



Regolamento Didattico  
del Corso di Studio in  
*Lingue, Culture e Letterature Moderne Europee*



Classe L-11  
Classe delle Lauree in *Lingue e culture moderne*

Decorrenza  
A.A. 2016 / 2017

**Articolo 1 Definizioni**

1. Ai sensi del presente Regolamento si intende:
  - a) per **Dipartimento**, il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Napoli Federico II;
  - b) per **Statuto**, il vigente Statuto dell'Università degli Studi di Napoli Federico II;
  - c) per **Regolamento sull'Autonomia Didattica (= RAD)**, il Regolamento recante norme concernenti l'Autonomia Didattica degli Atenei di cui al D.M. del 03 novembre 1999, n. 509, e sostituito dal D.M. del 22 ottobre 2004 n. 270;
  - d) per **Regolamento Didattico di Ateneo (= RDA)**, il Regolamento emanato con DR/2014/2332 del 02.07.2014 e s.m.i. ai sensi del D.M. 22 ottobre 2004 n. 270;
  - e) per **Corso di Studio**, il Corso di Studio in *Lingue, Culture e Letterature Moderne Europee* come individuato dal successivo art. 2;
  - f) per **Titolo di studio**, la Laurea in *Lingue, Culture e Letterature Moderne Europee*, come individuata dal successivo art. 2;
  - g) per **Crediti Formativi Universitari**, di seguito denominati **CFU**, le unità di misura dell'impegno formativo complessivo dello studente come stabilito all'art. 5 del RAD.
  - h) nonché tutte le altre definizioni di cui all'art. 1 del RDA.

**ARTICOLO 2 Titolo e Corso di Studio**

1. Il presente Regolamento disciplina il Corso di Studio in *Lingue, Culture e Letterature Moderne Europee* appartenente alla Classe L-11 "*Classe delle lauree in Lingue e Culture Moderne*" di cui alla tabella allegata al D.M. 16 marzo 2007 ed al relativo Ordinamento didattico inserito nel RDA con afferenza al Dipartimento di Studi Umanistici.

2. Gli obiettivi del Corso di Studio sono quelli fissati nell'Ordinamento Didattico allegato al RDA.
3. I requisiti di ammissione al Corso di Studio in base alle norme vigenti in materia. Altri requisiti formativi e culturali possono essere richiesti per l'accesso, secondo le normative prescritte dall'art. 10 del RDA e dall'art. 4 del presente Regolamento.
4. La Laurea si consegue al termine del Corso di Studio e comporta l'acquisizione di **180** Crediti Formativi Universitari (= CFU).

### **ARTICOLO 3 Struttura didattica**

1. Il Corso di Studio è retto da una Commissione per il Coordinamento didattico del Corso di Studio composto secondo le norme dello Statuto e del RDA; la Commissione per il Coordinamento didattico del Corso di Studio è presieduto da un Coordinatore eletto dal Consiglio del Dipartimento in cui è incardinato il Corso di Studio, a maggioranza degli aventi diritto al voto, tra i professori a tempo pieno responsabili di un insegnamento nel relativo corso di studio.  
Dura in carica tre anni ed il mandato è rinnovabile una sola volta.  
In caso di impedimento o di assenza, ne assume le funzioni il Decano dei professori della Commissione per il coordinamento didattico del Corso di Studio.
2. La Commissione per il coordinamento didattico del Corso di Studio può costituire al suo interno, ove se ne presenti la necessità, organismi ristretti ai quali demandare specifici compiti (art. 4, comma 4, del RDA). La durata e la composizione di tali organismi saranno deliberate di volta in volta, in rapporto agli obiettivi da raggiungere.
3. La Commissione per Il Coordinamento didattico del Corso di Studio svolge le attività indicate nei successivi artt. 4, 6, 7, 8, 9.

### **ARTICOLO 4 Conoscenze richieste per l'accesso al Corso di Studio**

Per l'accesso al Corso di Studio, oltre ai requisiti richiesti dalla normativa vigente, si richiedono adeguate conoscenze della cultura umanistica negli ambiti disciplinari caratterizzanti e di base, oltre alla conseguita maturità di scrittura e di comunicazione orale (Vedi Allegato "A").

### **ARTICOLO 5 Crediti Formativi Universitari, curricula, tipologia ed articolazione degli insegnamenti**

L'allegato "B" riporta

l'elenco degli insegnamenti, con l'eventuale articolazione in moduli e i crediti ad essi assegnati, e delle altre attività formative, con l'indicazione degli ambiti disciplinari e dei settori scientifico-disciplinari di riferimento, l'opzionabilità tra i moduli e le eventuali propedeuticità.

La scelta delle due lingue straniere e delle relative letterature effettuata al 1° anno di corso è vincolante per i successivi due.

Eventuali cambi di opzione di lingua straniera e relativa letteratura possono essere effettuati al momento dell'iscrizione agli anni successivi al primo, in riferimento ad una sola lingua e relativa letteratura e sentito il parere della Commissione per il coordinamento didattico del Corso di Studio.

L'allegato "C" riporta

i contenuti disciplinari e gli obiettivi formativi specifici, i crediti e l'articolazione didattica di ogni insegnamento e di ogni altra attività formativa.

#### **ARTICOLO 6 Manifesto degli studi e piani di studio**

Il Manifesto annuale degli studi indicherà:

1. gli insegnamenti attivati in quel particolare anno accademico;
2. le alternative offerte e consigliate;
3. le modalità di svolgimento di tutte le attività didattiche;
4. la data di inizio e di fine delle singole attività didattiche;
5. i criteri di assegnazione degli studenti a ciascuno degli eventuali corsi plurimi;
6. le disposizioni sugli eventuali obblighi di frequenza;
7. le scadenze connesse alle procedure per le prove finali.

#### **ARTICOLO 7 Orientamento e Tutorato**

Le attività di orientamento e tutorato sono organizzate e regolamentate dalla Commissione per il coordinamento didattico del Corso di Studio, secondo quanto stabilito dall'art. 8 del RDA, avvalendosi del Centro di Ateneo (SOFTEL) o di strutture di Ateneo a questo scopo istituite, ed eventualmente in collaborazione con altri corsi di studio, o organismi esterni.

#### **ARTICOLO 8 Ulteriori iniziative didattiche**

In conformità con l'art. 15 del RDA, la Commissione per il coordinamento didattico del Corso di Studio si riserva di proporre all'Università l'istituzione di iniziative didattiche di perfezionamento, corsi di preparazione agli Esami di Stato per l'abilitazione all'esercizio delle professioni e dei concorsi pubblici e per la formazione permanente, corsi per l'aggiornamento e la formazione degli insegnanti di Scuola Superiore, Master, ecc.

Tali iniziative possono anche essere promosse, anche in collaborazione con gli altri Corsi di Studio Triennali e Magistrali del Dipartimento, attraverso convenzioni dell'Ateneo con Enti pubblici o privati.

#### **ARTICOLO 9 Trasferimenti, Passaggi di Corso e di Dipartimento, Iscrizione a prove singole**

I trasferimenti, i passaggi e l'iscrizione a prove singole, regolamentati dall'art. 16 del RDA, saranno esaminati dalla Commissione per il coordinamento didattico del Corso di Studio di cui all'art. 3 del presente Regolamento, con conseguente delibera da parte della stessa.

#### **ARTICOLO 10 Esami di profitto**

Gli esami di profitto sono regolamentati dall'art. 20 del RDA.

Le prove di valutazione possono consistere in prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui, la cui votazione viene espressa in trentesimi (con eventuale lode).

Possono essere effettuate prove di verifica intermedie, durante lo svolgimento del corso di insegnamento corrispondente, che non devono però configurarsi o computarsi come un esame,

né interferire col normale svolgimento delle lezioni, ai sensi di quanto stabilito dall'art. 19 comma 2 del RDA.

Le Commissioni degli esami di profitto sono composte secondo quanto stabilito dall'art. 20 comma 4 del RDA.

Gli esami di profitto si svolgono, di norma, a conclusione dei corsi, secondo un calendario definito ad inizio dell'anno accademico e reso noto agli studenti in tempo utile ai fini della prenotazione.

#### **ARTICOLO 11 Norme per l'iscrizione di studenti a contratto**

La durata del Corso di Studio è di tre anni (vedi art. 2 del presente Regolamento).

Lo studente che ne faccia richiesta può, tuttavia, stipulare una forma di contratto, ai sensi dell'art. 21 comma 1 del RDA, secondo modalità specificate nel Manifesto degli studi, che consenta una durata degli studi più lunga, o in alternativa effettuare l'iscrizione come ripetente allo stesso Anno Accademico cui era iscritto in precedenza.

#### **ARTICOLO 12 Prove finali e conseguimento del Titolo di Studio**

L'allegato "D" riporta le norme per le modalità della prova finale e per la valutazione conclusiva per il conseguimento del Titolo di Studio.

## Allegato "A"

### *Conoscenze richieste per l'accesso al Corso di Studio*

#### **1. Conoscenze di base essenziali richieste dal Corso di Studio**

Per essere ammessi al Corso di Studio in *Lingue, Culture e Letterature Moderne Europee*, gli studenti devono essere in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo.

Gli studenti devono, altresì, essere in possesso dei requisiti che riguardano conoscenze della cultura umanistica negli ambiti disciplinari caratterizzanti e di base, oltre che di una adeguata maturità di scrittura e di comunicazione orale.

Inoltre è richiesta la capacità di intendere bene e di esporre in corretta forma scritta e orale un testo italiano della dimensione media di una pagina inerente una delle discipline di base del Corso di Studio, oltre alla capacità di orientarsi in un colloquio inerente le discipline di base previste dal Corso di Studio.

#### **2. Criteri per la verifica delle conoscenze di base**

Gli immatricolandi dovranno svolgere - eventualmente anche per via telematica - una prova di valutazione, finalizzata a fornire indicazioni generali sulle attitudini dello studente a intraprendere gli studi prescelti e sullo stato delle conoscenze di base richieste.

L'esito di tale prova è indicativo per gli studenti, ma non è vincolante ai fini dell'iscrizione.

Ad iscrizione avvenuta le conoscenze e le capacità di base ritenute essenziali dalla Commissione didattica per un inserimento ottimale al Corso di Studio verranno verificate attraverso un colloquio preliminare con i singoli docenti all'inizio delle lezioni.

Laddove la verifica dia esito negativo, sarà cura del docente assicurare opportune attività di tutoraggio.

## Allegato “B”

### Articolazione degli insegnamenti e delle attività formative

Il Corso di Studio in *Lingue, Culture e Letterature Moderne Europee* è organizzato con attività formative suddivise in moduli a base **6, 9 e 12** Crediti Formativi Universitari (CFU).

Ad ogni CFU corrispondono **sei** ore di insegnamento frontale.

I CFU attribuiti all'attività di laboratorio / esercitazioni prevedono un rapporto di **1 CFU per 12 ore** di attività.

Pertanto,

i moduli di **6 CFU** corrispondono a **36 ore** di lezione frontale;

I moduli di **9 CFU** corrispondono a **54 ore** di lezione frontale.

I moduli di **12 CFU**, sono articolati nel modo seguente:

**4 CFU** per un totale di **24 ore** di lezione frontale cui si accompagnano in maniera inscindibile **8 CFU** di attività di esercitazioni (lettorato) per un totale di **96 ore** supplementari.

Le modalità di verifica del profitto prevedono prove scritte e/o orali, oltre alla presentazione di relazioni su argomenti specifici in forma scritta o orale a seconda delle esigenze dei singoli moduli di insegnamento.

Tali modalità verranno rese note per le singole attività formative nel manifesto annuale degli studi / Guida dello Studente.

L'organizzazione del Corso di Studio in *Lingue, Culture e Letterature Moderne Europee* nei tre anni è articolata secondo la seguente tabella:

**CORSO DI STUDIO in  
Lingue, Culture e Letterature Moderne Europee**

Anno	INSEGNAMENTO	CFU	S.S.D.	AMBITO DISCIPLINARE	AREA FORMATIVA	Totale CFU
1°	Letteratura Italiana	9	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana e letterature comparate	di Base	9
1°	Linguistica Generale	6	L-LIN/01	Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	di Base	6
1°	Lingua e Linguistica Francese 1	12	L-LIN/04	Lingue e traduzione	di Base	24
1°	Lingua e Linguistica Inglese 1	12	L-LIN/12			
1°	Lingua e Linguistica Spagnola 1	12	L-LIN/07			
1°	Lingua e Linguistica Tedesca 1	12	L-LIN/14			
1°	Letteratura Francese 1	9	L-LIN/03	Letterature straniere	Caratterizzanti	18
1°	Letteratura Inglese 1	9	L-LIN/10			
1°	Letteratura Spagnola 1	9	L-LIN/05			
1°	Letteratura Tedesca 1	9	L-LIN/13			
1°	Ulteriori Conoscenze e Abilità Informatiche	2		Ulteriori conoscenze	art. 10, c.5, lettera D)	2
	<b>Totale CFU 1° Anno</b>					<b>59</b>
	<b>Totale esami 1° anno</b>	<b>6</b>				

Anno	INSEGNAMENTO	CFU	S.S.D.	AMBITO DISCIPLINARE	AREA FORMATIVA	Totale CFU
2°	Didattica delle Lingue Moderne	6	L-LIN/02	Attività affini e integrative	Affini e integrative	6
2°	Filologia e Linguistica Romanza	6	L-FIL-LET/09			
2°	Filologia Germanica	6	L-FIL-LET/15			
2°	Filosofia e Teoria dei Linguaggi	6	M-FIL/05			
2°	Letteratura Catalana	6	L-FIL-LET/09			
2°	Letteratura Italiana contemporanea	6	L-FIL-LET/11			
2°	Letterature Moderne Comparate	6	L-FIL-LET/14			
2°	Lingua e Letteratura Latina	6	L-FIL-LET/04			
2°	Lingue e Letterature Anglo-Americane	6	L-LIN/11			
2°	Lingue e Letterature Ispano-Americane	6	L-LIN/06			
2°	Linguistica Italiana	6	L-FIL-LET/12			
2°	Storia dell'Arte Moderna	6	L-ART/02			
2°	Storia della Filosofia	6	M-FIL/06			
2°	Storia dell'Arte Contemporanea	6	L-ART/03			
2°	Tipologia Linguistica	6	L-LIN/01			
2°	Lingua e Linguistica Francese 2	12	L-LIN/04	Lingue e traduzione	Caratterizzanti	24
2°	Lingua e Linguistica Spagnola 2	12	L-LIN/07			
2°	Lingua e linguistica Inglese 2	12	L-LIN/12			
2°	Lingua e linguistica Tedesca 2	12	L-LIN/14			



Anno	INSEGNAMENTO	CFU	S.S.D.	AMBITO DISCIPLINARE	AREA FORMATIVA	Totale CFU
2°	Letteratura Francese 2	9	L-LIN/03	Letterature straniere	Caratterizzanti	18
2°	Letteratura Inglese 2	9	L-LIN/10			
2°	Letteratura Spagnola 2	9	L-LIN/05			
2°	Letteratura Tedesca 2	9	L-LIN/13			
2°	Geografia	6	M-GGR/01	Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	di Base	6
2°	Storia Contemporanea	6	M-STO/04			
2°	Storia Medievale	6	M-STO/01			
2°	Storia Moderna	6	M-STO/02			
2°	Filologia e Linguistica Romanza	6	L-FIL-LET/09	Discipline filologiche	Caratterizzanti	6
2°	Filologia Germanica	6	L-FIL-LET/15			
	<b>TOTALE CFU 2° Anno</b>					<b>60</b>
	<b>Totale esami 2° anno</b>	<b>7</b>				

Anno	INSEGNAMENTO	CFU	S.S.D.	AMBITO DISCIPLINARE	AREA FORMATIVA	Totale CFU
3°	Lingua e Linguistica Francese 3	12	L-LIN/04	Lingue e traduzione	Caratterizzanti	24
3°	Lingua e Linguistica Inglese 3	12	L-LIN/12			
3°	Lingua e Linguistica Spagnola 3	12	L-LIN/07			
3°	Lingua e Linguistica Tedesca 3	12	L-LIN/14			
3°	Letteratura Francese 3	9	L-LIN/03	Letterature straniere	Affini e integrative	18
3°	Letteratura Inglese 3	9	L-LIN/10			
3°	Letteratura Spagnola 3	9	L-LIN/05			
3°	Letteratura Tedesca 3	9	L-LIN/13			
3°	Insegnamento a scelta dello studente	12		A scelta dello studente	art. 10, c.5, lettera A)	12
3°	Prova Finale	7			art. 10, c.5, lettera C)	7
	<b>Totale CFU 3° Anno</b>					<b>61</b>
	<b>Totale esami 3° anno</b>	<b>5</b>				

### Opzioni e Propedeuticità

Per il 1° anno sono previste:

- ⇒ oltre le due materie di base
  - ☞ L-FIL-LET/10 Letteratura italiana
  - ☞ L-LIN/01 Linguistica generale

- ⇒ l'opzione di **due** insegnamenti a scelta tra:  
(ciascuno di **12** CFU per un totale di **24** CFU)
  - L-LIN/04      Lingua e Linguistica Francese 1
  - L-LIN/12      Lingua e Linguistica Inglese 1
  - L-LIN/07      Lingua e Linguistica Spagnola 1
  - L-LIN/14      Lingua e Linguistica Tedesca 1
  
- ⇒ l'opzione di **due** insegnamenti delle Letterature relative alle due lingue scelte  
(ciascuno da **9** CFU per un totale di **18** CFU), vale a dire
  - L-LIN/03      Letteratura Francese 1
  - L-LIN/10      Letteratura Inglese 1
  - L-LIN/05      Letteratura Spagnola 1
  - L-LIN/13      Letteratura Tedesca 1

Per il 2° anno sono previste:

- ⇒ l'opzione dei **due** insegnamenti di Lingue e di **due** insegnamenti delle relative Letterature fatte al primo anno
  
- ⇒ l'opzione di **un** insegnamento di **6** CFU a scelta tra:
  - L-FIL-LET/09    Filologia e Linguistica Romanza
  - L-FIL-LET/15    Filologia Germanica
  
- ⇒ l'opzione di **un** insegnamento di **6** CFU a scelta tra:
  - L-ART/02      Storia dell'Arte Moderna
  - L-ART/03      Storia dell'Arte Contemporanea
  - L-FIL-LET/04    Lingua e Letteratura Latina
  - L-FIL-LET/09    Letteratura Catalana
  - L-FIL-LET/09    Filologia e Linguistica Romanza
  - L-FIL-LET/11    Letteratura Italiana Contemporanea
  - L-FIL-LET/12    Linguistica Italiana
  - L-FIL-LET/14    Letterature Moderne Compare
  - L-FIL-LET/15    Filologia Germanica
  - L-LIN/01      Tipologia Linguistica
  - L-LIN/02      Didattica delle Lingue Moderne
  - L-LIN/06      Lingue e Letterature Ispano-Americane
  - L-LIN/11      Lingue e Letterature Anglo-Americane
  - M-FIL/05      Filosofia e Teoria Dei Linguaggi
  - M-FIL/06      Storia della Filosofia

⇒ l'opzione di un insegnamento di 6 CFU a scelta tra

M-GGR/01	Geografia
M-STO/04	Storia Contemporanea
M-STO/01	Storia Medievale
M-STO/02	Storia Moderna

Per il 3° anno è prevista:

⇒ l'opzione dei due insegnamenti di Lingue e delle relative Letterature fatte al primo anno e confermate al secondo anno,

⇒ l'acquisizione di 12 CFU a scelta dello studente (si veda l'art. 10, comma 5, lettera A), da maturare con il superamento di esami anche in più di un insegnamento.

La propedeuticità degli insegnamenti è data dalla loro sequenza numerica.

Gli esami di **Letteratura (Straniera) 2** e **Letteratura (Straniera) 3** non possono essere sostenuti, se lo studente non ha precedentemente superato il relativo esame di **Lingua e Linguistica (Straniera) 1**.

**(Straniera) = FRANCESE / INGLESE / SPAGNOLA / TEDESCA**

A tale propedeuticità si aggiunge la seguente raccomandazione:

“Gli esami di **Letteratura (Straniera) 2** e **Letteratura (Straniera) 3** presuppongono generalmente un livello di competenza linguistica pari almeno a quella richiesta dall'esame di **Lingua e Linguistica (Straniera)** dell'anno precedente.

Non è pertanto consigliabile sostenere gli esami di **Letteratura (Straniera) 3** senza aver preventivamente verificato il proprio livello di competenza linguistica corrispondente almeno all'esame di **Lingua e Linguistica (Straniera) 2** dell'anno precedente.”

## Allegato "C"

### Elenco degli insegnamenti e delle Attività formative

Corso di Studio in  
***Lingue, Culture e Letterature Moderne Europee***

Classe L-11  
Classe delle Lauree in *Lingue e culture moderne*

Legenda	
Area Funzionale	A = Affini ed Integrative
Area Funzionale	B = Base
Area Funzionale	C = Caratterizzante
Area Funzionale	S = a Scelta
Area Funzionale	U = Ulteriori Conoscenze
CFU	Crediti Formativi Universitari
Settore Scientifico Disciplinare	S.S.D.

<b>Tabella Riepilogativa</b>			
<b>Insegnamento / Attività</b>	<b>S.S.D.</b>	<b>CFU</b>	<b>Area Funzionale</b>
DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE	L-LIN/02	6	A
FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA	L-FIL-LET/09	6	C
FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA	L-FIL-LET/09	6	A
FILOLOGIA GERMANICA	L-FIL-LET/15	6	C
FILOLOGIA GERMANICA	L-FIL-LET/15	6	A
FILOSOFIA E TEORIA DEI LINGUAGGI	M-FIL/05	6	A
GEOGRAFIA	M-GGR/01	6	B
LETTERATURA CATALANA	L-FIL-LET/09	6	A
LETTERATURA FRANCESE 1	L-LIN/03	9	C
LETTERATURA FRANCESE 2	L-LIN/03	9	C
LETTERATURA FRANCESE 3	L-LIN/03	9	A
LETTERATURA INGLESE 1	L-LIN/10	9	C
LETTERATURA INGLESE 2	L-LIN/10	9	C
LETTERATURA INGLESE 3	L-LIN/10	9	A
LETTERATURA ITALIANA	L-FIL-LET/10	9	B
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA	L-FIL-LET/11	6	A
LETTERATURA SPAGNOLA 1	L-LIN/05	9	C
LETTERATURA SPAGNOLA 2	L-LIN/05	9	C
LETTERATURA SPAGNOLA 3	L-LIN/05	9	A
LETTERATURA TEDESCA 1	L-LIN/13	9	C
LETTERATURA TEDESCA 2	L-LIN/13	9	C
LETTERATURA TEDESCA 3	L-LIN/13	9	A
LETTERATURE MODERNE COMPARATE	L-FIL-LET/14	6	A
LINGUA CATALANA	L-FIL-LET/09	12	S
LINGUA E LETTERATURA LATINA	L-FIL-LET/04	6	A
<b>segue</b>			

<b>Tabella Riepilogativa</b>			
<b>Insegnamento / Attività</b>	<b>S.S.D.</b>	<b>CFU</b>	<b>Area Funzionale</b>
LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE 1	L-LIN/04	12	B
LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE 2	L-LIN/04	12	B
LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE 3	L-LIN/04	12	C
LINGUA E LINGUISTICA INGLESE 1	L-LIN/12	12	B
LINGUA E LINGUISTICA INGLESE 2	L-LIN/12	12	B
LINGUA E LINGUISTICA INGLESE 3	L-LIN/12	12	C
LINGUA E LINGUISTICA SPAGNOLA 1	L-LIN/07	12	B
LINGUA E LINGUISTICA SPAGNOLA 2	L-LIN/07	12	B
LINGUA E LINGUISTICA SPAGNOLA 3	L-LIN/07	12	C
LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA 1	L-LIN/14	12	B
LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA 2	L-LIN/14	12	B
LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA 3	L-LIN/14	12	C
LINGUE E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE	L-LIN/11	6	A
LINGUE E LETTERATURE ISPANO-AMERICANE	L-LIN/06	6	A
LINGUISTICA GENERALE	L-LIN/01	6	B
LINGUISTICA ITALIANA	L-FIL-LET/12	6	A
STORIA CONTEMPORANEA	M-STO/04	6	B
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	L-ART/03	6	A
STORIA DELL'ARTE MODERNA	L-ART/02	6	A
STORIA DELLA FILOSOFIA	M-FIL/06	6	A
STORIA MEDIEVALE	M-STO/01	6	B
STORIA MODERNA	M-STO/02	6	B
TIPOLOGIA LINGUISTICA	L-LIN/01	6	A
Attività formative a scelta dello studente	Non Definibile	12	S
Ulteriori Conoscenze e Abilità Informatiche	Non Definibile	2	U

Insegnamento:		<b>DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE</b>			
<b>Ambito Scientifico - Disciplinare:</b>		Attività affini e integrative			
<b>S.S.D.</b>	L-LIN/02	<b>CFU:</b>	6	<b>Area Funzionale:</b>	A
<b>Tipologia di insegnamento:</b>				<b>Ore Lezione:</b>	36
<b>Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:</b>		<b>Lezione</b>	03:10	<b>Esercitazione</b>	
		<b>Altro (specificare):</b>			
<b>Obiettivi formativi:</b>					
Il modulo di Didattica delle lingue moderne mira a introdurre gli studenti ai principali orientamenti metodologici nell'ambito della didattica delle lingue straniere, oltre che ad avvicinarli alla realtà "interlinguistica" dell'individuo apprendente e ai fenomeni che regolano il funzionamento di tale realtà.					
<b>Contenuti:</b>					
I contenuti saranno indicati annualmente nella Guida dello Studente.					
<b>Propedeuticità:</b>					
Nessuna.					
<b>Modalità di accertamento del profitto:</b>					
Gli esami di profitto sono regolamentati dalle norme stabilite dall'art. 20 del Regolamento del Corso di Studio.					

Insegnamento:		<b>FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA</b>			
<b>Ambito Scientifico - Disciplinare:</b>		1) Discipline filologiche 2) Attività Affini e integrative			
<b>S.S.D.</b>	L-FIL-LET/09	<b>CFU:</b>	6	<b>Area Funzionale:</b>	1) C 2) A
<b>Tipologia di insegnamento:</b>				<b>Ore Lezione:</b>	36
<b>Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:</b>		<b>Lezione</b>	03:10	<b>Esercitazione</b>	
		<b>Altro (specificare):</b>			
<b>Obiettivi formativi:</b>					
Il modulo si propone come introduzione allo studio storico-comparativo delle lingue romanze, con particolare attenzione ai testi della tradizione romanza sia dal punto di vista filologico-linguistico che di quello storico-letterario.					
<b>Contenuti:</b>					
I contenuti saranno indicati annualmente nella Guida dello Studente.					
<b>Propedeuticità:</b>					
Nessuna.					
<b>Modalità di accertamento del profitto:</b>					
Gli esami di profitto sono regolamentati dalle norme stabilite dall'art. 20 del Regolamento del Corso di Studio.					

Insegnamento:		<b>FILOLOGIA GERMANICA</b>			
<b>Ambito Scientifico - Disciplinare:</b>		1) Discipline filologiche 2) Attività affini e integrative			



S.S.D.	L-FIL-LET/15	CFU:	6	Area Funzionale:	1) C 2) A
Tipologia di insegnamento:				Ore Lezione:	36
Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:		Lezione	03:10	Esercitazione	Laboratorio
		Altro (specificare):			
<b>Obiettivi formativi:</b> Il modulo si propone come introduzione allo studio storico-comparativo delle lingue germaniche, con particolare attenzione all'inglese e al tedesco, come mezzo per un migliore apprendimento delle lingue seconde e per il potenziamento delle competenze metalinguistiche. Particolare rilievo sarà dato anche ai processi di formazione delle lingue germaniche moderne e ai rapporti interlinguistici e interculturali con le lingue romanze, soprattutto con l'italiano.					
<b>Contenuti:</b> I contenuti saranno indicati annualmente nella Guida dello Studente.					
<b>Propedeuticità:</b> Nessuna.					
<b>Modalità di accertamento del profitto:</b> Gli esami di profitto sono regolamentati dalle norme stabilite dall'art. 20 del Regolamento del Corso di Studio.					

Insegnamento:		FILOSOFIA E TEORIA DEI LINGUAGGI			
<b>Ambito Scientifico - Disciplinare:</b>		Attività affini e integrative			
S.S.D.	M-FIL/05	CFU:	6	Area Funzionale:	A
Tipologia di insegnamento:				Ore Lezione:	36
Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:		Lezione	03:10	Esercitazione	Laboratorio
		Altro (specificare):			
<b>Obiettivi formativi:</b> Il modulo mira a introdurre la riflessione sul linguaggio come oggetto di indagine eminentemente teorica, in particolare sulle diverse modalità e articolazioni che l'indagine sul linguaggio può assumere, individuandone approcci, proposizioni e risultati in rapporto a specifici orientamenti teorici e affrontando il ruolo che la dimensione linguistica riveste nel contesto di altri ambiti significativi dell'esperienza umana.					
<b>Contenuti:</b> I contenuti saranno indicati annualmente nella Guida dello Studente.					
<b>Propedeuticità:</b> Nessuna.					
<b>Modalità di accertamento del profitto:</b> Gli esami di profitto sono regolamentati dalle norme stabilite dall'art. 20 del Regolamento del Corso di Studio.					

Insegnamento:		GEOGRAFIA			
<b>Ambito Scientifico - Disciplinare:</b>		Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche			
S.S.D.	M-GGR/01	CFU:	6	Area Funzionale:	B

<b>Tipologia di insegnamento:</b>		<b>Ore Lezione:</b> 36	
<b>Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:</b>	<b>Lezione</b>	03:10	<b>Esercitazione</b>
	<b>Altro (specificare):</b>		
<b>Obiettivi formativi:</b> Il modulo si propone di introdurre gli elementi che caratterizzano il territorio europeo, e al tempo stesso di illustrarne le specificità regionali.			
<b>Contenuti:</b> I contenuti saranno indicati annualmente nella Guida dello Studente.			
<b>Propedeuticità:</b> Nessuna.			
<b>Modalità di accertamento del profitto:</b> Gli esami di profitto sono regolamentati dalle norme stabilite dall'art. 20 del Regolamento del Corso di Studio.			

<b>Insegnamento:</b>		LETTERATURA CATALANA	
<b>Ambito Scientifico - Disciplinare:</b>		Attività affini e integrative	
<b>S.S.D.</b>	L-FIL-LET/09	<b>CFU:</b> 6	<b>Area Funzionale:</b> A
<b>Tipologia di insegnamento:</b>		<b>Ore Lezione:</b> 36	
<b>Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:</b>	<b>Lezione</b>	03:10	<b>Esercitazione</b>
	<b>Altro (specificare):</b>		
<b>Obiettivi formativi:</b> Il modulo si propone di fornire una competenza sui movimenti letterari e culturali di lingua catalana, sui principali autori, le loro opere e la critica in lingua catalana.			
<b>Contenuti:</b> I contenuti saranno indicati annualmente nella Guida dello Studente.			
<b>Propedeuticità:</b> Nessuna.			
<b>Modalità di accertamento del profitto:</b> Gli esami di profitto sono regolamentati dalle norme stabilite dall'art. 20 del Regolamento del Corso di Studio.			

<b>Insegnamento:</b>		LETTERATURA FRANCESE 1 LETTERATURA FRANCESE 2 LETTERATURA FRANCESE 3	
<b>Ambito Scientifico - Disciplinare:</b>		Letterature straniere	
<b>S.S.D.</b>	L-LIN/03	<b>CFU:</b> 9	<b>Area Funzionale:</b> 1) C 2) C 3) A
<b>Tipologia di insegnamento:</b>		<b>Ore Lezione:</b> 54	
<b>Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:</b>	<b>Lezione</b>	03:10	<b>Esercitazione</b>
	<b>Altro (specificare):</b>		
<b>Obiettivi formativi:</b> I moduli mirano a illustrare le principali fasi della storia letteraria francese nei suoi vari aspetti, e in particolare:			

il rapporto tra letteratura e cultura, le modalità pragmatiche e istituzionali del fare letteratura, i processi di trasmissione dei testi e di costituzione del canone, l'articolazione dei generi e l'evoluzione delle poetiche.

Verranno altresì introdotti i testi più significativi e verranno forniti gli strumenti ermeneutici utili alla loro analisi.

**Contenuti:**

I contenuti saranno indicati annualmente nella Guida dello Studente.

**Propedeuticità:**

I diversi insegnamenti di Letteratura Francese sono sequenzialmente propedeutici.

Gli esami di Letteratura Francese 2 e Letteratura Francese 3 non possono essere sostenuti, se lo studente non ha precedentemente superato il relativo esame di Lingua e Linguistica Francese 1.

**Modalità di accertamento del profitto:**

Gli esami di profitto sono regolamentati dalle norme stabilite dall'art. 20 del Regolamento del Corso di Studio.

Insegnamento: LETTERATURA INGLESE 1  
LETTERATURA INGLESE 2  
LETTERATURA INGLESE 3

**Ambito Scientifico - Disciplinare:** Letterature straniere

<b>S.S.D.</b>	L-LIN/10	<b>CFU:</b>	9	<b>Area Funzionale:</b>	1) C 2) C 3) A
---------------	----------	-------------	---	-------------------------	----------------------

**Tipologia di insegnamento:** Ore Lezione: 54

<b>Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:</b>	<b>Lezione</b>	03:10	<b>Esercitazione</b>	<b>Laboratorio</b>
	<b>Altro (specificare):</b>			

**Obiettivi formativi:**

I moduli mirano a illustrare le principali fasi della storia letteraria inglese nei suoi vari aspetti, e in particolare:

il rapporto tra letteratura e cultura, le modalità pragmatiche e istituzionali del fare letteratura, i processi di trasmissione dei testi e di costituzione del canone, l'articolazione dei generi e l'evoluzione delle poetiche.

Verranno altresì introdotti i testi più significativi e verranno forniti gli strumenti ermeneutici utili alla loro analisi.

**Contenuti:**

I contenuti saranno indicati annualmente nella Guida dello Studente.

**Propedeuticità:**

I diversi insegnamenti di Letteratura Inglese sono sequenzialmente propedeutici.

Gli esami di Letteratura Inglese 2 e Letteratura Inglese 3 non possono essere sostenuti, se lo studente non ha precedentemente superato il relativo esame di Lingua e Linguistica Inglese 1.

**Modalità di accertamento del profitto:**

Gli esami di profitto sono regolamentati dalle norme stabilite dall'art. 20 del Regolamento del Corso di Studio.

Insegnamento: LETTERATURA ITALIANA

**Ambito Scientifico - Disciplinare:** Letteratura italiana e letterature comparate

S.S.D.	L-FIL-LET/10	CFU:	9	Area Funzionale:	B
Tipologia di insegnamento:			Ore Lezione: 54		
Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:	Lezione	03:10	Esercitazione	Laboratorio	
Altro (specificare):					
<b>Obiettivi formativi:</b> Il modulo mira allo sviluppo, al consolidamento e all'approfondimento - in una prospettiva di acquisizione delle basilari doti euristiche e critico-interpretative nello studio della letteratura - di conoscenze e competenze storico-letterarie del canone della letteratura italiana dal Settecento all'età contemporanea, con particolare attenzione ai momenti di contatto con le letterature straniere e al consolidamento di pregresse competenze e capacità di analisi dei testi letterari attraverso l'uso di categorie retorico-stilistiche, narratologiche ed ermeneutiche.					
<b>Contenuti:</b> I contenuti saranno indicati annualmente nella Guida dello Studente.					
<b>Propedeuticità:</b> Nessuna.					
<b>Modalità di accertamento del profitto:</b> Gli esami di profitto sono regolamentati dalle norme stabilite dall'art. 20 del Regolamento del Corso di Studio.					

Insegnamento:	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA				
Ambito Scientifico - Disciplinare:		Attività affini e integrative			
S.S.D.	L-FIL-LET/11	CFU:	6	Area Funzionale:	A
Tipologia di insegnamento:			Ore Lezione: 36		
Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:	Lezione	06:00	Esercitazione	Laboratorio	
Altro (specificare):					
<b>Obiettivi formativi:</b> Il modulo mira a introdurre gli studi sulle opere letterarie degli ultimi due secoli nella lingua e nei dialetti italiani e sui relativi autori nonché sulle opere di autori italiani in lingue straniere, con particolare riferimento alla letteratura novecentesca nei suoi diversi modi e generi.					
<b>Contenuti:</b> I contenuti saranno indicati annualmente nella Guida dello Studente.					
<b>Propedeuticità:</b> Nessuna.					
<b>Modalità di accertamento del profitto:</b> Gli esami di profitto sono regolamentati dalle norme stabilite dall'art. 20 del Regolamento del Corso di Studio.					

Insegnamento:	LETTERATURA SPAGNOLA 1 LETTERATURA SPAGNOLA 2 LETTERATURA SPAGNOLA 3				
Ambito Scientifico - Disciplinare:		Letterature straniere			

S.S.D.	L-LIN/05	CFU:	9	Area Funzionale:	1) C 2) C 3) A
Tipologia di insegnamento:				Ore Lezione:	54
Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:		Lezione	03:10	Esercitazione	Laboratorio
		Altro (specificare):			
<b>Obiettivi formativi:</b> I moduli mirano a illustrare le principali fasi della storia letteraria spagnola nei suoi vari aspetti, e in particolare: il rapporto tra letteratura e cultura, le modalità pragmatiche e istituzionali del fare letteratura, i processi di trasmissione dei testi e di costituzione del canone, l'articolazione dei generi e l'evoluzione delle poetiche. Verranno altresì introdotti i testi più significativi e verranno forniti gli strumenti ermeneutici utili alla loro analisi.					
<b>Contenuti:</b> I contenuti saranno indicati annualmente nella Guida dello Studente.					
<b>Propedeuticità:</b> I diversi insegnamenti di Letteratura Spagnola sono sequenzialmente propedeutici. Gli esami di Letteratura Spagnola 2 e Letteratura Spagnola 3 non possono essere sostenuti, se lo studente non ha precedentemente superato il relativo esame di Lingua e Linguistica Spagnola 1.					
<b>Modalità di accertamento del profitto:</b> Gli esami di profitto sono regolamentati dalle norme stabilite dall'art. 20 del Regolamento del Corso di Studio.					

Insegnamento:		LETTERATURA TEDESCA 1 LETTERATURA TEDESCA 2 LETTERATURA TEDESCA 3			
Ambito Scientifico - Disciplinare:		Letterature straniere			
S.S.D.	L-LIN/13	CFU:	9	Area Funzionale:	1) C 2) C 3) A
Tipologia di insegnamento:				Ore Lezione:	56
Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:		Lezione	06:00	Esercitazione	Laboratorio
		Altro (specificare):			
<b>Obiettivi formativi:</b> I moduli mirano a illustrare le principali fasi della storia letteraria tedesca nei suoi vari aspetti, e in particolare: il rapporto tra letteratura e cultura, le modalità pragmatiche e istituzionali del fare letteratura, i processi di trasmissione dei testi e di costituzione del canone, l'articolazione dei generi e l'evoluzione delle poetiche. Verranno altresì introdotti i testi più significativi e verranno forniti gli strumenti ermeneutici utili alla loro analisi.					
<b>Contenuti:</b> I contenuti saranno indicati annualmente nella Guida dello Studente.					
<b>Propedeuticità:</b> I diversi insegnamenti di Letteratura Tedesca sono sequenzialmente propedeutici. Gli esami di Letteratura Tedesca 2 e Letteratura Tedesca 3 non possono essere sostenuti, se lo studente non ha precedentemente superato il relativo esame di Lingua e Linguistica Tedesca 1.					

**Modalità di accertamento del profitto:**

Gli esami di profitto sono regolamentati dalle norme stabilite dall'art. 20 del Regolamento del Corso di Studio.

Insegnamento:

**LETTERATURE MODERNE COMPARATE****Ambito Scientifico - Disciplinare:** Attività affini e integrative

S.S.D. L-FIL-LET/14 CFU: 6 Area Funzionale: A

Tipologia di insegnamento: Ore Lezione: 36

Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:	Lezione	03:10	Esercitazione	Laboratorio:
	Altro (specificare):			

**Obiettivi formativi:**

Il modulo è inteso a introdurre i lineamenti di sviluppo sovranazionale delle forme del testo, dell'evoluzione di poetiche e generi letterari, e delle problematiche legate alla traduzione, attraverso teorie e metodi di base dell'analisi critica.

**Contenuti:**

I contenuti saranno indicati annualmente nella Guida dello Studente.

**Propedeuticità:**

Nessuna.

**Modalità di accertamento del profitto:**

Gli esami di profitto sono regolamentati dalle norme stabilite dall'art. 20 del Regolamento del Corso di Studio.

Insegnamento:

**LINGUA E LETTERATURA LATINA****Ambito Scientifico - Disciplinare:** Attività affini e integrative

S.S.D. L-FIL-LET/04 CFU: 6 Area Funzionale: A

Tipologia di insegnamento: Ore Lezione: 36

Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:	Lezione	03:10	Esercitazione	Laboratorio
	Altro (specificare):			

**Obiettivi formativi:**

Il modulo si propone di introdurre le opere più significative in lingua latina, con riferimento ai testi appartenenti a tutti i diversi generi letterari e con l'impiego delle metodologie di base della ricerca filologica, linguistica e critico-letteraria.

**Contenuti:**

I contenuti saranno indicati annualmente nella Guida dello Studente.

**Propedeuticità:**

Nessuna.

**Modalità di accertamento del profitto:**

Gli esami di profitto sono regolamentati dalle norme stabilite dall'art. 20 del Regolamento del Corso di Studio.

Insegnamento:		LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE 1 LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE 2 LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE 3			
<b>Ambito Scientifico - Disciplinare:</b>		Lingue e traduzione			
S.S.D.	L-LIN/04	CFU:	12	Area Funzionale:	1) B 2) B 3) C
<b>Tipologia di insegnamento:</b>				<b>Ore Corso:</b>	120
<b>di cui</b>		<b>Lezione: 24</b>		<b>Esercitazione: 96</b>	
<b>Laboratorio:</b>					
<b>Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:</b>		<b>Lezione</b>		<b>Esercitazione</b>	
		<b>Laboratorio</b>			
		<b>Altro (specificare):</b>			
<b>Obiettivi formativi:</b>					
I moduli mirano a promuovere una solida padronanza della lingua francese, oltre che una buona conoscenza degli approcci teorici e delle metodologie descrittive di base concernenti gli elementi strutturali della lingua. Inoltre, i moduli mirano a sviluppare negli studenti la capacità di orientarsi tra le varie tipologie testuali, in modo da saperne identificare le caratteristiche linguistico-strutturali e coglierne la complessità sia in una prospettiva contrastiva che traduttologica.					
<b>Contenuti:</b>					
I contenuti saranno indicati annualmente nella Guida dello Studente.					
<b>Propedeuticità:</b>					
I diversi insegnamenti sono sequenzialmente propedeutici. <b>LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE 1 Propedeutico a:</b> - Letteratura Francese 2 - Letteratura Francese 3					
<b>Modalità di accertamento del profitto:</b>					
Gli esami di profitto sono regolamentati dalle norme stabilite dall'art. 20 del Regolamento del Corso di Studio.					

Insegnamento:		LINGUA E LINGUISTICA INGLESE 1 LINGUA E LINGUISTICA INGLESE 2 LINGUA E LINGUISTICA INGLESE 3			
<b>Ambito Scientifico - Disciplinare:</b>		Lingue e traduzione			
S.S.D.	L-LIN/12	CFU:	12	Area Funzionale:	1) B 2) B 3) C
<b>Tipologia di insegnamento:</b>				<b>Ore Corso:</b>	120
<b>di cui</b>		<b>Lezione: 24</b>		<b>Esercitazione: 96</b>	
<b>Laboratorio:</b>					
<b>Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:</b>		<b>Lezione</b>		<b>Esercitazione</b>	
		<b>Laboratorio</b>			
		<b>Altro (specificare):</b>			
<b>Obiettivi formativi:</b>					
I moduli mirano a promuovere una solida padronanza della lingua inglese, oltre che una buona conoscenza degli approcci teorici e delle metodologie descrittive di base concernenti gli elementi strutturali della lingua. Inoltre, i moduli mirano a sviluppare negli studenti la capacità di orientarsi tra le varie tipologie testuali, in modo da saperne identificare le caratteristiche linguistico-strutturali e coglierne la complessità sia in una prospettiva contrastiva che traduttologica.					

<b>Contenuti:</b> I contenuti saranno indicati annualmente nella Guida dello Studente.
<b>Propedeuticità:</b> I diversi insegnamenti sono sequenzialmente propedeutici. <b>LINGUA E LINGUISTICA INGLESE 1</b> Propedeutico a: - Letteratura Inglese 2 - Letteratura Inglese 3
<b>Modalità di accertamento del profitto:</b> Gli esami di profitto sono regolamentati dalle norme stabilite dall'art. 20 del Regolamento del Corso di Studio.

Insegnamento:	LINGUA E LINGUISTICA SPAGNOLA 1 LINGUA E LINGUISTICA SPAGNOLA 2 LINGUA E LINGUISTICA SPAGNOLA 3		
<b>Ambito Scientifico - Disciplinare:</b>	Lingue e traduzione		
S.S.D.	L-LIN/07	CFU:	12
		Area Funzionale:	1) B 2) B 3) C
<b>Tipologia di insegnamento:</b>		<b>Ore Corso:</b>	120
di cui	<b>Lezione:</b> 24	<b>Esercitazione:</b> 96	<b>Laboratorio:</b>
<b>Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:</b>	<b>Lezione</b>	<b>Esercitazione</b>	<b>Laboratorio</b>
	<b>Altro (specificare):</b>		

**Obiettivi formativi:**  
I moduli mirano a promuovere una solida padronanza della lingua spagnola, oltre che una buona conoscenza degli approcci teorici e delle metodologie descrittive di base concernenti gli elementi strutturali della lingua.  
Inoltre, i moduli mirano a sviluppare negli studenti la capacità di orientarsi tra le varie tipologie testuali, in modo da saperne identificare le caratteristiche linguistico-strutturali e coglierne la complessità sia in una prospettiva contrastiva che traduttologica.

<b>Contenuti:</b> I contenuti saranno indicati annualmente nella Guida dello Studente.
<b>Propedeuticità:</b> I diversi insegnamenti sono sequenzialmente propedeutici. <b>LINGUA E LINGUISTICA SPAGNOLA 1</b> Propedeutico a: - Letteratura Spagnola 2 - Letteratura Spagnola 3
<b>Modalità di accertamento del profitto:</b> Gli esami di profitto sono regolamentati dalle norme stabilite dall'art. 20 del Regolamento del Corso di Studio.

Insegnamento:	LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA 1 LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA 2 LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA 3		
<b>Ambito Scientifico - Disciplinare:</b>	Lingue e traduzione		
S.S.D.	L-LIN/14	CFU:	12
		Area Funzionale:	1) B



					2) B 3) C
<b>Tipologia di insegnamento:</b>					<b>Ore Corso:</b> 120
<b>di cui</b>		<b>Lezione: 24</b>	<b>Esercitazione: 96</b>		<b>Laboratorio:</b>
<b>Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:</b>		<b>Lezione</b>	<b>Esercitazione</b>	<b>Laboratorio</b>	
		<b>Altro (specificare):</b>			
<b>Obiettivi formativi:</b> I moduli mirano a promuovere una solida padronanza della lingua tedesca, oltre che una buona conoscenza degli approcci teorici e delle metodologie descrittive di base concernenti gli elementi strutturali della lingua. Inoltre, i moduli mirano a sviluppare negli studenti la capacità di orientarsi tra le varie tipologie testuali, in modo da saperne identificare le caratteristiche linguistico-strutturali e coglierne la complessità sia in una prospettiva contrastiva che traduttologica.					
<b>Contenuti:</b> I contenuti saranno indicati annualmente nella Guida dello Studente.					
<b>Propedeuticità:</b> I diversi moduli sono sequenzialmente propedeutici. <b>LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA 1</b> Propedeutico a: - Letteratura Tedesca 2 - Letteratura Tedesca 3					
<b>Modalità di accertamento del profitto:</b> Gli esami di profitto sono regolamentati dalle norme stabilite dall'art. 20 del Regolamento del Corso di Studio.					

<b>Insegnamento:</b>		<b>LINGUE E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE</b>			
<b>Ambito Scientifico - Disciplinare:</b>		Attività affini e integrative			
<b>S.S.D.</b>	L-LIN/11	<b>CFU:</b>	6	<b>Area Funzionale:</b>	A
<b>Tipologia di insegnamento:</b>			<b>Ore Lezione:</b> 36		
<b>Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:</b>		<b>Lezione</b>	03:10	<b>Esercitazione</b>	<b>Laboratorio</b>
		<b>Altro (specificare):</b>			
<b>Obiettivi formativi:</b> Il modulo si propone l'introduzione alle problematiche storico-letterarie della cultura anglo-americana con particolare attenzione all'analisi dei generi letterari, dei testi e dei loro contesti storico-culturali.					
<b>Contenuti:</b> I contenuti saranno indicati annualmente nella Guida dello Studente.					
<b>Propedeuticità:</b> Nessuna.					
<b>Modalità di accertamento del profitto:</b> Gli esami di profitto sono regolamentati dalle norme stabilite dall'art. 20 del Regolamento del Corso di Studio.					

<b>Insegnamento:</b>	<b>LINGUE E LETTERATURE ISPANO-AMERICANE</b>
----------------------	--

<b>Ambito Scientifico - Disciplinare:</b>		Attività affini e integrative			
<b>S.S.D.</b>	L-LIN/06	<b>CFU:</b>	6	<b>Area Funzionale:</b>	A
<b>Tipologia di insegnamento:</b>			<b>Ore Lezione:</b> 36		
<b>Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:</b>	<b>Lezione</b>	03:10	<b>Esercitazione</b>		<b>Laboratorio</b>
	<b>Altro (specificare):</b>				
<b>Obiettivi formativi:</b> Il modulo si propone di fornire una competenza sui movimenti letterari e culturali latinoamericani, sui principali autori, le loro opere e la critica dei paesi americani di lingua spagnola.					
<b>Contenuti:</b> I contenuti saranno indicati annualmente nella Guida dello Studente.					
<b>Propedeuticità:</b> Nessuna.					
<b>Modalità di accertamento del profitto:</b> Gli esami di profitto sono regolamentati dalle norme stabilite dall'art. 20 del Regolamento del Corso di Studio.					

<b>Insegnamento:</b>		LINGUISTICA GENERALE			
<b>Ambito Scientifico - Disciplinare:</b>		Linguistica, semiotica e didattica delle lingue			
<b>S.S.D.</b>	L-LIN/01	<b>CFU:</b>	6	<b>Area Funzionale:</b>	B
<b>Tipologia di insegnamento:</b>			<b>Ore Lezione:</b> 36		
<b>Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:</b>	<b>Lezione</b>	03:10	<b>Esercitazione</b>		<b>Laboratorio</b>
	<b>Altro (specificare):</b>				
<b>Obiettivi formativi:</b> Il modulo è inteso a introdurre gli strumenti metodologici necessari per l'analisi e la descrizione delle lingue con particolare attenzione alla dimensione contrastiva e tipologica e alle prospettive teoriche connesse.					
<b>Contenuti:</b> I contenuti saranno indicati annualmente nella Guida dello Studente.					
<b>Propedeuticità:</b> Nessuna.					
<b>Modalità di accertamento del profitto:</b> Gli esami di profitto sono regolamentati dalle norme stabilite dall'art. 20 del Regolamento del Corso di Studio.					

<b>Insegnamento:</b>		LINGUISTICA ITALIANA			
<b>Ambito Scientifico - Disciplinare:</b>		Attività affini e integrative			
<b>S.S.D.</b>	L-FIL-LET/12	<b>CFU:</b>	6	<b>Area Funzionale:</b>	A
<b>Tipologia di insegnamento:</b>			<b>Ore Lezione:</b> 36		
<b>Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:</b>	<b>Lezione</b>	03:10	<b>Esercitazione</b>		<b>Laboratorio</b>
	<b>Altro (specificare):</b>				

<b>Obiettivi formativi:</b> Il modulo si propone di fornire le competenze necessarie per l'analisi linguistica e testuale con riferimento a testi in lingua italiana appartenenti a diverse tipologie e generi, attraverso l'utilizzo di metodologie della ricerca linguistica e grammaticale appropriate con particolare attenzione alla dimensione contrastiva.
<b>Contenuti:</b> I contenuti saranno indicati annualmente nella Guida dello Studente.
<b>Propedeuticità:</b> Nessuna.
<b>Modalità di accertamento del profitto:</b> Gli esami di profitto sono regolamentati dalle norme stabilite dall'art. 20 del Regolamento del Corso di Studio.

Insegnamento:		<b>STORIA CONTEMPORANEA</b>			
<b>Ambito Scientifico - Disciplinare:</b>		Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche			
<b>S.S.D.</b>	M-STO/04	<b>CFU:</b>	6	<b>Area Funzionale:</b>	B
<b>Tipologia di insegnamento:</b>			<b>Ore Lezione:</b> 36		
<b>Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:</b>		<b>Lezione</b>	03:10	<b>Esercitazione</b>	
		<b>Altro (specificare):</b>			
<b>Obiettivi formativi:</b> Il modulo intende promuovere, nel quadro delle principali dinamiche e problematiche della storia otto-novecentesca, una corretta capacità di analisi e di adeguato inquadramento storiografico dei fondamentali snodi della storia contemporanea sul piano politico, economico, sociale e culturale.					
<b>Contenuti:</b> I contenuti saranno indicati annualmente nella Guida dello Studente.					
<b>Propedeuticità:</b> Nessuna.					
<b>Modalità di accertamento del profitto:</b> Gli esami di profitto sono regolamentati dalle norme stabilite dall'art. 20 del Regolamento del Corso di Studio.					

Insegnamento:		<b>STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA</b>			
<b>Ambito Scientifico - Disciplinare:</b>		Attività affini e integrative			
<b>S.S.D.</b>	L-ART/03	<b>CFU:</b>	6	<b>Area Funzionale:</b>	A
<b>Tipologia di insegnamento:</b>			<b>Ore Lezione:</b> 36		
<b>Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:</b>		<b>Lezione</b>	03:10	<b>Esercitazione</b>	
		<b>Altro (specificare):</b>			
<b>Obiettivi formativi:</b> Il modulo si propone di introdurre, con particolare attenzione all'area europea, gli studi sulle opere architettoniche, scultoree, pittoriche nell'età contemporanea, studi condotti anche con gli strumenti dell'iconografia e iconologia, della letteratura artistica e della sociologia dell'arte.					

<b>Contenuti:</b> I contenuti saranno indicati annualmente nella Guida dello Studente.
<b>Propedeuticità:</b> Nessuna.
<b>Modalità di accertamento del profitto:</b> Gli esami di profitto sono regolamentati dalle norme stabilite dall'art. 20 del Regolamento del Corso di Studio.

Insegnamento:		<b>STORIA DELL'ARTE MODERNA</b>			
<b>Ambito Scientifico - Disciplinare:</b>		Attività affini e integrative			
<b>S.S.D.</b>	L-ART/02	<b>CFU:</b>	6	<b>Area Funzionale:</b>	A
<b>Tipologia di insegnamento:</b>			<b>Ore Lezione:</b>	36	
<b>Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:</b>	<b>Lezione</b>	03:10	<b>Esercitazione</b>		<b>Laboratorio</b>
	<b>Altro (specificare):</b>				
<b>Obiettivi formativi:</b> Il modulo si propone di introdurre, con particolare attenzione all'area europea, gli studi sulle opere architettoniche, scultoree, pittoriche nell'età moderna, studi condotti anche con gli strumenti dell'iconografia e iconologia, della letteratura artistica e della sociologia dell'arte.					
<b>Contenuti:</b> I contenuti saranno indicati annualmente nella Guida dello Studente.					
<b>Propedeuticità:</b> Nessuna.					
<b>Modalità di accertamento del profitto:</b> Gli esami di profitto sono regolamentati dalle norme stabilite dall'art. 20 del Regolamento del Corso di Studio.					

Insegnamento:		<b>STORIA DELLA FILOSOFIA</b>			
<b>Ambito Scientifico - Disciplinare:</b>		Attività affini e integrative			
<b>S.S.D.</b>	M-FIL/06	<b>CFU:</b>	6	<b>Area Funzionale:</b>	A
<b>Tipologia di insegnamento:</b>			<b>Ore Lezione:</b>	36	
<b>Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:</b>	<b>Lezione</b>	03:10	<b>Esercitazione</b>		<b>Laboratorio</b>
	<b>Altro (specificare):</b>				
<b>Obiettivi formativi:</b> Il modulo mira a introdurre la filosofia nella sua genesi e sviluppo storico, individuandone teorie, proposizioni e risultati in contesti socio-culturali definiti cronologicamente o individuati in rapporto a specifici orientamenti teorici.					
<b>Contenuti:</b> I contenuti saranno indicati annualmente nella Guida dello Studente.					
<b>Propedeuticità:</b> Nessuna.					
<b>Modalità di accertamento del profitto:</b> Gli esami di profitto sono regolamentati dalle norme stabilite dall'art. 20 del Regolamento del Corso di Studio.					

Insegnamento:		<b>STORIA MEDIEVALE</b>					
<b>Ambito Scientifico - Disciplinare:</b>		Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche					
<b>S.S.D.</b>	M-STO/01	<b>CFU:</b>	6	<b>Area Funzionale:</b>		B	
<b>Tipologia di insegnamento:</b>				<b>Ore Lezione:</b>		36	
<b>Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:</b>		<b>Lezione</b>	03:10	<b>Esercitazione</b>		<b>Laboratorio</b>	
		<b>Altro (specificare):</b>					
<b>Obiettivi formativi:</b>							
<p>Il modulo prevede un percorso generale di storia medievale imperniato sulla rilevazione delle strutture istituzionali prodotte dalla società europea in un arco cronologico compreso tra il V e il XV secolo.</p> <p>Esso si pone come obiettivo formativo l'acquisizione, da parte degli studenti, della capacità di riconoscere l'originalità degli assetti sociali e culturali della Civiltà occidentale nell'Età di Mezzo, e delle forme di potere da quelli generati, in una chiave di lunga durata.</p>							
<b>Contenuti:</b>							
I contenuti saranno indicati annualmente nella Guida dello Studente.							
<b>Propedeuticità:</b>							
Nessuna.							
<b>Modalità di accertamento del profitto:</b>							
Gli esami di profitto sono regolamentati dalle norme stabilite dall'art. 20 del Regolamento del Corso di Studio.							

Insegnamento:		<b>STORIA MODERNA</b>					
<b>Ambito Scientifico - Disciplinare:</b>		Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche					
<b>S.S.D.</b>	M-STO/02	<b>CFU:</b>	6	<b>Area Funzionale:</b>		B	
<b>Tipologia di insegnamento:</b>				<b>Ore Lezione:</b>		36	
<b>Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:</b>		<b>Lezione</b>	03:10	<b>Esercitazione</b>		<b>Laboratorio</b>	
		<b>Altro (specificare):</b>					
<b>Obiettivi formativi:</b>							
<p>Il modulo mira a fornire la conoscenza dei principali nodi problematici della storia europea dal XV al XIX secolo, attraverso lo studio delle dinamiche che hanno determinato le trasformazioni dei vari modelli politici, culturali, religiosi ed economici.</p>							
<b>Contenuti:</b>							
I contenuti saranno indicati annualmente nella Guida dello Studente.							
<b>Propedeuticità:</b>							
Nessuna.							
<b>Modalità di accertamento del profitto:</b>							
Gli esami di profitto sono regolamentati dalle norme stabilite dall'art. 20 del Regolamento del Corso di Studio.							

Insegnamento:		<b>TIPOLOGIA LINGUISTICA</b>					
<b>Ambito Scientifico - Disciplinare:</b>		Attività affini e integrative					

S.S.D.	L-LIN/01	CFU:	6	Area Funzionale:	A
Tipologia di insegnamento:			Ore Lezione:		36
Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:	Lezione	03:10	Esercitazione	Laboratorio	
Altro (specificare):					
<b>Obiettivi formativi:</b> Il modulo è inteso a introdurre gli strumenti metodologici necessari per l'analisi tipologica e la comparazione delle lingue con particolare attenzione alla dimensione contrastiva.					
<b>Contenuti:</b> I contenuti saranno indicati annualmente nella Guida dello Studente.					
<b>Propedeuticità:</b> Nessuna.					
<b>Modalità di accertamento del profitto:</b> Gli esami di profitto sono regolamentati dalle norme stabilite dall'art. 20 del Regolamento del Corso di Studio.					

**ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE:  
articolo 10, comma 5, lettera A)**

Insegnamento		ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE			
<b>Ambito Scientifico - Disciplinare</b>		a scelta dello studente			
<b>S.S.D.</b>	quello specifico della disciplina scelta	<b>CFU:</b> 12	<b>Area Funzionale:</b> S		
<b>Tipologia di Insegnamento</b>		Obbligatorio		<b>Ore di lezione:</b>	72
<b>Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:</b>	<b>Lezione:</b> 04:00	<b>Esercitazione:</b>		<b>Laboratorio:</b>	
	<b>Altro (specificare):</b>				
<b>Obiettivi formativi</b> Quelli propri dell'attività formativa scelta autonomamente dallo studente.					
<b>Contenuti</b> Attività formativa, a scelta dallo studente.					
<b>Propedeuticità</b> Nessuna.					
<b>Modalità di accertamento del profitto</b> Esame orale e/o scritto.					

Insegnamento		LINGUA CATALANA			
<b>Ambito Scientifico - Disciplinare:</b>		A scelta dello studente			
<b>S.S.D.</b>	L-FIL-LET/09	<b>CFU:</b> 12	<b>Area Funzionale:</b> S		
<b>Tipologia di insegnamento:</b>				<b>Ore Corso:</b>	120
<b>di cui</b>	<b>Lezione:</b> 24	<b>Esercitazione:</b> 96		<b>Laboratorio:</b>	
<b>Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:</b>	<b>Lezione</b>	<b>Esercitazione</b>		<b>Laboratorio</b>	
	<b>Altro (specificare):</b>				
<b>Obiettivi formativi:</b> Il modulo mira a promuovere la conoscenza della lingua catalana, oltre che degli approcci teorici e delle metodologie descrittive di base concernenti gli elementi strutturali della lingua. Inoltre, il modulo mira a sviluppare negli studenti la capacità di orientarsi tra le varie tipologie testuali, in modo da saperne identificare le caratteristiche linguistico-strutturali e coglierne la complessità sia in una prospettiva contrastiva che traduttologica.					
<b>Contenuti:</b> I contenuti saranno indicati annualmente nella Guida dello Studente.					
<b>Propedeuticità:</b> Nessuna.					
<b>Modalità di accertamento del profitto:</b> Gli esami di profitto sono regolamentati dalle norme stabilite dall'art. 20 del Regolamento del Corso di Studio.					

**ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE:  
articolo 10, comma 5, lettera D)**

Attività	<b>ULTERIORI CONOSCENZE E ABILITÀ INFORMATICHE</b>		
<b>Ambito Scientifico - Disciplinare:</b>	Abilità informatiche e telematiche		
<b>Modulo:</b>	Unico		
<b>S.S.D.</b>	<b>CFU:</b>	2	<b>Area Funzionale:</b> U
<b>Tipologia di attività:</b>	Obbligatoria		<b>Ore di lezione:</b>
<b>Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:</b>	<b>Lezione:</b>	<b>Esercitazione</b>	<b>Laboratorio:</b>
	<b>Altro (specificare):</b>		
<b>Obiettivi formativi</b> Acquisizione di abilità informatiche e telematiche, anche unite all'acquisizione di ulteriore conoscenze inerente all'ambito scientifico-disciplinare delle materie insegnate nel CdS (convegni, seminari, corsi, esercitazioni ecc.)			
<b>Contenuti</b>			
<b>Propedeuticità</b> Autorizzazione della Commissione per il Coordinamento Didattico su proposta di un docente del CdS.			
<b>Modalità di accertamento del profitto</b> Verifica delle presenze e accertamento acquisizione abilità. Giudizio "Idoneo / Non Idoneo"			



**ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE:  
articolo 10, comma 5, lettera C)**

**PROVA FINALE**

Attività	<b>PROVA FINALE</b>				
<b>Ambito Scientifico - Disciplinare:</b>		articolo 10, comma 5, lettera C)			
<b>Modulo:</b>					
<b>S.S.D.</b>		<b>CFU:</b>	7	<b>Area Funzionale:</b>	U
<b>Tipologia di attività:</b>		Obbligatoria		<b>Ore di lezione:</b>	
<b>Ore di studio (hh:mm) per ogni ora di:</b>		<b>Lezione:</b>		<b>Esercitazione</b>	
		<b>Altro (specificare):</b>			
<b>Obiettivi formativi</b> Fornire allo studente gli strumenti per la stesura di un elaborato su un argomento di una delle materie impartite nel CdS.					
<b>Contenuti</b> Stesura di un elaborato su un argomento di una delle materie impartite nel CdS					
<b>Propedeuticità</b> Accessibile <b>dopo</b> Aver conseguito <b>173</b> CFU previsti dal Corso di Studio.					
<b>Modalità di accertamento del profitto</b> Vedi Allegato "D"					

## Allegato “D”

### *Prova finale*

La prova finale per il conseguimento della Laurea consisterà nella discussione di una relazione scritta, elaborata sotto la guida di un relatore.

L'argomento della relazione, di un'estensione tra 25 e 40 cartelle (2.100 caratteri), dovrà rientrare nell'ambito di qualunque insegnamento previsto dal Corso di Studio e di cui si sia superato almeno un esame.

La relazione potrà essere redatta in italiano o in una delle due lingue di cui il laureando ha acquisito la completa padronanza.

Dopo una breve comunicazione del relatore, lo studente discuterà pubblicamente il suo elaborato dinanzi a un'apposita commissione giudicatrice composta da almeno sette componenti scelti tra i professori e i ricercatori, di cui almeno quattro professori di ruolo.

Nel corso della discussione, il laureando dovrà dare prova di avere acquisito la completa padronanza delle due lingue straniere studiate.

La Commissione è presieduta dal Direttore del Dipartimento o dal Coordinatore della Commissione Didattica del Corso di Studio o dal più anziano in ruolo tra i professori presenti.

La commissione giudicatrice esprime la votazione in centodecimi.

Se il candidato consegue nella prova finale il massimo dei voti, la Commissione può assegnargli la lode. In tal caso è necessaria l'unanimità della Commissione.

Il voto minimo per il superamento della prova è sessantasei centodecimi.

La valutazione conclusiva sarà determinata dalla commissione tenendo conto:

- 1) dell'intera carriera dello studente all'interno del Corso di Studio, dei tempi e delle modalità di acquisizione dei crediti formativi universitari;
- 2) del risultato della prova finale (relazione scritta e discussione nelle lingue straniere studiate), finalizzata ad accertare il raggiungimento degli obiettivi formativi qualificanti del Corso di Studio.