



**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II**

**DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI**



dipartimento **studi umanistici**

**GUIDA DELLO STUDENTE**

**A.A. 2023 / 2024**

**MANIFESTO DEGLI STUDI**

**A.A. 2023 - 2024**

(ex D.M. 270/2004)

**Corso di Studio Magistrale**

**in**

**LINGUE E LETTERATURE**

**PER IL PLURILINGUISMO EUROPEO**

Classe delle Lauree Magistrali in

***Lingue e letterature moderne europee e americane***

**LM-37**

<b>Sommario AA 2023 / 2024</b>	<b>Da Pag.</b>	<b>A Pag.</b>
Elenco dei docenti del Corso di Studio	<b>3</b>	4
Commissioni e Referenti	<b>5</b>	7
Manifesto degli Studi	<b>8</b>	50
Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue	<b>52</b>	53
Programmazione (suddivisa per Curricula)	<b>54</b>	76
LINK ai Programmi	<b>77</b>	89
Ulteriori attività previste	<b>90</b>	Fine

**Versione Documento  
aggiornata al  
16 FEB 2024**

**I programmi dei singoli insegnamenti  
sono reperibili sulle pagine Webdocenti  
([www.docenti.unina.it](http://www.docenti.unina.it))  
dei docenti titolari o assegnatari  
(cfr. in questo file la Programmazione da pag. 54)**

**Elenco Docenti del Corso di Studio Magistrale**  
e  
**Membri della Commissione per il coordinamento Didattico del Corso di Studio Magistrale**

<i>Giovanni</i>	AGRESTI	giovanni.agresti@unina.it
<i>Giancarmine</i>	BONGO	giancarmine.bongo@unina.it
<i>Raffaele</i>	CARBONE	raffaele.carbone@unina.it
<i>Diego</i>	CARNEVALE	diego.carnevale@unina.it
<i>Flavia</i>	CAVALIERE	flavia.cavaliere@unina.it
<i>Michela</i>	CENNAMO	michela.cennamo@unina.it
<i>Raffaele</i>	CIOFFI	raffaele.cioffi@unina.it
<i>Francesco</i>	CUTUGNO	francesco.cutugno@unina.it
<i>Andrea</i>	D'ONOFRIO	andrea.donofrio@unina.it
<i>Francesco Paolo</i>	DE CRISTOFARO	francescopaolo.decristofaro@unina.it
<i>Paolo</i>	DI LUCA	paolo.diluca@unina.it
<i>Margherita</i>	DI SALVO	margherita.disalvo@unina.it
<i>Paolo</i>	DONADIO	paolo.donadio@unina.it
<i>Flavia</i>	GHERARDI	flavia.gherardi@unina.it
<i>Giulio</i>	GISONDI	giulio.gisondi@unina.it
<i>Patrizia</i>	GIULIANO	patrizia.giuliano@unina.it
<i>Antonietta</i>	IACONO	antonietta.iacono@unina.it
<i>Concetta</i>	LONGOBARDI	concetta.longobardi@unina.it
<i>Giovanni</i>	MAFFEI	giovanni.maffei@unina.it
<i>Salvatore</i>	MUSTO	salvatore.musto@unina.it
<i>Ugo Maria</i>	OLIVIERI	ugomaria.olivieri@unina.it
<i>Maria Pia</i>	PAGANI	mariapia.pagani@unina.it
<i>Maria</i>	PARADISO	maria.paradiso@unina.it
<i>Daniela</i>	PUOLATO	daniela.puolato@unina.it
<i>Francesca</i>	SANGUINETI	francesca.sanguineti@unina.it
<i>Monica</i>	SANTANGELO	monica.santangelo@unina.it
<i>Oriana</i>	SCARPATI	oriana.scarpati@unina.it
<i>Valeria</i>	SPERTI	valeria.sperti@unina.it
<i>Michele</i>	STANCO	michele.stanco@unina.it
<i>Federica</i>	VALLONE	federica.vallone@unina.it
<i>Luca</i>	ZENOBI	luca.zenobi@unina.it
<i>Alessandra</i>	ZUROLO	alessandra.zurolo@unina.it

### Docenti che mutuano insegnamenti per il CdSM in Lingue e Letterature per il Plurilinguismo Europeo da altri CdSM

<i>Mariafrancesca</i> COZZOLINO	mariafrancesca.cozzolino@unina.it
<i>Rosalba</i> DI MEGLIO	rosalba.dimeglio@unina.it
<i>Mariantonietta</i> PALADINI	mariantonietta.paladini@unina.it

### Docenti a Contratto

<i>Vincenzina</i> LEPORE	vincenzina.lepore@unina.it
Maria Lucia CARRILLO EXPÒSITO	marialucia.carrilloexposito@unina.it
<i>Loredana</i> SCHETTINO	loredana.schettino@unina.it
<i>Daniele</i> GIOVANNONE	daniele.giovannone@unina.it

### Coordinatore della Commissione di coordinamento didattico del Corso di Studio Magistrale

<i>Giancarmine</i> BONGO	giancarmine.bongo@unina.it
--------------------------	----------------------------

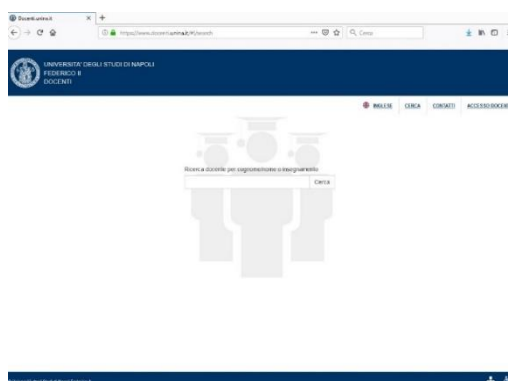
Nomina nel Consiglio del Dipartimento di Studi Umanistici del 26.09.2022 - p. 11.4  
Decorrenza della carica: 01.10.2022 – 01.10.2025



Il Coordinatore riceve gli Studenti per **problematiche di carattere generale inerenti al CdSM** in orario che è indicato nella pagina web del docente  
<https://www.docenti.unina.it/giancarmine.bongo>

**Si indica di seguito il link del sito WEB DOCENTI  
sul quale ricercare la pagina del singolo docente,  
da consultare per ulteriori e tempestive informazioni**

<https://www.docenti.unina.it/#!/search>



### **Commissione per il coordinamento didattico del Corso di Studio Magistrale**

La Commissione per il coordinamento didattico è composta da tutti i docenti del CdSM.

### **Sottocommissione**

Sottocommissione in riferimento all'art. 4, comma 4, lett. n del Regolamento Didattico di Ateneo approvata nel **CdD** del **20.02.2020** p. 8.5 e aggiornata nel **CdD** del 13.12.2023 p. 4.4 è composta dai seguenti docenti:

Prof. Giancarmine BONGO  
Prof.ssa Margherita DI SALVO  
Prof.ssa Patrizia GIULIANO  
Prof.ssa Daniela PUOLATO  
Prof.ssa Alessandra ZUROLO

### **Sottocommissione – Presidente**

*Giancarmine* BONGO

[giancarmine.bongo@unina.it](mailto:giancarmine.bongo@unina.it)

### Sottocommissione – Valutazione carriere

*Giancarmine* BONGO

giancarmine.bongo@unina.it

### Sottocommissione – Referente ERASMUS

*Margherita* DI SALVO

margherita.disalvo@unina.it

### Sottocommissione – Riconoscimento delle attività per tirocini

*Patrizia* GIULIANO

patrizia.giuliano@unina.it

### Sottocommissione – Referente per il Curriculum Binazionale con la Universität Osnabrück e per il riconoscimento delle relative attività

*Alessandra* ZUROLO

alessandra.zurolo@unina.it

### Sottocommissione – Referente per il Curriculum Binazionale con la Université Bordeaux Montaigne e per il riconoscimento delle relative attività

*Daniela* PUOLATO

daniela.puolato@unina.it

### Referente attività CdSM internazionale

*Giancarmine* BONGO

giancarmine.bongo@unina.it

### Commissione Orientamento (in ingresso) ed attività tutoriali in itinere

*Salvatore* MUSTO

salvatore.musto@unina.it

*Ugo Maria* OLIVIERI

ugomaria.olivieri@unina.it

### Coordinamento sedute di laurea

*Michela* LO FEUDO

michela.lofeudo@unina.it

### Referenti per Tirocini, Stage e Accompagnamento al lavoro (*job placement*)

*Paolo* DONADIO

paolo.donadio@unina.it

*Patrizia* GIULIANO

patrizia.giuliano@unina.it

*Valeria* SPERTI

valeria.sperti@unina.it

### Referente per l'inclusione

*Francesca* MARONE

francesca.marone@unina.it

### Referenti per gli spazi e orari

*Paolo* DONADIO

paolo.donadio@unina.it

*Francesca* SANGUINETI

francesca.sanguinetti@unina.it

### Referente per gli appelli degli esami

*Daniela* PUOLATO

daniela.puolato@unina.it

### Rappresentante degli Studenti

In attesa di nomina

### Composizione del Gruppo di Riesame (GRIE)

Prof. Giancarmine	BONGO	Responsabile del Riesame e Coordinatore della CCD
Prof.ssa Flavia	GHERARDI	Responsabile QA della CCD e docente della CCD
Prof.ssa Michela	CENNAMO	Docente della CCD
Dott. Giuseppe	STAIANO	Studente del CdS
Sig. Roberto	COPPOLA	Tecnico Amministrativo con funzione di supporto

*(Composizione aggiornata nel CdD 2023.09.12 – p. 4.1)*

**Manifesto degli Studi**  
**del corso di Studio Magistrale in**  
***Lingue e Letterature per il Plurilinguismo Europeo***  
**A.A. 2023 / 2024**

Classe delle Lauree in  
*Lingue e letterature moderne europee e americane*      LM-37

**ANNO ACCADEMICO 2022-2023**

Il presente Manifesto degli studi fa riferimento al curriculum del Corso di Studio Magistrale in *Lingue e Letterature per il Plurilinguismo Europeo* e riguarda, rispettivamente:

per il 1° anno	gli studenti immatricolati nell’A.A.	<b>2023-2024</b>
per il 2° anno	gli studenti immatricolati nell’A.A.	<b>2022-2023</b>

L’Ordinamento degli studi è accessibile tramite ricerca del Corso di Studio dal sito UNINA al link [https://www.unina.it/documents/11958/23899589/LM37\\_Lingue%20lett\\_plurilinguismo\\_europeo.pdf](https://www.unina.it/documents/11958/23899589/LM37_Lingue%20lett_plurilinguismo_europeo.pdf)






Il Regolamento del Corso di Studio è accessibile sul sito del Dipartimento di Studi Umanistici:  
<https://www.studiumanistici.unina.it/>

alla pagina  
<https://www.studiumanistici.unina.it/corsi/lingue-e-letterature-per-il-plurilinguismo-europeo/>
















Qualsiasi altra informazione riguardante uno specifico insegnamento è reperibile sul sito web docente: [www.docenti.unina.it](http://www.docenti.unina.it), alla pagina del docente interessato.  
Alla pagina web docente si rinvia anche per eventuali avvisi da parte del singolo docente.



Ulteriori informazioni:

<b>Università degli Studi di NAPOLI "Federico II" (<a href="#">Pagina ateneo</a>)</b>					
<a href="#">Sito Web</a>					
<b>Lingue e letterature per il Plurilinguismo europeo NAPOLI</b>	LM-37				
<a href="#">[Sito del corso]</a>					

**Legenda simboli:**

	Titolo di ingresso richiesto: diploma		Accesso al corso: libero
	Titolo di ingresso richiesto: laurea di I livello		Accesso al corso: test d'ingresso
	Offerto da: Università		Accesso al corso: numero programmato
	Offerto da: Accademia		Erogazione del corso: in presenza
	Offerto da: Conservatorio		Erogazione del corso: teledidattica
	Offerto da: ITS		Anni di durata del corso
	Corso in lingua inglese		Corso a carattere internazionale
	Corso erogato in più lingue		



<http://www.corsi.unina.it/>

## Il Corso di Studio

Il Corso di Studio Magistrale in *Lingue e letterature per il Plurilinguismo europeo* appartiene alla classe **LM-37** - Lauree magistrali in *Lingue e letterature moderne europee e americane* e afferisce al Dipartimento di Studi Umanistici.

È ufficialmente riconosciuto come *Corso di Studio a carattere internazionale* (ai sensi della Tabella K del DM 6/2019 e ss.mm.ii.).

Ciò significa che, nell'ottica del plurilinguismo, esso offre la possibilità agli studenti di svolgere l'intero percorso di studi in lingua inglese oppure, per gli insegnamenti delle altre lingue e letterature straniere, nelle relative lingue e in inglese.

La Laurea si consegue al compimento del Corso di Studio Magistrale; la durata del Corso è di due anni.

Il Corso prevede attività formative organizzate in moduli semestrali con valutazione di merito e attribuzione di Crediti Formativi Universitari (CFU).

Il piano delle attività formative è indicato annualmente nel Manifesto degli studi.

Il Corso prevede, in particolare, un percorso formativo con l'acquisizione di **120** CFU specifici.

Il possesso di laurea di primo livello è requisito di accesso per l'iscrizione al Corso di Studio Magistrale.

### Requisiti richiesti per l'ammissione al Corso di Studio Magistrale

Per l'ammissione al Corso di Studio Magistrale sono necessari i seguenti requisiti:

Gli studenti dovranno possedere una **Laurea di primo livello** conseguita in una delle seguenti classi di lauree previste dal D.M. 509/1999:

- 11** Lingue e culture moderne
- 3** Scienze della mediazione linguistica
- 5** Lettere

oltre che in una delle seguenti classi di lauree previste dal D.M. 270/2004:

- L-11** Lingue e culture moderne
- L-10** Lettere
- L-12** Mediazione linguistica

Gli studenti dovranno altresì aver conseguito un numero minimo di **48** CFU all'interno di due tra le seguenti discipline:

- L-LIN/04 Lingua Francese
- L-LIN/07 Lingua Spagnola
- L-LIN/12 Lingua Inglese
- L-LIN/14 Lingua Tedesca

nonché **48** CFU all'interno di due tra le seguenti discipline:

- L-LIN/03 Letteratura Francese
- L-LIN/05 Letteratura Spagnola
- L-LIN/10 Letteratura Inglese
- L-LIN/13 Letteratura Tedesca

1. La Commissione per il coordinamento didattico del corso di studio magistrale valuta caso per caso la adeguatezza personale dei richiedenti di cui è pervenuta la domanda. Essa si riserva la facoltà di effettuare dei test scritti e dei colloqui personali, anche attraverso apposite commissioni.

Gli studenti non in possesso dei requisiti sopra indicati potranno accedere al Corso di Studio Magistrale solo dopo l'acquisizione dei relativi crediti formativi.

2. Il livello minimo di entrata previsto in ciascuna lingua è il **B2** del Quadro Comune Europeo (**QCER**). Tale livello si ritiene raggiunto con il possesso dei 48 CFU nei settori delle lingue straniere sopra indicati come requisito d'accesso.
3. Il conseguimento della Laurea di primo livello nella Classe L-11 (Lingue e culture moderne) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia o il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Napoli Federico II sia in base all'ordinamento definito dal D.M. 509/1999 che in base a quello definito dal D.M. 270/2004 consente l'iscrizione al Corso di Studio Magistrale in *Lingue e Letterature per il Plurilinguismo europeo* senza alcun credito da acquisire.
4. La Commissione per il coordinamento didattico del corso di studio magistrale esamina e valuta le richieste di:
  - iscrizione pervenute
  - iscrizione pervenute da studenti in possesso di titoli di studio conseguiti presso Atenei esteri
  - riconoscimento di studi compiuti presso altri Atenei italiani
  - riconoscimento di studi compiuti presso Atenei esteri
 secondo le modalità previste dall'art. 16 del RDA, e ne delibera la relativa approvazione.

### Obiettivi formativi

Il Corso di Studio Magistrale in *Lingue e Letterature per il Plurilinguismo Europeo* mira a promuovere competenze e qualificazioni nei settori delle Letterature e Culture europee nonché delle Lingue moderne per un contesto multi- e interculturale su base internazionale. Il profilo del nostro laureato è quello di cittadino plurilingue europeo, che sta all'interno allo stesso tempo sia dell'odierno multilinguismo europeo e globale che delle grandi civiltà linguistiche e delle loro culture e letterature di tradizione europea.

Sullo sfondo del plurilinguismo, l'obiettivo specifico della formazione del CdSM può essere identificato – insieme alla possibilità di consolidare la padronanza di almeno due lingue europee e la conoscenza delle rispettive letterature e culture anche in prospettiva transnazionale – in un percorso di specializzazione mirato al raggiungimento in almeno una lingua e letteratura adottiva europea di un livello realmente avanzato di competenza strettamente connesso alla capacità di elaborare e rielaborare testi, anche specializzati (cfr. livelli **C** di competenza nel QCER), costituendo così la specifica dimensione di un plurilinguismo delle lingue di cultura.

Per raggiungere gli obiettivi di formazione e professionalizzazione fissati, il Corso di Studio è articolato in **cinque curricula** (*Regolamento con decorrenza AA 2022/2023*):

<b>A33</b>	Storico-Letterario Binazionale “Cultura e Letteratura in Europa / Kultur und Literatur in Europa”
<b>FLE</b>	Linguistico Binazionale “Didattica del FLE”
<b>LIN</b>	Linguistico
<b>LLD</b>	Lingue e Letterature Straniere per la Formazione Docente
<b>SLE</b>	Storico-Letterario

I laureati saranno in possesso (con diversi accenti in base al curriculum scelto) di un'adeguata

formazione storica, storico-letteraria, comparatista e teorico-linguistica. Saranno inoltre in possesso una sicura padronanza degli strumenti metodologici utili all'analisi dei testi e delle poetiche, saranno in grado di rapportare i testi ai relativi contesti storico-culturali anche transnazionali, di individuare forme e generi letterari in una prospettiva sia teorica che storica e avranno acquisito strumenti teorici e applicativi utili per l'analisi linguistica e per la didattica delle lingue e delle letterature.

Il curriculum Storico-Letterario Binazionale “*Cultura e Letteratura in Europa / Kultur und Literatur in Europa*” si basa sulla convenzione con l'Università Partner di Osnabrück in Germania. (<http://www.uni-osnabrueck.de/startseite.html>).

Si articola all'interno del curriculum storico-letterario.

Prevedendo l'obbligatorietà delle scelte di Linguistica Tedesca e di Letteratura Tedesca sin dal primo anno come materie caratterizzanti nonché, dopo una selezione in base al merito di un numero determinato dalla convenzione, al secondo anno l'acquisizione di un numero di crediti tra 26 e 46 ECTS/CFU presso l'Università Partner.

Il curriculum Linguistico Binazionale “*Didattica del FLE*” si basa sulla convenzione con l'Università Partner di Bordeaux Montaigne (UBM) in Francia. L'insieme degli studenti ammessi a seguire il programma trascorrerà il primo anno del Corso magistrale presso UNINA per il conseguimento di 66 ECTS/CFU, e il secondo anno presso l'UBM per i 54 ECTS/CFU restanti.

All'interno dei piani di studio, le discipline sono raggruppate in tre ambiti funzionali, per accrescere l'organicità del percorso:

- NUCLEO (include le Linguistiche, la Cultura e la Letteratura “di elezione”)
- DISCIPLINE DI SUPPORTO (a carattere fortemente metodologico), distinte in base al percorso storico-letterario, linguistico o di preparazione alla professione docente
- DISCIPLINE DI SPERIMENTAZIONE, intese a fornire conoscenze specifiche legate al plurilinguismo o a inquadrare diverse discipline in tale prospettiva. In tale ambito vengono raccolti numerosi insegnamenti distinti anche in questo caso in base al curriculum scelto, inclusi insegnamenti specifici e mirati di approfondimento riconducibili ai settori di Nucleo e di Supporto.

### **Sbocchi professionali**

I laureati nel Corso di Studio in *Lingue e Letterature per il Plurilinguismo Europeo* dovranno possedere competenze linguistiche e culturali che permettano loro di muoversi in ambiti professionali sia tradizionali che innovativi, con funzioni di elevata responsabilità, ovunque sia indispensabile uno scambio attivo fra lingue diverse in ottica plurilingue, di competenza individuale funzionalmente diversificata e specificata.

In particolare,

- \* nell'ambito dell'insegnamento nelle scuole e negli istituti italiani di primo e secondo grado, nonché in istituzioni estere deputate all'insegnamento della lingua italiana;
- \* negli istituti di cooperazione internazionale;
- \* nelle istituzioni culturali italiane all'estero e nelle rappresentanze diplomatiche e consolari;
- \* in enti, istituzioni e aziende nazionali e internazionali.

Essi potranno inoltre svolgere il ruolo di

- \* consulenti linguistici nei settori dello spettacolo, dell'editoria e del giornalismo, nella comunicazione multimediale, nella gestione documentale;
- \* traduttori e revisori di testi letterari e scientifici.

Secondo la [nuova classificazione delle professioni CP2011](#), adottata dal 2011 dall'ISTAT il corso consente l'accesso alle seguenti professioni:

Classificazione ISTAT CP2011	Nomenclatura e classificazione delle Unità Professionali
2.5.4.1.2	Dialoghisti e parolieri
2.5.4.3.0	Interpreti e traduttori di livello elevato
2.5.4.4.1	Linguisti e filologi
2.5.4.4.2	Revisori di testi
2.5.4.5.1	Archivisti
2.5.4.5.2	Bibliotecari
2.6.5.4.0	Consiglieri dell'orientamento

### **Orientamento e tutorato**

Le attività generali di orientamento e tutorato sono organizzate e comunicate dalla Commissione per il Coordinamento didattico del Corso di Studio Magistrale con manifesti nella sede del Dipartimento di Studi Umanistici e sul sito dell'Ateneo.

Tutti i docenti offrono consulenza e tutorato e ricevono settimanalmente gli studenti secondo un calendario stabilito.

La Commissione per il Coordinamento didattico del Corso di Studio Magistrale offre servizio di tutorato per le carriere degli studenti e cura la comunicazione di attività formative organizzate dal Corso di Studio Magistrale.

### **Articolazione dell'offerta formativa e dell'attività didattica**

Per quanto riguarda le modalità didattiche, gli **insegnamenti** saranno articolati in lezioni di tipo frontale, di tipo seminariale e in attività di laboratorio multimediale.

In particolare, il Corso di Studio Magistrale in *Lingue e Letterature per il Plurilinguismo europeo* è organizzato in attività formative suddivise in moduli a base **6** e **12** Crediti Formativi Universitari (CFU).

A ogni CFU corrispondono **cinque** ore di insegnamento frontale e 20 di studio individuale.

Pertanto, i moduli di **6** CFU corrispondono a **30** ore di lezione frontale e quelli da **12** CFU corrispondono a **60** ore di lezione frontale.

Alle ore di lezione frontale delle linguistiche straniere si accompagnano in maniera inscindibile le esercitazioni linguistiche per un totale di **96** ore supplementari annue (per i dettagli v. sotto).

## **I programmi dei singoli insegnamenti sono reperibili sulle pagine Web docenti**

**([www.docenti.unina.it](http://www.docenti.unina.it))**

**dei docenti titolari o assegnatari**

**(cfr. in questo file la Programmazione da pag. 53)**

### **Articolazione dei moduli di Lingua e linguistica**

Per sviluppare la conoscenza della lingua straniera, oltre che per prepararsi alle prove di verifica, gli studenti usufruiscono di specifici corsi di esercitazione (spesso chiamati "lettorati").

Le esercitazioni sono **parte integrante** dei moduli di Lingua e linguistica (per un totale di 96 ore di esercitazione per tutto l'anno di corso), in aggiunta alle lezioni frontali del docente responsabile del modulo (60 ore) che sono invece predisposte allo scopo di fornire gli strumenti per affrontare lo studio scientifico della lingua straniera.

Le esercitazioni linguistiche sono un momento indispensabile a disposizione degli studenti e offrono la possibilità di un lavoro graduale e continuativo finalizzato al raggiungimento degli obiettivi del Corso di studio. Esse promuovono lo sviluppo delle diverse abilità linguistiche e delle competenze nell'uso della lingua all'interno dei parametri individuati dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue (**QCER**).

Gli studenti sono tenuti alla frequenza; la partecipazione attiva concorre a definire la valutazione finale.

Gli studenti sono invitati a servirsi delle strutture informatiche che consentono il lavoro di apprendimento linguistico individuale e in particolare il laboratorio del

**CLA - Centro Linguistico di Ateneo**

(Direttore: prof. Francesco MONTUORI; per informazioni si consulti il sito [www.cla.unina.it](http://www.cla.unina.it)).

Per quanto riguarda i moduli di Lingua e linguistica si precisa infine che:

- il totale dei CFU di Lingua e linguistica indicati nell'Offerta formativa viene attribuito, per ciascun modulo, esclusivamente dai docenti titolari dell'insegnamento a conclusione del percorso didattico;
- i CFU di Lingua e linguistica conseguiti dallo studente a conclusione dell'intero percorso didattico ed il relativo voto saranno, quindi, indicati in un'unica soluzione nel verbale predisposto.

Per svolgere le esercitazioni di lingua sono a disposizione i seguenti collaboratori del **CLA** Centro Linguistico di Ateneo:

<b>Catalano</b>		<i>Natasha</i>	LEAL RIVAS	<a href="mailto:lealrivas@unina.it">lealrivas@unina.it</a>
<b>Francese</b>		<i>Frédéric Sylvie France Annie</i>	TABOIN TISNE	<a href="mailto:frederic.taboin@unina.it">frederic.taboin@unina.it</a> <a href="mailto:sylvie.tisne@unina.it">sylvie.tisne@unina.it</a>
<b>Inglese</b>		<i>Daniele Erica</i>	LOMBARDI ESPOSITO	<a href="mailto:daniele.lombardi3@unina.it">daniele.lombardi3@unina.it</a> <a href="mailto:erica.esposito@unina.it">erica.esposito@unina.it</a>
<b>Spagnolo</b>		<i>Susana Natasha</i>	LARRAÑAGA BERASALUCE LEAL RIVAS	<a href="mailto:susanna.larranaga@unina.it">susanna.larranaga@unina.it</a> <a href="mailto:lealrivas@unina.it">lealrivas@unina.it</a>
<b>Tedesco</b>		<i>Christine Bärbel Maria Elisabeth</i>	GOEKEN PERRÈ	<a href="mailto:christine.goeken@unina.it">christine.goeken@unina.it</a> <a href="mailto:barbelmariaelisabeth.perre@unina.it">barbelmariaelisabeth.perre@unina.it</a>

### Attività formativa all'estero

È vivamente consigliata la partecipazione ai programmi europei di mobilità internazionale Erasmus, nell'ambito dei quali vengono offerte numerose borse di studio agli studenti del CdSM (per informazioni generali così come per quelle relative ai diversi bandi si consulti <https://www.unina.it/didattica/opportunita-studenti/erasmus/programma>).

I CFU conseguiti nell'ambito di tali programmi di studio vengono opportunamente riconosciuti.

### Materia a scelta

La Materia a scelta da 12 CFU consiste in un esame unico, oppure in due esami da 6 CFU, a scelta dello Studente tra tutti quelli attivati nell'Ateneo.

### Iscrizioni in ritardo

Non sussiste obbligo di sostenere come esame singolo un esame del I semestre per chi si iscrive al CdSM in ritardo.

### Il calendario

I moduli del **primo semestre** avranno inizio nella prima settimana di **ottobre 2023** e si concluderanno a fine **dicembre 2023**.

I moduli del **secondo semestre** avranno inizio la prima settimana di **marzo 2024** e si concluderanno a fine **maggio 2024**.

Per ulteriori chiarimenti, gli studenti si possono rivolgere a un componente della Commissione per il coordinamento Didattico del Corso di Studio Magistrale.

### **Esami di profitto**

Gli esami di profitto possono consistere in prove scritte e/o orali, oltre alla presentazione di relazioni su argomenti specifici in forma scritta o orale (anche in lingua straniera), a seconda delle esigenze dei singoli moduli di insegnamento.

Possono essere previste prove intermedie di valutazione che non danno luogo a verbalizzazione formale né all'acquisizione di crediti, ma consentono una valutazione nel corso dell'attività formativa, e il cui risultato potrà confluire nella valutazione finale.

Le modalità degli esami sono rese note nel Manifesto annuale degli studi e comunicate all'inizio delle singole attività formative dal docente del modulo.

Gli esami di profitto si svolgono di norma a breve distanza dalla fine delle attività formative, secondo il calendario stabilito dal Dipartimento.

Le esercitazioni di lingua offrono una formazione specifica e mirata di livello universitario e a supporto degli obiettivi complessivi dell'attività formativa. **Il possesso del livello di volta in volta indicato nei programmi di esame, dimostrabile col superamento delle verifiche delle esercitazioni linguistiche, è un requisito essenziale per il raggiungimento degli obiettivi formativi.**

### **Prova finale**

La Laurea Magistrale si consegue per tutti i curricula dopo aver superato una prova finale, consistente nella discussione, in lingua italiana e in una delle lingue europee studiate, di una dissertazione scritta elaborata dallo studente sotto la guida di un relatore.

Le modalità di conseguimento sono regolamentate da una specifica normativa deliberata dalla Commissione per il Coordinamento didattico del Corso di Studio magistrale.



# I Curricula

L'organizzazione del **curriculum linguistico** è articolata secondo la seguente tabella:

**P60-21-23**      **Immatricolati 2023 / 2024**

curriculum Linguistico						
Primo anno						
Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	CFU	Tot. CFU
Caratterizzanti	Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	L-LIN/01		Glottologia e Linguistica Generale 1	12	48
		L-LIN/02		Linguistica Acquisizionale 1	12	
	Lingue e letterature moderne	L-LIN/04	L-A	Linguistica Francese 1	12	
		L-LIN/07	L-A	Linguistica Spagnola 1		
		L-LIN/12	L-A	Linguistica Inglese 1		
		L-LIN/14	L-A	Linguistica Tedesca 1		
		L-LIN/03	L-A	Cultura Francese	12	
		L-LIN/05	L-A	Cultura Spagnola		
		L-LIN/10	L-A	Cultura Inglese		
		L-LIN/13	L-A	Cultura Tedesca		
Affini e integrative		L-FIL-LET/09		Linguistica Storica e Letterature Medievali Romanze	6	6
		L-FIL-LET/15		Linguistica Storica e Letterature Medievali Germaniche		
Art. 10, comma 5, lettera a)	Offerto dal CdSM	Non Definito		Insegnamento a scelta dello studente	12	12
		M-GGR/02		Geopolitica del Mare		
<b>(LIN) Totale CFU 1° anno</b>					<b>66</b>	
<b>Totale Esami 1° anno</b>					<b>6</b>	
Gruppo insegnamenti L-A			Linguistica A			

**(Regolamento decorrenza AA 2022 / 2023)**

**Immatricolati 2023 / 2024:**

Per il 1° anno il curriculum linguistico (LIN) nell'AA 2023 / 2024 prevede

- **due insegnamenti obbligatori di**  
(Attività formativa **Caratterizzante** - ciascuno da 12 CFU per un totale di 24 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/01	Glottologia e Linguistica generale 1
L-LIN/02	Linguistica Acquisizionale 1

- l'opzione di **un insegnamento scelto tra**  
(Attività formativa **Caratterizzante** di 12 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/04	Linguistica Francese 1
L-LIN/12	Linguistica Inglese 1
L-LIN/07	Linguistica Spagnola 1
L-LIN/14	Linguistica Tedesca 1

- l'opzione di un insegnamento scelto tra,  
(Attività formativa **Caratterizzante** di 12 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/03	Cultura Francese
L-LIN/10	Cultura Inglese
L-LIN/05	Cultura Spagnola
L-LIN/13	Cultura Tedesca

- l'opzione di **un insegnamento scelto tra**  
(Attività formativa **Affine e Integrativa** - da 6 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
L-FIL-LET/09	Linguistica Storica e Letterature Medievali Romanze
L-FIL-LET/15	Linguistica Storica e Letterature Medievali Germaniche

- **un insegnamento a scelta dello studente**  
(12 CFU) [art. 10, comma 5, lettera a)]

La Lingua scelta (gruppo L-A) deve corrispondere a una delle lingue scelte nell'ambito del Corso di Studio triennale.

La Cultura scelta deve corrispondere alla Lingua scelta (gruppo L-A).

La scelta dell'esame di Linguistica Storica e Letterature Medievali deve essere coerente con la Lingua scelta.

curriculum Linguistico						
Secondo anno						
Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	CFU	Tot. CFU
Caratterizzanti	Lingua e letteratura italiana	L-Fil-LET/12		Linguistica Italiana	6	18
	Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	L-LIN/01		Glottologia e Linguistica Generale 2	12	
		L-LIN/02		Linguistica Acquisizionale 2		
	Lingue e letterature moderne	L-LIN/04	L-A	Linguistica Francese 2	12	
		L-LIN/12	L-A	Linguistica Inglese 2		
		L-LIN/07	L-A	Linguistica Spagnola 2		
		L-LIN/14	L-A	Linguistica Tedesca 2		
Affini e integrative		M-FIL/05		Filosofia e Teoria dei Linguaggi	6	6
		L-LIN/04		Grammatica Ricettiva del Francese		
		L-LIN/14		Grammatica Ricettiva del Tedesco		
		L-LIN/07		Grammatica Ricettiva dello Spagnolo		
		INF/01		Informatica		
		L-LIN/01		Linguistica Computazionale		
		L-FIL-LET/12		Linguistica italiana 2		
		L-FIL-LET/15		Linguistica Storica delle Lingue Germaniche		
		L-FIL-LET/09		Linguistica Storica delle Lingue Romanze		
		M-PED/01		Pedagogia Generale e Sociale		
		M-PSI/04		Psicologia dello Sviluppo e Psicologia dell'Educazione		
		M-PSI/07		Psicologia Dinamica		
		M-PSI/01		Psicologia Generale		
		M-PSI/05		Psicologia Sociale		
		L-LIN/01		Sociolinguistica del Contatto		
		L-FIL-LET/04		Storia della Lingua Latina		
		L-LIN/12		Traduzione tra Teoria e Pratica (Inglese)		
		L-LIN/04		Varietà del Francese Contemporaneo		
		L-LIN/14		Varietà del Tedesco Contemporaneo		
		L-LIN/12		Varietà dell'Inglese Contemporaneo		
L-LIN/07		Varietà dello Spagnolo Contemporaneo				
Art. 10, punto 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze			Tirocinio Formativo e di Orientamento	6	6

Art. 10, punto 5, lettera c)				Prova finale	12	12
(LIN) Totale CFU 2° anno						54
Totale Esami 2° anno						5
Gruppo insegnamenti L-A			Linguistica / Cultura A			

**Immatricolati 2022 / 2023:**

Per il 2° anno il curriculum linguistico (LIN) nell'AA 2023 / 2024 prevede:

- La **continuazione** dell'insegnamento del Settore Scientifico-Disciplinare di Linguistica della Lingua Straniera  
(Attività formativa **Caratterizzante** - un insegnamento da 12 CFU - **gruppo L-A**)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/04	Linguistica Francese 2
L-LIN/07	Linguistica Spagnola 2
L-LIN/12	Linguistica Inglese 2
L-LIN/14	Linguistica Tedesca 2

- un insegnamento obbligatorio  
(Attività formativa **Caratterizzante** - da 6 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
L-FIL-LET/12	Linguistica Italiana

- l'opzione di un insegnamento scelto tra  
(Attività formativa **Caratterizzante** - da 12 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/01	Glottologia e Linguistica Generale 2
L-LIN/02	Linguistica Acquisizionale 2

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra  
(Attività formativa **Affine e Integrativa** - da 6 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
M-FIL/05	Filosofia e Teoria dei Linguaggi
L-LIN/04	Grammatica Ricettiva del Francese
L-LIN/14	Grammatica Ricettiva del Tedesco
L-LIN/07	Grammatica Ricettiva dello Spagnolo
INF/01	Informatica
L-LIN/01	Linguistica Computazionale
L-FIL-LET/12	Linguistica italiana 2
L-FIL-LET/15	Linguistica Storica delle Lingue Germaniche
L-FIL-LET/09	Linguistica Storica delle Lingue Romanze
M-PED/01	Pedagogia Generale e Sociale
M-PSI/04	Psicologia dello Sviluppo e Psicologia dell'Educazione
M-PSI/07	Psicologia Dinamica
M-PSI/01	Psicologia Generale

M-PSI/05	Psicologia Sociale
L-LIN/01	Sociolinguistica del Contatto
L-FIL-LET/04	Storia della Lingua Latina
L-LIN/12	Traduzione tra Teoria e Pratica (Inglese)
L-LIN/04	Varietà del Francese Contemporaneo
L-LIN/14	Varietà del Tedesco Contemporaneo
L-LIN/12	Varietà dell'Inglese Contemporaneo
L-LIN/07	Varietà dello Spagnolo Contemporaneo

- L'attività di Tirocinio Formativo e di Orientamento (6 CFU) [Attività formativa Art. 10, punto 5, lettera d)];
- Prova Finale (12 CFU) [Attività formativa Art. 10, punto 5, lettera c)].

La **propedeuticità** degli insegnamenti è data dalla loro sequenza numerica.

L'organizzazione del curriculum storico-letterario (*Cultura e Letteratura in Europa*) è articolata secondo la seguente tabella:

curriculum Storico-Letterario						
Primo anno						
Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	CFU	Tot. CFU
Caratterizzanti	Lingue e letterature moderne	L-LIN/04	L-A	Linguistica Francese 1	12	12
		L-LIN/12	L-A	Linguistica Inglese 1		
		L-LIN/07	L-A	Linguistica Spagnola 1		
		L-LIN/14	L-A	Linguistica Tedesca 1		
	Lingue e letterature moderne	L-LIN/03	L-A	Cultura Francese	12	12
		L-LIN/10	L-A	Cultura Inglese		
		L-LIN/05	L-A	Cultura Spagnola		
		L-LIN/13	L-A	Cultura Tedesca		
	Discipline linguistico-letterarie, artistiche, storiche, demoantropologiche e filosofiche	M-STO/01	GR1	Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna	6	12
		M-STO/02	GR1	Storia dell'Europa in Età Contemporanea		
		M-STO/04	GR1	Storia dell'Europa in Età Medievale		
		M-STO/02	GR2	Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna	6	
		M-STO/02	GR2	Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna 2		
		L-ART/06	GR2	Storia del cinema		
		L-ART/05	GR2	Storia del Teatro dell'Europa Orientale		
L-ART/03		GR2	Storia dell'arte contemporanea			
M-STO/04		GR2	Storia dell'Europa in Età Contemporanea			
M-STO/04		GR2	Storia dell'Europa in Età Contemporanea 2			
M-STO/01		GR2	Storia dell'Europa in Età Medievale			
M-STO/01	GR2	Storia dell'Europa in Età Medievale 2				
M-STO/04	GR2	Storia delle donne in Età Contemporanea				
		<b>segue</b>				

Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	CFU	Tot. CFU	
	Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	L-FIL-LET/14		Letteratura Italiana Comparata (corso Integrato)	Parte 1	6 +	12
	Lingua e letteratura Italiana	L-FIL-LET/10			Parte 2		
Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	CFU	Tot. CFU	
Affini e integrative		L-FIL-LET/15		Linguistica Storica e Letterature Medievali Germaniche	6	6	
		L-FIL-LET/09		Linguistica Storica e Letterature Medievali Romanze			
Art. 10, comma 5, lettera a)	Offerto dal CdSM	Non Definito		Insegnamento a scelta dello studente	12	12	
		M-GGR/02		Geopolitica del Mare			
<b>(SLE) Totale CFU 1° anno</b>					<b>66</b>		
<b>Totale Esami 1° anno</b>						<b>7</b>	
Gruppo insegnamenti L-A			Lingua / Cultura A				
Gruppo insegnamenti GR1			Area insegnamenti "Storia dell'Europa"				
Gruppo insegnamenti GR2			Area insegnamenti "Storia dell'Europa"				

**(Regolamento decorrenza AA 2022 / 2023)**

Per il 1° anno  
il curriculum storico-letterario (SLE) nell'AA 2023/2024  
prevede

- l'insegnamento obbligatorio "Letteratura Italiana Comparata"  
(Attività formativa Caratterizzante - corso integrato da 6+6 CFU)

S.S.D.	Insegnamento	CFU
L-FIL-LET/10	Letteratura Italiana	(6 CFU)
L-FIL-LET/14	Letterature Comparate	(6 CFU)

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra  
(Attività formativa Caratterizzante - da 12 CFU - gruppo L-A)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/04	Linguistica Francese 1
L-LIN/12	Linguistica Inglese 1



L-LIN/07	Linguistica Spagnola 1
L-LIN/14	Linguistica Tedesca 1

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra  
(Attività formativa Caratterizzante - da 12 CFU - gruppo L-A)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/03	Cultura Francese
L-LIN/10	Cultura Inglese
L-LIN/05	Cultura Spagnola
L-LIN/13	Cultura Tedesca

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra  
(Attività formativa Caratterizzante - da 6 CFU - gruppo GR1)

S.S.D.	Insegnamento
M-STO/02	Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna
M-STO/04	Storia dell'Europa in Età Contemporanea
M-STO/01	Storia dell'Europa in Età Medievale

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra  
(Attività formativa Caratterizzante - da 6 CFU - gruppo GR2)

S.S.D.	Insegnamento
M-STO/02	Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna
M-STO/02	Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna 2
L-ART/06	Storia del cinema
L-ART/05	Storia del Teatro dell'Europa Orientale
L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea
M-STO/04	Storia dell'Europa in Età Contemporanea
M-STO/04	Storia dell'Europa in Età Contemporanea 2
M-STO/01	Storia dell'Europa in Età Medievale
M-STO/01	Storia dell'Europa in Età Medievale 2
M-STO/04	Storia delle donne in Età Contemporanea

Se all'interno del gruppo GR2 da 6 CFU viene selezionato un insegnamento dei settori M-STO/01, M-STO/02 e M-STO/04, la scelta deve corrispondere al S.S.D. selezionato per gli insegnamenti del gruppo GR1 da 6 CFU.

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra  
(Attività formativa Affine e Integrativa- da 6 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
L-FIL-LET/09	Linguistica Storica e Letterature Medievali Romanze
L-FIL-LET/15	Linguistica Storica e Letterature Medievali Germaniche

- un insegnamento a scelta dello studente (12 CFU) [Attività formativa Art. 10, punto 5, lettera a)];

curriculum Storico-Letterario						
Secondo anno						
Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	CFU	Tot. CFU
Affini e integrative		M-GGR/01		Geografia	6	6
		INF/01		Informatica		
		L-FIL-LET/10		Letteratura Italiana		
		L-FIL-LET/11		Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea		
		L-FIL-LET/08		Letteratura Latina Medievale e Umanistica		
		L-LIN/05		Letteratura Spagnola del Siglo de Oro		
		L-FIL-LET/15		Letterature Germaniche Medievali		
		L-FIL-LET/09		Letterature Romanze Medievali		
		M-PED/01		Pedagogia Generale e Sociale		
		M-PSI/04		Psicologia dello Sviluppo e Psicologia dell'Educazione		
		M-PSI/07		Psicologia Dinamica		
		M-PSI/01		Psicologia Generale		
		M-PSI/05		Psicologia Sociale		
		M-STO/04		Storia Contemporanea		
		L-ART/06		Storia del Cinema		
		L-ART/05		Storia del Teatro Europeo		
		L-ART/03		Storia dell'Arte Contemporanea		
		M-FIL/06		Storia della Filosofia		
		L-FIL-LET/04		Storia della Letteratura Latina		
		M-STO/01		Storia Medievale		
	M-STO/02		Storia Moderna			
	L-FIL-LET/14		Teoria della Letteratura			

Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	CFU	Tot. CFU
Affini e integrative		L-FIL-LET/10		Letteratura Italiana	6	6
		L-FIL-LET/11		Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea		
		L-LIN/13		Letteratura Tedesca Transnazionale		
		L-LIN/10		Letterature Anglofone		
		L-LIN/03		Letterature Francofone		
		L-FIL-LET/09		Lingua e Letteratura Catalana		
		L-LIN/11		Lingue e Letterature Anglo-Americane		
		L-LIN/06		Lingue e Letterature Ispano-Americane		
Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	CFU	Tot. CFU
Caratterizzanti	Lingue e letterature moderne	L-LIN/03	L-A	Letteratura Francese	12	12
		L-LIN/10	L-A	Letteratura Inglese		
		L-LIN/05	L-A	Letteratura Spagnola		
		L-LIN/13	L-A	Letteratura Tedesca		
	Lingue e letterature moderne	L-LIN/03	L-B	Cultura Francese	12	12
		L-LIN/10	L-B	Cultura Inglese		
		L-LIN/05	L-B	Cultura Spagnola		
		L-LIN/13	L-B	Cultura Tedesca		
		L-LIN/03	L-B	Letteratura Francese		
		L-LIN/10	L-B	Letteratura Inglese		
		L-LIN/05	L-B	Letteratura Spagnola		
		L-LIN/13	L-B	Letteratura Tedesca		
		L-LIN/04	L-A	Linguistica Francese 2		
		L-LIN/12	L-A	Linguistica Inglese 2		
L-LIN/07	L-A	Linguistica Spagnola 2				
L-LIN/14	L-A	Linguistica Tedesca 2				

Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	CFU	Tot. CFU
Art. 10, punto 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze			Tirocinio Formativo e di Orientamento	6	6
Art. 10, punto 5, lettera c)				Prova finale	12	12
(SLE) Totale CFU 2° anno						54
Totale Esami 2° anno						5
Gruppo insegnamenti L-A			Lingua / Cultura A			
Gruppo insegnamenti L-B			Lingua / Cultura B			

**(Regolamento decorrenza AA 2022 / 2023)**

**Per il 2° anno del curriculum storico-letterario (SLE) nel 2023/2024**

sono previste:

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra (Attività formativa Affine e Integrativa - da 6 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
L-FIL-LET/10	Letteratura Italiana
L-FIL-LET/11	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea
L-LIN/13	Letteratura Tedesca Transnazionale
L-LIN/10	Letterature Anglofone
L-LIN/03	Letterature Francofone
L-FIL-LET/09	Lingua e Letteratura Catalana
L-LIN/11	Lingue e Letterature Anglo-Americane
L-LIN/06	Lingue e Letterature Ispano-Americane

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra (Attività formativa Caratterizzante - da 12 CFU - gruppo L- A) che continua la scelta effettuato al 1° anno riguardo all'esame di Cultura del gruppo L-A

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/03	Letteratura Francese
L-LIN/10	Letteratura Inglese
L-LIN/05	Letteratura Spagnola
L-LIN/13	Letteratura Tedesca

- l'insegnamento obbligatorio di (Attività formativa Caratterizzante - da 12 CFU), dove la scelta del secondo esame della Linguistica continua la scelta effettuata al 1° anno riguardo al gruppo L-A, mentre la scelta di un esame di Cultura / Letteratura riguarda un ambito diverso da quello scelto come L-A (gruppo L-B), tenendo conto anche dell'eventuale opzione per una Cultura / Letteratura come Materia a scelta al 1° anno (sceglierà, cioè, una Letteratura B chi ha già sostenuto la corrispondente Cultura B come Materia a scelta)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/03	Cultura Francese
L-LIN/10	Cultura Inglese
L-LIN/05	Cultura Spagnola
L-LIN/13	Cultura Tedesca
L-LIN/03	Letteratura Francese
L-LIN/10	Letteratura Inglese
L-LIN/05	Letteratura Spagnola
L-LIN/13	Letteratura Tedesca
L-LIN/04	Linguistica Francese 2
L-LIN/12	Linguistica Inglese 2
L-LIN/07	Linguistica Spagnola 2
L-LIN/14	Linguistica Tedesca 2

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra (Attività formativa Affine e Integrativa - da 6 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
M-GGR/01	Geografia
INF/01	Informatica
L-FIL-LET/10	Letteratura Italiana
L-FIL-LET/11	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea
L-FIL-LET/08	Letteratura Latina Medievale e Umanistica
L-LIN/05	Letteratura Spagnola del Siglo de Oro
L-FIL-LET/15	Letterature Germaniche Medievali
L-FIL-LET/09	Letterature Romanze Medievali
M-PED/01	Pedagogia Generale e Sociale
M-PSI/04	Psicologia dello Sviluppo e Psicologia dell'Educazione
M-PSI/07	Psicologia Dinamica
M-PSI/01	Psicologia Generale
M-PSI/05	Psicologia Sociale
M-STO/04	Storia Contemporanea
L-ART/06	Storia del Cinema
L-ART/05	Storia del Teatro Europeo
L-ART/03	Storia dell'Arte Contemporanea
M-FIL/06	Storia della Filosofia
L-FIL-LET/04	Storia della Letteratura Latina
M-STO/01	Storia Medievale
M-STO/02	Storia Moderna
L-FIL-LET/14	Teoria della Letteratura

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra

(Attività formativa Affine e Integrativa - da 6 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
L-FIL-LET/10	Letteratura Italiana
L-FIL-LET/11	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea
L-LIN/13	Letteratura Tedesca Transnazionale
L-LIN/10	Letterature Anglofone
L-LIN/03	Letterature Francofone
L-FIL-LET/09	Lingua e Letteratura Catalana
L-LIN/11	Lingue e Letterature Anglo-Americane
L-LIN/06	Lingue e Letterature Ispano-Americane

- L'attività di Tirocinio Formativo e di Orientamento (6 CFU) [Attività formativa Art. 10, punto 5, lettera d)];
- Prova Finale (12 CFU) [Attività formativa Art. 10, punto 5, lettera c)].

La scelta della **Linguistica/Lingua A** deve corrispondere a una di quelle scelte nel Corso di Studio triennale.

La scelta della **Cultura A** deve corrispondere alla Lingua A e dunque a una delle letterature scelte nel Corso di Studio triennale.

La scelta della **Letteratura/Cultura B** deve corrispondere ad una delle letterature studiate nel triennio.

La scelta dell'esame di *Linguistica Storica e Letterature Medievali* deve essere coerente con la lingua A scelta.

Infine, si precisa che lo studente potrà sostenere come Materia affine del 2° anno

L-FIL-LET/10	<b>Letteratura Italiana</b>	per chi eventualmente sceglie nel gruppo delle letterature transnazionali <b>Letteratura Italiana moderna e contemporanea</b>
L-FIL-LET/11	<b>Letteratura Italiana moderna e contemporanea</b>	per chi eventualmente sceglie nel gruppo delle letterature transnazionali <b>Letteratura Italiana</b>

L'organizzazione del curriculum **Storico-Letterario binazionale**  
 "Cultura e Letteratura in Europa / Kultur und Literatur in Europa" (A33)  
 è articolata secondo la seguente tabella:

**P60-21-23**      **Immatricolati 2023 / 2024**

curriculum <b>Storico-Letterario binazionale</b> "Cultura e Letteratura in Europa / Kultur und Literatur in Europa"						
Primo anno						
Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione		Tot. CFU
Caratterizzanti	Discipline linguistico-letterarie, artistiche, storiche, demoantropologiche e filosofiche	M-STO/01	GR1	Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna		6
		M-STO/02	GR1	Storia dell'Europa in Età Contemporanea		
		M-STO/04	GR1	Storia dell'Europa in Età Medievale		
		M-STO/02	GR2	Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna		6
		M-STO/02	GR2	Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna 2		
		L-ART/06	GR2	Storia del cinema		
		L-ART/05	GR2	Storia del Teatro dell'Europa Orientale		
		L-ART/03	GR2	Storia dell'arte contemporanea		
		M-STO/04	GR2	Storia dell'Europa in Età Contemporanea		
		M-STO/04	GR2	Storia dell'Europa in Età Contemporanea 2		
		M-STO/01	GR2	Storia dell'Europa in Età Medievale		
		M-STO/01	GR2	Storia dell'Europa in Età Medievale 2		
		M-STO/04	GR2	Storia delle donne in Età Contemporanea		
		Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	L-FIL-LET/14		Letteratura Italiana Comparata (corso Integrato)	Parte 1
Lingua e letteratura Italiana	L-FIL-LET/10	Parte 2				
Segue						

Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	CFU	Tot. CFU
Affini e integrative		L-FIL-LET/15		Linguistica Storica e Letterature Medievali Germaniche	6	6
Caratterizzanti	Lingue e letterature moderne	L-LIN/13	L-A	Cultura Tedesca	12	12
Caratterizzanti	Lingue e letterature moderne	L-LIN/14	L-A	Linguistica Tedesca 1	12	12
Art. 10, comma 5, lettera a)		Non Definibile		Insegnamento a scelta dello studente	12	12
	Offerto dal CdSM	M-GGR/02		Geopolitica del Mare		
<b>(A33) Totale CFU 1° anno</b>					<b>66</b>	
<b>Totale Esami 1° anno</b>						<b>7</b>
Gruppo insegnamenti L-A			Lingua / Cultura A			
Gruppo insegnamenti GR1			Area insegnamenti "Storia dell'Europa"			
Gruppo insegnamenti GR2			Area insegnamenti "Storia dell'Europa"			

Per il 1° anno  
il curriculum storico-letterario binazionale (A33) nell'AA 2023/2024  
prevede

- l'insegnamento obbligatorio "Letteratura Italiana Comparata"  
(Attività formativa Caratterizzante - corso integrato da 6+6 CFU)

S.S.D.	Insegnamento	
L-FIL-LET/10	Letteratura Italiana	(6 CFU)
L-FIL-LET/14	Letterature Compare	(6 CFU)

- l'insegnamento obbligatorio  
(Attività formativa Caratterizzante - da 12 CFU - gruppo L-A)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/14	Linguistica Tedesca 1

- l'insegnamento obbligatorio  
(Attività formativa Caratterizzante - da 12 CFU - gruppo L-A)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/13	Cultura Tedesca



- l'opzione di un insegnamento a scelta tra  
(Attività formativa Caratterizzante - da 6 CFU - gruppo GR1)

S.S.D.	Insegnamento
M-STO/02	Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna
M-STO/04	Storia dell'Europa in Età Contemporanea
M-STO/01	Storia dell'Europa in Età Medievale

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra  
(Attività formativa Caratterizzante - da 6 CFU - gruppo GR2)

S.S.D.	Insegnamento
M-STO/02	Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna
M-STO/02	Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna 2
L-ART/06	Storia del cinema
L-ART/05	Storia del Teatro dell'Europa Orientale
L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea
M-STO/04	Storia dell'Europa in Età Contemporanea
M-STO/04	Storia dell'Europa in Età Contemporanea 2
M-STO/01	Storia dell'Europa in Età Medievale
M-STO/01	Storia dell'Europa in Età Medievale 2
M-STO/04	Storia delle donne in Età Contemporanea

Se all'interno del gruppo GR2 da 6 CFU viene selezionato un insegnamento dei settori M-STO/01, M-STO/02 e M-STO/04, la scelta deve corrispondere al S.S.D. selezionato per gli insegnamenti del gruppo GR1 da 6 CFU.

- l'insegnamento obbligatorio  
(attività Affini e Integrative - da 6 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
L-FIL-LET/15	Linguistica Storica e Letterature Medievali Germaniche

- **un insegnamento a scelta dello studente**  
(12 CFU) [Attività formativa Art. 10, punto 5, lettera a)];

**curriculum Storico-Letterario binazionale**  
**“Cultura e Letteratura in Europa / Kultur und Literatur in Europa”**

**Secondo anno**

Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	ECTS ECTS- LP CFU	Tot. ECTS -LP CFU
<b>Affini e Integrativi</b>		L-ART/05		Culture Teatrali Europee	<b>6</b>	<b>6</b>
		M-GGR/01		Geografia		
		INF/01		Informatica		
		L-FIL-LET/10		Letteratura Italiana		
		L-FIL-LET/11		Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea		
		L-FIL-LET/08		Letteratura Latina Medievale e Umanistica		
		L-FIL-LET/15		Letterature Germaniche Medievali		
		L-FIL-LET/09		Letterature Romanze Medievali		
		M-PED/01		Pedagogia Generale e Sociale		
		M-PSI/04		Psicologia dello Sviluppo e Psicologia dell'Educazione		
		M-PSI/07		Psicologia Dinamica		
		M-PSI/01		Psicologia Generale		
		M-PSI/05		Psicologia Sociale		
		M-STO/04		Storia Contemporanea		
		L-ART/06		Storia del Cinema		
		L-ART/03		Storia dell'Arte Contemporanea		
		M-FIL/06		Storia della Filosofia		
		L-FIL-LET/04		Storia della Letteratura Latina		
		M-STO/01		Storia Medievale		
		M-STO/02		Storia Moderna		
	L-FIL-LET/14		Teoria della Letteratura			

Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	ECTS ECTS-LP CFU	Tot. ECTS ECTS-LP CFU
Affini e integrative		L-FIL-LET/10		Letteratura Italiana	6	
		L-FIL-LET/11		Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea		
		L-LIN/13		Letteratura Tedesca Transnazionale		
Caratterizzanti	Lingue e letterature moderne	L-LIN/13	L-A	Letteratura Tedesca	12	30
	Lingue e letterature moderne	L-LIN/14	L-A	Linguistica Tedesca 2	12	
		L-LIN/03	L-B	Cultura Francese		
		L-LIN/10	L-B	Cultura Inglese		
		L-LIN/05	L-B	Cultura Spagnola		
		L-LIN/03	L-B	Letteratura Francese		
		L-LIN/10	L-B	Letteratura Inglese		
		L-LIN/05	L-B	Letteratura Spagnola		
Art. 10, punto 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze			Tirocinio Formativo e di Orientamento	6	6
Art. 10, punto 5, lettera c)				Prova finale	12	12
<b>(A33) Totale CFU 2° anno</b>						<b>54</b>
<b>Totale Esami 2° anno</b>						<b>5</b>
Gruppo insegnamenti L-A			<b>Lingua / Cultura / Letteratura A</b>			
Gruppo insegnamenti L-B			<b>Lingua / Cultura / Letteratura B</b>			

**Per il 2° anno il curriculum storico-letterario binazionale (A33) nell'AA 2023/2024 sono previste:**

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra  
(Attività formativa Affine e Integrativa - da 6 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
L-FIL-LET/10	Letteratura Italiana
L-FIL-LET/11	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea
L-LIN/13	Letteratura Tedesca Transnazionale

- l'insegnamento obbligatorio di  
(Attività formativa Caratterizzante - da 12 CFU - gruppo L-A),

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/13	Letteratura Tedesca

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra  
(Attività formativa Caratterizzante - da 12 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/03	Cultura Francese
L-LIN/10	Cultura Inglese
L-LIN/05	Cultura Spagnola
L-LIN/03	Letteratura Francese
L-LIN/10	Letteratura Inglese
L-LIN/05	Letteratura Spagnola
L-LIN/14	Linguistica Tedesca 2

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra  
(Attività formativa Affine e Integrativa - da 6 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
M-GGR/01	Geografia
INF/01	Informatica
L-FIL-LET/10	Letteratura Italiana
L-FIL-LET/11	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea
L-FIL-LET/08	Letteratura Latina Medievale e Umanistica
L-LIN/05	Letteratura Spagnola del Siglo de Oro
L-FIL-LET/15	Letterature Germaniche Medievali
L-FIL-LET/09	Letterature Romanze Medievali
M-PED/01	Pedagogia Generale e Sociale
M-PSI/04	Psicologia dello Sviluppo e Psicologia dell'Educazione
M-PSI/07	Psicologia Dinamica
M-PSI/01	Psicologia Generale
M-PSI/05	Psicologia Sociale
M-STO/04	Storia Contemporanea

L-ART/06	Storia del Cinema
L-ART/05	Storia del Teatro Europeo
L-ART/03	Storia dell'Arte Contemporanea
M-FIL/06	Storia della Filosofia
L-FIL-LET/04	Storia della Letteratura Latina
M-STO/01	Storia Medievale
M-STO/02	Storia Moderna
L-FIL-LET/14	Teoria della Letteratura

- l'attività di Tirocinio Formativo e di Orientamento (6 CFU) [Attività formativa Art. 10, punto 5, lettera d)];
- Prova Finale (12 CFU) [Attività formativa Art. 10, punto 5, lettera c)].

La scelta della **Linguistica/Lingua A** deve corrispondere alla scelta della lingua tedesca nel Corso di Studio triennale.

La scelta della **Letteratura/Cultura A "Letteratura Tedesca"** presuppone lo studio di questa materia come una delle due letterature studiate per tre annualità nel Corso di Studio triennale.

La scelta della **Letteratura/Cultura B** da 12 CFU deve corrispondere ad una delle letterature studiate nel triennio.

La **propedeuticità** degli insegnamenti è data dalla loro sequenza numerica.

Infine, si precisa che lo studente, se al 2° anno intende sostenere uno degli esami sottoelencati, dovrà tenere conto delle seguenti opzioni obbligatorie:

L-LIN/03	<b>Cultura Francese</b>	se ha sostenuto come Materia a scelta <b>Letteratura Francese</b>
L-LIN/03	<b>Letteratura Francese</b>	se ha sostenuto come Materia a scelta <b>Cultura Francese</b>
L-LIN/10	<b>Cultura Inglese</b>	se ha sostenuto come Materia a scelta <b>Letteratura Inglese</b>
L-LIN/10	<b>Letteratura Inglese</b>	se ha sostenuto come Materia a scelta <b>Cultura Inglese</b>
L-FIL-LET/10	<b>Letteratura Italiana</b>	se ha già sostenuto <b>Letteratura Italiana moderna e contemporanea</b>
L-FIL-LET/11	<b>Letteratura Italiana moderna e contemporanea</b>	se ha già sostenuto <b>Letteratura Italiana</b>
L-LIN/05	<b>Cultura Spagnola</b>	se ha sostenuto come Materia a scelta <b>Letteratura Spagnola</b>
L-LIN/05	<b>Letteratura Spagnola</b>	se ha sostenuto come Materia a scelta <b>Cultura Spagnola</b>

L'organizzazione del curriculum

“Lingue e Letterature Straniere per la Formazione Docente”

(LLD)

nei due anni è articolata secondo la seguente tabella:

P60-21-23

Immatricolati 2023 / 2024

curriculum Lingue e Letterature Straniere per la Formazione Docente						
Primo anno						
Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	CFU	Tot. CFU
Caratterizzanti	Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	L-LIN/02		Metodologie e Tecnologie Didattiche	12	12
	Lingue e letterature moderne	L-LIN/03	L-A	Cultura Francese	12	12
		L-LIN/10	L-A	Cultura Inglese		
		L-LIN/05	L-A	Cultura Spagnola		
		L-LIN/13	L-A	Cultura Tedesca		
	Lingue e letterature moderne	L-LIN/04	L-A	Linguistica Francese 1	12	12
		L-LIN/12	L-A	Linguistica Inglese 1		
		L-LIN/07	L-A	Linguistica Spagnola 1		
		L-LIN/14	L-A	Linguistica Tedesca 1		
	Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	CFU
Affini e integrative		L-LIN/01		Diversità Linguistica e Grammatiche in contatto	6	6
		M-PSI/04		Psicologia dello Sviluppo e Psicologia dell'Educazione		
		M-PSI/07		Psicologia Dinamica		
		M-PSI/01		Psicologia Generale		
		M-PSI/05		Psicologia Sociale		
		M-PED/01		Pedagogia Generale e Sociale	6	6
		L-LIN/01		Strumenti di Analisi Linguistica per la Didattica della L2		
Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	CFU	Tot. CFU

Art. 10, comma 5, lettera a)		Non Definito		Insegnamento a scelta dello studente	12	12
	Offerto dal CdSM	M-GGR/02		Geopolitica del Mare		
Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	CFU	Tot. CFU
Affini e integrative		L-FIL- LET/04		Didattica del Latino	6	6
		M-FIL/06		Didattica della Storia della Filosofia		
		L-LIN/04		Grammatica Ricettiva del Francese		
		L-LIN/14		Grammatica Ricettiva del Tedesco		
		L-LIN/07		Grammatica Ricettiva dello Spagnolo		
		INF/01		Informatica		
		L-LIN/12		Insegnamento dell'Inglese come Lingua Straniera (TEFL)		
		L-FIL- LET/10		Letteratura Italiana		
		L-FIL- LET/11		Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea		
		L-LIN/05		Letteratura Spagnola del Siglo de Oro		
		L-LIN/13		Letteratura Tedesca Transnazionale		
		L-LIN/10		Letterature Anglofone		
		L-LIN/03		Letterature Francofone		
		L-FIL- LET/09		Lingua e Letteratura Catalana		
		L-LIN/11		Lingue e Letterature Anglo- Americane		
		L-LIN/06		Lingue e Letterature Ispano- Americane		
		L-LIN/01		Linguistica Computazionale		
		M-PED/01		Pedagogia Generale e Sociale		
		M-PSI/04		Psicologia dello Sviluppo e Psicologia dell'Educazione		
		M-PSI/07		Psicologia Dinamica		
	M-PSI/01		Psicologia Generale			
	M-PSI/05		Psicologia Sociale			
	L-LIN/01		Sociolinguistica del Contatto			
	M-STO/04		Storia Contemporanea			

	M-STO/01	Storia Medievale	
	M-STO/02	Storia Moderna	
	L-ART/05	Teatro e Spettacolo in Europa	
	L-FIL-LET/14	Teoria della Letteratura	
	L-LIN/12	Traduzione tra Teoria e Pratica (Inglese)	
	L-LIN/04	Varietà del Francese Contemporaneo	
	L-LIN/14	Varietà del Tedesco Contemporaneo	
	L-LIN/12	Varietà dell'Inglese Contemporaneo	
	L-LIN/07	Varietà dello Spagnolo Contemporaneo	
<b>(LLD) Totale CFU 1° anno</b>			<b>66</b>
<b>Totale Esami 1° anno</b>			<b>7</b>
Gruppo insegnamenti L-A		Lingua / Cultura A	

Per il 1° anno  
il curriculum *Lingue e Letterature Straniere per la Formazione Docente*  
nell'AA 2023/2024

prevede:

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra  
(Attività formativa Caratterizzante - da 12 CFU - gruppo L-A),

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/04	Linguistica Francese 1
L-LIN/12	Linguistica Inglese 1
L-LIN/07	Linguistica Spagnola 1
L-LIN/14	Linguistica Tedesca 1

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra  
(Attività formativa Caratterizzante - da 12 CFU - gruppo L-A),

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/03	Cultura Francese
L-LIN/10	Cultura Inglese
L-LIN/05	Cultura Spagnola
L-LIN/13	Cultura Tedesca



- l'insegnamento obbligatorio  
(Attività formativa Caratterizzante - da 12 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/02	Metodologie e Tecnologie Didattiche

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra  
(Attività formativa Affine e Integrativa - da 6 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
M-PSI/01	Psicologia Generale
M-PSI/04	Psicologia dello Sviluppo e Psicologia dell'Educazione
M-PSI/05	Psicologia Sociale
M-PSI/07	Psicologia Dinamica
L-LIN/01	Diversità Linguistica e Grammatiche in Contatto

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra  
(Attività formativa Affine e Integrativa - da 6 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
M-PED/01	Pedagogia Generale e Sociale
L-LIN/01	Strumenti di Analisi Linguistica per la Didattica della L2

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra  
(Attività formativa Affine e Integrativa - da 6 CFU)

**Non possono essere selezionati nuovamente in questo gruppo gli insegnamenti eventualmente già selezionati nei due gruppi precedenti.**

S.S.D.	Insegnamento
L-FIL-LET/04	Didattica del Latino
M-FIL/06	Didattica della Storia della Filosofia
L-LIN/04	Grammatica Ricettiva del Francese
L-LIN/14	Grammatica Ricettiva del Tedesco
L-LIN/07	Grammatica Ricettiva dello Spagnolo
INF/01	Informatica
L-LIN/12	Insegnamento dell'Inglese come Lingua Straniera (TEFL)
L-FIL-LET/10	Letteratura Italiana
L-FIL-LET/11	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea
L-LIN/05	Letteratura Spagnola del Siglo de Oro
L-LIN/13	Letteratura Tedesca Transnazionale
L-LIN/10	Letterature Anglofone
L-LIN/03	Letterature Francofone
L-FIL-LET/09	Lingua e Letteratura Catalana
L-LIN/11	Lingue e Letterature Anglo-Americane

L-LIN/06	Lingue e Letterature Ispano-Americane
L-LIN/01	Linguistica Computazionale
M-PED/01	Pedagogia Generale e Sociale
M-PSI/04	Psicologia dello Sviluppo e Psicologia dell'Educazione
M-PSI/07	Psicologia Dinamica
M-PSI/01	Psicologia Generale
M-PSI/05	Psicologia Sociale
L-LIN/01	Sociolinguistica del Contatto
M-STO/04	Storia Contemporanea
M-STO/01	Storia Medievale
M-STO/02	Storia Moderna
L-ART/05	Teatro e Spettacolo in Europa
L-FIL-LET/14	Teoria della Letteratura
L-LIN/12	Traduzione tra Teoria e Pratica (Inglese)
L-LIN/04	Varietà del Francese Contemporaneo
L-LIN/14	Varietà del Tedesco Contemporaneo
L-LIN/12	Varietà dell'Inglese Contemporaneo
L-LIN/07	Varietà dello Spagnolo Contemporaneo

- **un insegnamento a scelta dello studente**  
(12 CFU) [Attività formativa Art. 10, punto 5, lettera a)];

curriculum Lingue e Letterature Straniere per la Formazione Docente						
Secondo anno						
Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	CFU	Tot. CFU
Art. 10, punto 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze			Tirocinio Formativo e di Orientamento	6	6
Art. 10, punto 5, lettera c)				Prova finale	12	12
Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	CFU	Tot. CFU
Affini e integrative		L-FIL-LET/04		Didattica del Latino	6	6
		M-FIL/06		Didattica della Storia della Filosofia		
		L-LIN/04		Grammatica Ricettiva del Francese		
		L-LIN/14		Grammatica Ricettiva del Tedesco		
		L-LIN/07		Grammatica Ricettiva dello Spagnolo		
		INF/01		Informatica		
		L-LIN/12		Insegnamento dell'Inglese come Lingua Straniera (TEFL)		
		L-FIL-LET/10		Letteratura Italiana		
		L-FIL-LET/11		Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea		
		L-LIN/05		Letteratura Spagnola del Siglo de Oro		
		L-LIN/13		Letteratura Tedesca Transnazionale		
		L-LIN/10		Letterature Anglofone		
		L-LIN/03		Letterature Francofone		
		L-FIL-LET/09		Lingua e Letteratura Catalana		
		L-LIN/11		Lingue e Letterature Anglo-Americane		
		L-LIN/06		Lingue e Letterature Ispano-Americane		
L-LIN/01		Linguistica Computazionale				
M-PED/01		Pedagogia Generale e Sociale				

		M-PSI/04		Psicologia dello Sviluppo e Psicologia dell'Educazione		
		M-PSI/07		Psicologia Dinamica		
		M-PSI/01		Psicologia Generale		
		M-PSI/05		Psicologia Sociale		
		L-LIN/01		Sociolinguistica del Contatto		
		M-STO/04		Storia Contemporanea		
		M-STO/01		Storia Medievale		
		M-STO/02		Storia Moderna		
		L-ART/05		Teatro e Spettacolo in Europa		
		L-FIL-LET/14		Teoria della Letteratura		
		L-LIN/12		Traduzione tra Teoria e Pratica (Inglese)		
		L-LIN/04		Varietà del Francese Contemporaneo		
		L-LIN/14		Varietà del Tedesco Contemporaneo		
		L-LIN/12		Varietà dell'Inglese Contemporaneo		
		L-LIN/07		Varietà dello Spagnolo Contemporaneo		
<b>Attività formative</b>	<b>Ambiti disciplinari</b>	<b>S.S.D.</b>	<b>Gruppo</b>	<b>Denominazione</b>	<b>CFU</b>	<b>Tot. CFU</b>
<b>Caratterizzanti</b>	Lingue e letterature moderne	L-LIN/03	L-A	Letteratura Francese	12 + 12	24
		L-LIN/10	L-A	Letteratura Inglese		
		L-LIN/05	L-A	Letteratura Spagnola		
		L-LIN/13	L-A	Letteratura Tedesca		
		L-LIN/04	L-A	Linguistica Francese 2		
		L-LIN/12	L-A	Linguistica Inglese 2		
		L-LIN/07	L-A	Linguistica Spagnola 2		
		L-LIN/14	L-A	Linguistica Tedesca 2		
		L-LIN/03	L-B	Cultura Francese		
		L-LIN/10	L-B	Cultura Inglese		
		L-LIN/05	L-B	Cultura Spagnola		
		L-LIN/13	L-B	Cultura Tedesca		
		L-LIN/03	L-B	Letteratura Francese		

		L-LIN/10	L-B	Letteratura Inglese		
		L-LIN/05	L-B	Letteratura Spagnola		
		L-LIN/13	L-B	Letteratura Tedesca		
		L-LIN/04	L-B	Linguistica Francese 1		
		L-LIN/04	L-B	Linguistica Francese 2		
		L-LIN/12	L-B	Linguistica Inglese 1		
		L-LIN/12	L-B	Linguistica Inglese 2		
		L-LIN/07	L-B	Linguistica Spagnola 1		
		L-LIN/07	L-B	Linguistica Spagnola 2		
		L-LIN/14	L-B	Linguistica Tedesca 1		
		L-LIN/14	L-B	Linguistica Tedesca 2		
		L-LIN/03	L-C	Cultura Francese		
		L-LIN/10	L-C	Cultura Inglese		
		L-LIN/05	L-C	Cultura Spagnola		
		L-LIN/13	L-C	Cultura Tedesca		
		L-LIN/04	L-C	Linguistica Francese 1		
		L-LIN/12	L-C	Linguistica Inglese 1		
		L-LIN/07	L-C	Linguistica Spagnola 1		
		L-LIN/14	L-C	Linguistica Tedesca 1		
	Lingua e letteratura italiana	L-FIL-LET/10		Letteratura Italiana	6	6
		L-FIL-LET/12		Linguistica Italiana		
<b>(LLD) Totale CFU 2° anno</b>					<b>54</b>	
<b>Totale Esami 2° anno</b>					<b>5</b>	
Gruppo insegnamenti L-A			<b>Lingua / Cultura / Letteratura A</b>			
Gruppo insegnamenti L-B			<b>Lingua / Cultura / Letteratura B</b>			
Gruppo insegnamenti L-C			<b>Lingua / Cultura / Letteratura C</b>			

**Per il 2° anno**  
**il curriculum *Lingue e Letterature Straniere per la Formazione Docente***

## nell'AA 2023/2024

prevede:

- L'opzione di **due** insegnamenti a scelta tra  
(Attività formativa **Caratterizzante** - da 12 + 12 CFU - **gruppo L-A, L-B, L-C**)

S.S.D.		Insegnamento
L-LIN/03	L-A	Letteratura Francese
L-LIN/10	L-A	Letteratura Inglese
L-LIN/05	L-A	Letteratura Spagnola
L-LIN/13	L-A	Letteratura Tedesca
L-LIN/04	L-A	Linguistica Francese 2
L-LIN/12	L-A	Linguistica Inglese 2
L-LIN/07	L-A	Linguistica Spagnola 2
L-LIN/14	L-A	Linguistica Tedesca 2
L-LIN/03	L-B	Cultura Francese
L-LIN/10	L-B	Cultura Inglese
L-LIN/05	L-B	Cultura Spagnola
L-LIN/13	L-B	Cultura Tedesca
L-LIN/03	L-B	Letteratura Francese
L-LIN/10	L-B	Letteratura Inglese
L-LIN/05	L-B	Letteratura Spagnola
L-LIN/13	L-B	Letteratura Tedesca
L-LIN/04	L-B	Linguistica Francese 1
L-LIN/04	L-B	Linguistica Francese 2
L-LIN/12	L-B	Linguistica Inglese 1
L-LIN/12	L-B	Linguistica Inglese 2
L-LIN/07	L-B	Linguistica Spagnola 1
L-LIN/07	L-B	Linguistica Spagnola 2
L-LIN/14	L-B	Linguistica Tedesca 1
L-LIN/14	L-B	Linguistica Tedesca 2
L-LIN/03	L-C	Cultura Francese
L-LIN/10	L-C	Cultura Inglese
L-LIN/05	L-C	Cultura Spagnola
L-LIN/13	L-C	Cultura Tedesca
L-LIN/04	L-C	Linguistica Francese 1
L-LIN/12	L-C	Linguistica Inglese 1
L-LIN/07	L-C	Linguistica Spagnola 1
L-LIN/14	L-C	Linguistica Tedesca 1

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra

(Attività formativa Caratterizzante - da 6 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
L-FIL-LET/10	Letteratura Italiana
L-FIL-LET/12	Linguistica Italiana

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra  
(Attività formativa Affine e Integrativa - da 6 CFU)  
Non possono essere selezionati nuovamente in questo gruppo gli insegnamenti eventualmente già selezionati al 1° anno.

S.S.D.	Insegnamento
L-FIL-LET/04	Didattica del Latino
M-FIL/06	Didattica della Storia della Filosofia
L-LIN/04	Grammatica Ricettiva del Francese
L-LIN/14	Grammatica Ricettiva del Tedesco
L-LIN/07	Grammatica Ricettiva dello Spagnolo
INF/01	Informatica
L-LIN/12	Insegnamento dell'Inglese come Lingua Straniera (TEFL)
L-FIL-LET/10	Letteratura Italiana
L-FIL-LET/11	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea
L-LIN/05	Letteratura Spagnola del Siglo de Oro
L-LIN/13	Letteratura Tedesca Transnazionale
L-LIN/10	Letterature Anglofone
L-LIN/03	Letterature Francofone
L-FIL-LET/09	Lingua e Letteratura Catalana
L-LIN/11	Lingue e Letterature Anglo-Americane
L-LIN/06	Lingue e Letterature Ispano-Americane
L-LIN/01	Linguistica Computazionale
M-PED/01	Pedagogia Generale e Sociale
M-PSI/04	Psicologia dello Sviluppo e Psicologia dell'Educazione
M-PSI/07	Psicologia Dinamica
M-PSI/01	Psicologia Generale
M-PSI/05	Psicologia Sociale
L-LIN/01	Sociolinguistica del Contatto
M-STO/04	Storia Contemporanea
M-STO/01	Storia Medievale
M-STO/02	Storia Moderna
L-ART/05	Teatro e Spettacolo in Europa
L-FIL-LET/14	Teoria della Letteratura
L-LIN/12	Traduzione tra Teoria e Pratica (Inglese)
L-LIN/04	Varietà del Francese Contemporaneo
L-LIN/14	Varietà del Tedesco Contemporaneo

L-LIN/12	Varietà dell'Inglese Contemporaneo
L-LIN/07	Varietà dello Spagnolo Contemporaneo

- l'attività di **Tirocinio Formativo e di Orientamento** (6 CFU) [Attività formativa Art. 10, punto 5, lettera d)];
- Prova Finale (12 CFU) [Attività formativa Art. 10, punto 5, lettera c)].

La scelta della **Lingua A** deve corrispondere a una delle lingue scelte nel Corso di Studio triennale.

La scelta della **Letteratura / Cultura A** deve corrispondere a Lingua A e presuppone lo studio di questa letteratura nel Corso di Studio triennale.

**Al 2° anno, come primo dei due esami di Lingue e Letterature Straniere previsti, lo studente potrà scegliere**

- la seconda annualità della Lingua A,
- oppure la Letteratura A,
- oppure un'ulteriore Lingua B,
- oppure un'ulteriore Cultura B,
- oppure la seconda annualità della Lingua B (se la prima è stata selezionata come Materia a scelta),
- oppure la Letteratura B (se la Cultura B è stata selezionata come Materia a scelta),
- oppure un'ulteriore Lingua C (se la Lingua B è stata selezionata come Materia a scelta),
- oppure la Cultura C (se la Cultura B è stata selezionata come Materia a scelta).

**Come secondo esame di Lingue e Letterature Straniere al 2° anno, lo studente non potrà selezionare nuovamente un insegnamento di Lingua o di Cultura / Letteratura già scelto in precedenza.**

La scelta di una **Lingua** o di una **Letteratura / Cultura B o C** deve corrispondere ad una disciplina già studiata nel triennio.

Nel gruppo delle **Materie Affini e Integrative**, offerto sia al 1° che al 2° anno, lo studente **non può selezionare** insegnamenti già sostenuti in altro modo (ad es. come Materia a scelta, nei gruppi di opzionali, al 1° anno se lo studente è iscritto al 2°).

La **propedeuticità** degli insegnamenti, ove presente, è data dalla loro sequenza numerica.



*(Didattica del FLE)*

nei due anni è articolata secondo la seguente tabella:

**P60-21-23****Immatricolati 2023 / 2024**

curriculum Linguistico Binazionale "Didattica del FLE"						
Primo anno						
Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	CFU	Tot. CFU
Caratterizzanti	Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	L-LIN/01		Glottologia e Linguistica Generale 1	12	48
		L-LIN/02		Linguistica Acquisizionale 1	12	
	Lingue e letterature moderne	L-LIN/04	L-A	Linguistica Francese 1	12	
		L-LIN/03	L-A	Cultura Francese	12	
Affini e integrative		L-FIL-LET/09		Linguistica Storica e Letterature Medievali Romanze	6	6
Art. 10, comma 5, lettera a)		Non Definito		Insegnamento a scelta dello studente	12	12
<b>(LIN) Totale CFU 1° anno</b>						<b>66</b>
<b>Totale Esami 1° anno</b>						<b>6</b>
Gruppo insegnamenti L-A			Linguistica A			

curriculum Linguistico Binazionale "Didattica del FLE"						
Secondo anno						
Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	CFU	Tot. CFU
Caratterizzanti	Lingua e letteratura italiana	L-FIL-LET/12		Linguistica Italiana	6	30
	Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	L-LIN/02		Linguistica Acquisizionale 2	12	
	Lingue e letterature moderne	L-LIN/04	L-A	Linguistica Francese 2	12	
Affini e integrative		L-LIN/01		Sociolinguistica del Contatto	6	6
		<b>segue</b>				

Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	CFU	Tot. CFU
Art. 10, punto 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze			Tirocinio Formativo e di Orientamento	6	6
Art. 10, punto 5, lettera c)				Prova finale	12	12
(LIN) Totale CFU 2° anno						54
Totale Esami 2° anno						5
Gruppo insegnamenti L-A			Linguistica / Cultura A			

### Per il 1° anno il curriculum Linguistico Binazionale (FLE)

prevede

- **due insegnamenti obbligatori di**  
(Attività formativa **Caratterizzante** - ciascuno da 12 CFU per un totale di 24 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/01	Glottologia e Linguistica generale 1
L-LIN/02	Linguistica Acquisizionale 1

- **un insegnamento obbligatorio**  
(Attività formativa **Caratterizzante** di 12 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/04	Linguistica Francese 1

- **un insegnamento obbligatorio**  
(Attività formativa **Caratterizzante** di 12 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/03	Cultura Francese

- **un insegnamento obbligatorio**  
(Attività formativa **Affine e Integrativa** - da 6 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
L-FIL-LET/09	Linguistica Storica e Letterature Medievali Romanze

- **un insegnamento a scelta dello studente**  
(12 CFU) [art. 10, comma 5, lettera a)]

La Lingua (gruppo L-A) deve corrispondere a una delle lingue scelte nell'ambito del Corso di Studio triennale. La Cultura deve corrispondere alla Lingua (gruppo L-A).

## Per il 2° anno il curriculum Linguistico Binazionale (FLE)

prevede:

- La **continuazione** dell'insegnamento del Settore Scientifico-Disciplinare di Linguistica della Lingua Straniera  
(Attività formativa **Caratterizzante** - un insegnamento da 12 CFU - **gruppo L-A**)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/04	Linguistica Francese 2

- un insegnamento obbligatorio  
(Attività formativa **Caratterizzante** - da 6 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
L-FIL-LET/12	Linguistica Italiana

- un insegnamento obbligatorio  
(Attività formativa **Caratterizzante** - da 12 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/02	Linguistica Acquisizionale 2

- un insegnamento obbligatorio  
(Attività formativa **Affine e Integrativa** - da 6 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/01	Sociolinguistica del Contatto

- L'attività di Tirocinio Formativo e di Orientamento  
(6 CFU) [Attività formativa Art. 10, punto 5, lettera d)];
- Prova Finale  
(12 CFU) [Attività formativa Art. 10, punto 5, lettera c)].

La **propedeuticità** degli insegnamenti è data dalla loro sequenza numerica.

### **Livelli di entrata e di uscita di conoscenza delle lingue**

Le competenze linguistiche di ingresso e di uscita sono espresse in base ai termini del “*Quadro di Riferimento Europeo per le Lingue Moderne*” **QCER** elaborato dal Consiglio d’Europa.

In entrata si accettano studenti di livello tra **B2** (Progresso) e **C1** (Efficacia).

A tale livello, allo studente è richiesto di comprendere una vasta gamma di discorsi lunghi e anche impegnativi, e riconoscerne il significato implicito. Viene inoltre richiesta la capacità di esprimersi in modo fluente e spontaneo senza troppe esitazioni e di usare la lingua in modo flessibile ed efficace a fini sociali, di studio e professionali.

Lo studente deve essere infine in grado di produrre discorsi chiari, ben organizzati e dettagliati su argomenti complessi, dimostrando un buon controllo della grammatica, dell’organizzazione del discorso e dell’esposizione.

Alla fine del percorso di studio si prevede il raggiungimento del livello **C2** (Padronanza).

A questo livello, lo studente deve saper riassumere informazioni sia scritte che orali, ricostruendo le argomentazioni in una presentazione coerente. Deve essere inoltre in grado di esprimersi in modo spontaneo, molto fluente e con precisione, riuscendo a produrre anche sottili sfumature di significato anche in situazioni comunicative complesse.

## **Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue**

© Council of Europe, 2001/ © RCS Scuola, Milano - La Nuova Italia – Oxford, 2002, pag. 32

Official translations of the CEFR Global Scale

[http://www.coe.int/t/dg4/education/elp/elp-reg/CEFR\\_Grids\\_EN.asp#TopOfPage](http://www.coe.int/t/dg4/education/elp/elp-reg/CEFR_Grids_EN.asp#TopOfPage)

### **Tav. 1. Livelli comuni di riferimento: scala globale**

#### **Livello Avanzato**

##### **C2**

È in grado di comprendere senza sforzo praticamente tutto ciò che ascolta o legge.

Sa riassumere informazioni tratte da diverse fonti, orali e scritte, ristrutturando in un testo coerente le argomentazioni e le parti informative.

Si esprime spontaneamente, in modo molto scorrevole e preciso e rende distintamente sottili sfumature di significato anche in situazioni piuttosto complesse.

##### **C1**

È in grado di comprendere un’ampia gamma di testi complessi e piuttosto lunghi e ne sa ricavare anche il significato implicito.

Si esprime in modo scorrevole e spontaneo, senza un eccessivo sforzo per cercare le parole.

Usa la lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, accademici e professionali.

Sa produrre testi chiari, ben strutturati e articolati su argomenti complessi, mostrando di saper controllare le strutture discorsive, i connettivi e i meccanismi di coesione.

## Livello Intermedio

### B2

È in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione.

È in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione.

Sa produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.

### B1

È in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero, ecc.

Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione.

Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse.

È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.

## Livello Elementare

### A2

Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).

Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.

Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

### A1

Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto.

Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede).

È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.

**PROGRAMMAZIONE**

A.A. 2023 - 2024

(LIN) Curriculum LINGUISTICO					
Anno	Sem.	Insegnamento / Attività SSD	CFU	Docente	Modalità di copertura
1°	I	Glottologia e Linguistica Generale 1 L-LIN/01	12	<b>Michela CENNAMO</b>	Risorse Dipartimento
1°	I	Linguistica acquisizionale 1 L-LIN/02	12	<b>Patrizia GIULIANO</b>	Risorse Dipartimento
1°	I	Linguistica Spagnola 1 L-LIN/07	12	<b>Salvatore MUSTO</b>	Risorse Dipartimento
1°	I	Linguistica Tedesca 1 L-LIN/14	12	<b>Giancarmine BONGO</b>	Risorse Dipartimento
Anno	Sem.	Insegnamento / Attività SSD	CFU	Docente	Modalità di copertura
1°	II	Attività formative a scelta dello studente SSD Non definito	12	<b>Non Definibile</b>	Risorse Ateneo
		<b>Offerto dal CdSM</b>			
		Geopolitica del Mare M-GGR/02		<b>Maria PARADISO</b>	Risorse Dipartimento
1°	II	Cultura Francese L-LIN/03	12	<b>Valeria SPERTI</b>	Risorse Dipartimento
1°	II	Cultura Spagnola L-LIN/05	12	<b>Flavia GHERARDI</b>	Risorse Dipartimento
1°	II	Cultura Tedesca L-LIN/13	12	<b>Luca ZENOBİ</b>	Risorse Dipartimento
1°	II	Linguistica Francese 1 L-LIN/04	12	<b>Giovanni AGRESTI</b>	Risorse Dipartimento

1°	II	Linguistica Inglese 1 L-LIN/12	12	Paolo DONADIO	Risorse Dipartimento
1°	II	Linguistica Storica e Letterature Medievali Germaniche L-FIL-LET/15	6	Raffaele CIOFFI	Risorse Dipartimento
1°	II	Linguistica Storica e Letterature Medievali Romanze L-FIL-LET/09	6	Francesca SANGUINETI	Risorse Dipartimento

(LIN) Curriculum LINGUISTICO					
Anno	Sen.	Insegnamento / Attività SSD	CFU	Docente	Modalità di copertura
2°	I	Glottologia e Linguistica Generale 2 L-LIN/01	12	Michela CENNAMO	Risorse Dipartimento
2°	I	Informatica INF/01	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	I	Linguistica acquisizionale 2 L-LIN/02	12	Patrizia GIULIANO	Risorse Dipartimento
2°	I	Linguistica Computazionale L-LIN/01	6	Francesco CUTUGNO	Risorse Ateneo
2°	I	Linguistica Francese 2 L-LIN/04	12	Daniela PUOLATO	Risorse Dipartimento
2°	I	Linguistica Italiana L-FIL-LET/12	6	Vincenzina LEPORE	Contratto
2°	I	Linguistica Italiana 2 L-FIL-LET/12	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	I	Linguistica Spagnola 2 L-LIN/07	12	Maria Lucia CARRILLO EXPOSITO	Contratto
2°	I	Sociolinguistica del Contatto L-LIN/01	6	Margherita DI SALVO	Risorse Dipartimento
2°	I	Tirocinio Formativo e di Orientamento SSD Non definito	6	Non Definibile	*****

(LIN) Curriculum LINGUISTICO					
Anno	Sem.	Insegnamento / Attività SSD	CFU	Docente	Modalità di copertura
2°	II	Filosofia e Teoria dei Linguaggi M-FIL/05	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Grammatica Ricettiva del Francese L-LIN/04	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Grammatica Ricettiva del Tedesco L-LIN/14	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Grammatica Ricettiva dello Spagnolo L-LIN/07	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Linguistica Inglese 2 L-LIN/12	12	Flavia CAVALIERE	Risorse Dipartimento
2°	II	Linguistica Tedesca 2 L-LIN/14	12	Alessandra ZUROLO	Risorse Dipartimento
2°	II	Linguistica Storica delle Lingue Germaniche L-FIL-LET/15	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	I	Linguistica Storica delle Lingue Romanze L-FIL-LET/09	6	Oriana SCARPATI	Risorse Dipartimento
2°	II	Pedagogia Generale e Sociale M-PED/01	6		
2°	II	Prova Finale SSD Non Definibile	12	Non Definibile	*****
2°	II	Psicologia dello Sviluppo e Psicologia dell'Educazione M-PSI/04	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Psicologia Dinamica M-PSI/07	6	Federica VALLONE	Risorse Dipartimento
2°	II	Psicologia Generale M-PSI/01	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Psicologia Sociale M-PSI/05	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Storia della Lingua Latina L-FIL-LET/04	6	Mariantonietta PALADINI	Risorse Dipartimento
2°	I	Traduzione tra Teoria e Pratica (Inglese) L-LIN/12	6	Flavia CAVALIERE	Risorse Dipartimento



<b>(LIN) Curriculum LINGUISTICO</b>					
<b>Anno</b>	<b>Sem.</b>	<b>Insegnamento / Attività SSD</b>	<b>CFU</b>	<b>Docente</b>	<b>Modalità di copertura</b>
2°	<b>II</b>	<b>Varietà del Francese Contemporaneo</b> L-LIN/04	<b>6</b>	<b>Tace nell'A.A.</b> <b>2023 / 2024</b>	Nessuna
2°	<b>II</b>	<b>Varietà del Tedesco Contemporaneo</b> L-LIN/14	<b>6</b>	<b>Tace nell'A.A.</b> <b>2023 / 2024</b>	Nessuna
2°	<b>II</b>	<b>Varietà dell'Inglese Contemporaneo</b> L-LIN/12	<b>6</b>	<b>Tace nell'A.A.</b> <b>2023 / 2024</b>	Nessuna
2°	<b>II</b>	<b>Varietà dello Spagnolo Contemporaneo</b> L-LIN/07	<b>6</b>	<b>Tace nell'A.A.</b> <b>2023 / 2024</b>	Nessuna

<b>(SLE) Curriculum STORICO-LETTERARIO</b>					
<b>Anno</b>	<b>Sem.</b>	<b>Insegnamento / Attività SSD</b>	<b>CFU</b>	<b>Docente</b>	<b>Modalità di copertura</b>
1°	I	Linguistica Spagnola 1 L-LIN/07	12	Salvatore MUSTO	Risorse Dipartimento
1°	I	Linguistica Tedesca 1 L-LIN/14	12	Giancarmine BONGO	Risorse Dipartimento
1°	I	Storia del Cinema L-ART/06	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
1°	I	Storia dell'Arte Contemporanea L-ART/03	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
1°	I	Storia delle Donne in Età Contemporanea M-STO/04	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
1°	I	Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna M-STO/02	6	Diego CARNEVALE	Risorse Dipartimento
1°	I	Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna 2 M-STO/02	6	Diego CARNEVALE	Risorse Dipartimento
1°	I	Storia dell'Europa in Età Medievale M-STO/01	6	Rosalba DI MEGLIO	Risorse Dipartimento

<b>(SLE) Curriculum STORICO-LETTERARIO</b>						
<b>Anno</b>	<b>Sem.</b>	<b>Insegnamento / Attività SSD</b>		<b>CFU</b>	<b>Docente</b>	<b>Modalità di copertura</b>
1°	II	Attività formative a scelta dello studente SSD Non definito		12	<b>Non Definibile</b>	Risorse Ateneo
		Offerto dal CdSM				
		Geopolitica del Mare M-GGR/02			<b>Maria PARADISO</b>	Risorse Dipartimento
1°	II	Cultura Francese L-LIN/03		12	<b>Valeria SPERTI</b>	Risorse Dipartimento
1°	II	Cultura Inglese L-LIN/10		12	<b>Michele STANCO</b>	Risorse Dipartimento
1°	II	Cultura Spagnola L-LIN/05		12	<b>Flavia GHERARDI</b>	Risorse Dipartimento
1°	II	Cultura Tedesca L-LIN/13		12	<b>Luca ZENOBI</b>	Risorse Dipartimento
1°	II	<b>Letteratura Italiana Comparata</b>		6 + 6	<b>Corso Integrato</b>	
		<i>Composto da:</i>				
		Letteratura Italiana L-FIL-LET/10	Parte 1		<b>Ugo Maria OLIVIERI</b>	Risorse Dipartimento
		Letterature Comparete L-FIL-LET/14	Parte 2	<b>Francesco Paolo DE CRISTOFARO</b>	Risorse Dipartimento	
1°	II	Linguistica Francese 1 L-LIN/04		12	<b>Giovanni AGRETI</b>	Risorse Dipartimento
1°	II	Linguistica Inglese 1 L-LIN/12		12	<b>Paolo DONADIO</b>	Risorse Dipartimento
1°	II	Linguistica Storica e Letterature Medievali Germaniche L-FIL-LET/15		6	<b>Raffaele CIOFFI</b>	Risorse Dipartimento
1°	II	Linguistica Storica e Letterature Medievali Romanze L-FIL-LET/09		6	<b>Francesca SANGUINETI</b>	Risorse Dipartimento

**(SLE) Curriculum STORICO-LETTERARIO**

<b>Anno</b>	<b>Sem.</b>	<b>Insegnamento / Attività SSD</b>	<b>CFU</b>	<b>Docente</b>	<b>Modalità di copertura</b>
1°	II	Storia del Teatro dell'Europa Orientale L-ART/05	6	<b>Maria Pia PAGANI</b>	Risorse Dipartimento
1°	II	Storia dell'Europa in Età Contemporanea M-STO/04	6	<b>Andrea D'ONOFRIO</b>	Risorse Dipartimento
1°	II	Storia dell'Europa in Età Contemporanea 2 M-STO/04	6	<b>Andrea D'ONOFRIO</b>	Risorse Dipartimento
1°	II	Storia dell'Europa in Età Medievale 2 M-STO/01	6	<b>Monica SANTANGELO</b>	Risorse Dipartimento

<b>(SLE) Curriculum STORICO-LETTERARIO</b>					
<b>Anno</b>	<b>Sem.</b>	<b>Insegnamento / Attività SSD</b>	<b>CFU</b>	<b>Docente</b>	<b>Modalità di copertura</b>
2°	I	<b>Informatica</b> INF/01	6	<b>Tace nell'A.A. 2023 / 2024</b>	Nessuna
2°	I	<b>Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea</b> L-FIL-LET/11	6	<b>Giovanni MAFFEI</b>	Risorse Dipartimento
2°	I	<b>Letteratura Latina Medievale e Umanistica</b> L-FIL-LET/08	6	<b>Antonietta IACONO</b>	Risorse Dipartimento
2°	I	<b>Letteratura Spagnola del Siglo de Oro</b> L-LIN/05	6	<b>Gennaro SCHIANO</b>	Risorse Dipartimento
2°	I	<b>Letteratura Tedesca Transnazionale</b> L-LIN/13	6	<b>Tace nell'A.A. 2023 / 2024</b>	Nessuna
2°	I	<b>Letterature Anglofone</b> L-LIN/10	6	<b>Tace nell'A.A. 2023 / 2024</b>	Nessuna
2°	I	<b>Letterature Francofone</b> L-LIN/03	6	<b>Tace nell'A.A. 2023 / 2024</b>	Nessuna
2°	I	<b>Lingue e Letterature Ispano- Americane</b> L-LIN/06	6	<b>Tace nell'A.A. 2023 / 2024</b>	Nessuna
2°	I	<b>Linguistica Francese 2</b> L-LIN/04	12	<b>Daniela PUOLATO</b>	Risorse Dipartimento
2°	I	<b>Linguistica Spagnola 2</b> L-LIN/07	12	<b>Maria Lucia CARRILLO EXPOSITO</b>	Contratto
2°	I	<b>Storia del Teatro Europeo</b> L-ART/05	6	<b>Maria Pia PAGANI</b>	Risorse Dipartimento
2°	I	<b>Storia della Letteratura Latina</b> L-FIL-LET/04	6	<b>Flaviana FICCA</b>	Risorse Dipartimento
2°	I	<b>Tirocinio Formativo e di Orientamento</b> SSD Non definito	6	<b>Non Definibile</b>	*****

**(SLE) Curriculum STORICO-LETTERARIO**

Anno	Sem.	Insegnamento / Attività SSD	CFU	Docente	Modalità di copertura
2°	II	Cultura Francese L-LIN/03	12	Valeria SPERTI	Risorse Dipartimento
2°	II	Cultura Inglese L-LIN/10	12	Michele STANCO	Risorse Dipartimento
2°	II	Cultura Spagnola L-LIN/05	12	Flavia GHERARDI	Risorse Dipartimento
2°	II	Cultura Tedesca L-LIN/13	12	Luca ZENOBI	Risorse Dipartimento
2°	II	Geografia M-GGR/01	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Letteratura Francese L-LIN/03	12	Valeria SPERTI	Risorse Dipartimento
2°	II	Letteratura Inglese L-LIN/10	12	Michele STANCO	Risorse Dipartimento
2°	II	Letteratura Italiana L-FIL-LET/10	6	Ugo Maria OLIVIERI	Risorse Dipartimento
2°	II	Letteratura Spagnola L-LIN/05	12	Flavia GHERARDI	Risorse Dipartimento
2°	II	Letteratura Tedesca L-LIN/13	12	Luca ZENOBI	Risorse Dipartimento
2°	II	Letterature Germaniche Medievali L-FIL-LET/15	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Letterature Romanze Medievali L-FIL-LET/09	6	Paolo DI LUCA	Risorse Dipartimento
2°	II	Lingua e Letteratura Catalana L-FIL-LET/09	6		
2°	II	Lingue e Letterature Anglo- Americane L-LIN/11	6	Daniele GIOVANNONE	Contratto
2°	II	Linguistica Inglese 2 L-LIN/12	12	Flavia CAVALIERE	Risorse Dipartimento

**(SLE) Curriculum STORICO-LETTERARIO**

Anno	Sem.	Insegnamento / Attività SSD	CFU	Docente	Modalità di copertura
2°	II	Linguistica Tedesca 2 L-LIN/14	12	Alessandra ZUROLO	Risorse Dipartimento
2°	II	Pedagogia Generale e Sociale M-PED/01	6		
2°	II	Prova Finale SSD Non definibile	12	Non Definibile	*****
2°	II	Psicologia dello Sviluppo e Psicologia dell'Educazione M-PSI/04	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Psicologia Dinamica M-PSI/07	6	Federica VALLONE	Risorse Dipartimento
2°	II	Psicologia Generale M-PSI/01	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Psicologia Sociale M-PSI/05	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Storia Contemporanea M-STO/04	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Storia della Filosofia M-FIL/06	6	Raffaele CARBONE	Risorse Dipartimento
2°	II	Storia Medievale M-STO/01	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Storia Moderna M-STO/02	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Teoria della Letteratura L-FIL-LET/14	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna

<b>(A33) Curriculum STORICO-LETTERARIO BINAZIONALE</b> <b>“Cultura e Letteratura in Europa / Kultur und Literatur in Europa”</b>					
<b>Anno</b>	<b>Sem.</b>	<b>Insegnamento / Attività SSD</b>	<b>CFU</b>	<b>Docente</b>	<b>Modalità di copertura</b>
1°	I	Linguistica Tedesca 1 L-LIN/14	12	Giancarmine BONGO	Risorse Dipartimento
1°	I	Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna M-STO/02	6	Diego CARNEVALE	Risorse Dipartimento
1°	I	Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna 2 M-STO/02	6	Diego CARNEVALE	Risorse Dipartimento
1°	I	Storia del Cinema L-ART/06	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
1°	I	Storia dell'Arte Contemporanea L-ART/03	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
1°	I	Storia delle Donne in Età Contemporanea M-STO/04	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
1°	I	Storia dell'Europa in Età Medievale M-STO/01	6	Rosalba DI MEGLIO	Risorse Dipartimento

<b>(A33) Curriculum STORICO-LETTERARIO BINAZIONALE</b> <b>“Cultura e Letteratura in Europa / Kultur und Literatur in Europa”</b>					
<b>Anno</b>	<b>Sem.</b>	<b>Insegnamento / Attività SSD</b>	<b>CFU</b>	<b>Docente</b>	<b>Modalità di copertura</b>
1°	II	Attività formative a scelta dello studente SSD Non definito	12	Non Definibile	Risorse Ateneo
		Offerto dal CdSM			
		Geopolitica del Mare M-GGR/02		Maria PARADISO	Risorse Dipartimento
1°	II	Cultura Tedesca L-LIN/13	12	Luca ZENOBİ	Risorse Dipartimento



Anno	Sem.	Insegnamento / Attività SSD	CFU	Docente	Modalità di copertura	
1°	II	Linguistica Storica e Letterature Medievali Germaniche L-FIL-LET/15	6	Raffaele CIOFFI	Risorse Dipartimento	
1°	II	Letteratura Italiana Comparata <i>composto da:</i>		Corso Integrato		
		Letteratura Italiana L-FIL-LET/10	Parte 1	6	Ugo Maria OLIVIERI	Risorse Dipartimento
		Letterature Comparate L-FIL-LET/14	Parte 2	6	Francesco Paolo DE CRISTOFARO	Risorse Dipartimento
1°	II	Storia del Teatro dell'Europa Orientale L-ART/05	6	Maria Pia PAGANI	Risorse Dipartimento	
1°	II	Storia dell'Europa in Età Contemporanea M-STO/04	6	Andrea D'ONOFRIO	Risorse Dipartimento	
1°	II	Storia dell'Europa in Età Contemporanea 2 M-STO/04	6	Andrea D'ONOFRIO	Risorse Dipartimento	
1°	II	Storia dell'Europa in Età Medievale 2 M-STO/01	6	Monica SANTANGELO	Risorse Dipartimento	

(A33) Curriculum STORICO-LETTERARIO BINAZIONALE "Cultura e Letteratura in Europa / Kultur und Literatur in Europa"					
Anno	Sem.	Insegnamento / Attività SSD	CFU	Docente	Modalità di copertura
2°	I	Culture Teatrali Europee L-ART/05	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	I	Informatica INF/01	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	I	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea L-FIL-LET/11	6	Giovanni MAFFEI	Risorse Dipartimento
2°	I	Letteratura Latina Medievale e Umanistica L-FIL-LET/08	6	Antonietta IACONO	Risorse Dipartimento

Anno	Sem.	Insegnamento / Attività SSD	CFU	Docente	Modalità di copertura
2°	I	Letteratura Tedesca Transnazionale L-LIN/13	6	<b>Tace nell'A.A. 2023 / 2024</b>	Nessuna
2°	I	Linguistica Tedesca 2 L-LIN/14	12	<b>Alessandra ZUROLO</b>	Risorse Dipartimento
2°	I	Storia della Letteratura Latina L-FIL-LET/04	6	<b>Flaviana FICCA</b>	Risorse Dipartimento
2°	I	Tirocinio Formativo e di Orientamento SSD Non definibile	6	<b>Non Definibile</b>	

<b>(A33) Curriculum STORICO-LETTERARIO BINAZIONALE “Cultura e Letteratura in Europa / Kultur und Literatur in Europa”</b>					
Anno	Sem.	Insegnamento / Attività SSD	CFU	Docente	Modalità di copertura
2°	II	Cultura Francese L-LIN/03	12	<b>Valeria SPERTI</b>	Risorse Dipartimento
2°	II	Cultura Inglese L-LIN/10	12	<b>Michele STANCO</b>	Risorse Dipartimento
2°	II	Cultura Spagnola L-LIN/05	12	<b>Flavia GHERARDI</b>	Risorse Dipartimento
2°	II	Geografia M-GGR/01	6	<b>Tace nell'A.A. 2023 / 2024</b>	Nessuna
2°	II	Letteratura Francese L-LIN/03	12	<b>Valeria SPERTI</b>	Risorse Dipartimento
2°	II	Letteratura Inglese L-LIN/12	12	<b>Michele STANCO</b>	Risorse Dipartimento
2°	II	Letteratura Italiana L-FIL-LET/10	6	<b>Ugo Maria OLIVIERI</b>	Risorse Dipartimento
2°	II	Letteratura Spagnola L-LIN/05	12	<b>Flavia GHERARDI</b>	Risorse Dipartimento
2°	II	Letteratura Tedesca L-LIN/13	12	<b>Luca ZENOBİ</b>	Risorse Dipartimento

Anno	Sem.	Insegnamento / Attività SSD	CFU	Docente	Modalità di copertura
2°	II	Letterature Germaniche Medievali L-FIL-LET/15	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Letterature Romanze Medievali L-FIL-LET/09	6	Paolo DI LUCA	Risorse Dipartimento
2°	II	Pedagogia Generale e Sociale M-PED/01	6		
2°	II	Prova Finale SSD Non Definibile	12	Non Definibile	
2°	II	Psicologia dello Sviluppo e Psicologia dell'Educazione M-PSI/04	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Psicologia Dinamica M-PSI/07	6	Federica VALLONE	Risorse Dipartimento
2°	II	Psicologia Generale M-PSI/01	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Psicologia Sociale M-PSI/05	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Storia Contemporanea M-STO/04	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Storia della Filosofia M-FIL/06	6	Raffaele CARBONE	Risorse Dipartimento
2°	II	Storia Medievale M-STO/01	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Storia Moderna M-STO/02	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Teoria della Letteratura L-FIL-LET/14	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna

<b>(LLD) Curriculum Lingue e Letterature Straniere per la Formazione Docente</b>					
<b>Anno</b>	<b>Sem.</b>	<b>Insegnamento / Attività SSD</b>	<b>CFU</b>	<b>Docente</b>	<b>Modalità di copertura</b>
1°	I	<b>Diversità Linguistica e Grammatiche in contatto</b> L-LIN/05	6	<b>Michela CENNAMO</b>	Risorse Dipartimento
1°	I	<b>Grammatica Ricettiva del Francese</b> L-LIN/04	6	<b>Tace nell'A.A. 2023 / 2024</b>	Nessuna
1°	I	<b>Grammatica Ricettiva del Tedesco</b> L-LIN/14	6	<b>Tace nell'A.A. 2023 / 2024</b>	Nessuna
1°	I	<b>Grammatica Ricettiva dello Spagnolo</b> L-LIN/07	6	<b>Tace nell'A.A. 2023 / 2024</b>	Nessuna
1°	I	<b>Informatica</b> INF/01	6	<b>Tace nell'A.A. 2023 / 2024</b>	Nessuna
1°	I	<b>Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea</b> L-FIL-LET/11	6	<b>Giovanni MAFFEI</b>	Risorse Dipartimento
1°	I	<b>Letteratura Spagnola del Siglo de Oro</b> L-LIN/05	6	<b>Gennaro SCHIANO</b>	Risorse Dipartimento
1°	I	<b>Letteratura Tedesca Transnazionale</b> L-LIN/13	6	<b>Tace nell'A.A. 2023 / 2024</b>	Nessuna
1°	I	<b>Letterature Anglofone</b> L-LIN/10	6	<b>Tace nell'A.A. 2023 / 2024</b>	Nessuna
1°	I	<b>Letterature Francofone</b> L-LIN/03	6	<b>Tace nell'A.A. 2023 / 2024</b>	Nessuna
1°	I	<b>Lingue e Letterature Ispano-Americane</b> L-LIN/06	6	<b>Tace nell'A.A. 2023 / 2024</b>	Nessuna
1°	I	<b>Linguistica Computazionale</b> L-LIN/01	6	<b>Francesco CUTUGNO</b>	Risorse Ateneo
1°	I	<b>Linguistica Spagnola 1</b> L-LIN/07	12	<b>Salvatore MUSTO</b>	Risorse Dipartimento
1°	I	<b>Linguistica Tedesca 1</b> L-LIN/14	12	<b>Giancarmine BONGO</b>	Risorse Dipartimento

Anno	Sem.	Insegnamento / Attività SSD	CFU	Docente	Modalità di copertura
1°	I	Metodologie e Tecnologie Didattiche L-LIN/02	12	Loredana SCHETTINO	Contratto
1°	I	Sociolinguistica del Contatto L-LIN/01	6	Margherita DI SALVO	Risorse Dipartimento
1°	I	Strumenti di Analisi Linguistica per la Didattica della L2 L-LIN/01	6	Michela CENNAMO	Risorse Dipartimento
1°	I	Teatro e Spettacolo in Europa L-ART/05	6	Maria Pia PAGANI	Risorse Dipartimento
1°	I	Traduzione tra Teoria e Pratica (Inglese) L-LIN/12	6	Flavia CAVALIERE	Risorse Dipartimento

<b>(LLD) Curriculum Lingue e Letterature Straniere per la Formazione Docente</b>					
Anno	Sem.	Insegnamento / Attività SSD	CFU	Docente	Modalità di copertura
1°	II	Attività formative a scelta dello studente SSD Non Definibile	12	Non Definibile	Risorse Ateneo
		Offerto dal CdSM			
		Geopolitica del Mare M-GGR/02		Maria PARADISO	Risorse Dipartimento
1°	II	Cultura Francese L-LIN/03	12	Valeria SPERTI	Risorse Dipartimento
1°	II	Cultura Inglese L-LIN/10	12	Michele STANCO	Risorse Dipartimento
1°	II	Cultura Spagnola L-LIN/05	12	Flavia GHERARDI	Risorse Dipartimento
1°	II	Cultura Tedesca L-LIN/13	12	Luca ZENOBİ	Risorse Dipartimento
1°	II	Didattica del Latino L-FIL-LET/04	6	Concetta LONGOBARDI	Risorse Dipartimento
1°	II	Didattica della Storia della Filosofia M-FIL/06	6	Raffaele CARBONE	Risorse Dipartimento
1°	II	Lingue e Letterature Anglo- Americane L-LIN/11	6	Daniele GIOVANNONE	Contratto

Anno	Sem.	Insegnamento / Attività SSD	CFU	Docente	Modalità di copertura
1°	II	Insegnamento dell'Inglese come Lingua Straniera (TEFL) L-LIN/12	6	<a href="#">Tace nell'A.A. 2023 / 2024</a>	Nessuna
1°	II	Letteratura Italiana L-FIL-LET/10	6	Ugo Maria OLIVIERI	Risorse Dipartimento
1°	II	Lingua e Letteratura Catalana L-FIL-LET/09	6		
1°	II	Linguistica Francese 1 L-LIN/04	12	Giovanni AGRESTI	Risorse Dipartimento
1°	II	Linguistica Inglese 1 L-LIN/12	12	Paolo DONADIO	Risorse Dipartimento
1°	II	Pedagogia Generale e Sociale M-PED/01	6		
1°	II	Psicologia dello Sviluppo e Psicologia dell'Educazione M-PSI/04	6	<a href="#">Tace nell'A.A. 2023 / 2024</a>	Nessuna
1°	II	Psicologia Dinamica M-PSI/07	6	Federica VALLONE	Risorse Dipartimento
1°	II	Psicologia Generale M-PSI/01	6	<a href="#">Tace nell'A.A. 2023 / 2024</a>	Nessuna
1°	II	Psicologia Sociale M-PSI/05	6	<a href="#">Tace nell'A.A. 2023 / 2024</a>	Nessuna
1°	II	Storia Contemporanea M-STO/04	6	<a href="#">Tace nell'A.A. 2023 / 2024</a>	Nessuna
1°	II	Storia Medievale M-STO/01	6	<a href="#">Tace nell'A.A. 2023 / 2024</a>	Nessuna
1°	II	Storia Moderna M-STO/02	6	<a href="#">Tace nell'A.A. 2023 / 2024</a>	Nessuna
1°	II	Teoria della Letteratura L-FIL-LET/14	6	<a href="#">Tace nell'A.A. 2023 / 2024</a>	Nessuna
1°	II	Varietà del Francese Contemporaneo L-LIN/04	6	<a href="#">Tace nell'A.A. 2023 / 2024</a>	Nessuna
1°	II	Varietà del Tedesco Contemporaneo L-LIN/14	6	<a href="#">Tace nell'A.A. 2023 / 2024</a>	Nessuna

Anno	Sem.	Insegnamento / Attività SSD	CFU	Docente	Modalità di copertura
1°	II	Varietà dell'Inglese Contemporaneo L-LIN/12	6	<a href="#">Tace nell'A.A. 2023 / 2024</a>	Nessuna
1°	II	Varietà dello Spagnolo Contemporaneo L-LIN/07	6	<a href="#">Tace nell'A.A. 2023 / 2024</a>	Nessuna

<b>(LLD) Curriculum Lingue e Letterature Straniere per la Formazione Docente</b>					
Anno	Sem.	Insegnamento / Attività SSD	CFU	Docente	Modalità di copertura
2°	I	Grammatica Ricettiva del Francese L-LIN/04	6	<a href="#">Tace nell'A.A. 2023 / 2024</a>	Nessuna
2°	I	Grammatica Ricettiva del Tedesco L-LIN/14	6	<a href="#">Tace nell'A.A. 2023 / 2024</a>	Nessuna
2°	I	Grammatica Ricettiva dello Spagnolo L-LIN/07	6	<a href="#">Tace nell'A.A. 2023 / 2024</a>	Nessuna
2°	I	Informatica INF/01	6	<a href="#">Tace nell'A.A. 2023 / 2024</a>	Nessuna
2°	I	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea L-FIL-LET/10	6	Giovanni MAFFEI	Risorse Dipartimento
2°	I	Letteratura Spagnola del Siglo de ORO L-LIN/05	6	Gennaro SCHIANO	Risorse Dipartimento
2°	I	Letteratura Tedesca Transnazionale L-LIN/13	6	<a href="#">Tace nell'A.A. 2023 / 2024</a>	Nessuna
2°	I	Letterature Anglofone L-LIN/10	6	<a href="#">Tace nell'A.A. 2023 / 2024</a>	Nessuna
2°	I	Letterature Francofone L-LIN/03	6	<a href="#">Tace nell'A.A. 2023 / 2024</a>	Nessuna
2°	I	Lingue e Letterature Ispano-Americane L-LIN/06	6	<a href="#">Tace nell'A.A. 2023 / 2024</a>	Nessuna
2°	I	Linguistica Computazionale L-LIN/01	6	Francesco CUTUGNO	Risorse Ateneo

<b>(LLD) Curriculum Lingue e Letterature Straniere per la Formazione Docente</b>					
<b>Anno</b>	<b>Sem.</b>	<b>Insegnamento / Attività SSD</b>	<b>CFU</b>	<b>Docente</b>	<b>Modalità di copertura</b>
2°	I	Linguistica Francese 2 L-LIN/04	12	Daniela PUOLATO	Risorse Dipartimento
2°	I	Linguistica Italiana L-FIL-LET/12	6	Vincenzina LEPORE	Contratto
2°	I	Linguistica Spagnola 1 L-LIN/07	12	Salvatore MUSTO	Risorse Dipartimento
2°	I	Linguistica Spagnola 2 L-LIN/07	12	Maria Lucia CARRILLO EXPOSITO	Contratto
2°	I	Linguistica Tedesca 1 L-LIN/14	12	Giancarmine BONGO	Risorse Dipartimento
2°	I	Sociolinguistica del Contatto L-LIN/01	6	Margherita DI SALVO	Risorse Dipartimento
2°	I	Teatro e Spettacolo in Europa L-ART/05	6	Maria Pia PAGANI	Risorse Dipartimento
2°	I	Tirocinio Formativo e di Orientamento SSD Non Definibile	6	Non Definibile	
2°	I	Traduzione tra Teoria e Pratica (Inglese) L-LIN/12	6	Flavia CAVALIERE	Risorse Dipartimento



<b>(LLD) Curriculum Lingue e Letterature Straniere per la Formazione Docente</b>					
<b>Anno</b>	<b>Sem.</b>	<b>Insegnamento / Attività SSD</b>	<b>CFU</b>	<b>Docente</b>	<b>Modalità di copertura</b>
2°	II	<b>Cultura Francese</b> L-LIN/03	12	<b>Valeria SPERTI</b>	Risorse Dipartimento
2°	II	<b>Cultura Inglese</b> L-LIN/10	12	<b>Michele STANCO</b>	Risorse Dipartimento
2°	II	<b>Cultura Spagnola</b> L-LIN/05	12	<b>Flavia GHERARDI</b>	Risorse Dipartimento
2°	II	<b>Cultura Tedesca</b> L-LIN/13	12	<b>Luca ZENOBİ</b>	Risorse Dipartimento
2°	II	<b>Didattica della Storia della Filosofia</b> M-FIL/06	6	<b>Raffaele CARBONE</b>	Risorse Dipartimento
2°	II	<b>Insegnamento dell'Inglese come Lingua Straniera (TEFL)</b> L-LIN/12	6	<b>Tace nell'A.A. 2023 / 2024</b>	Nessuna
2°	II	<b>Letteratura Francese</b> L-LIN/03	12	<b>Valeria SPERTI</b>	Risorse Dipartimento
2°	II	<b>Letteratura Inglese</b> L-LIN/10	12	<b>Michele STANCO</b>	Risorse Dipartimento
2°	II	<b>Letteratura Italiana</b> L-FIL-LET/10	6	<b>Ugo Maria OLIVIERI</b>	Risorse Dipartimento
2°	II	<b>Letteratura Spagnola</b> L-LIN/05	12	<b>Flavia GHERARDI</b>	Risorse Dipartimento
2°	II	<b>Letteratura Tedesca</b> L-LIN/13	12	<b>Luca ZENOBİ</b>	Risorse Dipartimento
2°	II	<b>Lingua e Letteratura Catalana</b> L-FIL-LET/09	6		
2°	II	<b>Lingue e Letterature Anglo- Americane</b> L-LIN/11	6	<b>Daniele GIOVANNONE</b>	Contratto
2°	II	<b>Linguistica Francese 1</b> L-LIN/04	12	<b>Giovanni AGRESTI</b>	Risorse Dipartimento
2°	II	<b>Linguistica Inglese 1</b> L-LIN/12	12	<b>Paolo DONADIO</b>	Risorse Dipartimento

<b>(LLD) Curriculum Lingue e Letterature Straniere per la Formazione Docente</b>					
<b>Anno</b>	<b>Sem.</b>	<b>Insegnamento / Attività SSD</b>	<b>CFU</b>	<b>Docente</b>	<b>Modalità di copertura</b>
2°	II	Linguistica Inglese 2 L-LIN/12	12	Flavia CAVALIERE	Risorse Dipartimento
2°	II	Linguistica Tedesca 2 L-LIN/14	12	Alessandra ZUROLO	Risorse Dipartimento
2°	II	Pedagogia Generale e Sociale M-PED/01	6		
2°	II	Prova Finale SS Non Definibile	12	Non Definibile	
2°	II	Psicologia dello Sviluppo e Psicologia dell'Educazione M-PSI/04	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Psicologia Dinamica M-PSI/07	6	Federica VALLONE	Risorse Dipartimento
2°	II	Psicologia Generale M-PSI/01	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Psicologia Sociale M-PSI/05	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Storia Contemporanea M-STO/04	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Storia Medievale M-STO/01	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Storia Moderna M-STO/02	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Teoria della Letteratura L-FIL-LET/14	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Varietà del Francese Contemporaneo L-LIN/04	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Varietà del Tedesco Contemporaneo L-LIN/14	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Varietà dell'Inglese Contemporaneo L-LIN/12	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna
2°	II	Varietà dello Spagnolo Contemporaneo L-LIN/07	6	Tace nell'A.A. 2023 / 2024	Nessuna

<b>(FLE) Curriculum Linguistico Binazionale “Didattica del FLE”</b>					
<b>Anno</b>	<b>Sem.</b>	<b>Insegnamento / Attività SSD</b>	<b>CFU</b>	<b>Docente</b>	<b>Modalità di copertura</b>
1°	I	<b>Glottologia e Linguistica Generale 1</b> L-LIN/01	12	<b>Michela CENNAMO</b>	Risorse Dipartimento
1°	I	<b>Linguistica acquisizionale 1</b> L-LIN/02	12	<b>Patrizia GIULIANO</b>	Risorse Dipartimento
<b>Anno</b>	<b>Sem.</b>	<b>Insegnamento / Attività SSD</b>	<b>CFU</b>	<b>Docente</b>	<b>Modalità di copertura</b>
1°	II	Attività formative a scelta dello studente SSD Non definito	12	<b>Non Definibile</b>	Risorse Ateneo
		<b>Offerto dal CdSM</b>			
		<b>Geopolitica del Mare</b> M-GGR/02		<b>Maria PARADISO</b>	Risorse Dipartimento
1°	II	<b>Cultura Francese</b> L-LIN/03	12	<b>Valeria SPERTI</b>	Risorse Dipartimento
1°	II	<b>Linguistica Francese 1</b> L-LIN/04	12	<b>Giovanni AGRESTI</b>	Risorse Dipartimento
1°	II	<b>Linguistica Storica e Letterature Medievali Romanze</b> L-FIL-LET/09	6	<b>Francesca SANGUINETI</b>	Risorse Dipartimento

<b>(FLE) Curriculum Linguistico Binazionale “Didattica del FLE”</b>					
<b>Anno</b>	<b>Sem.</b>	<b>Insegnamento / Attività SSD</b>	<b>CFU</b>	<b>Docente</b>	<b>Modalità di copertura</b>
2°	<b>I</b>	<b>Linguistica Acquisizionale 2</b> L-LIN/02	<b>12</b>	<b>Patrizia GIULIANO</b>	Risorse Dipartimento
2°	<b>I</b>	<b>Linguistica Francese 2</b> L-LIN/04	<b>12</b>	<b>Daniela PUOLATO</b>	Risorse Dipartimento
2°	<b>I</b>	<b>Linguistica Italiana</b> L-FIL-LET/12	<b>6</b>	<b>Vincenzina LEPORE</b>	Contratto
2°	<b>I</b>	<b>Sociolinguistica del Contatto</b> L-LIN/01	<b>6</b>	<b>Margherita DI SALVO</b>	Risorse Dipartimento
2°	<b>I</b>	<b>Tirocinio Formativo e di Orientamento</b> SSD Non Definibile	<b>6</b>	<b>Non Definibile</b>	

<b>(FLE) Curriculum Linguistico Binazionale “Didattica del FLE”</b>					
<b>Anno</b>	<b>Sem.</b>	<b>Insegnamento / Attività SSD</b>	<b>CFU</b>	<b>Docente</b>	<b>Modalità di copertura</b>
2°	<b>II</b>	<b>Prova Finale</b> SSD Non Definibile	<b>12</b>		

## LINK alle pagine web docente

Curric	Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	Ore	Link
GEN	NO	12597	Attività formative a scelta dello studente	1a2s	12	60	Vedi sotto
A33	NO	U1778	Cultura Francese	2a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.caggmit">https://www.docenti.unina.it/si.caggmit</a>
FLE	NO	U0517	Cultura Francese	1a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cagcoit">https://www.docenti.unina.it/si.cagcoit</a>
LIN	NO	U0517	Cultura Francese	1a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cagcoit">https://www.docenti.unina.it/si.cagcoit</a>
LLD	NO	U0517	Cultura Francese	1a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cagcoit">https://www.docenti.unina.it/si.cagcoit</a>
LLD	NO	U1778	Cultura Francese	2a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.caggit">https://www.docenti.unina.it/si.caggit</a>
SLE	NO	U0517	Cultura Francese	1a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cagcoit">https://www.docenti.unina.it/si.cagcoit</a>
SLE	NO	U1778	Cultura Francese	2a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cagafit">https://www.docenti.unina.it/si.cagafit</a>
A33	NO	U1781	Cultura Inglese	2a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.zcmhit">https://www.docenti.unina.it/si.zcmhit</a>
LIN	NO	U0518	Cultura Inglese	1a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.zcfbit">https://www.docenti.unina.it/si.zcfbit</a>
LLD	NO	U0518	Cultura Inglese	1a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.zcfbit">https://www.docenti.unina.it/si.zcfbit</a>
LLD	NO	U1781	Cultura Inglese	2a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.zcfait">https://www.docenti.unina.it/si.zcfait</a>
SLE	NO	U0518	Cultura Inglese	1a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.zcfbit">https://www.docenti.unina.it/si.zcfbit</a>
SLE	NO	U1781	Cultura Inglese	2a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.zacoit">https://www.docenti.unina.it/si.zacoit</a>
A33	NO	U1784	Cultura Spagnola	2a2s	12	60	
LIN	NO	U1784	Cultura Spagnola	1a2s	12	60	
LLD	NO	U0519	Cultura Spagnola	1a2s	12	60	

Curric	Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	Ore	Link
LLD	NO	U1784	Cultura Spagnola	2a2s	12	60	
SLE	NO	U0519	Cultura Spagnola	1a2s	12	60	
SLE	NO	U0519	Cultura Spagnola	2a2s	12	60	
A33	NO	U0520	Cultura Tedesca	1a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cglmzit">https://www.docenti.unina.it/si.cglmzit</a>
LIN	NO	U0520	Cultura Tedesca	1a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cglmzit">https://www.docenti.unina.it/si.cglmzit</a>
LLD	NO	U0520	Cultura Tedesca	1a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cglmzit">https://www.docenti.unina.it/si.cglmzit</a>
LLD	NO	U1787	Cultura Tedesca	2a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cglmzit">https://www.docenti.unina.it/si.cglmzit</a>
SLE	NO	U0520	Cultura Tedesca	1a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cglmzit">https://www.docenti.unina.it/si.cglmzit</a>
SLE	NO	U1787	Cultura Tedesca	2a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cglmzit">https://www.docenti.unina.it/si.cglmzit</a>
A33	NO	U3873	Culture Teatrali Europee	2a1s	6	30	Tace
LLD	NO	03464	Didattica del Latino	1a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.ccomfit">https://www.docenti.unina.it/si.ccomfit</a>
LLD	NO	03464	Didattica del Latino	2a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.ccomfit">https://www.docenti.unina.it/si.ccomfit</a>
LLD	NO	U3874	Didattica della Storia della Filosofia	1a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.ccgmit">https://www.docenti.unina.it/si.ccgmit</a>
LLD	NO	U3874	Didattica della Storia della Filosofia	2a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.ccgmit">https://www.docenti.unina.it/si.ccgmit</a>
LLD	NO	U3875	Diversità Linguistica e Grammatiche in contatto	1a1s	6	30	
LIN	NO	18857	Filosofia e Teoria dei Linguaggi	2a2s	6	30	Tace
A33	NO	51894	Geografia	2a2s	6	30	Tace
SLE	NO	55430	Geografia	2a2s	6	30	Tace
GEN	NO	U4613	Geopolitica del Mare	1a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cboghit">https://www.docenti.unina.it/si.cboghit</a>

Curric	Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	Ore	Link
FLE	NO	U1122	Glottologia e Linguistica Generale 1	1a1s	12	60	
LIN	NO	U1122	Glottologia e Linguistica Generale 1	1a1s	12	60	
LIN	NO	U1123	Glottologia e Linguistica Generale 2	2a1s	12	60	
LIN	NO	U3876	Grammatica Ricettiva del Francese	2a1s	6	30	Tace
LLD	NO	U3876	Grammatica Ricettiva del Francese	2a1s	6	30	Tace
LLD	NO	U3876	Grammatica Ricettiva del Francese	1a1s	6	30	Tace
LIN	NO	U3877	Grammatica Ricettiva del Tedesco	2a1s	6	30	Tace
LLD	NO	U3877	Grammatica Ricettiva del Tedesco	2a1s	6	30	Tace
LLD	NO	U3877	Grammatica Ricettiva del Tedesco	1a1s	6	30	Tace
LIN	NO	U3878	Grammatica Ricettiva dello Spagnolo	2a1s	6	30	Tace
LLD	NO	U3878	Grammatica Ricettiva dello Spagnolo	2a1s	6	30	Tace
LLD	NO	U3878	Grammatica Ricettiva dello Spagnolo	1a1s	6	30	Tace
A33	NO	53734	Informatica	2a1s	6	30	Tace
GEN	NO	53734	Informatica	2a1s	6	30	Tace
LIN	NO	53734	Informatica	2a1s	6	30	Tace
LLD	NO	53734	Informatica	2a1s	6	30	Tace
LLD	NO	U1799	Informatica	1a1s	6	30	Tace
SLE	NO	53734	Informatica	2a1s	6	30	Tace
LLD	NO	U3879	Insegnamento dell'Inglese come Lingua Straniera (TEFL)	1a2s	6	30	Tace

Curric	Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	Ore	Link
LLD	NO	U3879	Insegnamento dell'Inglese come Lingua Straniera (TEFL)	2a2s	6	30	Tace
A33	NO	15643	Letteratura Francese	2a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cahfgit">https://www.docenti.unina.it/si.cahfgit</a>
LLD	NO	15643	Letteratura Francese	2a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cahfgit">https://www.docenti.unina.it/si.cahfgit</a>
SLE	NO	15643	Letteratura Francese	2a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cahfgit">https://www.docenti.unina.it/si.cahfgit</a>
A33	NO	07277	Letteratura Inglese	2a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.zaccit">https://www.docenti.unina.it/si.zaccit</a>
LLD	NO	07277	Letteratura Inglese	2a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.zaccit">https://www.docenti.unina.it/si.zaccit</a>
SLE	NO	07277	Letteratura Inglese	2a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.zaccit">https://www.docenti.unina.it/si.zaccit</a>
A33	SI	54199	Letteratura Italiana	1a2s	6	30	
A33	NO	56299	Letteratura Italiana	2a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.chgblit">https://www.docenti.unina.it/si.chgblit</a>
LLD	NO	54199	Letteratura Italiana	1a2s	6	30	
LLD	NO	56299	Letteratura Italiana	2a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cahghit">https://www.docenti.unina.it/si.cahghit</a>
LLD	NO	U4312	Letteratura Italiana	2a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.caazmit">https://www.docenti.unina.it/si.caazmit</a>
SLE	SI	54199	Letteratura Italiana	1a2s	6	30	
SLE	NO	56299	Letteratura Italiana	2a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.chhllit">https://www.docenti.unina.it/si.chhllit</a>
A33	NO	07292	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea	2a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cbzmoit">https://www.docenti.unina.it/si.cbzmoit</a>
LLD	NO	07292	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea	2a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cbzmoit">https://www.docenti.unina.it/si.cbzmoit</a>
LLD	NO	29452	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea	1a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cczfcit">https://www.docenti.unina.it/si.cczfcit</a>
SLE	NO	07292	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea	2a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cbzmoit">https://www.docenti.unina.it/si.cbzmoit</a>



Curric	Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	Ore	Link
A33	NO	U0067	Letteratura Latina Medievale e Umanistica	2a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cbhzoit">https://www.docenti.unina.it/si.cbhzoit</a>
SLE	NO	14558	Letteratura Latina Medievale e Umanistica	2a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cbmahit">https://www.docenti.unina.it/si.cbmahit</a>
A33	NO	16170	Letteratura Spagnola	2a2s	12	60	
LLD	NO	16170	Letteratura Spagnola	2a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cgaalit">https://www.docenti.unina.it/si.cgaalit</a>
SLE	NO	16170	Letteratura Spagnola	2a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cgcloit">https://www.docenti.unina.it/si.cgcloit</a>
LLD	NO	U3880	Letteratura Spagnola del Siglo de ORO	2a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cglobit">https://www.docenti.unina.it/si.cglobit</a>
LLD	NO	U3880	Letteratura Spagnola del Siglo de ORO	1a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cglobit">https://www.docenti.unina.it/si.cglobit</a>
SLE	NO	U3880	Letteratura Spagnola del Siglo de ORO	2a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cglobit">https://www.docenti.unina.it/si.cglobit</a>
A33	NO	U1796	Letteratura Tedesca	2a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cgmmfit">https://www.docenti.unina.it/si.cgmmfit</a>
LLD	NO	U1797	Letteratura Tedesca	2a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cgoagit">https://www.docenti.unina.it/si.cgoagit</a>
SLE	NO	U1797	Letteratura Tedesca	2a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cgmmhit">https://www.docenti.unina.it/si.cgmmhit</a>
A33	NO	U3121	Letteratura Tedesca Transnazionale	2a1s	6	30	Tace
LLD	NO	U3121	Letteratura Tedesca Transnazionale	1a1s	6	30	Tace
LLD	NO	U3121	Letteratura Tedesca Transnazionale	2a1s	6	30	Tace
SLE	NO	U3121	Letteratura Tedesca Transnazionale	2a1s	6	30	Tace
LLD	NO	U3881	Letterature Anglofone	1a1s	6	30	Tace
LLD	NO	U3881	Letterature Anglofone	2a1s	6	30	Tace
SLE	NO	U3881	Letterature Anglofone	2a1s	6	30	Tace
A33	SI	U0220	Letterature Comparete	1a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cczcmit">https://www.docenti.unina.it/si.cczcmit</a>

Curric	Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	Ore	Link
SLE	SI	U0220	Letterature Comparate	1a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cczcmit">https://www.docenti.unina.it/si.cczcmit</a>
LLD	NO	U3122	Letterature Francofone	1a1s	6	30	Tace
LLD	NO	U3122	Letterature Francofone	2a1s	6	30	Tace
SLE	NO	U3122	Letterature Francofone	2a1s	6	30	Tace
A33	NO	U3882	Letterature Germaniche Medievali	2a2s	6	30	Tace
SLE	NO	U3882	Letterature Germaniche Medievali	2a2s	6	30	Tace
A33	NO	U3883	Letterature Romanze Medievali	2a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.zzazit">https://www.docenti.unina.it/si.zzazit</a>
SLE	NO	U3883	Letterature Romanze Medievali	2a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.zzazit">https://www.docenti.unina.it/si.zzazit</a>
LLD	NO	07384	Lingua e Letteratura Catalana	1a2s	6	30	
LLD	NO	07384	Lingua e Letteratura Catalana	2a2s	6	30	
SLE	NO	07384	Lingua e Letteratura Catalana	2a2s	6	30	
LLD	NO	52820	Lingue e Letterature Anglo-Americane	1a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cgozait">https://www.docenti.unina.it/si.cgozait</a>
LLD	NO	52820	Lingue e Letterature Anglo-Americane	2a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cgozait">https://www.docenti.unina.it/si.cgozait</a>
SLE	NO	52820	Lingue e Letterature Anglo-Americane	2a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cgozait">https://www.docenti.unina.it/si.cgozait</a>
LLD	NO	13888	Lingue e Letterature Ispano-Americane	1a1s	6	30	Tace
LLD	NO	13888	Lingue e Letterature Ispano-Americane	2a1s	6	30	Tace
SLE	NO	13888	Lingue e Letterature Ispano-Americane	2a1s	6	30	Tace
FLE	NO	U1124	Linguistica Acquisizionale 1	1a1s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cczgfit">https://www.docenti.unina.it/si.cczgfit</a>
LIN	NO	U1124	Linguistica Acquisizionale 1	1a1s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cczgfit">https://www.docenti.unina.it/si.cczgfit</a>

Curric	Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	Ore	Link
FLE	NO	U1125	Linguistica Acquisizionale 2	2a1s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.ccofhit">https://www.docenti.unina.it/si.ccofhit</a>
LIN	NO	U1125	Linguistica Acquisizionale 2	2a1s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.ccofhit">https://www.docenti.unina.it/si.ccofhit</a>
LIN	NO	U3884	Linguistica Computazionale	2a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cclbgit">https://www.docenti.unina.it/si.cclbgit</a>
LLD	NO	U3884	Linguistica Computazionale	2a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cclbgit">https://www.docenti.unina.it/si.cclbgit</a>
LLD	NO	U3884	Linguistica Computazionale	1a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cclbgit">https://www.docenti.unina.it/si.cclbgit</a>
FLE	NO	33712	Linguistica Francese 1	1a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.chfgoit">https://www.docenti.unina.it/si.chfgoit</a>
LIN	NO	33712	Linguistica Francese 1	1a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.chfgoit">https://www.docenti.unina.it/si.chfgoit</a>
LLD	NO	33712	Linguistica Francese 1	1a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.chfgoit">https://www.docenti.unina.it/si.chfgoit</a>
LLD	NO	U1801	Linguistica Francese 1	2a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cgfbcit">https://www.docenti.unina.it/si.cgfbcit</a>
SLE	NO	33712	Linguistica Francese 1	1a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.chfgoit">https://www.docenti.unina.it/si.chfgoit</a>
FLE	NO	33716	Linguistica Francese 2	2a1s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cafzcit">https://www.docenti.unina.it/si.cafzcit</a>
LIN	NO	33716	Linguistica Francese 2	2a1s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cafzcit">https://www.docenti.unina.it/si.cafzcit</a>
LLD	NO	U1814	Linguistica Francese 2	2a1s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cgclzit">https://www.docenti.unina.it/si.cgclzit</a>
SLE	NO	U1814	Linguistica Francese 2	2a1s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cgaait">https://www.docenti.unina.it/si.cgaait</a>
LIN	NO	33713	Linguistica Inglese 1	1a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.chhahit">https://www.docenti.unina.it/si.chhahit</a>
LLD	NO	U1803	Linguistica Inglese 1	1a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.chhohit">https://www.docenti.unina.it/si.chhohit</a>
LLD	NO	U1804	Linguistica Inglese 1	2a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.chhogit">https://www.docenti.unina.it/si.chhogit</a>
SLE	NO	U1803	Linguistica Inglese 1	1a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.chgchit">https://www.docenti.unina.it/si.chgchit</a>
LIN	NO	33717	Linguistica Inglese 2	2a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cbbait">https://www.docenti.unina.it/si.cbbait</a>

Curric	Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	Ore	Link
LLD	NO	U1815	Linguistica Inglese 2	2a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cbbbcit">https://www.docenti.unina.it/si.cbbbcit</a>
SLE	NO	U1815	Linguistica Inglese 2	2a2s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.zzgfit">https://www.docenti.unina.it/si.zzgfit</a>
LIN	NO	00792	Linguistica Italiana	2a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cagghit">https://www.docenti.unina.it/si.cagghit</a>
FLE	NO	00792	Linguistica Italiana	2a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cagghit">https://www.docenti.unina.it/si.cagghit</a>
LLD	NO	00792	Linguistica Italiana	2a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cagghit">https://www.docenti.unina.it/si.cagghit</a>
LIN	NO	U3885	Linguistica Italiana 2	2a1s	6	30	Tace
LIN	NO	33714	Linguistica Spagnola 1	1a1s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.caabhit">https://www.docenti.unina.it/si.caabhit</a>
LLD	NO	U1806	Linguistica Spagnola 1	1a1s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.caagfit">https://www.docenti.unina.it/si.caagfit</a>
LLD	NO	U1806	Linguistica Spagnola 1	2a1s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.caagfit">https://www.docenti.unina.it/si.caagfit</a>
SLE	NO	U1807	Linguistica Spagnola 1	1a1s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cacoait">https://www.docenti.unina.it/si.cacoait</a>
LIN	NO	33718	Linguistica Spagnola 2	2a1s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.chgofit">https://www.docenti.unina.it/si.chgofit</a>
LLD	NO	U1816	Linguistica Spagnola 2	2a1s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.chmbzit">https://www.docenti.unina.it/si.chmbzit</a>
SLE	NO	U1816	Linguistica Spagnola 2	2a1s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.chgohit">https://www.docenti.unina.it/si.chgohit</a>
LIN	NO	U3886	Linguistica Storica delle Lingue Germaniche	2a2s	6	30	Tace
LIN	NO	U3887	Linguistica Storica delle Lingue Romanze	2a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.zmgfit">https://www.docenti.unina.it/si.zmgfit</a>
A33	NO	U3888	Linguistica Storica e Letterature Medievali Germaniche	1a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cglmfit">https://www.docenti.unina.it/si.cglmfit</a>
LIN	NO	U3888	Linguistica Storica e Letterature Medievali Germaniche	1a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cglmfit">https://www.docenti.unina.it/si.cglmfit</a>
SLE	NO	U3888	Linguistica Storica e Letterature Medievali Germaniche	1a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cglmfit">https://www.docenti.unina.it/si.cglmfit</a>

Curric	Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	Ore	Link
FLE	NO	U3889	Linguistica Storica e Letterature Medievali Romanze	1a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.zcgzit">https://www.docenti.unina.it/si.zcgzit</a>
LIN	NO	U3889	Linguistica Storica e Letterature Medievali Romanze	1a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.zcgzit">https://www.docenti.unina.it/si.zcgzit</a>
SLE	NO	U3889	Linguistica Storica e Letterature Medievali Romanze	1a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.zcgzit">https://www.docenti.unina.it/si.zcgzit</a>
A33	NO	33715	Linguistica Tedesca 1	1a1s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cfzobit">https://www.docenti.unina.it/si.cfzobit</a>
LIN	NO	U1809	Linguistica Tedesca 1	1a1s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.chbcoit">https://www.docenti.unina.it/si.chbcoit</a>
LLD	NO	U1809	Linguistica Tedesca 1	1a1s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.chbloit">https://www.docenti.unina.it/si.chbloit</a>
LLD	NO	U1810	Linguistica Tedesca 1	2a1s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cfzocit">https://www.docenti.unina.it/si.cfzocit</a>
SLE	NO	U1809	Linguistica Tedesca 1	1a1s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.chblzit">https://www.docenti.unina.it/si.chblzit</a>
LIN	NO	33719	Linguistica Tedesca 2	2a1s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.chzmgit">https://www.docenti.unina.it/si.chzmgit</a>
A33	NO	33719	Linguistica Tedesca 2	2a1s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.chzmgit">https://www.docenti.unina.it/si.chzmgit</a>
LLD	NO	33719	Linguistica Tedesca 2	2a1s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.chzmgit">https://www.docenti.unina.it/si.chzmgit</a>
SLE	NO	33719	Linguistica Tedesca 2	2a1s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.chzmgit">https://www.docenti.unina.it/si.chzmgit</a>
LLD	NO	U3890	Metodologie e Tecnologie Didattiche	1a1s	12	60	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cagagit">https://www.docenti.unina.it/si.cagagit</a>
LLD	NO	25419	Pedagogia Generale e Sociale	1a2s	6	30	
A33	NO	25419	Pedagogia Generale e Sociale	2a2s	6	30	
LIN	NO	25419	Pedagogia Generale e Sociale	2a2s	6	30	
LLD	NO	25419	Pedagogia Generale e Sociale	2a2s	6	30	
SLE	NO	25419	Pedagogia Generale e Sociale	2a2s	6	30	
GEN	NO	11986	Prova Finale	2a2s	12	0	Vedi sotto

Curric	Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	Ore	Link
LLD	NO	U3891	Psicologia dello Sviluppo e Psicologia dell'Educazione	1a2s	6	30	Tace
A33	NO	U3891	Psicologia dello Sviluppo e Psicologia dell'Educazione	2a2s	6	30	Tace
LIN	NO	U3891	Psicologia dello Sviluppo e Psicologia dell'Educazione	2a2s	6	30	Tace
LLD	NO	U3891	Psicologia dello Sviluppo e Psicologia dell'Educazione	2a2s	6	30	Tace
SLe	NO	U3891	Psicologia dello Sviluppo e Psicologia dell'Educazione	2a2s	6	30	Tace
LLD	NO	51878	Psicologia Dinamica	1a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cchlcit">https://www.docenti.unina.it/si.cchlcit</a>
A33	NO	51878	Psicologia Dinamica	2a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cchlcit">https://www.docenti.unina.it/si.cchlcit</a>
LIN	NO	51878	Psicologia Dinamica	2a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cchlcit">https://www.docenti.unina.it/si.cchlcit</a>
LLD	NO	51878	Psicologia Dinamica	2a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cchlcit">https://www.docenti.unina.it/si.cchlcit</a>
SLE	NO	51878	Psicologia Dinamica	2a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cchlcit">https://www.docenti.unina.it/si.cchlcit</a>
LLD	NO	51877	Psicologia Generale	1a2s	6	30	Tace
A33	NO	51877	Psicologia Generale	2a2s	6	30	Tace
LIN	NO	51877	Psicologia Generale	2a2s	6	30	Tace
LLD	NO	51877	Psicologia Generale	2a2s	6	30	Tace
SLE	NO	51877	Psicologia Generale	2a2s	6	30	Tace
LLD	NO	09532	Psicologia Sociale	1a2s	6	30	Tace
A33	NO	09532	Psicologia Sociale	2a2s	6	30	Tace
LIN	NO	09532	Psicologia Sociale	2a2s	6	30	Tace

Curric	Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	Ore	Link
LLD	NO	09532	Psicologia Sociale	2a2s	6	30	Tace
SLE	NO	09532	Psicologia Sociale	2a2s	6	30	Tace
FLE	NO	U3892	Sociolinguistica del Contatto	2a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cclmicit">https://www.docenti.unina.it/si.cclmicit</a>
LIN	NO	U3892	Sociolinguistica del Contatto	2a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cabhcit">https://www.docenti.unina.it/si.cabhcit</a>
LLD	NO	U3892	Sociolinguistica del Contatto	1a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cabhcit">https://www.docenti.unina.it/si.cabhcit</a>
LLD	NO	U3892	Sociolinguistica del Contatto	2a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cabhcit">https://www.docenti.unina.it/si.cabhcit</a>
LLD	NO	55420	Storia Contemporanea	1a2s	6	30	Tace
LLD	NO	55595	Storia Contemporanea	2a2s	6	30	Tace
SLE	NO	55595	Storia Contemporanea	2a2s	6	30	Tace
A33	NO	55595	Storia Contemporanea	2a2s	6	30	Tace
A33	NO	U3893	Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna	1a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cbhafit">https://www.docenti.unina.it/si.cbhafit</a>
A33	NO	U3894	Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna	1a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.camllit">https://www.docenti.unina.it/si.camllit</a>
SLE	NO	U3893	Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna	1a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cbhafit">https://www.docenti.unina.it/si.cbhafit</a>
SLE	NO	U3894	Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna	1a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.camllit">https://www.docenti.unina.it/si.camllit</a>
A33	NO	U3895	Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna 2	1a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cbfmmit">https://www.docenti.unina.it/si.cbfmmit</a>
SLE	NO	U3895	Storia Culturale dell'Europa in Età Moderna 2	1a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cbfmmit">https://www.docenti.unina.it/si.cbfmmit</a>
A33	NO	U3896	Storia del Cinema	1a1s	6	30	Tace
SLE	NO	U3896	Storia del Cinema	1a1s	6	30	Tace




Curric	Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	Ore	Link
A33	NO	U3897	Storia del Teatro dell'Europa Orientale	1a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cbzhgit">https://www.docenti.unina.it/si.cbzhgit</a>
SLE	NO	U3897	Storia del Teatro dell'Europa Orientale	1a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cbzhgit">https://www.docenti.unina.it/si.cbzhgit</a>
SLE	NO	U3898	Storia del Teatro Europeo	2a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cbzmhit">https://www.docenti.unina.it/si.cbzmhit</a>
A33	NO	56913	Storia della Filosofia	2a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.chzccit">https://www.docenti.unina.it/si.chzccit</a>
SLE	NO	00311	Storia della Filosofia	2a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.ccggit">https://www.docenti.unina.it/si.ccggit</a>
A33	NO	U4044	Storia della Letteratura Latina	2a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.chzlgit">https://www.docenti.unina.it/si.chzlgit</a>
SLE	NO	U4044	Storia della Letteratura Latina	2a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.chzahit">https://www.docenti.unina.it/si.chzahit</a>
LIN	NO	10580	Storia della Lingua Latina	2a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cagffit">https://www.docenti.unina.it/si.cagffit</a>
A33	NO	54885	Storia dell'Arte Contemporanea	1a1s	6	30	Tace
SLE	NO	54885	Storia dell'Arte Contemporanea	1a1s	6	30	Tace
A33	NO	U3905	Storia delle Donne in Età Contemporanea	1a1s	6	30	Tace
SLE	NO	U3905	Storia delle Donne in Età Contemporanea	1a1s	6	30	Tace
A33	NO	U3899	Storia dell'Europa in Età Contemporanea	1a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cfcfcit">https://www.docenti.unina.it/si.cfcfcit</a>
A33	NO	U3900	Storia dell'Europa in Età Contemporanea	1a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cfabhit">https://www.docenti.unina.it/si.cfabhit</a>
SLE	NO	U3899	Storia dell'Europa in Età Contemporanea	1a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cfcfcit">https://www.docenti.unina.it/si.cfcfcit</a>
SLE	NO	U3900	Storia dell'Europa in Età Contemporanea	1a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cfabgit">https://www.docenti.unina.it/si.cfabgit</a>
A33	NO	U3901	Storia dell'Europa in Età Contemporanea 2	1a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cfcfait">https://www.docenti.unina.it/si.cfcfait</a>
SLE	NO	U3901	Storia dell'Europa in Età Contemporanea 2	1a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cfcfait">https://www.docenti.unina.it/si.cfcfait</a>
A33	NO	U3902	Storia dell'Europa in Età Medievale	1a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.ccbgbit">https://www.docenti.unina.it/si.ccbgbit</a>




Curric	Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	Ore	Link
A33	NO	U3903	Storia dell'Europa in Età Medievale	1a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cbzgait">https://www.docenti.unina.it/si.cbzgait</a>
SLE	NO	U3902	Storia dell'Europa in Età Medievale	1a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cbmhoit">https://www.docenti.unina.it/si.cbmhoit</a>
SLE	NO	U3903	Storia dell'Europa in Età Medievale	1a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.ccbgicit">https://www.docenti.unina.it/si.ccbgicit</a>
A33	NO	U3904	Storia dell'Europa in Età Medievale 2	1a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cagfcit">https://www.docenti.unina.it/si.cagfcit</a>
SLE	NO	U3904	Storia dell'Europa in Età Medievale 2	1a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cagfcit">https://www.docenti.unina.it/si.cagfcit</a>
A33	NO	22591	Storia Medievale	2a2s	6	30	Tace
LLD	NO	00246	Storia Medievale	1a2s	6	30	Tace
LLD	NO	22591	Storia Medievale	2a2s	6	30	Tace
SLE	NO	22591	Storia Medievale	2a2s	6	30	Tace
A33	NO	55510	Storia Moderna	2a2s	6	30	Tace
LLD	NO	55510	Storia Moderna	2a2s	6	30	Tace
LLD	NO	55599	Storia Moderna	1a2s	6	30	Tace
SLE	NO	55510	Storia Moderna	2a2s	6	30	Tace
LLD	NO	U4045	Strumenti di Analisi Linguistica per la Didattica della L2	1a1s	6	30	
LLD	NO	U3908	Teatro e Spettacolo in Europa	1a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cbzhait">https://www.docenti.unina.it/si.cbzhait</a>
LLD	NO	U3908	Teatro e Spettacolo in Europa	2a1s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cbzhait">https://www.docenti.unina.it/si.cbzhait</a>
A33	NO	U1812	Teoria della Letteratura	2a2s	6	30	Tace
LLD	NO	U1127	Teoria della Letteratura	1a2s	6	30	Tace
LLD	NO	U1812	Teoria della Letteratura	2a2s	6	30	Tace

Curric	Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	Ore	Link
SLE	NO	U1812	Teoria della Letteratura	2a2s	6	30	Tace
GEN	NO	33540	Tirocinio Formativo e di Orientamento	2a1s	6	0	Vedi sotto
LIN	NO	U3909	Traduzione tra Teoria e Pratica (Inglese)	2a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cbbbgit">https://www.docenti.unina.it/si.cbbbgit</a>
LLD	NO	U3909	Traduzione tra Teoria e Pratica (Inglese)	1a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cbbbgit">https://www.docenti.unina.it/si.cbbbgit</a>
LLD	NO	U3909	Traduzione tra Teoria e Pratica (Inglese)	2a2s	6	30	<a href="https://www.docenti.unina.it/si.cbbbgit">https://www.docenti.unina.it/si.cbbbgit</a>
LIN	NO	U3910	Varietà del Francese Contemporaneo	2a2s	6	30	Tace
LLD	NO	U3910	Varietà del Francese Contemporaneo	1a2s	6	30	Tace
LLD	NO	U3910	Varietà del Francese Contemporaneo	2a2s	6	30	Tace
LIN	NO	U3911	Varietà del Tedesco Contemporaneo	2a2s	6	30	Tace
LLD	NO	U3911	Varietà del Tedesco Contemporaneo	1a2s	6	30	Tace
LLD	NO	U3911	Varietà del Tedesco Contemporaneo	2a2s	6	30	Tace
LIN	NO	U3912	Varietà dell'Inglese Contemporaneo	2a2s	6	30	Tace
LLD	NO	U3912	Varietà dell'Inglese Contemporaneo	1a2s	6	30	Tace
LLD	NO	U3912	Varietà dell'Inglese Contemporaneo	2a2s	6	30	Tace
LIN	NO	U3913	Varietà dello Spagnolo Contemporaneo	2a2s	6	30	Tace
LLD	NO	U3913	Varietà dello Spagnolo Contemporaneo	1a2s	6	30	Tace
LLD	NO	U3913	Varietà dello Spagnolo Contemporaneo	2a2s	6	30	Tace


**ULTERIORI ATTIVITÀ PREVISTE**  
**Art. 10, comma 5**

AF 12597						
Curriculum	LIN	SLE	A33	LLD	FLE	
<b>Denominazione Corso di Studio</b>	LINGUE E LETTERATURE PER IL PLURILINGUISMO EUROPEO					
<b>Codice e Tipologia del CdS</b>	P60	<input type="checkbox"/> Triennale		<input checked="" type="checkbox"/> Magistrale		
<b>Docente</b>	Docente titolare dell'insegnamento scelto					
<b>Riferimenti del Docente</b>	 Mail: Web docente: <a href="https://www.docenti.unina.it/#!/search">https://www.docenti.unina.it/#!/search</a>		 			
<b>Insegnamento / Attività</b>	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE					
<b>Teaching / Activity</b>	ELECTIVE COURSE					
<b>Settore Scientifico – Disciplinare:</b>			Non Definibile		<b>CFU</b>	12
<b>Anno di Corso</b>	Primo		<b>Semestre</b>		Primo	
<b>Insegnamenti propedeutici previsti:</b>	Nessuno					
<b>RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI</b>						
<b>CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPrensIONE</b>						
<b>CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPrensIONE APPLICATE</b>						
<b>EVENTUALI ULTERIORI RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI, relativamente a:</b>						
Autonomia di giudizio:						
Abilità comunicative:						
Capacità di apprendimento:						
<b>PROGRAMMA</b>						
I crediti che lo studente deve guadagnare con un esame (da <b>12</b> CFU), a scelta libera tra gli insegnamenti dell'Ateneo [Articolo 10, comma 5, lettera a)], possono arricchire i percorsi individuati coerentemente con gli obiettivi						

<p>formativi del corso di studio.</p> <p>Il CdSM offre in questo ambito insegnamenti.</p>								
<b>CONTENTS</b>								
<p>The credits that the student must earn with an exam (of 12 CFUs), freely chosen from among the University's courses [Article 10, paragraph 5, letter a)], can enrich the courses identified consistently with the educational objectives of the course of study.</p>								
<b>MATERIALE DIDATTICO</b>								
<p>Quello previsto dall'insegnamento scelto.</p>								
<b>FINALITÀ e MODALITÀ PER LA VERIFICA DI APPRENDIMENTO</b>								
<b>a) Risultati di apprendimento che si intende verificare</b>								
<p>Quello previsto dall'insegnamento scelto, insieme alla modalità di esame prevista.</p>								
<b>b) Modalità di Esame</b>								
L'esame si articola in prova	Scritta e orale	?		Solo scritta	?		Solo orale	?
Discussione di elaborato progettuale								
Altro, specificare								
In caso di prova scritta i quesiti sono (è possibile indicare + tipologie)	A risposta multipla			A risposta libera			Esercizi numerici	
<b>MODALITÀ DI ACCERTAMENTO ACQUISIZIONE Ulteriori ATTIVITÀ</b>								
Giudizio Idoneo / Non Idoneo								

<b>AF 33540</b>					
<b>Curriculum</b>	<b>LIN</b>	<b>SLE</b>	<b>A33</b>	<b>LLD</b>	<b>FLE</b>
<b>Denominazione Corso di Studio</b>	LINGUE E LETTERATURE PER IL PLURILINGUISMO EUROPEO				
<b>Codice e Tipologia del CdS</b>	P60	<input type="checkbox"/> Triennale		<input checked="" type="checkbox"/> Magistrale	
<b>Docente</b>					
<b>Riferimenti del Docente</b>	 Mail: Web docente:				
<b>Insegnamento / Attività</b>	<b>TIROCINIO FORMATIVO E DI ORIENTAMENTO</b>				
<b>Teaching / Activity</b>	<b>APPRENTICESHIP</b>				

<b>Settore Scientifico – Disciplinare:</b>		Non Definibile		<b>CFU</b>	6			
<b>Anno di Corso</b>	Secondo	<b>Semestre</b>		Non erogabile				
<b>Insegnamenti propedeutici previsti:</b>	Nessuno							
<b>RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI</b>								
<b>CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPrensIONE</b>								
<b>CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPrensIONE APPLICATE</b>								
<b>EVENTUALI ULTERIORI RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI, relativamente a:</b>								
<b>Autonomia di giudizio:</b>								
<b>Abilità comunicative:</b>								
<b>Capacità di apprendimento:</b>								
<b>PROGRAMMA</b>								
L'attività di tirocinio sarà rivolta ad integrare le conoscenze teoriche / pratiche dello studente con la conoscenza di prassi professionali calate in specifici contesti istituzionali.								
Attività formativa coerente con il progetto formativo del Corso di Studio Magistrale. Lo studente sarà invitato a prendere parte alle attività di un Ente ospitante sotto la guida di un tutore designato dall'Ente.								
<b>CONTENTS</b>								
<b>MATERIALE DIDATTICO</b>								
<b>FINALITÀ e MODALITÀ PER LA VERIFICA DI APPRENDIMENTO</b>								
<b>a) Risultati di apprendimento che si intende verificare</b>								
Accertamento della frequenza ( <b>obbligatoria</b> ), relazioni scritte sulle esperienze pratiche guidate e valutazione del supervisore. Giudizio Idoneo / Non idoneo.								
<b>b) Modalità di Esame</b>								
<b>L'esame si articola in prova</b>	<b>Scritta e orale</b>			<b>Solo scritta</b>			<b>Solo orale</b>	
<b>Discussione di elaborato progettuale</b>								
<b>Altro, specificare</b>								
<b>In caso di prova scritta i quesiti sono (è possibile indicare + tipologie)</b>	<b>A risposta multipla</b>			<b>A risposta libera</b>			<b>Esercizi numerici</b>	
<b>MODALITÀ DI ACCERTAMENTO ACQUISIZIONE Ulteriori ATTIVITÀ</b>								
<b>Giudizio Idoneo / Non Idoneo</b>		<b>X</b>						

AF 11986					
Curriculum	LIN	SLE	A33	LLD	FLE
<b>Denominazione Corso di Studio</b>	LINGUE E LETTERATURE PER IL PLURILINGUISMO EUROPEO				
<b>Codice e Tipologia del CdS</b>	P60	<input type="checkbox"/> Triennale		<input checked="" type="checkbox"/> Magistrale	
<b>Docente</b>	Non Definibile				
<b>Riferimenti del Docente</b>	☎ Mail: Web docente: <a href="https://www.docenti.unina.it#!/search">https://www.docenti.unina.it#!/search</a>				
<b>Insegnamento / Attività</b>	PROVA FINALE				
<b>Teaching / Activity</b>	THESIS AND FINAL TEST				
<b>Settore Scientifico – Disciplinare:</b>		Non Definibile		<b>CFU</b>	12
<b>Anno di Corso</b>	Secondo	<b>Semestre</b>		Secondo	
<b>Insegnamenti propedeutici previsti:</b>	<u>Accessibile dopo</u> - aver conseguito tutti i <b>108 CFU</b> previsti dal percorso di Studio (120 – 12 prova finale).				
<b>RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI</b>					
<b>CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPrensIONE</b>					
<b>CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPrensIONE APPLICATE</b>					
<b>EVENTUALI ULTERIORI RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI, relativamente a:</b>					
<b>Autonomia di giudizio:</b>					
<b>Abilità comunicative:</b>					
<b>Capacità di apprendimento:</b>					
<b>PROGRAMMA</b>					
Consistente nella discussione, in lingua italiana e in una delle lingue europee studiate, di una dissertazione scritta elaborata dallo studente sotto la guida di un relatore.					
<b>CONTENTS</b>					

MATERIALE DIDATTICO								
FINALITÀ e MODALITÀ PER LA VERIFICA DI APPRENDIMENTO								
a) Risultati di apprendimento che si intende verificare								
Esame orale e presentazione Tesi di Laurea.								
b) Modalità di Esame								
L'esame si articola in prova	Scritta e orale			Solo scritta			Solo orale	
Discussione di elaborato progettuale								
Altro, specificare								
In caso di prova scritta i quesiti sono (è possibile indicare + tipologie)	A risposta multipla			A risposta libera			Esercizi numerici	
MODALITÀ DI ACCERTAMENTO ACQUISIZIONE Ulteriori ATTIVITÀ								
Giudizio Idoneo / Non Idoneo		X						