Il convegno è organizzato da Francesco Senatore, coordinatore del Progetto di rilevante interesse nazionale (PRIN 2020)

Per (ri)scrivere la storia del Mezzogiorno bassomedievale. Forme testuali del potere (secoli XIV-XV).

Unità di ricerca

Mariarosaria Salerno (Università della Calabria)
Francesco Senatore (Università di Napoli Federico II)
Silvia Siniscalchi (Università di Salerno)
Francesco Somaini (Università del Salento)
Francesco Violante (Università di Bari)

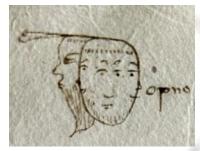


PRIN 2020 202032CZ3B

P.I. Francesco Senatore

Segreteria del convegno Gianluca Bocchetti, gianluca.bocchetti1@gmail.com Davide Passerini, davide.passerini1990@gmail.com

Per seguire in videoconferenza chiedere il link alla segreteria oppure cliccare https://us06web.zoom.us/j/82909486281



Capolettera (Dopno) di un registro contabile del 1465 ASNa, Sommaria, Dipendenze II, 47, fasc. 23













Procedure e scritture giudiziarie nel regno di Napoli (XIV-XVI sec.)

Deprocesióbus ordinandis per magistros actoruz indici presentandis.



Onclusione facta teneatur magister actop processi in causa facta iudici de causa cognoscenti presentare in fra octo dies a die conclusionis ordinatu in quiterno signato p numeru cartaru in quo dictus processus a rescripti presentatione uel a citatione usos ad coclusione inclusiue appareat descriptus ita o prus aptus ad alteru sine preposteratione sequat. Lu appositione assistantes

lesimi. Indictionis. Densis. Diei z loci. Lu descriptioe psonaru scripturas

De modo procedendi in aussis civilibus, Napoli, 30 ottobre (2 novembre) 1477 stampato a Napoli da Francesco del Tuppo intorno al 1490 (if00067000)

Archivio di Stato di Napoli, Sala Filangieri Piazzetta del grande Archivio 6-7 febbraio 2024

Martedì 6 febbraio 2024

15,00 Saluti di CANDIDA CARRINO, direttrice dell'Archivio di Stato di Napoli, e di FRANCESCO SENATORE (univ. Napoli Federico II) coordinatore nazionale del Prin

Presiede FRANCESCO VIOLANTE (univ. di Bari)

- 15,10 FRANCESCO MASTROBERTI (Univ. di Bari)

 Il processo canonico-romano attraverso il Liber Belial
- 15,40 GIANCARLO VALLONE (Univ. del Salento) Lo stylus iudicandi nelle corti regie
- 16,30 Pausa
- 17,00 ELENI SAKELLARIOU (Univ. di Creta)

 Il processo come fonte per la storia della società Alcuni esempi
- 17,30 FRANCESCO FILOTICO (Univ. del Salento)

 Il processo canonico-romano: un excursus storiografico
- 18,00 Discussione
- 18,50 Chiusura dei lavori

Mercoledì 7 febbraio 2024

Presiede MARIAROSARIA SALERNO (univ. della Calabria)

- 9,00 CORINNA DRAGO (Univ. di Bari) La forma della sentenza nel Regnum. Osservazioni introduttive
- 9,30 ISABELLA AURORA (Biblioteca Apostolica Vaticana)

 Considerazioni su documenti giudiziari e tribunali comitali

 nel Trecento

- 10,00 TITO D'ARCANGELO (Univ. di Parma)

 Il tribunale della Dogana delle pecore di Foggia (secoli XV-XVI)
- 10,30 Discussione
- 11,00 Pausa
- 11,30 MARIA ROSARIA VASSALLO (Univ. del Salento) L'attività della Vicaria in un registro di metà Quattrocento
- 12,00 GEMMA COLESANTI (ISPC-CNR) DANIELA SANTORO (Univ. di Palermo), Il registro del viceré di Calabria. Problemi di edizione. Prospettive di ricerca.
- 12,30 Discussione
- 13,00 Pausa pranzo

Presiede FRANCESCO SOMAINI (univ. del Salento)

- 14,30 PIERLUIGI TERENZI (Univ. di Firenze)

 Un registro giudiziario del capitano regio dell'Aquila
- 15,00 Luciana Petracca (Univ. del Salento) Le corti di giustizia di Nardò: competenze, natura dei reati e definizione della pena
- 15,30 CHIARA DE CAPRIO (Univ. di Napoli Federico II) ANNACHIARA MONACO (Univ. di Padova) Verosimile e veritiero nei testi giudiziari e paragiudiziari: prime ricerche
- 16,30 FRANCESCO SENATORE (Univ. di Napoli Federico II)

 L'attività quotidiana della Sommaria e della Vicaria nei rispettivi

 Notamenta
- 17,00 Discussione
- 18,00 Chiusura dei lavori