



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI



dipartimento **studi umanistici**

GUIDA DELLO STUDENTE

A.A. 2023 / 2024

MANIFESTO DEGLI STUDI

A.A. 2023 - 2024

(ex D.M. 270/2004)

**Corso di Studio Magistrale
in**

**FILOGIA
MODERNA**

Classe delle Lauree Magistrali in
Filologia Moderna

LM-14

Sommario AA 2023 / 2024	Da Pag.	A Pag.
Elenco dei docenti del Corso di Studio	3	4
Commissioni e Referenti	5	6
Manifesto degli Studi	7	13
Programmazione	14	16
Riepilogo Alfabetico Attività / Insegnamenti	17	19
LINK ai Programmi Attività / Insegnamenti	20	fine

**Versione Documento
aggiornato al
07 MAR 2024**

Docenti del Corso di Studio Magistrale

<i>Giovanni</i>	ABETE	P.A.	giovanni.abete@unina.it
<i>Elisabetta</i>	ABIGNENTE	R.U.td	elisabetta.abignente@unina.it
<i>Silvia</i>	ACOCELLA	P.A.	silvia.acocella@unina.it
<i>Giancarlo</i>	ALFANO	P.O.	giancarlo.alfano@unina.it
<i>Marco</i>	BIZZARINI	P.O.	marco.bizzarini@unina.it
<i>Serena</i>	CANNAVALE	P.A.	serena.cannavale@unina.it
<i>Vincenzo</i>	CAPUTO	P.A.	vincenzo.caputo@unina.it
<i>Vittorio</i>	CELOTTO	R.U.td	vittorio.celotto@unina.it
<i>Massimiliano</i>	CORRADO	P.A.	massimiliano.corrado@unina.it
<i>Marco</i>	CURSI	P.O.	marco.cursi@unina.it
<i>Nicola</i>	DE BLASI	P.O.	nicola.deblasi@unina.it
<i>Chiara</i>	DE CAPRIO	P.A.	chiara.decaprio@unina.it
<i>Francesco Paolo</i>	DE CRISTOFARO	P.O.	francescopaolo.decristofaro@unina.it
<i>Paolo</i>	DI LUCA	P.A.	paolo.diluca@unina.it
<i>Flaviana</i>	FICCA	P.A.	flaviana.ficca@unina.it
<i>Antonio</i>	GARGANO	P.O.	antonio.gargano@unina.it
<i>Paolo</i>	GRECO	P.A.	paolo.greco@unina.it
<i>Antonietta</i>	IACONO	P.A.	antonietta.iacono@unina.it
<i>Giovanni</i>	MAFFEI	P.O.	giovanni.maffei@unina.it
<i>Emma</i>	MILANO	R.U.	emma.milano@unina.it
<i>Laura</i>	MINERVINI	P.O.	laura.minervini@unina.it
<i>Francesco</i>	MONTUORI	P.O.	francesco.montuori@unina.it
<i>Giancarlo</i>	PETRELLA	P.O.	giancarlo.petrella@unina.it
<i>Umberto</i>	ROBERTO	P.O.	umberto.roberto@unina.it
<i>Federico</i>	RUGGIERO	R.U.td	federico.ruggiero2@unina.it
<i>Andrea</i>	SALVO ROSSI	R.U.td	andrea.salvorossi@unina.it
<i>Oriana</i>	SCARPATI	P.A.	oriana.scarpati@unina.it
<i>Valeria</i>	SPERTI	P.O.	valeria.sperti@unina.it

Docenti che mutuano insegnamenti per il CdSM in Filologia Moderna da altri CdSM

<i>Anna</i>	MASECCHIA	P.A.	anna.masecchia@unina.it
-------------	-----------	------	-------------------------

Docenti del Corso di Studio Magistrale a contratto

Mariateresa FRANZA mariateresa.franza@unina.it

Valentina SFERRAGATTA valentina.sferragatta@unina.it

Paolo TRAMA paolo.trama@unina.it

Coordinatore della Commissione per il coordinamento Didattico del Corso di Studio Magistrale



Massimiliano CORRADO P.A. massimiliano.corrado@unina.it

Nomina nel Consiglio del Dipartimento di Studi Umanistici del 27.02.2023 - p. 5.1
Decorrenza della carica: 01.03.2023 – 01.03.2026

Il Coordinatore riceve gli Studenti per **problematiche di carattere generale inerenti al CdSM** in orario che è indicato nella pagina web del docente
<https://www.docenti.unina.it/massimiliano.corrado>

Commissione per il Coordinamento Didattico del Corso di Studio Magistrale

La Commissione per il Coordinamento Didattico è composta da tutti i docenti del CdSM.

Commissione Orientamento (in ingresso) ed attività tutoriali

<i>Vincenzo</i>	CAPUTO	P.A.	vincenzo.caputo@unina.it
<i>Francesco</i>	MONTUORI	P.O.	francesco.montuori@unina.it

Coordinamento sedute di laurea

<i>Massimiliano</i>	CORRADO	P.A.	massimiliano.corrado@unina.it
---------------------	---------	------	-------------------------------

Referente per ERASMUS

<i>Paolo</i>	DI LUCA	P.A.	paolo.diluca@unina.it
--------------	---------	------	-----------------------

Referente per i Tirocini

<i>Massimiliano</i>	CORRADO	P.A.	massimiliano.corrado@unina.it
---------------------	---------	------	-------------------------------

Referenti per l'autovalutazione

<i>Vincenzo</i>	CAPUTO	P.A.	vincenzo.caputo@unina.it
<i>Flaviana</i>	FICCA	P.A.	flaviana.ficca@unina.it
<i>Francesco</i>	MONTUORI	P.O.	francesco.montuori@unina.it
<i>Oriana</i>	SCARPATI	P.A.	oriana.scarpati@unina.it

Referente per gli spazi e orari

<i>Vittorio</i>	CELOTTO	R.U.td	vittorio.celotto@unina.it
-----------------	---------	--------	---------------------------

Referente per gli appelli degli esami

<i>Vittorio</i>	CELOTTO	R.U.td	vittorio.celotto@unina.it
-----------------	---------	--------	---------------------------

Referente per l'inclusione

<i>Centro</i>	SINAPSI		supporto.sinapsi@unina.it
---------------	---------	--	---------------------------

Rappresentanti degli Studenti

Maria RUSSO

maria.russo83@studenti.unina.it

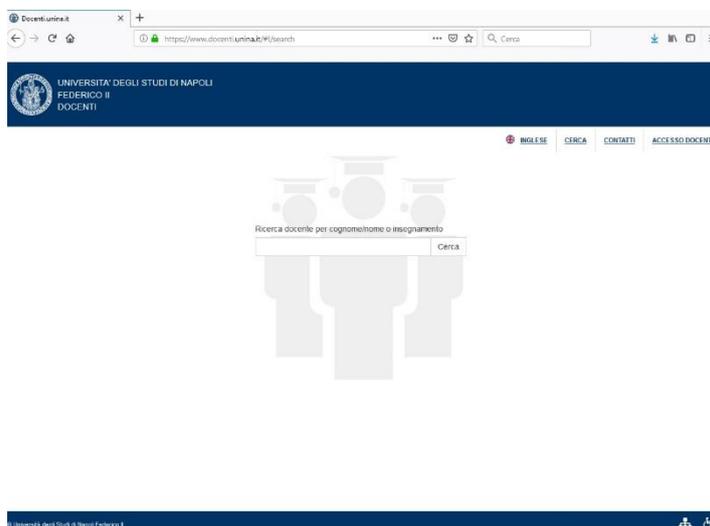
Lucia TOMMASINO

lu.tommasino@studenti.unina.it

Legenda	
P.O.	Professore Ordinario
P.A.	Professore Associato
R.U.	Ricercatore Universitario
R.U.td	Ricercatore Universitario a Tempo Determinato
P.On.	Professore Onorario
D.C.	Docente a Contratto

Si indica di seguito il link del sito **WEB DOCENTI** sul quale ricercare la pagina del singolo docente, da consultare per ulteriori e tempestive informazioni

<https://www.docenti.unina.it/#!/search>



**Manifesto degli Studi
del corso di Studio Magistrale in
Filologia Moderna
A.A. 2023 / 2024**

Classe delle Lauree in *Filologia Moderna (LM-14)*

ANNO ACCADEMICO 2023-2024

**Il CdSM dall'A.A. 2023/2024
è stato trasformato nel
CdSM Filologia Moderna
con nuovo Ordinamento e Regolamento
avente codice meccanografico **D30**.**

**Pertanto, il CdSM Filologia Moderna
con codice meccanografico **N55**
dall'A.A. 2023/2024 non sarà più attivo per l'immatricolazione
ma garantisce l'attivazione delle coorti
degli studenti immatricolati precedentemente.**

Il presente Manifesto degli studi fa riferimento al curriculum del Corso di Studio Magistrale in *Filologia Moderna* e riguarda, rispettivamente:

per il 2° anno gli studenti immatricolati nell'A.A. **2022-2023**

L'Ordinamento degli studi è accessibile tramite ricerca del Corso di Studio dal sito UNINA al link http://www.unina.it/documents/11958/42832929/LM-14_Filologia_moderna.pdf

Il Regolamento del Corso di Studio è accessibile

sul sito del Dipartimento di Studi Umanistici:

<https://www.studiumanistici.unina.it/>

alla pagina

<https://www.studiumanistici.unina.it/corsi/filologia-moderna-n55/>

Qualsiasi altra informazione riguardante uno specifico insegnamento è reperibile sul sito web docente: www.docenti.unina.it, alla pagina del docente interessato.

Alla pagina web docente si rinvia anche per eventuali avvisi da parte del singolo docente.

Ulteriori informazioni:

Università degli Studi di NAPOLI "Federico II" (Pagina ateneo)						
Sito Web						
Corso di Studio magistrale in Filologia moderna, NAPOLI	LM-14					
[sito del corso]						

Legenda simboli:

	Titolo di ingresso richiesto: diploma		Accesso al corso: libero
	Titolo di ingresso richiesto: laurea di I livello		Accesso al corso: test d'ingresso
	Offerto da: Università		Accesso al corso: numero programmato
	Offerto da: Accademia		Erogazione del corso: in presenza
	Offerto da: Conservatorio		Erogazione del corso: teledidattica
	Offerto da: ITS		Anni di durata del corso
	Corso in lingua inglese		Corso a carattere internazionale
	Corso erogato in più lingue		



<http://www.corsi.unina.it/>

Il Corso di Studio

La Laurea si consegue al termine del Corso di Studio Magistrale e comporta l'acquisizione di **120** Crediti Formativi Universitari (CFU).

La durata normale del Corso di Studio Magistrale è dunque di 2 anni

[art. 14, c. 5) del RDA Regolamento Didattico di Ateneo – DR_01845_2023_05_18]

Struttura didattica

Il Corso di Studio Magistrale è retto da una Commissione per il Coordinamento Didattico del Corso di Studio Magistrale, composta secondo le norme dello Statuto e del RDA ed è presieduto da un Coordinatore [art. 4, c. 3) RDA DR_01845_2023_05_18]

Requisiti di ammissione

Per l'accesso al Corso di Studi magistrale in Filologia Moderna è richiesta una **laurea triennale**, che garantisca una solida formazione di base, metodologica e storica, negli studi linguistici, filologici e letterari; una conoscenza essenziale della cultura letteraria, linguistica, storica, geografica ed artistica dell'età antica, medievale, moderna e contemporanea; una padronanza scritta e orale di almeno una lingua dell'Unione Europea (a partire dal livello B1), oltre l'italiano.

Possono iscriversi tutti gli studenti in possesso di una laurea triennale in Lettere (classe delle lauree in Lettere), di qualunque Ateneo.

Gli studenti in possesso di una laurea che non rientri nella classe delle lauree in Lettere potranno iscriversi solo se in possesso di **almeno 60 CFU** nei settori scientifico disciplinari elencati nella tabella seguente.

Nel computo bisogna considerare i valori minimi indicati per ogni ambito disciplinare e calcolare i crediti in possesso, verificando nel proprio piano di studi i settori disciplinari relativi agli esami sostenuti.

AMBITO LETTERARIO min. 24 CFU, di cui almeno 12 nei settori L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/11 e L-FIL-LET/14	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea
	L-LIN/03 Letteratura francese
	L-LIN/04 Lingua e traduzione – Lingua francese
	L-LIN/05 Letteratura spagnola
	L-LIN/07 Lingua e traduzione – Lingua spagnola
	L-LIN/10 Letteratura inglese
	L-LIN/11 Lingue e letterature Anglo-americane
	L-LIN/12 Lingua e traduzione – Lingua inglese
	L-LIN/13 Letteratura tedesca
	L-LIN/14 Lingua e traduzione – Lingua tedesca
	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate

AMBITO FILOLOGICO-LINGUISTICO min. 18 CFU, di cui almeno 12 nei settori L-FIL-LET/09, L-FIL-LET/12 e L-FIL-LET/13, L-LIN/01	L-FIL-LET/05 Filologia classica L-FIL-LET/09 Filologia e Linguistica romanza L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana L-LIN/01 Glottologia e linguistica L-FIL-LET/12 Linguistica italiana
AMBITO CLASSICO min. 12 CFU	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica
ALTRI AMBITI min. 6 CFU	L-ART/05 Discipline dello spettacolo L-ART/06 Cinema, fotografia, televisione L-ART/07 Musicologia e Storia della musica; L-ANT/07 Archeologia classica L-ART/01 Storia dell'arte medievale L-ART/02 Storia dell'arte moderna L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea L-ANT/02 Storia greca L-ANT/03 Storia romana M-STO/01 Storia medievale M-STO/02 Storia moderna M-STO/04 Storia contemporanea M-STO/05 Storia della scienza e delle tecniche M-STO/06 Storia delle religioni M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle chiese M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia M-STO/09 Paleografia M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche M-GGR/01 Geografia M-GGR/02 Geografia economico-politica M-FIL/01 Filosofia teoretica M-FIL/02 Logica e filosofia della scienza M-FIL/03 Filosofia morale M-FIL/04 Estetica M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi M-FIL/06 Storia della filosofia M-FIL/07 Storia della filosofia antica M-FIL/08 Storia della filosofia medievale M-PED/01 Pedagogia generale e sociale M-PED/02 Storia della pedagogia

	M-PED/03 Didattica e pedagogia speciale
	M-PED/04 Pedagogia sperimentale
	M-PSI/01 Psicologia generale
	SPS/01 Filosofia politica
	SPS/02 Storia delle dottrine politiche
	SPS/03 Storia delle istituzioni politiche

~~La verifica del possesso dei requisiti curriculari è affidata alla Commissione per il Coordinamento Didattico del Corso di Studio Magistrale, la quale valuta le singole richieste di ammissione indicando, ove necessario, i debiti formativi da recuperare prima dell'iscrizione.~~

~~Una volta conseguiti i requisiti curriculari lo studente procede alla verifica, obbligatoria per tutti gli studenti, dell'adeguatezza della personale preparazione.~~

~~Non è ammessa l'iscrizione con debiti formativi.~~

Orientamento e Tutorato

Le attività di orientamento e tutorato sono organizzate e regolamentate dal Commissione per il Coordinamento Didattico del Corso di Studio Magistrale, secondo quanto stabilito dal RDA, anche per mezzo di iniziative messe in atto da strutture di Ateneo a questo scopo istituite [art. 8 RDA DR_01845_2023_05_18].

Ulteriori iniziative didattiche

In conformità alle disposizioni del RDA, la Commissione per il Coordinamento Didattico del Corso di Studio Magistrale può proporre all'università l'istituzione di servizi didattici propedeutici, integrativi o di perfezionamento, corsi di preparazione agli Esami di Stato per l'abilitazione all'esercizio delle professioni e dei concorsi pubblici e per la formazione permanente, corsi per l'aggiornamento e la formazione degli insegnanti di scuola superiore, master, ecc.

Tali iniziative possono anche essere promosse attraverso convenzioni dell'Ateneo con Enti pubblici o privati.

Esse sono gestite dalla Commissione per il coordinamento didattico del Corso di Studio Magistrale di cui all'art. 4.

Trasferimenti, passaggi di Corso e di Dipartimento, ammissioni a prove singole.

La Commissione per il Coordinamento Didattico del Corso di Studio Magistrale istruisce e delibera, il riconoscimento totale o parziale della carriera di studio fino a quel momento seguita presso altro Corso di Studio Magistrale, con la convalida di crediti acquisiti e con l'indicazione dell'anno di Corso al quale lo studente è iscritto.

Esami di profitto

Le prove di valutazione possono consistere in prove scritte e/o orali.

È permesso che si svolgano prove intermedie che non danno luogo a verbalizzazione formale, né all'acquisizione di crediti, ma del cui risultato va tenuto conto nel momento della valutazione finale.

Gli esami di profitto si svolgono di norma subito dopo la fine dei corsi e, fatte salve diverse determinazioni degli Organi competenti, nei mesi di gennaio e febbraio per il primo semestre, in quelli di giugno e luglio per il secondo semestre.

Per gli studenti in debito vengono anche tenute sedute di esami in settembre e nelle altre occasioni previste dalle normative di Dipartimento (ex Facoltà) e di Ateneo.

Tra una seduta di esame e l'altra devono trascorrere almeno quindici giorni.

Studenti a contratto

La Commissione per il Coordinamento Didattico del Corso di Studio Magistrale determina anno per anno le forme di contratto offerte agli studenti che chiedano di seguire gli studi in tempi più lunghi di quelli normali.

A tali studenti si applicano le norme del RDA [art. 24 RDA DR_01845_2023_05_18].

Prove finali e conseguimento del titolo di studio

1. Per il conseguimento della Laurea Magistrale lo studente deve sostenere una prova finale.
2. La prova finale consiste nell'esposizione dinanzi a un'apposita commissione di una tesi scritta, redatta in modo originale dallo studente.
3. La tesi sarà elaborata sotto la guida di un relatore, scelto dallo studente tra i docenti che coprono moduli di insegnamento per gli studenti iscritti al Corso di Studio Magistrale.
4. Per accedere alla prova finale lo studente deve avere acquisito il quantitativo di crediti universitari previsto dal Regolamento Didattico del Corso di Studio Magistrale, meno quelli previsti per la prova finale.
5. Dopo una breve presentazione del relatore lo studente esporrà pubblicamente il suo elaborato dinanzi ad apposita commissione giudicatrice composta da almeno cinque membri scelti tra i professori e i ricercatori, di cui almeno un professore di ruolo.
6. La Commissione è presieduta dal Direttore del Dipartimento o dal Coordinatore della Commissione per il coordinamento didattico del Corso di studio magistrale o dal più anziano in ruolo dei professori di prima fascia presenti o dal più anziano in ruolo dei professori di seconda fascia presenti.
7. La Commissione giudicatrice, a cui il candidato consegnerà un abstract in sette copie al momento della seduta di laurea, esprime la votazione in cento decimi. Il voto minimo per il superamento della prova è sessantasei centodecimi.
8. Per l'assegnazione della lode, se il candidato consegue in sede di prova finale il massimo dei voti, è necessaria l'unanimità della Commissione giudicatrice.
9. Il Coordinatore della Commissione per il coordinamento del Corso di Studio Magistrale, o un suo delegato, cura l'equa distribuzione tra i docenti e i ricercatori delle relazioni per le prove finali. A tale scopo è costituita un'anagrafe delle tesi di laurea assegnate e discusse, che sarà monitorata da un docente designato dalla Commissione per il Coordinamento Didattico del Corso di Studio Magistrale.
10. Per quanto non previsto in questa Disciplina delle tesi di laurea si rimanda al Regolamento Didattico di Ateneo e alla normativa di legge vigente.

Secondo la [nuova classificazione delle professioni CP2011](#), adottata dal 2011 dall'ISTAT il corso consente l'accesso alle seguenti professioni:

Classificazione ISTAT CP2011	Nomenclatura e classificazione delle Unità Professionali
2.5.4.1.1	Scrittori e poeti
2.5.4.1.2	Dialoghisti e parolieri
2.5.4.1.3	Redattori di testi per la pubblicità
2.5.4.4.1	Linguisti e filologi
2.5.4.4.2	Revisori di testi
2.5.4.5.1	Archivisti
2.5.4.5.2	Bibliotecari
2.5.5.2.4	Sceneggiatori
2.6.5.3.1	Docenti della formazione e dell'aggiornamento professionale
2.6.5.3.2	Esperti della progettazione formativa e curricolare

**Programmazione del Corso di Studio Magistrale
in FILOLOGIA MODERNA
A.A. 2023-2024**

**Il CdSM dall'A.A. 2023/2024
è stato trasformato nel
CdSM in FILOLOGIA MODERNA
con nuovo Ordinamento e Regolamento
avente codice meccanografico D30.**

**Pertanto, il CdSM in FILOLOGIA MODERNA
avente codice meccanografico N55
dall'A.A. 2023/2024 non sarà più attivo per l'immatricolazione
ma garantisce le coorti degli studenti immatricolati precedentemente.**

Anno	Sem.	Insegnamento / Attività	CFU	Docente	S.S.D.	Area formativa	Modalità di copertura		
		Un insegnamento a scelta tra:	12						
2°	II	Dialettologia italiana: (Parte 1) Strumenti e metodi della Dialettologia italiana		Francesco MONTUORI	L-FIL-LET/12	Caratterizzante	Risorse Dipartimento		
		Dialettologia italiana: (Parte 2) Campania linguistica		Francesco MONTUORI	L-FIL-LET/12		Risorse Dipartimento		
2°	II	Letteratura del Rinascimento: (Parte 1) Introduzione alle questioni della letteratura italiana di Antico Regime		Giancarlo ALFANO	L-FIL-LET/10		Risorse Dipartimento		
		Letteratura del Rinascimento: (Parte 2) Sezione monografica del corso		Andrea SALVO ROSSI	L-FIL-LET/10		Risorse Dipartimento		
2°	II	Letteratura Italiana II (Parte 1)		Vincenzo CAPUTO	L-FIL-LET/10		Risorse Dipartimento		
		Letteratura Italiana II (Parte 2)		Vincenzo CAPUTO	L-FIL-LET/10		Risorse Dipartimento		
2°	I	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea II		Silvia ACOCELLA	L-FIL-LET/11		Risorse Dipartimento		
2°	II	Storia della Lingua Italiana II: (Parte 1)		Chiara DE CAPRIO	L-FIL-LET/12		Risorse Dipartimento		
		Storia della Lingua Italiana II: (Parte 2)		Valentina SFERRAGATTA	L-FIL-LET/12		Contratto		
		Un'Attività a scelta tra:		4					
2°	I	Ulteriori conoscenze linguistiche: Laboratorio		Giancarlo ALFANO	Non Definibile		art. 10, c. 5, lettera d)	Risorse Dipartimento	
	I	Ulteriori conoscenze linguistiche: Tirocinio		Giancarlo ALFANO	Non Definibile		art. 10, c. 5, lettera d)	Risorse Dipartimento	

Anno	Sem.	Insegnamento / Attività	CFU	Docente	S.S.D.	Area formativa	Modalità di copertura
		Un insegnamento a scelta tra:	12				
2°	I	Filologia e linguistica romanza II: (Parte 1) Strumenti e metodi della ricerca in filologia romanza	12	Oriana SCARPATI	L-FIL-LET/09	Caratterizzante	Risorse Dipartimento
		Filologia e linguistica romanza II: (Parte 2) Applicazioni digitali per la filologia romanza		Paolo DI LUCA	L-FIL-LET/09		Risorse Dipartimento
2°	I	Filologia Italiana II		Federico RUGGIERO	L-FIL-LET/13		Contratto
2°	I	Filologia Dantesca		Massimiliano CORRADO	L-FIL-LET/13		Risorse Dipartimento
2°	I	Sociolinguistica		Emma MILANO	L-LIN/01		Risorse Dipartimento
2°	I	Linguistica Generale II: (Parte 1) Dati e teorie nello studio delle lingue		Giovanni ABETE	L-LIN/01		Risorse Dipartimento
		Linguistica Generale II: (Parte 2) Lingue, storia e cambiamento linguistico		Giovanni ABETE	L-LIN/01		Risorse Dipartimento
2°	I	Attività formativa a scelta dello studente tra tutti gli esami offerti dell'Ateneo, compresi quelli del Corso di Studio in Filologia Moderna		12	Non definibile		Non Definibile
2°	II	Prova Finale	20	Non definibile		art. 10, c. 5, lettera c)	Risorse Ateneo
		Totale CFU	60	2° anno			
		Totale Esami	3	2° anno			

Riepilogo Alfabetico Attività / Insegnamenti Anno Accademico 2023 / 2024

Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	Ore
NO	14791	Attività formative a scelta dello studente	2a1s	12	60
	U4785	Dialettologia italiana	2a2s	12	60
SI	U4786	Dialettologia italiana: (Parte 1) Strumenti e metodi della Dialettologia italiana	2a2s	6	30
	U4787	Dialettologia italiana: (Parte 2) Campania linguistica	2a2s	6	30
NO	55002	Filologia Dantesca	2a1s	12	60
	U4788	Filologia e Linguistica Romanza II	2a1s	12	60
SI	U4789	Filologia e linguistica romanza II: (Parte 1) Strumenti e metodi della ricerca in filologia romanza	2a1s	6	30
	U4790	Filologia e linguistica romanza II: (Parte 2) Applicazioni digitali per la filologia romanza	2a1s	6	30
NO	30778	Filologia Italiana II	2a1s	12	60
	U4791	Letteratura del Rinascimento	2a2s	12	60
SI	U4792	Letteratura del Rinascimento: (Parte 1) Introduzione alle questioni della letteratura italiana di Antico Regime	2a2s	6	30
	U4793	Letteratura del Rinascimento: (Parte 2) Sezione monografica del corso	2a2s	6	30
	07287	Letteratura Italiana II	2a2s	12	60
SI	32006	Letteratura Italiana II (parte 1)	2a2s	6	30
	32007	Letteratura Italiana II (parte 2)	2a2s	6	30

Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	Ore
NO	20938	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea II	2a1s	12	60
SI	U4800	Linguistica Generale II	2a1s	12	60
	U4801	Linguistica Generale II: (Parte 1) Dati e teorie nello studio delle lingue	2a1s	6	30
	U4802	Linguistica Generale II: (Parte 2) Lingue, storia e cambiamento linguistico	2a1s	6	30
NO	11986	Prova Finale	2a2s	20	0
NO	10059	Sociolinguistica	2a1s	12	60
SI	U4797	Storia della Lingua Italiana II	2a2s	12	60
	U4798	Storia della Lingua Italiana II: (Parte 1)	2a2s	6	30
	U4799	Storia della Lingua Italiana II: (Parte 2)	2a2s	6	30
NO	U4960	Ulteriori Conoscenze Linguistiche: Laboratorio	2a1s	4	20
NO	U4961	Ulteriori Conoscenze Linguistiche: Tirocinio	2a1s	4	8

Gli Insegnamenti evidenziati in giallo mutuano da altri Insegnamenti del CdSM e/o altri CdSM;

Quelli con fondo verde sono i codici padre dei corsi integrati

Quelli segnalati con altri colori tacciano.

N.B.

Si precisa che per i corsi integrati l'esame è da considerarsi unico (12 CFU) ed il programma comprende necessariamente la prima e la seconda parte (6+6).

Per la prenotazione Segrepass il codice da utilizzare coincide con il primo indicato nella relativa scheda (insegnamento padre).

Ad esempio:

Insegnamenti

Anno accademico

2018/2019 ▼

Codice	Nome	Insegnamento padre
03459	DIALETTOLOGIA ITALIANA	
31937	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA (Parte 1)	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA (55408)
31939	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA (Parte 2)	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA (55408)

Nell'esempio di cui sopra il codice da usare è 55408

LINK ai PROGRAMMI

Attività / Insegnamenti

Anno Accademico 2023 / 2024

Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	Ore	Dipart.	Nome	Cognome	LINK
NO	14791	Attività formative a scelta dello studente	2a1s	12	60	NC	VUOTO	VUOTO	Vedi sotto
SI	U4785	Dialettologia italiana	2a2s	12	60	DSU	MASTER	MASTER	MASTER CORSO INTEGRATO
	U4786	Dialettologia italiana: (Parte 1) Strumenti e metodi della Dialettologia italiana	2a2s	6	30	DSU	Francesco	MONTUORI	https://www.docenti.unina.it/si.cccooit
	U4787	Dialettologia italiana: (Parte 2) Campania linguistica	2a2s	6	30	DSU	Francesco	MONTUORI	https://www.docenti.unina.it/si.cccfgit
NO	55002	Filologia Dantesca	2a1s	12	60	DSU	Massimiliano	CORRADO	https://www.docenti.unina.it/si.ccgbit
SI	U4788	Filologia e Linguistica Romanza II	2a1s	12	60	DSU	MASTER	MASTER	MASTER CORSO INTEGRATO
	U4789	Filologia e linguistica romanza II: (Parte 1) Strumenti e metodi della ricerca in filologia romanza	2a1s	6	30	DSU	Oriana	SCARPATI	https://www.docenti.unina.it/si.cbocoit
	U4790	Filologia e linguistica romanza II: (Parte 2) Applicazioni digitali per la filologia romanza	2a1s	6	30	DSU	Paolo	DI LUCA	https://www.docenti.unina.it/si.cbbgmit
NO	30778	Filologia Italiana II	2a1s	12	60	Est.	Federico	RUGGIERO	https://www.docenti.unina.it/si.chlboit
SI	U4791	Letteratura del Rinascimento	2a2s	12	60	DSU	MASTER	MASTER	MASTER CORSO INTEGRATO
	U4792	Letteratura del Rinascimento: (Parte 1) Introduzione alle questioni della letteratura italiana di Antico Regime	2a2s	6	30	DSU	Giancarlo	ALFANO	https://www.docenti.unina.it/si.zhgbit
	U4793	Letteratura del Rinascimento: (Parte 2) Sezione monografica del corso	2a2s	6	30	DSU	Andrea	SALVO ROSSI	https://www.docenti.unina.it/si.cgoclit

Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	Ore	Dipart.	Nome	Cognome	LINK
SI	07287	Letteratura Italiana II	2a2s	12	60	DSU	MASTER	MASTER	MASTER CORSO INTEGRATO
	32006	Letteratura Italiana II (parte 1)	2a2s	6	30	DSU	Vincenzo	CAPUTO	https://www.docenti.unina.it/si.cco bait
	32007	Letteratura Italiana II (parte 2)	2a2s	6	30	DSU	Vincenzo	CAPUTO	https://www.docenti.unina.it/si.cco gcit
NO	20938	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea II	2a1s	12	60	DSU	Silvia	ACOCELLA	https://www.docenti.unina.it/si.cch obit
SI	U4800	Linguistica Generale II	2a1s	12	60	DSU	MASTER	MASTER	MASTER CORSO INTEGRATO
	U4801	Linguistica Generale II: (Parte 1) Dati e teorie nello studio delle lingue	2a1s	6	30	DSU	Giovanni	ABETE	https://www.docenti.unina.it/si.ccb fbit
	U4802	Linguistica Generale II: (Parte 2) Lingue, storia e cambiamento linguistico	2a1s	6	30	DSU	Giovanni	ABETE	https://www.docenti.unina.it/si.ccb fcit
NO	11986	Prova Finale	2a2s	20	0	DSU	VUOTO	VUOTO	Vedi sotto
NO	10059	Sociolinguistica	2a1s	12	60	NC	Emma	MILANO	https://www.docenti.unina.it/si.ca mcmit
SI	U4797	Storia della Lingua Italiana II	2a2s	12	60	DSU	MASTER	MASTER	MASTER CORSO INTEGRATO
	U4798	Storia della Lingua Italiana II: (Parte 1)	2a2s	6	30	DSU	Chiara	DE CAPRIO	https://www.docenti.unina.it/si.ccf omit
	U4799	Storia della Lingua Italiana II: (Parte 2)	2a2s	6	30	Est.	Valentina	SFERRAGATTA	https://www.docenti.unina.it/si.cgc oait
NO	U4960	Ulteriori Conoscenze Linguistiche: Laboratorio	2a1s	4	20	DSU	Giancarlo	ALFANO	Vedi sotto
NO	U4961	Ulteriori Conoscenze Linguistiche: Tirocinio	2a1s	4	8	DSU	Giancarlo	ALFANO	Vedi sotto

ULTERIORI ATTIVITÀ PREVISTE
Art. 10, comma 5

DM 270/2004

Docente: *a scelta dello Studente per l’Insegnamento optato*



2° Anno / I Semestre

ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE

ELECTIVE COURSE

Settore Scientifico – Disciplinare:

Non Definibile

CFU

12

Settore Concorsuale:

Non Definibile

AF

14791

Area Formativa

Altre attività formative
lettera A), comma 5, art.10, DM 270/2004.

Tipo di insegnamento

Obbligatorio.

Propedeuticità

Nessuna.

Contenuti

I crediti che lo studente deve acquisire con un esame (da 12 CFU), a scelta libera tra gli insegnamenti dell’Ateneo [Articolo 10, comma 5, lettera a)], possono arricchire i percorsi individuati coerentemente con gli obiettivi formativi del corso di studio.

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale e/o scritto.

Orario e Luogo di Ricevimento

Quello del docente titolare dell’insegnamento scelto.

Consultare il sito web del docente

<https://www.docenti.unina.it/#!/search>

2° Anno / I Semestre			
ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE: LABORATORIO	ADVANCED LANGUAGE SKILLS		
Settore Scientifico – Disciplinare:	Non Definibile	CFU	4
Settore Concorsuale:	Non Definibile	AF	U4960
Area Formativa Altre attività formative lettera D), comma 5, art.10, DM 270/2004.			
Tipo di Attività Obbligatoria.			
Propedeuticità Nessuna.			
Contenuti Laboratori relativi a tematiche di carattere linguistico-filologico-letterario.			
Modalità di accertamento del profitto Accertamento acquisizione abilità. Giudizio <i>Idoneo / Non idoneo</i> .			

2° Anno / I Semestre			
ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE: TIROCINIO	ADVANCED LANGUAGE SKILLS		
Settore Scientifico – Disciplinare:	Non Definibile	CFU	4
Settore Concorsuale:	Non Definibile	AF	U4961
Area Formativa Altre attività formative lettera D), comma 5, art.10, DM 270/2004.			
Tipo di Attività Obbligatoria.			
Propedeuticità Nessuna.			
Contenuti Tirocinio relativi a tematiche di carattere linguistico-filologico-letterario presso Enti / Istituzioni.			
Modalità di accertamento del profitto Accertamento acquisizione abilità. Giudizio <i>Idoneo / Non idoneo</i> .			

2° Anno / II Semestre

PROVA FINALE	THESIS AND FINAL TEST		
Settore Scientifico – Disciplinare:	non previsto	CFU	20
Settore Concorsuale:	non previsto	AF	11986
Area Formativa Altre attività formative lettera C), comma 5, art.10, DM 270/2004.			
Tipo di Attività Obbligatoria.			
Propedeuticità <u>accessibile dopo:</u> aver conseguito tutti i 100 CFU previsti dal percorso di Studio. (120 CFU meno i 20 della prova finale)			
Contenuti La prova finale consiste nell'esposizione dinanzi a un'apposita commissione di una tesi scritta, redatta in modo originale dallo studente sotto la guida di un relatore.			
Modalità di accertamento del profitto Discussione di una relazione scritta (elaborata dal laureando sotto la guida di un tutor).			