



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI



dipartimento studi umanistici

GUIDA DELLO STUDENTE

A.A. 2025 / 2026

MANIFESTO DEGLI STUDI

A.A. 2025 - 2026

(ex D.M. 270/2004)

Corso di Studio Magistrale

in

**ARCHEOLOGIA DEL
MEDITERRANEO**

Classe delle Lauree Magistrali in
***Archeologia* LM-2 R**

Sommario AA 2025 / 2026	Da Pag.	A Pag.
A cosa serve questa Guida	3	3
Il Corso di Studio in breve	4	9
Elenco dei docenti del Corso di Studio Magistrale	10	11
Commissioni e Referenti	12	13
Manifesto degli Studi	14	21
Programmazione	22	26
Riepilogo Alfabetico Attività / Insegnamenti	27	31
LINK ai Programmi Attività / Insegnamenti	32	37
Ulteriori attività previste	38	Fine

**Versione Documento
aggiornato al
31 Luglio 2025**

A CHE COSA SERVE QUESTA GUIDA?

A che cosa serve questa guida?

Questa guida contiene informazioni su

- i requisiti di accesso al corso di studio e la sua organizzazione,
- il piano di studi
- i programmi degli esami, con i recapiti dei docenti

Ogni studente/studentessa è tenuto a consultare la Guida dello Studente relativa agli anni in cui è iscritto al Corso di studi magistrale.

Per qualsiasi problema si consiglia di contattare la coordinatrice, prof.ssa Rosalba Di Meglio (rosalba.dimeglio@unina.it), e i membri della commissione di orientamento (v. pag. 8)

Per chiarimenti sui programmi si consiglia di contattare il singolo docente.

Per la segreteria studenti e la modulistica vedere

<http://www.unina.it/-/769213-segreteria-studenti-area-didattica-studi-umanistici>.

TEMPISTICA AI FINI DELL'ISCRIZIONE

Dal **16 luglio 2025** è possibile immatricolarsi ai corsi di laurea dell'Università degli Studi di Napoli Federico II per l'anno accademico 2025/2026.

L'Ateneo federiciano anticipa la fase di immatricolazione per chi si iscrive per la prima volta ai corsi mentre rimane invariata, con inizio il 1° settembre, la data per le iscrizioni agli anni successivi al primo.

Entrambe le procedure dovranno essere completate entro il 31 ottobre 2025, termine ultimo per regolarizzare la propria posizione.

Gli studenti che conseguono una laurea triennale nella sessione di **Febbraio 2026** possono iscriversi alla magistrale entro il 31 marzo 2026.

La procedura di immatricolazione ai corsi ad accesso libero è solo telematica ed è effettuata attraverso la piattaforma **Segrepass**, all'indirizzo on-line www.segrepass.unina.it.

Tutti gli stranieri che intendono iscriversi ad un corso di laurea della Federico II devono invece contattare via mail le segreterie studenti.

Gli avvisi al riguardo sono pubblicati sul sito UNINA alla pagina

<https://www.unina.it/didattica/sportello-studenti/avvisi>

IL CORSO DI STUDIO IN BREVE

Il Corso di Studio Magistrale in *Archeologia del Mediterraneo* / *MEDITERRANEAN ARCHAEOLOGY (MEDIA)* soddisfa i requisiti della classe LM-2 R (Archeologia)

Per accedere al Corso di Studio Magistrale sono previsti specifici Requisiti di ammissione (v. pagg. 15-16)

Il Corso di Studio Magistrale in *Archeologia del Mediterraneo* prevede 7 esami al primo anno, 3 esami al secondo (compresa la prova finale).

I corsi del primo semestre si tengono nei mesi di **ottobre-dicembre 2025**.

Probabile inizio corsi: **01 ottobre 2025** (I semestre).

Gli esami dei corsi del primo semestre si tengono a partire dalla sessione di gennaio-febbraio 2026 (tre appelli).

I corsi del secondo semestre si tengono nei mesi di **marzo-maggio 2026**.

Probabile inizio corsi: **02 marzo 2026** (II semestre).

Gli esami dei corsi del secondo semestre si tengono a partire dalla sessione di giugno-luglio 2026 (tre appelli).

A settembre c'è la sessione di recupero degli esami non sostenuti nei mesi precedenti (due appelli).

Le sessioni di esame di aprile e novembre (un appello ciascuna) sono riservate ai fuori corso e agli iscritti al secondo anno purché il corso sia già terminato.

Le lauree si tengono in quattro sessioni:

primaverile	(aprile)
estiva	(luglio)
autunnale	(settembre; ottobre-novembre; dicembre)
straordinaria	(febbraio)

I corsi relativi ai singoli esami hanno per lo più carattere seminariale:

agli studenti si richiede di partecipare attivamente con esposizioni orali ed elaborati scritti.

Il piano di studio comprende al 2° anno una *attività a scelta* che lo studente può scegliere liberamente tra tutti gli insegnamenti dell'Ateneo (compreso lo stesso corso di *Archeologia del Mediterraneo*, fra gli esami non ancora sostenuti), purché afferisca a corsi magistrali.

Le ulteriori attività formative consistono in:

- 6 CFU per abilità informatiche e telematiche (Laboratorio di Digital Humanities).

- 18 CFU per Prova Finale e verifica della conoscenza di una lingua straniera

- 6 CFU per tirocini *intramoenia* o *extramoenia* presso musei, scavi archeologici, pinacoteche, biblioteche, archivi o altro ente convenzionato con l'Ateneo (al momento sono attive circa 300 convenzioni).

Il tirocinio è un'attività molto importante perché prepara al mondo del lavoro, mettendo lo studente in stretta relazione con le prospettive relative al suo futuro occupazionale e, spesso, la scrittura della tesi di laurea per il conseguimento del titolo nasce proprio dall'attività di tirocinio svolta.

Per lo studio e la tesi di laurea si consiglia di utilizzare le risorse di Ateneo riservate ai soli possessori di account unina.it configurando il proprio PC come indicato alla pagina <http://www.sba.unina.it/index.php?it/156/come-accedere-da-casa> (scegliere *Risorse elettroniche > come accedere da casa*)

Sbocchi professionali

I laureati saranno in grado di svolgere con responsabilità avanzate, attività di collaborazione con Enti locali e Uffici territoriali nel settore dei beni culturali dell'Amministrazione dello Stato come Soprintendenze e musei; di operare presso centri di restauro, di ricerca, di documentazione, nonché presso aziende private ed organizzazioni professionali dello stesso settore operanti nel campo dell'indagine sul terreno, della editoria scientifica, della organizzazione di iniziative culturali, anche proponendosi come interlocutori, consulenti e curatori di progetti scientifici e didattici.

Secondo la [nuova classificazione delle professioni CP2021](#), adottata dal 2023 dall'ISTAT **il corso consente l'accesso alle seguenti professioni:**

Classificazione ISTAT CP2021	Nomenclatura e classificazione delle Unità Professionali
2.5.3.2.4	- Archeologi
2.5.4.5.3	- Curatori e conservatori di musei
2.5.3.4.2	- Esperti d'arte antica e medievale
2.5.4.1.4	- Redattori di testi tecnici
2.5.4.4.2	- Revisore di testi
2.5.4.5.3	- REGISTRAR
2.6.2.4.0	- Ricercatori e laureati nelle scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche
2.5.1.6.0	- Organizzatori di eventi e manifestazioni culturali

Il Corso di Studio Magistrale dà accesso ai percorsi di formazione e ai concorsi per l'insegnamento nelle seguenti classi, purché si siano sostenuti gli esami previsti dalla normativa corrente (per tutte le informazioni si consulti il link:

<https://www.miur.gov.it/web/guest/titoli-di-accesso>)

all'interno dell'intero piano di studio (triennale e magistrale) o come esami aggiunti:

(Decreto Ministeriale n. 255 del 22 dicembre 2023 e ssmmii)

Codice	Descrizione	Nota
A-01	Disegno e storia dell'arte nell'istruzione secondaria di I e di II grado	Con 48 CFU nei SSD ICAR, L-ART e M-FIL di cui: 12 CFU in L-ART/03 o M-FIL/04 12 CFU in ICAR/17 o L-ART/04 12 CFU in L-ART/01 o L-ART/02

Codice	Descrizione	Nota
		12 CFU in L-ART/01 o L-ART/02 o L-ART/04
A-11	Discipline letterarie e latino	Con almeno 96 crediti nei SSD L-FIL-LET, L-LIN, M-GGR, L-ANT e M-STO, di cui: 24 L-FIL-LET/04, 12 L-FIL-LET/10, 12 L-FIL-LET/12, 12 L-LIN/01, 12 M-GGR/01, 12 L-ANT/02 o 03, 12 M-STO/01 o 02 o 04
A-12	Discipline letterarie nell'istruzione secondaria di I e II grado	Con 84 CFU nei SSD L-FIL-LET, L-LIN, M-GGR, L-ANT e M-STO, di cui: 12 CFU in L-FIL-LET/04 12 CFU in L-FIL-LET/10 12 CFU in L-FIL-LET/12 12 CFU in L-LIN/01 12 CFU in M-GGR/01 24 CFU in L-ANT/02 o L-ANT/03 e M-STO/01 o M-STO/02 o M-STO/04.
A-13	Discipline letterarie, latino e greco	Con almeno 120 crediti nei SSD L-FIL-LET, L-LIN, M-GGR e L-ANT di cui: 24 L-FIL-LET/02 24 L-FIL-LET/04 12 L-FIL-LET/10 12 L-FIL-LET/12 12 L-LIN 01 12 M-GGR/01 12 L-ANT/02 12 L-ANT/03
A-21	Geografia	Con almeno 48 crediti nel SSD M-GGR di cui 24 M-GGR/01 24 M-GGR/02
A-23	Lingua italiana per discenti di lingua straniera (alloglotti)	L'accesso ai percorsi di abilitazione è consentito a coloro che siano forniti dei titoli di specializzazione italiano L2 individuati con il DM 92/16. È altresì titolo di accesso al concorso l'abilitazione nelle classi 43/A, 50/A, 51/A e 52/A, 45/A, 46/A, 91/A e 92/A del previgente ordinamento, purché congiunta con il predetto titolo di specializzazione e purché il titolo di accesso comprenda i seguenti CFU: 12 L-LIN/01 12 L-LIN/02 12 L-FIL-LET/12. Detta laurea è titolo di ammissione ai percorsi di abilitazione purché il titolo di accesso comprenda almeno 72 crediti nei settori scientifico disciplinari L-FIL-LET, L-LIN, M-GGR, L-ANT e M-STO di cui:

Codice	Descrizione	Nota
		12 L-LIN/01 12 L-LIN/02 12 L-FIL-LET/12 e almeno 6 L-FIL-LET/10 12 L-FIL-LET/04 6 M-GGR/01 6 tra L-ANT/02 o 03, M-STO/01 o 02 o 04
A-54	Storia dell'arte	Con almeno 24 crediti nei SSD L-ART e ICAR di cui: 12 L-ART/01 o 02 12 L-ART/01 o 02 o 03 o 04 e ICAR/13 o 18 o 19
A-70	Italiano negli istituti di istruzione secondaria di I e II grado con lingua di insegnamento slovena o bilingui del Friuli Venezia Giulia	(7) Con almeno 96 CFU nei SSD L-FIL LET, L-LIN, M-GGR, L-ANT e M-STO di cui 12 CFU in L-FIL-LET/10 12 CFU in L FIL-LET/12; 12 CFU in L-LIN/01 12 L-FIL-LET/04 12 CFU in M-GGR/01 12 CFU tra L-ANT/02 o L-ANT/03 e M- STO/01 o M-STO/02 o M-STO/04 24 CFU in L-LIN21.
A-71	Discipline letterarie negli istituti di istruzione secondaria di I e II grado con lingua di insegnamento slovena o bilingui del Friuli Venezia Giulia	(7) Con 84 CFU nei SSD L-FIL-LET, L-LIN, M-GGR, L-ANT e M-STO di cui: 12 CFU LFIL-LET/10 12 CFU in L-LIN01 24 CFU in L-LIN21 (lingua slovena) 12 CFU in M-GGR/01 24 CFU
A-74	Discipline letterarie e latino con lingua di insegnamento slovena	Con almeno 96 crediti nei SSD L-FIL-LET, M-GGR, L-ANT, L-LIN e M-STO, di cui: 24 L-FIL-LET/04 12 FIL-LET/10 12 M-GGR/01 12 L-ANT/02 o 03, 12 M-STO/01 o 02 o 04, 24 L-LIN/21
A-75	Discipline letterarie, latino e greco con lingua di insegnamento slovena	Con almeno 108 crediti nei SSD L-FIL-LET, M-GGR, L-ANT, M-STO e L-LIN, di cui 24 L-FIL-LET/02 24 L-FIL-LET/04 12 M-GGR/01 12 M-STO/01 o 02 o 04 24 L-LIN/21 12 L-FIL-LET/10
A-77	Lingua e cultura ladina, storia ed educazione civica, geografia, nella	Con almeno 80 crediti nei SSD L-FIL-LET, L-LIN, M-GGR, L-ANT e M-STO

Codice	Descrizione	Nota
	scuola secondaria di I grado con lingua di insegnamento ladina	di cui almeno 12 L-FIL-LET/10 12 L-FIL-LET/12 12 L-LIN/01 (Glottologia e linguistica) 12 L-FIL-LET/04, 12 M-GGR/01, 12 M-STO/01 o 02 o 04
A-78	Italiano (seconda lingua), storia ed educazione civica, geografia, nella scuola secondaria di I grado con lingua di insegnamento tedesca	Con almeno 60 crediti nei SSD L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/12 e L-LIN/13, di cui almeno 12 L-FIL-LET/10 12 L-FIL-LET/12 24 L-LIN/13
A-79	Discipline letterarie (italiano seconda lingua) negli istituti di istruzione secondaria di II grado in lingua tedesca	Con almeno 60 crediti nei SSD L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/12 e L-LIN/13, di cui almeno 12 L-FIL-LET/10 12 L-FIL-LET/12 24 L-LIN/13
A-80	Discipline letterarie negli istituti di istruzione secondaria di II grado in lingua tedesca e con lingua di insegnamento tedesca delle località ladine	Con almeno 72 crediti nei SSD L-FIL-LET, L-LIN, M-STO, M-GGR di cui almeno 12 L-FIL-LET/10 o L-FIL-LET/12 12 L-LIN/13 12 L-LIN/14 24 M-STO/01 o 02 o 04 12 M-GGR/01
A-81	Discipline letterarie e latino nei licei in lingua tedesca e con lingua di insegnamento, tedesca delle località ladine	Con almeno 84 crediti nei SSD L-FIL-LET, L-LIN, M-STO, M-GGR di cui almeno 24 L-FIL-LET/04 12 L-LIN/13 12 L-LIN/14 24 M-STO/01 o 02 o 04 12 M-GGR/01
A-82	Discipline letterarie, latino e greco nel liceo classico in lingua tedesca e con lingua di insegnamento tedesca delle località ladine	Con almeno 108 crediti nei SSD L-FIL-LET, L-LIN, M-STO, M-GGR, L-ANT di cui 24 L-LIN/13 24 L-FIL-LET/04 24 L-FIL-LET/02 12 M-GGR/01 12 L-ANT/02 12 L-ANT/03
A-83	Discipline letterarie (tedesco seconda lingua) negli istituti di istruzione secondaria di II grado in lingua italiana della provincia di Bolzano	Con almeno 48 crediti nei SSD L-FIL-LET, L-LIN di cui 24 L-LIN/13 12 L-FIL-LET/10 12 L-FIL-LET/12
A-84	Tedesco (seconda lingua), storia ed educazione civica, geografia, nella	Con almeno 48 crediti nei SSD L-FIL-LET e L-LIN,

Codice	Descrizione	Nota
	scuola secondaria di I grado con lingua di insegnamento italiana della provincia di Bolzano	di cui almeno 12 L-FIL-LET/10, 12 L-FIL-LET/12, 24 L-LIN/13
A-85	Tedesco storia ed educazione civica, geografia, nella scuola secondaria di I grado in lingua tedesca e con lingua di insegnamento tedesca	Con almeno 60 crediti nei SSD L-FIL-LET, L-LIN, M-STO, M-GGR di cui almeno, 12 L-FIL-LET/12, 24 L-LIN/13; 12 M-STO/01 o 02 o 04; 12 M-GGR/01

Elenco dei docenti del Corso di Studio Magistrale

<i>Prof.</i>	<i>Giacomo</i>	BARDELLI	giacomo.bardelli@unina.it
<i>Prof.</i>	<i>Rodolfo</i>	BRANCATO	rodolfo.brancato@unina.it
<i>Prof.ssa</i>	<i>Carmela</i>	CAPALDI	carmela.capaldi@unina.it
<i>Prof.</i>	<i>Fabio</i>	CAVULLI	fabio.cavulli@unina.it
<i>Prof.</i>	<i>Luigi</i>	CICALA	luigi.cicala@unina.it
<i>Prof.</i>	<i>Alberto</i>	DE BONIS	alberto.debonis@unina.it
<i>Prof.ssa</i>	<i>Rosalba</i>	DI MEGLIO	rosalba.dimeglio@unina.it
<i>Prof.ssa</i>	<i>Bianca</i>	FERRARA	bianca.ferrara@unina.it
<i>Prof.ssa</i>	<i>Giuliana</i>	LEONE	giuliana.leone@unina.it
<i>Prof.ssa</i>	<i>Giovanna Daniela</i>	MEROLA	giovannadaniela.merola@unina.it
<i>Prof.</i>	<i>Marco</i>	PACCIARELLI	marco.pacciarelli@unina.it
<i>Prof.ssa</i>	<i>Elda</i>	RUSSO ERMOLLI	elda.russoermolli@unina.it
<i>Prof.ssa</i>	<i>Emanuela</i>	SPAGNOLI	emanuela.spagnoli@unina.it

Docenti che mutuano insegnamenti per il CdSM in Archeologia del Mediterraneo da altri CdSM

<i>Prof.</i>	<i>Salvatore</i>	MARINO	salvatore.marino@unina.it
<i>Prof.ssa</i>	<i>Chiara</i>	RENDA	chiara.renda@unina.it
<i>Prof.</i>	<i>Vittorio</i>	SALDUTTI	vittorio.saldutti@unina.it

Docenti a Contratto

**Coordinatore della
Commissione per il coordinamento Didattico del Corso di Studio Magistrale**

Prof.ssa

Rosalba DI MEGLIO

rosalba.dimeglio@unina.it



Nomina nel Consiglio del Dipartimento di Studi Umanistici del **26.09.2024** p. 4.3

Decorrenza della carica: **27.09.2024 – 27.09.2027**

Il Coordinatore riceve gli Studenti per **problematiche di carattere generale inerenti al CdSM** in orario che è indicato nella pagina web del docente:

<https://www.docenti.unina.it/rosalba.dimeglio>

Per qualsiasi informazione scrivere a
rosalba.dimeglio@unina.it

Per la segreteria studenti e la modulistica vedere
<http://www.unina.it/-/769213-segreteria-studenti-area-didattica-studi-umanistici>.

Commissione per il coordinamento didattico

La Commissione per il coordinamento Didattico è composta da tutti i docenti del CdSM.

Sottocommissione

La Sottocommissione per le pratiche studenti è in fase di nomina.

Referenti per l'esame delle carriere studenti

<i>Prof.</i>	<i>Luigi</i> CICALA	luigi.cicala@unina.it
<i>Prof.ssa</i>	<i>Rosalba</i> DI MEGLIO	rosalba.dimeglio@unina.it

Tutors disponibili per gli studenti

Tutti i docenti del Corso di Studio Magistrale.

Commissione Orientamento (in ingresso) e in itinere

<i>Prof.ssa</i>	<i>Rosalba</i> DI MEGLIO	rosalba.dimeglio@unina.it
<i>Prof.ssa</i>	<i>Bianca</i> FERRARA	bianca.ferrara@unina.it
<i>Prof.ssa</i>	<i>Emanuela</i> SPAGNOLI	emanuela.spagnoli@unina.it

Commissione per l'assegnazione della tesi di laurea

<i>Prof.</i>	<i>Rosalba</i> DI MEGLIO	osalba.dimeglio@unina.it
<i>Prof.ssa</i>	<i>Emanuela</i> SPAGNOLI	emanuela.spagnoli@unina.it

Coordinamento sedute di laurea

<i>Prof.ssa</i>	<i>Emanuela</i> SPAGNOLI	emanuela.spagnoli@unina.it
-----------------	--------------------------	----------------------------

Referente per ERASMUS

<i>Prof.</i>	<i>Rodolfo</i> BRANCATO	rodolfo.brancato@unina.it
<i>Prof.ssa</i>	<i>Emanuela</i> SPAGNOLI	emanuela.spagnoli@unina.it

Referente per i Tirocini

<i>Prof.</i>	<i>Luigi</i> CICALA	luigi.cicala@unina.it
--------------	---------------------	-----------------------

Referente per gli spazi e orari

Prof.ssa *Rosalba* DI MEGLIO rosalba.dimeglio@unina.it

Referente per gli appelli degli esami

Prof. *Giacomo* BARDELLI giacomo.bardelli@unina.it

Referente per l'inclusione

Prof.ssa *Maura* STRIANO maura.striano@unina.it

Rappresentanti degli Studenti

In fase di nomina

(Designazione definita nel CdD del)

Referenti per l'autovalutazione

GRUPPO GRIE:

Prof.ssa Rosalba DI MEGLIO	Responsabile del riesame e Coordinatrice del CdSM
Prof.ssa Carmela CAPALDI	Responsabile QA CdS e docente del CdSM
Prof. Marco PACCIARELLI	Docente del CdSM
Dott.	Rappresentante degli Studenti
Dott.ssa Raffaella FORNI	Personale Tecnico Amministrativo con funzioni di supporto

(Composizione aggiornata nel Consiglio di Dipartimento del 27.03.2025, p. 5.9)

Manifesto degli Studi
del corso di Studio Magistrale in
Archeologia del Mediterraneo
/
Mediterranean Archaeology
(MEDIA)
A.A. 2025 / 2026

Classe delle Lauree in
Archeologia *LM-2 R*

ANNO ACCADEMICO 2025 - 2026

Il presente Manifesto degli studi fa riferimento al curriculum del Corso di Studio Magistrale in *Archeologia del Mediterraneo* e riguarda, rispettivamente:

per il 1° anno gli studenti immatricolati nell'**A.A.2025-2026**

**Il secondo anno non è attualmente attivo; lo sarà a partire dall'A.A. 2026/2027;
viene riportato solo a titolo informativo**

L'Ordinamento degli Studi è accessibile tramite ricerca del Corso di Studio dal sito UNINA al link <https://www.studiumanistici.unina.it/corsi/archeologia-del-mediterraneo/>

Il Regolamento del Corso di Studio è accessibile sul sito del Dipartimento di Studi Umanistici:
<https://www.studiumanistici.unina.it/>

alla pagina:
<https://www.studiumanistici.unina.it/corsi/archeologia-del-mediterraneo/>

Qualsiasi altra informazione riguardante uno specifico insegnamento è reperibile sul sito web docente: www.docenti.unina.it, alla pagina del docente interessato.

Alla pagina web docente si rinvia anche per eventuali avvisi da parte del singolo docente.

Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"					
Sito Web					
Archeologia del Mediterraneo, NAPOLI	LM-2 R				
[Sito del corso]					

Legenda simboli:

	Titolo di ingresso richiesto: diploma		Accesso al corso: libero
	Titolo di ingresso richiesto: laurea di I livello		Accesso al corso: test d'ingresso
	Offerto da: Università		Accesso al corso: numero programmato
	Offerto da: Accademia		Erogazione del corso: in presenza
	Offerto da: Conservatorio		Erogazione del corso: teledidattica
	Offerto da: ITS		Anni di durata del corso
	Corso in lingua inglese		Corso a carattere internazionale
	Corso erogato in più lingue		



<http://www.corsi.unina.it/>

Il Corso di Studio Magistrale

Il Corso di Studio Magistrale in *Archeologia del Mediterraneo* soddisfa i requisiti della classe LM-2 R.

La Laurea Magistrale in *Archeologia del Mediterraneo* ha come obiettivo la formazione di esperti nel settore dei beni archeologici che, muovendo da una già acquisita conoscenza delle diverse problematiche in campo archeologico, maturino avanzate competenze di carattere teorico, storico e critico-metodologico nelle diverse aree e negli ambiti cronologici relativi allo sviluppo delle arti, nonché abilità in ordine alle strategie di conservazione, gestione, promozione e valorizzazione del patrimonio archeologico e storico-artistico e delle sue istituzioni.

1. Obiettivi formativi specifici del curriculum Archeologico.

I laureati nel corso di studio magistrale in Archeologia devono:

- Aver acquisito avanzate conoscenze scientifiche, metodologiche, teoriche e pratiche in relazione al settore dell'archeologia e della storia dell'arte dalla Preistoria al Medioevo.
- Aver acquisito avanzate competenze nel settore della gestione, conservazione e restauro del patrimonio artistico, monumentale e documentario.
- Essere in grado di organizzare ricerche sul terreno che prevedano l'impiego di tecniche d'indagine preventiva, di prospezione archeologica, di scavo stratigrafico e di rilevamento.
- Essere in grado di utilizzare pienamente principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza.
- Essere in grado di comunicare le conoscenze acquisite ad interlocutori specialisti e no.
- Essere in grado di utilizzare fluentemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano, con riferimento anche ai lessici disciplinari.
- Essere in grado di operare con funzione di elevata responsabilità presso istituzioni di gestione e tutela dei beni culturali e presso istituzioni di studio e ricerca.
- Aver maturato capacità di apprendimento e sviluppato attitudini alla ricerca e alla esegesi critica che consentano di proseguire l'iter formativo in modo autonomo con consapevolezza critica ed autonomia di giudizio.

I laureati saranno in grado di svolgere con responsabilità avanzate, attività di collaborazione con Enti locali e Uffici territoriali nel settore dei beni culturali dell'Amministrazione dello Stato come Soprintendenze e musei; di operare presso centri di restauro, di ricerca, di documentazione, nonché presso aziende private ed organizzazioni professionali dello stesso settore operanti nel campo dell'indagine sul terreno, della editoria scientifica, della organizzazione di iniziative culturali, anche proponendosi come interlocutori, consulenti e curatori di progetti scientifici e didattici.

In accordo con Enti pubblici e privati, saranno organizzati *stages* e tirocini di formazione con riferimento a specifici profili professionali.

Secondo la [nuova classificazione delle professioni CP2021](#), adottata dal 2023 dall'ISTAT il corso consente l'accesso alle seguenti professioni:

Classificazione ISTAT CP2021	Nomenclatura e classificazione delle Unità Professionali
2.5.3.2.4	Archeologi
2.5.4.5.3	Curatori e conservatore di musei
2.5.3.4.2	Esperti d'arte
2.5.4.1.4	Redattori di testi tecnici

2.5.4.4.2	Revisore di testi
2.5.4.5.3	REGISTRAR
2.6.2.4.0	Ricercatore e tecnico laureato nelle scienze dell'antichità, filologico- letterarie e storico-artistiche
2.5.1.6.0	Organizzatori di eventi e manifestazioni culturali

Di seguito si riportano i punti fondamentali del Regolamento di maggiore interesse per gli studenti.

La Commissione per il Coordinamento didattico del Corso di Studio Magistrale, in relazione all'evoluzione delle conoscenze scientifiche e alle esigenze del mercato del lavoro, si riserva la facoltà di ridefinire i *curricula*, con le modalità previste dalle norme vigenti.

Per conseguire la Laurea Magistrale lo studente dovrà acquisire complessivamente **120** CFU.

Ogni CFU corrisponde a **25** ore di apprendimento, che comprendono le ore di lezione, di esercitazione, di laboratorio, di seminario e di altre attività formative e le ore di studio individuali necessarie per completare la formazione per il superamento della prova di verifica oppure per il realizzare le attività formative non direttamente subordinate alla didattica universitaria.

In base alle disposizioni del RDA ciascun CFU corrisponde a 25 ore, così ripartite:

5 ore di lezioni frontali	e	20 ore di studio individuale.
5 ore di esercitazioni	e	20 ore di studio individuale.
5 ore di seminari	e	20 ore di studio individuale.
8 ore di laboratorio	e	17 ore di studio individuale.

Per le attività di tirocinio formativo per ogni CFU è previsto il **100%** delle ore in attività individuale.

L'attività di studio è costituita per circa un terzo dalla frequenza ai corsi di singoli insegnamenti.

Tali corsi sono articolati in moduli didattici di 30 e 60 ore.

Il superamento delle prove di verifica di ciascun modulo consente l'acquisizione di 6 / 12 crediti.

Inoltre, sui 120 crediti complessivi, 12 crediti sono riconosciuti allo svolgimento di ulteriori attività formative, di cui all'art. 10 comma 5, lettera d) del D.M. 270/2005.

Per l'attribuzione dei CFU previsti per le attività a scelta dello studente [art. 10, comma 5, lettera a)] deve essere computato un unico esame (art. 14, comma 7 del RDA) [DR_04785_2023_12_01].

Restano escluse dal conteggio degli esami le prove che costituiscono un accertamento di idoneità relativamente alle attività di cui all'art. 10 comma 5 lettere D) ed E).

1 Requisiti di ammissione

I requisiti di ammissione al *Corso di Studio Magistrale in Archeologia del Mediterraneo* sono quelli previsti dalle norme vigenti in materia.

Al Corso di Studio Magistrale in *Archeologia del Mediterraneo* possono accedere i laureati in un corso di Laurea triennale afferente ad una delle seguenti classi definite ai sensi del D.M. 270/2004 e D.M. 1648/2023:

- L-1 Beni culturali
- L-5 Filosofia
- L-6 Geografia
- L-10 Lettere

L-11 Lingue e culture moderne
L-15 Scienze del Turismo
L-42 Storia

nonché ad una delle seguenti classi definite ai sensi del D.M. 509/1999:

5 Lettere;
11 Lingue e culture moderne;
13 Scienze dei beni culturali;
29 Filosofia;
30 Scienze geografiche;
38 Scienze storiche;

Possono accedere altresì i laureati in uno dei corsi di Laurea di Vecchio Ordinamento definiti ai sensi del Decreto Interministeriale del 05 maggio 2004:

- Conservazione dei beni culturali
- Lettere
- Filosofia
- Lingue e Letterature Straniere
- Storia

Per poter accedere al corso di Studio, i laureati, nei corsi sopra indicati, devono possedere conoscenze adeguate in ambito letterario, linguistico, storico, geografico, storico-artistico e tecnico-metodologico.

A tal fine, per poter accedere al CdSM MediA, è necessario aver conseguito almeno **12 CFU** in ciascuno dei seguenti Settori Scientifico Disciplinari

12 CFU in uno dei seguenti SSD:

ARCH-01/A (ex L-ANT/01), Preistoria e protostoria
ARCH-01/B (ex L-ANT/04), Numismatica
ARCH-01/C (ex L-ANT/06), Civiltà dell'Italia preromana ed Etruscologia
ARCH-01/D (ex L-ANT/07), Archeologia classica
ARCH-01/E (ex L-ANT/08), Archeologia cristiana e medievale
ARCH-01/F (ex L-ANT/09), Topografia antica
ARCH-01/G (ex L-ANT/10), Metodologie della ricerca archeologica

12 CFU in uno dei seguenti SSD:

HELL-01/B, (ex L-FIL-LET/02), Lingua e letteratura greca
oppure
LATI-01/A (ex L-FIL-LET/04), Lingua e letteratura latina

12 CFU in uno dei seguenti SSD:

STAN-01/A (ex L-ANT/02), Storia greca
oppure
STAN-01/B (ex L-ANT/03), Storia romana
oppure
HIST-01/A (ex M-STO/01), Storia medievale

Possono inoltre accedere al CdSM MediA, gli studenti in possesso del diploma universitario di durata triennale o di altro titolo conseguito all'estero riconosciuto idoneo ed equipollente.

Sono richieste, inoltre, competenze linguistiche in una delle lingue europee (Inglese, Francese, Spagnolo e Tedesco), oltre l'Italiano.

Tali conoscenze dovranno essere documentate dal possesso di una certificazione di livello pari o superiore a **B2**.

Gli studenti iscritti al CdS triennale dell'Università degli Studi di Napoli Federico II in Archeologia, Storia delle arti e Scienze del Patrimonio culturale, curriculum archeologico, hanno accesso diretto.

Ai fini dell'abbreviazione di corso e della dispensa saranno riconosciuti gli esami superati nella precedente carriera magistrale fino ad un corrispettivo massimo di **66** CFU, ovvero i CFU previsti al primo anno di corso del CdSM.

Gli studenti, che si iscrivono essendo già in possesso di un titolo di studio di pari livello e ai quali verranno riconosciuti almeno **36** CFU, potranno immatricolarsi direttamente al secondo anno di corso.

La Commissione per il Coordinamento Didattico del CdS Magistrale esamina il *curriculum* individuale del singolo candidato che chiede l'ammissione al corso, in termini di conoscenze e competenze.

2 Orientamento e Tutorato

1. Le attività di orientamento e tutorato sono organizzate e regolamentate dalla Commissione per il Coordinamento didattico del Corso di Studio magistrale, secondo quanto stabilito dall'art. 8 del RDA Regolamento Didattico di Ateneo [DR_04785_2023_12_01].
2. Lo studente che ne faccia richiesta è affidato ad un tutor per la durata del suo percorso formativo.
3. La Commissione paritetica docenti-studenti, istituita presso il Dipartimento, svolge funzioni di osservatorio permanente sulle attività di orientamento, di tutorato e di mobilità studentesca.

3 Durata del corso.

- Il Corso di studio Magistrale in *Archeologia del Mediterraneo* ha durata biennale [art. 14, comma 5 del RDA – DR_04785_2023_12_01].
- La Laurea Magistrale si consegue al termine del Corso di Studio Magistrale e comporta l'acquisizione di **120** Crediti Formativi Universitari (CFU).
- I corsi, per l'**A.A. 2025 / 2026** si svolgeranno in due semestri così distribuiti:
 - 1° semestre (Ottobre **2025**÷ Dicembre **2025**)
 - 2° semestre (Marzo **2026** ÷ Maggio **2026**)

4 Passaggi dall'ordinamento ex DM 509/1999 all'ordinamento ex DM 270/2004

Lo studente che voglia effettuare il passaggio dall'ordinamento DM 509/1999 all'ordinamento DM 270/2004 può presentare domanda alla Commissione per il Coordinamento Didattico del Corso di Studio Magistrale in *Archeologia del Mediterraneo*, la quale, esaminando caso per caso, istruirà e delibererà per l'approvazione.

5 Esami di profitto

Per il conseguimento del titolo di laurea è richiesto il superamento di n. **10** esami di profitto, che possono consistere in prove scritte e/o orali: la valutazione viene espressa in trentesimi con eventuale lode.

Può essere previsto lo svolgimento di prove intermedie, che potranno essere considerate ai fini della valutazione finale.

Gli esami di profitto si svolgono di norma subito dopo la fine dei corsi e sono regolamentati dalle deliberazioni assunte dal Senato Accademico o dal Consiglio di Dipartimento.

6 Studenti a contratto

La Commissione per il Coordinamento Didattico del Corso di Studio Magistrale in *Archeologia del Mediterraneo* determina, anno per anno, forme di contratto offerte agli studenti che richiedano di seguire gli studi in tempi più lunghi di quelli normali.

A tali studenti si applicano le norme previste dall'art. 24 del RDA [DR_04785_2023_12_01].

7 Prova finale e conseguimento del titolo di studio

- a) La prova finale consiste nella discussione pubblica, dinanzi a un'apposita commissione, composta sulla base dei criteri previsti dall'art. 23, del RDA [DR_04785_2023_12_01], di un elaborato scritto su tematiche attinenti agli ambiti disciplinari caratterizzanti il Corso di Studio Magistrale e coerenti con gli obiettivi generali della classe.
- b) La tesi sarà elaborata dallo studente sotto la guida di un relatore, designato dalla Commissione per l'assegnazione delle tesi di laurea tra i docenti e i ricercatori che coprono moduli di insegnamento per gli studenti iscritti al Corso di Studio Magistrale, alla quale lo studente indicherà la propria preferenza.
- c) Il Coordinatore del Corso di studio Magistrale nomina un correlatore scelto tra: docenti o ricercatori che coprono moduli di insegnamento per gli studenti iscritti al Corso di Studio Magistrale; docenti o ricercatori dell'Ateneo; docenti o ricercatori di altro ateneo; esperti qualificati di altri enti o strutture di ricerca.
- d) La consegna della tesi di laurea presso la Segreteria Studenti Area Didattica Studi Umanistici deve essere effettuata entro il termine di trenta giorni dalla data di inizio delle sedute di laurea.
- e) Per accedere alla prova finale, ai sensi dell'art. 23, del RDA [DR_04785_2023_12_01], lo studente deve aver superato gli esami ed acquisito **102** Crediti Formativi Universitari (120 meno 18 della prova finale).
- f) È propedeutica all'espletamento della prova finale la verifica della conoscenza di una lingua straniera funzionale alla stesura della tesi. La verifica, in forma scritta e/o orale, viene effettuata dallo stesso docente assegnatario della tesi.
- g) Al superamento della prova finale e alla verifica della conoscenza di una lingua straniera vengono riconosciuti **18** Crediti Formativi Universitari utili per l'acquisizione dei 120 crediti necessari per il conseguimento del titolo di studio.

MANIFESTO DEGLI STUDI

A.A. 2025 / 2026

1° ANNO

(Studenti immatricolati nell'A.A. 2025 / 2026)

a cui si applica il **Regolamento** Corso di Studio Decorrenza A.A. 2025/2026

2° ANNO

(Studenti immatricolati nell'A.A. 2025 / 2026)

a cui si applica il **Regolamento** Corso di Studio Decorrenza A.A. 2025/2026

**IL SECONDO ANNO NON È ATTUALMENTE ATTIVO
LO SARÀ A PARTIRE DALL'A.A. 2026/2027
VIENE RIPORTATO SOLO A TITOLO INFORMATIVO**

LEGENDA

Tipologia di Attività Formativa (TAF):

- A** = Base
- B** = Caratterizzanti
- C** = Affini o integrativi
- D** = Attività a scelta
- E** = Prova finale e conoscenze linguistiche
- F** = Ulteriori attività formative

Programmazione del Corso di Studio Magistrale interclasse

Anno Accademico 2025 / 2026

DL6-25-25 Immatricolati 2025 / 2026

Anno	SEM	AF	Insegnamento / Attività	SSD 639 Ex SSD	DOCENTE	CFU	Ore	TAF	Ambito disciplinare	OBB OPZ
1°			UNO a scelta			6	30	B	<i>Storia antica e medievale</i>	OPZ
	II	U6720	Egittologia e civiltà copta	STAA-01/B L-OR/2	TACE per l'A.A.					
	II	54743	Epigrafia greca	STAN-01/A L-ANT/02	Vittorio SALDUTTI					
	I	U0072	Epigrafia latina	STAN-01/B L-ANT/03	Giovanna Daniela MEROLA					
	I	29408	Storia del Mezzogiorno medievale	HIST-01/A M-STO/01	Rosalba DI MEGLIO					
1°			UNO a scelta			12	60	B	<i>Lingue e letterature antiche e medievali</i>	OPZ
	II	U6715	Antichità ebraiche	STAA-01/H L-OR/08						
	II	04795	Filologia classica	FICP-01/A L-FIL- LET/05						
	II	U6722	Filologia e Civiltà dell'Egeo e del Mediterraneo preclassico	HELL-01/A L-FIL- LET/01	TACE per l'A.A.					
	II	12638	Lingua e letteratura greca	HELL-01/B L-FIL- LET/02	TACE per l'A.A.					
	I	00329	Lingua e letteratura latina	LATI-01/A L-FIL- LET/04	Chiara RENDA					
	II	54927	Papirologia	FICP-01/C L-ANT/05	Giuliana LEONE					
1°			DUE a scelta			12	60	B	<i>Archeologi a e</i>	OPZ

Anno	SEM	AF	Insegnamento / Attività	SSD 639 Ex SSD	DOCENTE	CFU	Ore	TAF	Ambito disciplinare	OBB OPZ
	I	U1368	Antichità pompeiane ed ercolanesi	ARCH-01/D L-ANT/07	Carmela CAPALDI				<i>antichità classiche e medievali</i>	
	II	U6717	Archeologia del mare	ARCH-01/G L-ANT/10						
	I	19243	Archeologia della Magna Grecia	ARCH-01/D L-ANT/07	Bianca FERRARA					
	II	51587	Archeologia delle province romane	ARCH-01/D L-ANT/07						
	I	U0074	Archeologia e storia dell'arte greca e romana	ARCH-01/D L-ANT/07	Carmela CAPALDI					
	II	U6721	Etruscologia	ARCH-01/C L-ANT/06	Giacomo BARDELLI					
	I	54816	Numismatica	ARCH-01/B L-ANT/04	Emanuela SPAGNOLI					
	II	U5511	Protostoria del Mediterraneo	ARCH-01/A L-ANT/01	Marco PACCIARELLI					
1°			DUE a scelta			6	30	B	<i>Archeologia e antichità classiche e medievali</i>	OPZ
	II	U6716	Archeologia dei paesaggi costieri	ARCH-01/G L-ANT/10						
	I	U1400	Archeologia della produzione	ARCH-01/G L-ANT/10	Luigi CICALA					
	II	U6729	Rilievo e documentazione in ambiente subacqueo	ARCH-01/G L-ANT/10	TACE per l'A.A.					
	I	U6730	Scienze per l'archeologia	ARCH-01/G L-ANT/10	Fabio CAVULLI					
	II	U6738	Topografia e analisi tecnica dei monumenti antichi	ARCH-01/F L-ANT/09	Rodolfo BRANCATO					

Anno	SEM	AF	Insegnamento / Attività	SSD 639 Ex SSD	DOCENTE	CFU	Ore	TAF	Ambito disciplinare	OBB OPZ
	I	U6739	Urbanistica e paesaggi rurali del mondo antico	ARCH-01/F L-ANT/09	Rodolfo BRANCATO					
			UNO a scelta							
	II	U4614	Diritto romano e tradizione romanistica	GIUR-15/A IUS/18	Salvatore MARINO					
	II	U6719	Disegno e rilievo digitale dei monumenti	CEAR-10/A ICAR/17	TACE per l'A.A.					
	I	17395	Geoarcheologia	GEOS-03/A GEO/04	Elda RUSSO ERMOLLI					
1°	I	U3089	Introduzione all'archeometria	GEOS-01/B GEO/07	Alberto DE BONIS	12	60	B	Formazione e tecnica, scientifica e giuridica	OPZ
	II	Corso integrato U6737	Tecnologie digitali per la fruizione e la valorizzazione del patrimonio culturale (Parte 1)	IINF-05/A						
		Sub AF U6738 U6739	Tecnologie digitali per la fruizione e la valorizzazione del patrimonio culturale (Parte 2)	ING-INF/05						
			Totale CFU 1° anno				66			
			Totale esami							Sette

2° ANNO

Erogabile dall'A.A. 2026 / 2027

DL6-25-25 Immatricolati 2025 / 2026

Anno	Sem	AF	Insegnamento / Attività	SSD 639 Ex SSD	DOCENTE	CFU	Ore	TAF	Ambito disciplinare	OBB OPZ
2°			UNO a scelta			12	60	C	<i>Affini e integrativi</i>	OPZ
		20361	Archeologia cristiana e medievale	ARCH-01/E L-ANT/08						
		U6718	Archeologia delle fondazioni greche nel Mediterraneo	ARCH-01/D L-ANT/07						
		U6026	Civiltà dell'Italia preromana	ARCH-01/C L-ANT/06						
		Corso Integrato U6726	Museologia (Parte 1)	ARTE-01/D						
		U6727 U6728	Museologia (Parte 2)	L-ART/04						
		54675	Storia greca	STAN-01/A L-ANT/02						
		Corso Integrato 50218	Storia dell'arte contemporanea (Parte 1)	ARTE-01/C						
		U6731 U6732	Storia dell'arte contemporanea (Parte 2)	L-ART/03						
		Corso Integrato 00317	Storia dell'arte medievale (Parte 1)	ARTE-01/A						
		U6733 U6734	Storia dell'arte medievale (Parte 2)	L-ART/01						
		Corso Integrato 00318	Storia dell'arte moderna (Parte 1)	ARTE-01/B						
		U6735 U6736	Storia dell'arte moderna (Parte 2)	L-ART/02						
		55433	Storia della filosofia	PHIL-05/A M-FIL/06						
	54925	Storia romana	STAN-01/B L-ANT/03							

Anno	Sem	AF	Insegnamento / Attività	SSD 639 Ex SSD	DOCENTE	CFU	Ore	TAF	Ambito disciplinare	OBB OPZ
2°	I	16191	Attività formative a scelta dello studente	Non Definibile	Quello dell'insegnamento scelto dallo studente	12	60	D	<i>Altre attività formative (D.M. 270, art. 10 comma 5, lett. A)</i>	OBB
2°		Corso Integrato U6723	Laboratorio di Digital Humanities (Parte 1)			3 +	48	F	<i>Altre attività formative (D.M. 270, art. 10 comma 5, lett. D)</i>	OBB
		U6724 U6725	Laboratorio di Digital Humanities (Parte 2)							
2°	I	25790	Tirocinio formativo e di orientamento		Ore di frequenza obbligatoria presso l'Ente / Azienda ospitante	6	150	F	<i>Altre attività formative (D.M. 270, art. 10 comma 5, lett. D)</i>	OBB
2°	II	28591	Prova Finale e verifica della conoscenza di una lingua straniera			18	0	E	<i>Altre attività formative (D.M. 270, art. 10 comma 5, lett. C)</i>	OBB
			Totale CFU 2° anno			54				
			Totale esami							TRE

Riepilogo Alfabetico Attività / Insegnamenti

II SECONDO ANNO sarà attivo a partire dall'A.A. 2026 / 2027

LEGENDA

Curric	Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	Ore	DM 639 SSD	DM 639 GSD	TAF	Area	MUTUAZIONI	Opz Obb
GEN	NO	U6715	Antichità ebraiche	1a2s	12	60	STAA-01/H	10/STAA-01	B	Caratterizzante	NO	Opz
GEN	NO	U1368	Antichità Pompeiane ed Ercolanesi	1a1s	12	60	ARCH-01/D	10/ARCH-01	B	Caratterizzante	NO	Opz
GEN	NO	20361	Archeologia Cristiana e Medievale	2aXs	12	60	ARCH-01/E	10/ARCH-01	C	Affine / Integrativo	NO	Opz
GEN	NO	U6716	Archeologia dei paesaggi costieri	1a2s	6	30	ARCH-01/G	10/ARCH-01	B	Caratterizzante	NO	Opz
GEN	NO	U6717	Archeologia del Mare	1a2s	12	60	ARCH-01/G	10/ARCH-01	B	Caratterizzante	NO	Opz
GEN	NO	19243	Archeologia della Magna Grecia	1a1s	12	60	ARCH-01/D	10/ARCH-01	B	Caratterizzante	NO	Opz
GEN	NO	U1400	Archeologia della Produzione	1a1s	6	30	ARCH-01/G	10/ARCH-01	B	Caratterizzante	NO	Opz
GEN	NO	U6718	Archeologia delle fondazioni greche nel Mediterraneo	2aXs	12	60	ARCH-01/D	10/ARCH-01	C	Affine / Integrativo	NO	Opz
GEN	NO	51587	Archeologia delle Province Romane	1a2s	12	60	ARCH-01/D	10/ARCH-01	B	Caratterizzante	NO	Opz
GEN	NO	U0074	Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana	1a1s	12	60	ARCH-01/D	10/ARCH-01	B	Caratterizzante	NO	Opz
GEN	NO	16191	Attività formative a scelta dello studente	2a1s	12	60	xxxxx	xxxxx	D	Art. 10, comma 5, lett. A)	NO	Obb

Curric	Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	Ore	DM 639 SSD	DM 639 GSD	TAF	Area	MUTUAZIONI	Opz Obb
GEN	NO	U6026	Civiltà dell'Italia Preromana	2aXs	12	60	ARCH-01/C	10/ARCH-01	C	Affine / Integrativo	NO	Opz
GEN	NO	U4614	Diritto romano e tradizione romanistica	1a2s	12	60	GIUR-15/A	12/GIUR-15	B	Caratterizzante	NO	Opz
GEN	NO	U6719	Disegno e rilievo digitale dei monumenti	1a2s	12	60	CEAR-10/A	08/CEAR-10	B	Caratterizzante	NO	Opz
GEN	NO	U6720	Egittologia e civiltà copta	1a2s	6	30	STAA-01/B	10/STAA-01	B	Caratterizzante	NO	Opz
GEN	NO	54743	Epigrafia Greca	1a2s	6	30	STAN-01/A	10/STAN-01	B	Caratterizzante	NO	Opz
GEN	NO	U0072	Epigrafia Latina	1a1s	6	30	STAN-01/B	10/STAN-01	B	Caratterizzante	NO	Opz
GEN	NO	U6721	Etruscologia	1a2s	12	60	ARCH-01/C	10/ARCH-01	B	Caratterizzante	NO	Opz
GEN	NO	04795	Filologia Classica	1a2s	12	60	FICP-01/A	10/FICP-01	B	Caratterizzante	NO	Opz
GEN	NO	U6722	Filologia e Civiltà dell'Egeo e del Mediterraneo preclassico	1a2s	12	60	HELL-01/A	10/HELL-01	B	Caratterizzante	NO	Opz
GEN	NO	17395	Geoarcheologia	1a1s	12	60	GEOS-03/A	04/GEOS-03	B	Caratterizzante	NO	Opz
GEN	NO	U3089	Introduzione all'Archeometria	1a1s	12	60	GEOS-01/D	04/GEOS-01	B	Caratterizzante	NO	Opz
GEN	U6723	U6723	Laboratorio di Digital Humanities	2aXs	6	48	xxxxx	xxxxx	F	Art. 10, comma 5, lett. D)	NO	Obb
GEN	U6723	U6724	Laboratorio di Digital Humanities (Parte 1)	2aXs	3	24	xxxxx	xxxxx	F	Art. 10, comma 5, lett. D)	NO	Obb
GEN	U6723	U6725	Laboratorio di Digital Humanities (Parte 2)	2aXs	3	24	xxxxx	xxxxx	F	Art. 10, comma 5, lett. D)	NO	Obb
GEN	NO	12638	Lingua e Letteratura Greca	1a2s	12	60	HELL-01/B	10/HELL-01	B	Caratterizzante	NO	Opz

Curric	Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	Ore	DM 639 SSD	DM 639 GSD	TAF	Area	MUTUAZIONI	Opz Obb
GEN	NO	00329	Lingua e Letteratura Latina	1a1s	12	60	LATI-01/A	10/LATI-01	B	Caratterizzante	NO	Opz
GEN	U6726	U6726	Museologia	2aXs	12	60	ARTE-01/D	10/ARTE-01	C	Affine / Integrativo	NO	Opz
GEN	U6726	U6727	Museologia (Parte 1)	2aXs	6	30	ARTE-01/D	10/ARTE-01	C	Affine / Integrativo	NO	Opz
GEN	U6726	U6728	Museologia (Parte 2)	2aXs	6	30	ARTE-01/D	10/ARTE-01	C	Affine / Integrativo	NO	Opz
GEN	NO	54816	Numismatica	1a1s	12	60	ARCH-01/B	10/ARCH-01	B	Caratterizzante	NO	Opz
GEN	NO	54927	Papirologia	1a2s	12	60	FICP-01/C	10/FICP-01	B	Caratterizzante	NO	Opz
GEN	NO	U5511	Protostoria del Mediterraneo	1a1s	12	60	ARCH-01/A	10/ARCH-01	B	Caratterizzante	NO	Opz
GEN	NO	28591	Prova Finale e verifica della conoscenza di una lingua straniera	2a2s	18	0	xxxxx	xxxxx	E	Art. 10, comma 5, lett. C)	NO	Obb
GEN	NO	U6729	Rilievo e documentazione in ambiente subacqueo	1a2s	6	30	ARCH-01/G	10/ARCH-01	B	Caratterizzante	NO	Opz
GEN	NO	U6730	Scienze per l'archeologia	1a1s	6	30	ARCH-01/G	10/ARCH-01	B	Caratterizzante	NO	Opz
GEN	NO	29408	Storia del Mezzogiorno Medievale	1a1s	6	30	HIST-01/A	11/HIST-01	B	Caratterizzante	NO	Opz
GEN	NO	55433	Storia della Filosofia	2aXs	12	60	PHIL-05/A	11/PHIL-05	C	Affine / Integrativo	NO	Opz
GEN	50218	50218	Storia dell'Arte Contemporanea	2aXs	12	60	ARTE-01/C	10/ARTE-01	C	Affine / Integrativo	NO	Opz
GEN	50218	U6731	Storia dell'Arte Contemporanea (Parte 1)	2aXs	6	30	ARTE-01/C	10/ARTE-01	C	Affine / Integrativo	NO	Opz
GEN	50218	U6732	Storia dell'Arte Contemporanea (Parte 2)	2aXs	6	30	ARTE-01/C	10/ARTE-01	C	Affine / Integrativo	NO	Opz

Curric	Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	Ore	DM 639 SSD	DM 639 GSD	TAF	Area	MUTUAZIONI	Opz Obb
GEN	00317	00317	Storia dell'Arte Medievale	2aXs	12	60	ARTE-01/A	10/ARTE-01	C	Affine / Integrativo	NO	Opz
GEN	00317	U6733	Storia dell'Arte Medievale (Parte 1)	2aXs	6	30	ARTE-01/A	10/ARTE-01	C	Affine / Integrativo	NO	Opz
GEN	00317	U6734	Storia dell'Arte Medievale (Parte 2)	2aXs	6	30	ARTE-01/A	10/ARTE-01	C	Affine / Integrativo	NO	Opz
GEN	00318	00318	Storia dell'Arte Moderna	2aXs	12	60	ARTE-01/B	10/ARTE-01	C	Affine / Integrativo	NO	Opz
GEN	00318	U6735	Storia dell'Arte Moderna (Parte 1)	2aXs	6	30	ARTE-01/B	10/ARTE-01	C	Affine / Integrativo	NO	Opz
GEN	00318	U6736	Storia dell'Arte Moderna (Parte 2)	2aXs	6	30	ARTE-01/B	10/ARTE-01	C	Affine / Integrativo	NO	Opz
GEN	NO	54675	Storia Greca	2aXs	12	60	STAN-01/A	10/STAN-01	C	Affine / Integrativo	NO	Opz
GEN	NO	54925	Storia Romana	2aXs	12	60	STAN-01/B	10/STAN-01	C	Affine / Integrativo	NO	Opz
GEN	U6737	U6737	Tecnologie digitali per la fruizione e la valorizzazione del patrimonio culturale	1a2s	12	60	IINF-05/A	09/IINF-05	B	Caratterizzante	NO	Opz
GEN	U6737	U6818	Tecnologie digitali per la fruizione e la valorizzazione del patrimonio culturale (Parte 1)	1a2s	6	30	IINF-05/A	09/IINF-05	B	Caratterizzante	NO	Opz
GEN	U6737	U6819	Tecnologie digitali per la fruizione e la valorizzazione del patrimonio culturale (Parte 2)	1a2s	6	30	IINF-05/A	09/IINF-05	B	Caratterizzante	NO	Opz
GEN	NO	25790	Tirocini Formativi e di Orientamento	2a1s	6	0	xxxxx	xxxxx	F	Art. 10, comma 5, lett. D)	NO	Obb
GEN	NO	U6738	Topografia e analisi tecnica dei monumenti antichi	1a2s	6	30	ARCH-01/F	10/ARCH-01	B	Caratterizzante	NO	Opz

Curric	Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	Ore	DM 639 SSD	DM 639 GSD	TAF	Area	MUTUAZIONI	Opz Obb
GEN	NO	U6739	Urbanistica e paesaggi rurali del mondo antico	1a1s	6	30	ARCH-01/F	10/ARCH-01	B	Caratterizzante	NO	Opz

**Gli Insegnamenti con fondo della descrizione in GIALLO
mutuano da altri CdSM e/o altri insegnamenti del CdSM,**

con altri colori TACCIONO.

LINK ai PROGRAMMI
ATTIVITÀ / INSEGNAMENTI
A.A. 2025 / 2026

Curric	Integrato	AF	Insegnamento / Attività	A / Sem	CFU	Ore	TAF	Cognome	Nome	Mutua da	LINK
GEN	NO	U6715	Antichità ebraiche	1a2s	12	60	B				
GEN	NO	U1368	Antichità Pompeiane ed Ercolanesi	1a1s	12	60	B	CAPALDI	Carmela		
GEN	NO	20361	Archeologia Cristiana e Medievale	2aXs	12	60	C	AA 2026/2027	AA 2026/2027		NESSUNO
GEN	NO	U6716	Archeologia dei paesaggi costieri	1a2s	6	30	B				
GEN	NO	U6717	Archeologia del Mare	1a2s	12	60	B				
GEN	NO	19243	Archeologia della Magna Grecia	1a1s	12	60	B	FERRARA	Bianca		
GEN	NO	U1400	Archeologia della Produzione	1a1s	6	30	B	CICALA	Luigi		
GEN	NO	U6718	Archeologia delle fondazioni greche nel Mediterraneo	2aXs	12	60	C	AA 2026/2027	AA 2026/2027		NESSUNO

Curric	Integrato	AF	Insegnamento / Attività	A / Sem	CFU	Ore	TAF	Cognome	Nome	Mutua da	LINK
GEN	NO	51587	Archeologia delle Province Romane	1a2s	12	60	B				
GEN	NO	U0074	Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana	1a1s	12	60	B	CAPALDI	Carmela		
GEN	NO	16191	Attività formative a scelta dello studente	2a1s	12	60	D	AA 2026/2027	AA 2026/2027		VEDI SOTTO
GEN	NO	U6026	Civiltà dell'Italia Preromana	2aXs	12	60	C	AA 2026/2027	AA 2026/2027		NESSUNO
GEN	NO	U4614	Diritto romano e tradizione romanistica	1a2s	12	60	B	MARINO	Salvatore	DL9 / U4614	
GEN	NO	U6719	Disegno e rilievo digitale dei monumenti	1a2s	12	60	B	TACE	TACE		NESSUNO
GEN	NO	U6720	Egittologia e civiltà copta	1a2s	6	30	B	TACE	TACE		NESSUNO
GEN	NO	54743	Epigrafia Greca	1a2s	6	30	B	SALDUTTI	Vittorio	N56 / 00809	
GEN	NO	U0072	Epigrafia Latina	1a1s	6	30	B	MEROLA	Giovanna Daniela		
GEN	NO	U6721	Etruscologia	1a2s	12	60	B	BARDELLI	Giacomo		
GEN	NO	04795	Filologia Classica	1a2s	12	60	B	D'ALESSIO	Giovan Battista	D93 / 12594	

Curric	Integrato	AF	Insegnamento / Attività	A / Sem	CFU	Ore	TAF	Cognome	Nome	Mutua da	LINK
GEN	NO	U6722	Filologia e Civiltà dell'Egeo e del Mediterraneo preclassico	1a2s	12	60	B	TACE	TACE		NESSUNO
GEN	NO	17395	Geoarcheologia	1a1s	12	60	B	RUSSO ERMOLLI	Elda		
GEN	NO	U3089	Introduzione all'Archeometria	1a1s	12	60	B	DE BONIS	Alberto		https://www.docenti.unina.it/si.aomflit
GEN	U6723	U6723	Laboratorio di Digital Humanities	2aXs	6	48	F	AA 2026/2027	AA 2026/2027		NESSUNO
GEN	U6723	U6724	Laboratorio di Digital Humanities (Parte 1)	2aXs	3	24	F	AA 2026/2027	AA 2026/2027		NESSUNO
GEN	U6723	U6725	Laboratorio di Digital Humanities (Parte 2)	2aXs	3	24	F	AA 2026/2027	AA 2026/2027		NESSUNO
GEN	NO	12638	Lingua e Letteratura Greca	1a2s	12	60	B	TACE	TACE		NESSUNO
GEN	NO	00329	Lingua e Letteratura Latina	1a1s	12	60	B	RENDA	Chiara	D93 / 07459	
GEN	U6726	U6726	Museologia	2aXs	12	60	C	AA 2026/2027	AA 2026/2027		NESSUNO
GEN	U6726	U6727	Museologia (Parte 1)	2aXs	6	30	C	AA 2026/2027	AA 2026/2027		NESSUNO
GEN	U6726	U6728	Museologia (Parte 2)	2aXs	6	30	C	AA 2026/2027	AA 2026/2027		NESSUNO

Curric	Integrato	AF	Insegnamento / Attività	A / Sem	CFU	Ore	TAF	Cognome	Nome	Mutua da	LINK
GEN	NO	54816	Numismatica	1a1s	12	60	B	SPAGNOLI	Emanuela		
GEN	NO	54927	Papirologia	1a2s	12	60	B	LEONE	Giuliana		
GEN	NO	U5511	Protostoria del Mediterraneo	1a2s	12	60	B	PACCIARELLI	Marco		
GEN	NO	28591	Prova Finale e verifica della conoscenza di una lingua straniera	2a2s	18	0	E	AA 2026/2027	AA 2026/2027		VEDI SOTTO
GEN	NO	U6729	Rilievo e documentazione in ambiente subacqueo	1a2s	6	30	B	TACE	TACE		NESSUNO
GEN	NO	U6730	Scienze per l'archeologia	1a1s	6	30	B	CAVULLI	Fabio		
GEN	NO	29408	Storia del Mezzogiorno Medievale	1a1s	6	30	B	DI MEGLIO	Rosalba		
GEN	NO	55433	Storia della Filosofia	2aXs	12	60	C	AA 2026/2027	AA 2026/2027		NESSUNO
GEN	50218	50218	Storia dell'Arte Contemporanea	2aXs	12	60	C	AA 2026/2027	AA 2026/2027		NESSUNO
GEN	50218	U6731	Storia dell'Arte Contemporanea (Parte 1)	2aXs	6	30	C	AA 2026/2027	AA 2026/2027		NESSUNO
GEN	50218	U6732	Storia dell'Arte Contemporanea (Parte 2)	2aXs	6	30	C	AA 2026/2027	AA 2026/2027		NESSUNO

Curric	Integrato	AF	Insegnamento / Attività	A / Sem	CFU	Ore	TAF	Cognome	Nome	Mutua da	LINK
GEN	00317	00317	Storia dell'Arte Medievale	2aXs	12	60	C	AA 2026/2027	AA 2026/2027		NESSUNO
GEN	00317	U6733	Storia dell'Arte Medievale (Parte 1)	2aXs	6	30	C	AA 2026/2027	AA 2026/2027		NESSUNO
GEN	00317	U6734	Storia dell'Arte Medievale (Parte 2)	2aXs	6	30	C	AA 2026/2027	AA 2026/2027		NESSUNO
GEN	00318	00318	Storia dell'Arte Moderna	2aXs	12	60	C	AA 2026/2027	AA 2026/2027		NESSUNO
GEN	00318	U6735	Storia dell'Arte Moderna (Parte 1)	2aXs	6	30	C	AA 2026/2027	AA 2026/2027		NESSUNO
GEN	00318	U6736	Storia dell'Arte Moderna (Parte 2)	2aXs	6	30	C	AA 2026/2027	AA 2026/2027		NESSUNO
GEN	NO	54675	Storia Greca	2aXs	12	60	C	AA 2026/2027	AA 2026/2027		NESSUNO
GEN	NO	54925	Storia Romana	2aXs	12	60	C	AA 2026/2027	AA 2026/2027		NESSUNO
GEN	U6737	U6818	Tecnologie digitali per la fruizione e la valorizzazione del patrimonio culturale (Parte 1)	1a2s	12	60	B				
GEN	U6737	U6719	Tecnologie digitali per la fruizione e la valorizzazione del patrimonio culturale (Parte 2)	1a2s	12	60	B				

Curric	Integrato	AF	Insegnamento / Attività	A / Sem	CFU	Ore	TAF	Cognome	Nome	Mutua da	LINK
GEN	NO	25790	Tirocini Formativi e di Orientamento	2a1s	6	0	F	AA 2026/2027	AA 2026/2027		VEDI SOTTO
GEN	NO	U6738	Topografia e analisi tecnica dei monumenti antichi	1a2s	6	30	B	BRANCATO	Rodolfo		
GEN	NO	U6739	Urbanistica e paesaggi rurali del mondo antico	1a1s	6	30	B	BRANCATO	Rodolfo		

**Gli Insegnamenti con fondo della descrizione in GIALLO
mutuano da altri CdSM e/o altri insegnamenti del CdSM,**

con altri colori TACCIONO.

ULTERIORI ATTIVITÀ PREVISTE
Art. 10, comma 5

DM 270/2004

**IL SECONDO ANNO NON È ATTUALMENTE ATTIVO
LO SARÀ A PARTIRE DALL'A.A. 2026/2027
VIENE RIPORTATO SOLO A TITOLO INFORMATIVO**

Docente:		<i>a scelta dello Studente per l'Insegnamento optato</i>	
2° anno, I semestre			
ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE		ELECTIVE COURSE	
Settore Scientifico – Disciplinare:		Non Definibile	CFU 12
Settore Concorsuale:		Non Definibile	AF 16191
Modulo:	Unico	Copertura:	Risorse Ateneo
Area Formativa Attività previste dall'Art. 10, comma 5, lett. A).			
Tipo di insegnamento Obbligatorio.			
Propedeuticità Nessuna.			
Contenuti I crediti che lo studente deve guadagnare con un esame (da 12 CFU), a scelta libera tra gli insegnamenti dell'Ateneo [Articolo 10, comma 5, lettera a)], possono arricchire i percorsi individuati coerentemente con gli obiettivi formativi del corso di studio.			
Modalità di accertamento del profitto Esame orale e/o scritto.			
Orario e Luogo di Ricevimento Quello del docente titolare dell'insegnamento scelto. Consultare il sito web del docente https://www.docenti.unina.it/Welcome.do			

Docente: **Prof. Luigi CICALA**

(ARC)



2° anno, I semestre

TIROCINI FORMATIVI E DI ORIENTAMENTO

APPRENTICESHIP

Settore Scientifico – Disciplinare:

non previsto

CFU

3

Settore Concorsuale:

non previsto

AF

25790

Area Formativa

Attività previste dall'Art. 10, comma 5, lett. D).

Tipo di Attività

Obbligatoria.

Propedeuticità

Nessuna.

Contenuti

Le attività forniscono l'occasione per acquisire competenze tecniche ed abilità pratiche in applicazione ai diversi ambiti dei beni culturali.

Modalità di accertamento del profitto

Accertamento della frequenza (obbligatoria),
relazioni scritte sulle esperienze pratiche guidate e valutazione del supervisore.
Giudizio *Idoneo / Non idoneo*.

2° anno, II semestre			
PROVA FINALE E VERIFICA DELLA CONOSCENZA DI UNA LINGUA STRANIERA		FINAL PROOF AND VERIFICATION OF THE KNOWLEDGE OF FOREIGN LANGUAGE	
Settore Scientifico – Disciplinare:	non previsto	CFU	18
Settore Concorsuale:	non previsto	AF	28591
Area Formativa Attività previste dall'Art. 10, comma 5, lett. C).			
Tipo di Attività Obbligatoria.			
Propedeuticità <u>Accessibile dopo:</u> aver conseguito tutti i 103 CFU previsti dal percorso di Studio. (120 CFU meno i 17 della prova finale)			
Contenuti La prova finale consiste nella discussione pubblica, dinanzi a un'apposita commissione, composta sulla base dei criteri previsti dall'art. 24 del RDA (DR_01782_2021_04_27), di un elaborato scritto su tematiche attinenti agli ambiti disciplinari caratterizzanti il Corso di Studio Magistrale e coerenti con gli obiettivi generali della classe. La tesi sarà elaborata dallo studente sotto la guida di un relatore.			
Modalità di accertamento del profitto Esame orale e presentazione Tesi di Laurea. Attribuzione del voto di Laurea			