

Il convegno, organizzato in occasione degli 800 anni dalla fondazione dell'Università di Napoli, indaga sul ruolo di Napoli nell'ambito della storia della cultura, nel periodo che va dal 1224, quando la città fu preferita da Federico II a centri di pari e di maggiore importanza come sede dello *Studium*, al regno di Roberto d'Angiò, quando la corte regia fu un punto di riferimento per tutto il mondo mediterraneo ed europeo.

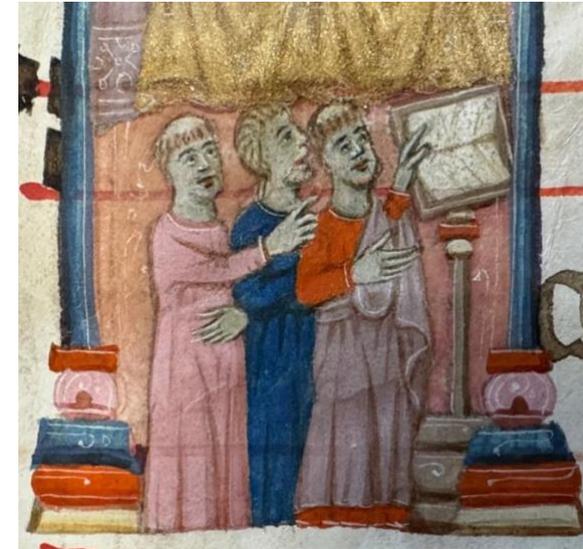
Durante il convegno sarà inaugurata la mostra *Napoli come capitale culturale. I tesori della Società Napoletana di Storia patria*, che espone sia monete, documenti, manoscritti del Duecento e del Trecento, sia documenti e immagini dei secoli successivi, nonché appunti e schede di studiosi che testimoniano l'eredità culturale, materiale e anche mitica degli Svevi e degli Angioini.

Organizzatori: Giuseppina Brunetti, Fulvio Delle Donne, Alessandra Perriccioli Saggese, Francesco Senatore.

Comitato scientifico del convegno: Marcello Barbato, Giuseppina Brunetti, Marco Cursi, Nicola De Blasi, Renata De Lorenzo, Fulvio Delle Donne, Andrea Mazzucchi, Laura Minervini, Alessandra Perriccioli Saggese, Francesco Senatore.

Per informazioni: info@storiapatrianapoli.it, francesco.senatore@unina.it

Napoli come capitale culturale da Federico II a Roberto d'Angiò



Antifonario, fine XIII sec., SNSP_Corale 1, f. 91v, capolettera I(nde)

Convegno di studi
Napoli, 10 e 11 dicembre 2024



Società Napoletana
di Storia Patria



dipartimento studi umanistici



Soprintendenza Archivistica e
Bibliografica della Campania



COMUNE DI NAPOLI

**Martedì 10 dicembre - Società Napoletana di Storia Patria
Castel Nuovo, III piano, Sala Galasso**

- 9,00 RENATA DE LORENZO, Presidente della Società Napoletana di Storia Patria
MATTEO LORITO, magnifico Rettore dell'Università di Napoli Federico II
ANDREA MAZZUCCHI, Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Napoli Federico II
FRANCESCA AMIRANTE, consigliera del Sindaco di Napoli per il patrimonio culturale diffuso
GABRIELE CAPONE, Soprintendente archivistico e bibliografico della Campania

Prima sessione

Presiede Francesco Senatore, Università di Napoli Federico II

- 9,30 GIOVANNI VITOLO, Università di Napoli Federico II
Introduzione
- 10,00 FULVIO DELLE DONNE, Università di Napoli Federico II
Nascita di una capitale: la scelta di Napoli come sede dello Studium
- 10,30 GIUSEPPE MANDALÀ, Università di Milano statale
Lo Studium napoletano e l'istituzione della dar al-'ilm di Lucera, la "casa della scienza" voluta da Federico
- 11,00 Pausa
- 11,30 GIUSEPPINA BRUNETTI, Università di Bologna
I libri dei re. Tra dispersioni e riscoperte nella Società Napoletana di Storia patria
- 12,00 ALESSANDRA PERRICCIOLI SAGGESE, Università della Campania L. Vanvitelli e ANDREA IMPROTA, Università di Cassino
Libri miniati fra età sveva e età angioina.
- 12,30 Discussione
- 13,00 Buffet

Seconda sessione

Presiede Nicola De Blasi, Università di Napoli Federico II

- 15,00 JEAN-PAUL BOYER, Aix-Marseille Université
Un laboratorio partenopeo del potere uno e condiviso: la predicazione dotta in capitolo
- 15,30 ANDREA TABARRONI, Università di Udine,
Roberto d'Angiò, i francescani, e la povertà evangelica
- 16,00 FABIO SELLER, Università di Napoli Federico II
"Quanta siderum notitia": Andalò di Negro alla corte di Roberto d'Angiò
- 17,00 Discussione
- 17,30 Chiusura dei lavori

**Mercoledì 11 dicembre - Dipartimento di Studi Umanistici
via Porta di Massa 1, pianterreno, Sala cataloghi lignei**

Terza sessione

Presiede Laura Minervini, Università di Napoli Federico II

- 9,00 MARCELLO BARBATO, Università di Napoli L'Orientale
Epica francese nelle cronache napoletane?
- 9,30 MARCO CURSI, Università di Napoli Federico II
Il giovane Boccaccio a Napoli: libri, letture, scritture
- 10,00 PAOLO DI LUCA, Università di Napoli Federico II
Lirica gallo-romanza a Napoli in età sveva e angioina
- 10,30 Pausa
- 11,00 FRANCESCO MONTUORI, Università di Napoli Federico II
Napoli nella cronaca di Partenope
- 11,30 MARIA TERESA RACHETTA, Università di Roma La Sapienza
Un nuovo testimone della Cronaca di Partenope e la sua collocazione nella storia della tradizione
- 12,00 Discussione
- 13,00 Chiusura dei lavori