

Séminaire

RAISON ET CRITIQUE. CLEFS DE COMPRÉHENSION DE LA MODERNITÉ

Organisé par Raffaele Carbone

CHRISTIAN LAZZERI

Université Paris Nanterre

Rationalité et identité



Paul Klee, Gebaunter Blitz (Éclair pétrifié), 1927, Collection privée

1^{er} décembre 2021 – 18h00

FONDATION MAISON DES SCIENCES DE L'HOMME
54 BOULEVARD RASPAIL, 75006 PARIS
SALLE DU CONSEIL BSI-05

Lien: <https://us02web.zoom.us/my/raffaele.carbone>

Comité scientifique:

John Abromeit (Buffalo State – The State University of New York), Raffaele Carbone (Università di Napoli Federico II),
Domenico Conte (Università di Napoli Federico II), Leonardo Distaso (Università di Napoli Federico II),
Katia Genel (Centre Marc Bloch Berlin), Chantal Jaquet (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne),
Sonja Lavaert (Vrije Universiteit Brussels), Edoardo Massimilla (Università di Napoli Federico II),
Pierre-François Moreau (École Normale Supérieure de Lyon)

Contact: raffaele.carbone@unina.it

Per gli studenti dell'Università degli Studi di Napoli Federico II:

La partecipazione all'evento – documentata con firme di presenza e con attestato finale, rilasciato dal Dipartimento di Studi Umanistici agli interessati che produrranno una relazione sugli argomenti discussi nel corso di ciascuna sessione del seminario – darà diritto agli studenti dei Corsi di laurea triennali e magistrali del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università Federico II di Napoli, i cui Coordinatori vorranno accreditare l'iniziativa, al riconoscimento di CFU per le «ulteriori attività formative» (D.M. 22 ottobre 2004, n. 270, art. 10, comma 5, lettera d). Gli studenti interessati all'assegnazione dei CFU dovranno contattare preventivamente i Coordinatori dei loro Corsi di laurea e assicurarsi che all'iniziativa possa essere riconosciuto il titolo all'accREDITAMENTO. Dovranno inoltre contattare preventivamente la segreteria organizzativa del seminario per accertarsi delle modalità di partecipazione alle sessioni e di attribuzione dei CFU.