SSD: SPAN-01/C L-LIN/07		CFU: 6
Anno di corso: Terzo	Tipologia di attività formativa: C	

Modalità di svolgimento: lezioni frontali
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo si propone di promuovere l'analisi e la descrizione di una lingua straniera nelle sue strutture fonetiche, morfologiche, sintattiche, lessicali, testuali e pragmatiche in una prospettiva contrastiva, in particolare all'interno della sua dimensione diacronica.
Obiettivi formativi: Il corso si concentrerà sulla lingua spagnola, esaminando l'evoluzione dei suoi modelli fonetici e i cambiamenti nelle strutture morfologiche. Inoltre, l'indagine dei cambiamenti sintattici e lessicali in Spagnolo può fornire preziose informazioni su come i fattori culturali e storici hanno influenzato l'uso della lingua, arricchendo in ultima analisi la nostra comprensione delle sue complessità.
Propedeuticità in ingresso: Nessuno
Propedeuticità in uscita: Nessuno
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova orale

Insegnamento: Sociolinguistica	Lingua di erogazione dell'Insegnamento: Italiano
SSD: GLOT-01/A L-LIN/01	CFU: 6
Anno di corso: Terzo	Tipologia di attività formativa: C
Modalità di svolgimento: Lezioni frontali	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: La sociolinguistica coincide con "lo studio delle relazioni tra lingue e società: oltre alle tematiche sociolinguistiche ed etnolinguistiche, variazione linguistica, plurilinguismo e contatto linguistico, status delle lingue e politica linguistica. Include, nell'ambito delle metodologie applicative del linguaggio, lo studio degli aspetti fono-acustici, morfosintattici, pragmatici, semantici e lessicografici, anche con applicazioni descrittive a lingue e dialetti, nonché la ricerca sugli aspetti acquisizionali, cognitivi, psicolinguistici e delle patologie linguistiche"	
Obiettivi formativi: Il corso mira a sviluppare negli studenti la capacità di analizzare e riflettere sui rapporti tra lingua e società, con particolare attenzione al fenomeno del multilinguismo in Europa. Verranno presentati e approfonditi diversi modelli teorici e metodologici (sociolinguistica variazionista, qualitativa, etnolinguistica, interazionale), con l'obiettivo di fornire agli studenti gli strumenti per riconoscere e interpretare le molteplici manifestazioni della variazione linguistica nel contesto europeo.	
Propedeuticità in ingresso: Nessuna	
Propedeuticità in uscita: Nessuna	
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova orale	

Insegnamento:	Lingua di erogazione dell'Insegnamento:
----------------------	--

Storia contemporanea		Italiano	
SSD: HIST-03/A M-STO/04		CFU: 6	
Anno di corso: Secondo	Tipologia di attività formativa: A		
Modalità di svolgimento: lezioni frontali			
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il corso si propone di introdurre gli studenti ai temi e alle metodologie della storia contemporanea. Attraverso lezioni frontali e seminari, il corso offrirà agli studenti gli strumenti per comprendere e confrontarsi criticamente con i principali approcci teorici e metodologici della storia contemporanea.			
Obiettivi formativi: Al termine del corso, gli studenti saranno in grado di leggere e interpretare una varietà di testi storici utilizzando la metodologia e la storiografia della storia contemporanea.			
Propedeuticità in ingresso: Nessuno			
Propedeuticità in uscita: Nessuno			
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova orale			

Insegnamento: Storia della filosofia		Lingua di erogazione dell'Insegnamento: Italiano	
SSD: PHIL-05/A M-FIL/06		CFU: 6	
Anno di corso: Terzo	Tipologia di attività formativa: C		
Modalità di svolgimento: lezioni frontali			
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il corso si propone di introdurre gli studenti alla conoscenza dei principali temi filosofici della filosofia moderna nel suo sviluppo storico, individuando teorie, problemi e risultati all'interno di contesti socioculturali ben definiti, sia cronologicamente che in relazione a specifici orientamenti teorici.			
Obiettivi formativi: Gli obiettivi del corso sono: (a) acquisizione della terminologia filosofica di base; (b) la conoscenza, la comprensione e l'uso delle categorie teoriche fondamentali e dei principali problemi della filosofia moderna; (c) la conoscenza e la comprensione delle concezioni filosofiche fondamentali degli autori trattati; (d) comprensione del modo in cui il contesto culturale (storico, scientifico, letterario, religioso, ecc.) di un periodo storico influenza il dibattito filosofico ed è, a sua volta, influenzato da esso; (e) capacità di leggere testi filosofici, individuandone i temi e i concetti principali.			
Propedeuticità in ingresso: Nessuno			
Propedeuticità in uscita: Nessuno			
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova orale			

Insegnamento: Storia medievale		Lingua di erogazione dell’Insegnamento: Italiano	
SSD: HIST-01/A M-STO/01		CFU: 6	
Anno di corso: Secondo	Tipologia di attività formativa: A		
Modalità di svolgimento: lezioni frontali			
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il corso si propone di introdurre gli studenti alla storia e alla geografia dell’Europa occidentale e del Mediterraneo nel Medioevo. Acquisiranno conoscenze di base relative ai principali temi della storia del Medioevo europeo e delle sue fonti.			
Obiettivi formativi: Gli studenti acquisiranno le conoscenze di base sui principali temi della storia medievale e le sue fonti, nonché la capacità di comprendere il lessico della storiografia medievale.			
Propedeuticità in ingresso: Nessuno			
Propedeuticità in uscita: Nessuno			
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova orale			

Insegnamento: Storia moderna		Lingua di erogazione dell’Insegnamento: Italiano	
SSD: HIST-02/A M-STO/02		CFU: 6	
Anno di corso: Secondo	Tipologia di attività formativa: A		
Modalità di svolgimento: lezioni frontali			
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il modulo si propone di fornire agli studenti la conoscenza e le competenze necessarie per comprendere le principali questioni relative alla storia della prima età moderna. Al termine del corso ci si aspetta che gli studenti abbiano una conoscenza generale delle caratteristiche della prima età moderna e una conoscenza approfondita di alcuni argomenti specifici ad essa correlati.			
Obiettivi formativi: Al termine del corso, gli studenti avranno acquisito una buona conoscenza dei principali temi, eventi e processi della storia moderna su scala italiana, europea e mondiale, nonché una comprensione delle principali questioni metodologiche coinvolte.			
Propedeuticità in ingresso: Nessuno			
Propedeuticità in uscita: Nessuno			
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova orale			

Insegnamento:	Lingua di erogazione dell'Insegnamento:
----------------------	--

Tipologia linguistica e Linguistica contrastiva		Italiano	
SSD: GLOT-01/A L-LIN/01		CFU: 6	
Anno di corso: Secondo	Tipologia di attività formativa: C		
Modalità di svolgimento: lezioni frontali			
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: L'obiettivo del corso è quello di sviluppare conoscenze teoriche e metodologiche dei fondamenti dell'analisi tipologica, con riferimento ad alcuni argomenti specifici e alla loro applicazione nell'analisi contrastiva delle lingue.			
Obiettivi formativi: Il corso si concentrerà sia sulla teoria generale che su casi di studio particolari che permetteranno agli studenti di comprendere come la teoria possa essere applicata alla pratica. Il modulo si propone di considerare come le diverse lingue realizzano gli universali linguistici, osservando i loro diversi aspetti in sincronia e diacronia, con particolare riferimento all'analisi tipologica morfologica e sintattica.			
Propedeuticità in ingresso: Nessuno			
Propedeuticità in uscita: Nessuno			
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova scritta e orale			

Insegnamento: Prova finale		Lingua di erogazione dell’Insegnamento: Francese Inglese Spagnolo Tedesco Catalano
SSD: articolo 10, comma 5, lettera C)		CFU: 5
Anno di corso: Terzo	Tipologia di attività formativa: E	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Agli studenti verranno fornite le conoscenze e gli strumenti per scrivere un elaborato su un argomento attinente a una delle materie impartite nel CdS.		
Obiettivi formativi: Stesura di un elaborato su un argomento attinente ad una delle materie impartite nel CdS.		
Propedeuticità in ingresso: 175 CFU (180 CFU del percorso di Studio meno i 5 CFU della prova finale)		
Propedeuticità in uscita: Nessuno		
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Dopo una breve comunicazione del relatore, lo studente discuterà pubblicamente il suo elaborato dinanzi a un’apposita commissione giudicatrice. Nel corso della discussione, il laureando dovrà dare prova di avere acquisito la completa padronanza delle due lingue straniere studiate. Attribuzione del voto di Laurea.		

Insegnamento:	Lingua di erogazione dell'Attività: Italiano
----------------------	--

Un Insegnamento (da 12 CFU) o DUE Insegnamenti (da 6 CFU) a Scelta dello Studente	
SSD: Non Definibile Attività formativa a scelta dello studente. Ex Art. 10, comma 5, lett. A)	CFU: 12
Anno di corso: Terzo	Tipologia di Attività Formativa: D
Modalità di svolgimento: In presenza	
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Non Definibile	
Obiettivi formativi: Attività formativa a scelta dello studente.	
Propedeuticità in ingresso: Nessuna Propedeuticità in uscita: Nessuna	
Tipologia delle prove di verifica del profitto: Prova scritta e/o orale	

Insegnamenti
Ex Art. 10, comma 5, lett. A)
OFFERTI DAL CdS
e attivati o meno in ogni A.A.

Insegnamento: Filosofia e Storia delle Idee		Lingua di erogazione dell’Insegnamento: Italiano	
Attività: Attività formativa a scelta dello studente. Ex Art. 10, comma 5, lett. A) SSD PHIL-05/A M-FIL/06		CFU: 6	
Anno di corso: Terzo	Tipologia di attività formativa: D		
Modalità di svolgimento: lezioni frontali			
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: <i>Prerequisiti</i> Il corso è articolato in un modulo semestrale di lezioni frontali di argomento teorico (30 ore). Si rivolge a studenti che abbiano una conoscenza di base della storia della filosofia occidentale. Il corso intende analizzare uno o più concetti filosofici seguendo l’orientamento della storia delle idee. Quest’ultima è meno settoriale rispetto alla storia della filosofia giacché ricostruisce lo sviluppo delle idee non solo sul terreno storico-filosofico ma anche nei campi della storia letteraria, scientifica, della storia delle religioni, delle arti e in quella politica e sociale. Nondimeno, alla luce delle critiche rivolte all’impostazione originaria di Lovejoy e in virtù degli sviluppi della seconda metà del Novecento e degli ultimi decenni, oggi la storia delle idee non considera le idee come unità invariante che si presentano in contesti diversi: evitando di isolare le idee dalla rete di articolazioni teoriche e pratiche in cui sono inserite, essa prende in considerazione il loro substrato semantico e il retroterra storico-sociale in cui si ancorano. <i>Risultati di apprendimento attesi</i> <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Lo studente deve dimostrare di conoscere le principali tematiche filosofiche e l’orientamento della storia delle idee. Deve dimostrare di sapere analizzare un concetto nei diversi campi in cui esso si riscontra cogliendo continuità e discontinuità nella storia culturale. Deve dunque essere capace di adottare egli stesso una prospettiva di storia delle idee, conforme all’approccio interdisciplinare proprio del corso di laurea. <i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i> Lo studente deve dimostrare di saper leggere un testo filosofico, letterario o di altro genere, individuando e comprendendo le argomentazioni e le riflessioni di carattere filosofico in esso contenute, ed essere in grado di metterlo in relazione con altri testi di altre epoche. Lo studente deve altresì essere in grado di individuare i termini chiave del testo e di comprenderne lo specifico significato filosofico.			
Obiettivi formativi: a) ampliamento del lessico filosofico di base; b) conoscenza, comprensione e utilizzo delle categorie teoretiche fondamentali e dei principali problemi dell’orientamento della storia delle idee; c) conoscenza e comprensione dei concetti analizzati a partire dai testi individuati;			

d) comprensione del modo in cui identificare un'idea-unità e del modo in cui seguirla attraverso i diversi campi del sapere e nelle sue connessioni con i contesti storico-culturali; e) capacità di mettere in relazione le prospettive dei diversi campi in cui un'idea emerge; f) potenziamento della capacità di leggere testi filosofici che permettono di ricostruire lo sviluppo e le declinazioni dell'idea o del gruppo di idee esaminati.
Propedeuticità in ingresso: Nessuno Propedeuticità in uscita: Nessuno
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova orale

Insegnamento: Lingua Catalana		Lingua di erogazione dell’Insegnamento: Italiano Catalano	
Attività: Attività formativa a scelta dello studente. Ex Art. 10, comma 5, lett. A) SSD FLMR-01/B L-FIL-LET/09		CFU: 6	
Anno di corso: Terzo	Tipologia di attività formativa: D		
Modalità di svolgimento: lezioni frontali			
Contenuti estratti dalla declaratoria del SSD dichiarativi coerenti con gli obiettivi formativi del corso: Il corso si concentra sullo studio della lingua e della letteratura catalana, della linguistica e della didattica della lingua, in linea con FLMR-01/B. Gli studenti sviluppano competenze comunicative di base e acquisiscono conoscenze sugli aspetti linguistici e culturali del catalano. È prevista la preparazione per il certificato internazionale rilasciato dall’ Institut Ramon Llull . Pur offrendo spunti complementari sulla linguistica romanza (L-FIL-LET/09), il corso pone l’accento sull’uso pratico della lingua e sulla partecipazione culturale attraverso strumenti digitali, materiali audiovisivi e attività didattiche.			
Obiettivi formativi: Il programma mira all’acquisizione di una solida base comunicativa della lingua catalana propria del livello iniziale A2, corrispondente al Quadro di Riferimento Europeo. Il corso è articolato attraverso sessione presenziale (modulo Primo semestre) e del corso di lingua in modalità presenziale dal lettore di lingua catalana. Inoltre, con il corso lo studente sarà in grado di sostenere le prove per il certificato internazionale di catalano rilasciato dall’Institut Ramon Llull di Barcellona (ente ufficiale per la diffusione della lingua catalana). Il corso è accompagnato da ausili didattici digitali, dizionari, proiezione di audiovisivi e la possibilità di partecipare in diverse attività culturali e didattiche promosse dall’insegnamento di catalano a Napoli.			
Propedeuticità in ingresso: Nessuno			
Propedeuticità in uscita: Nessuno			
Tipologia degli esami e delle altre prove di verifica del profitto: Prova scritta e/o orale			

ALLEGATO 2
SUB 2.2
REGOLAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI STUDI
LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE
CLASSE L-11 R

Scuola: Scuola delle Scienze Umane e Sociali
Dipartimento: Dipartimento di Studi Umanistici
Regolamento in vigore a partire dall' A.A. 2025-2026

Compilare per le Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d) presenti nel piano di studi

Attività formativa: Ulteriori Conoscenze e Abilità Informatiche		Lingua di erogazione dell'Attività: Italiano Inglese Spagnolo Tedesco Catalano	
Attività: Abilità informatiche e telematiche; Open badge, attraverso la partecipazione a uno dei seguenti Progetti: https://bestr.it/organization/show/152?ln=it#!/%23progetti Ulteriori conoscenze linguistiche; Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro;			CFU: 1
Anno di corso: Terzo			Tipologia di Attività Formativa: F
Modalità di svolgimento: In presenza			
Obiettivi formativi: Acquisizione di abilità informatiche e telematiche, anche unite all'acquisizione di ulteriori conoscenze inerente all'ambito scientifico-disciplinare delle materie insegnate nel CdS (Open badge, laboratori, convegni, seminari, corsi, esercitazioni ecc.)			
Propedeuticità in ingresso: Nessuna Propedeuticità in uscita: Nessuna			
Tipologia delle prove di verifica del profitto: Verifica delle presenze e accertamento acquisizione abilità. Giudizio "Idoneo / Non Idoneo" Rilascio di un Open Badge sulla base delle linee guida di Ateneo.			