

NDP

NAPLES DANTE PROJECT

PER UNA SVOLTA COMPUTAZIONALE DELLA CRITICA DANTESCA

18-19 DICEMBRE 2024

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, AULA DSU3
VIA PORTA DI MASSA, 1 NAPOLI

18 dicembre

9:30 **GENNARO FERRANTE, ANDREA MAZZUCCHI** (UNIVERSITÀ DI NAPOLI FEDERICO II), SALUTI E PRESENTAZIONE

9:45 **PAOLO TROVATO** (UNIVERSITÀ DI FERRARA), EDIZIONI RECENTI DELLA 'COMMEDIA'

I TESTIMONI

MODERANO: **SANDRO BERTELLI, ALESSANDRA PANZANELLI**

10:30 **SANDRA GORLA** (UNIVERSITÀ DI NAPOLI FEDERICO II), COPIARE LA 'COMMEDIA': ALCUNE PROPOSTE PER LA DESCRIZIONE DI SCRITTURE E MISE EN PAGE DEI CODICI DANTESCHI

10:50 **STEFANO ANGELO RIZZO** (UNIVERSITÀ DI CATANIA), ONTOLOGIE WEB E ICONOGRAFIA

11:10-11:30 **PAUSA CAFFÈ**

11:30 **PAOLA REA, ELVIRA ZAMBARDI** (SCUOLA SUPERIORE MERIDIONALE), LA 'COMMEDIA' IN FRAMMENTI: APPROCCI DESCRITTIVI DEL CORPUS FRAC

11:50 **SILVIA TRIPODI** (UNIVERSITÀ DI NAPOLI FEDERICO II), TRA PROTOCOLLO DESCRITTIVO E MODELLIZZAZIONE DELLA TRADIZIONE ILLUSTRATA A STAMPA DELLA COMMEDIA

12:10 **LIVIA GIORDANO** (ROMA LA SAPIENZA- UNIVERSITÀ DI TORINO), «È UTILE COGNOSCERE EL MALE PER EVITARLO ET ET EL BENE PER AMARLO»: LA COMMEDIA LETTA DA TEODORO ANGELIO

12:30 **DISCUSSIONE**

13:00 **PAUSA PRANZO**

LE ILLUSTRAZIONI

MODERANO: **LAURA PASQUINI, LORENA DAL POZ**

14:30 **FARA AUTIERO** (SCUOLA SUPERIORE MERIDIONALE), ILLUMINATED DANTE PROJECT: 2015-2025

14:50 **FRANCESCA ROSA PASUT** (UNIVERSITÀ DI NAPOLI FEDERICO II), A MARGINE DELLA COMMEDIA: VOLGARIZZAMENTI E MINIATORI A FIRENZE ALL'EPOCA DELL'ANTICA VULGATA

15:10 **SERENA PICARELLI** (UNIVERSITÀ DI NAPOLI FEDERICO II), PIANIFICARE L'ILLUSTRAZIONE DELLA 'COMMEDIA': SISTEMI DI ISTRUZIONI AL MINIATORE A CONFRONTO

15:30 **BRUNO MANDOLESE** (SCUOLA SUPERIORE MERIDIONALE), DALLA VIRTUALITÀ ALLA MATERIALITÀ: IL CASO DEL MS. FIRENZE, BNC, CONV. SOPPR., C III 1266

15:50-16:10 **PAUSA CAFFÈ**

IL TESTO I

MODERANO: **ANGELO DEL GROSSO, SERENA AMMIRATI**

16:10 **GENNARO FERRANTE** (UNIVERSITÀ DI NAPOLI FEDERICO II), PER LA TRASCRIZIONE AUTOMATICA DEI TESTIMONI DELLA 'COMMEDIA'

16:30 **RICCARDO MONTALTO** (UNIVERSITÀ DI NAPOLI FEDERICO II), HTR_DANTE: CRITERI E PRASSI

16:50 **MARIANGELA PALOMBA**, (ROMA LA SAPIENZA- NAPOLI FEDERICO II), PRIME OSSERVAZIONI SULLA TRASCRIZIONE AUTOMATICA DELLA CANCELLERESCA

17:10 **DISCUSSIONE**

19 dicembre

IL TESTO II

MODERANO: **DIEGO PARISI, MASSIMILIANO CORRADO**

9:30 **GIUSEPPE ALVINO** (UNIVERSITÀ DI NAPOLI FEDERICO II), LACUNE E OMISSIONI TESTUALI NELLA TRADIZIONE DELLA 'COMMEDIA'

9:50 **THIBAUT CLÉRICE, GENNARO FERRANTE**, (INSTITUT NATIONAL DE RECHERCHE INFORMATIQUE ET AUTOMATIQUE / UNIVERSITÀ DI NAPOLI FEDERICO II), ABOUT LACUNAE

10:10 **FEDERICO BOSCHETTI** (CNR-ILC), DATI LINGUISTICO-LETTERARI E INFRASTRUTTURE DI RICERCA

10:30 **GIUSEPPE ANDREA LIBERTI** (UNIVERSITÀ DI NAPOLI FEDERICO II), IL TESTO CRITICO COME OGGETTO DI RICERCA: ALLA SCOPERTA DI DANTE CRITICAL TEXTS

10:50 **VITTORIO CELOTTO-VALENTINA SFERRAGATTA** (UNIVERSITÀ DI NAPOLI FEDERICO II), COMMENTI DANTESCHI TRA LESSICOGRAFIA ED ESEGESI: IL CORPUS CODA

11:20 **DISCUSSIONE**

11:30 **PAUSA CAFFÈ**

11:50 PRESENTAZIONE DEL VOLUME **LA TRADIZIONE DELLA 'COMMEDIA'**, A CURA DI GENNARO FERRANTE E DELLA RIVISTA DIGITALE **TECUM-TESTI E CULTURE DEL MEDIOEVO**

12:00 **ANDREA MAZZUCCHI, CONCLUSIONI**

12:30 **PAUSA PRANZO**

13:30 - 15.00 TAVOLA ROTONDA (**ANDREA MAZZUCCHI, CHIARA FUSCO, DANIELE FUSI, ANGELO DEL GROSSO, PAOLO ONGARO, SILVIA TRIPODI, SANDRA GORLA, FRANCESCA PASUT, SERENA PICARELLI, RICCARDO MONTALTO**)

LA PARTECIPAZIONE AL CONVEGNO CONSENTE DI MATURARE 4 CFU PER IL CDLM IN FILOLOGIA MODERNA
ID RIUNIONE ZOOM: 816 3735 2665 - CODICE D'ACCESSO: 430936