

Programma STAR 2018

Modern Philosophy and Critical Theory in the Early Frankfurt School

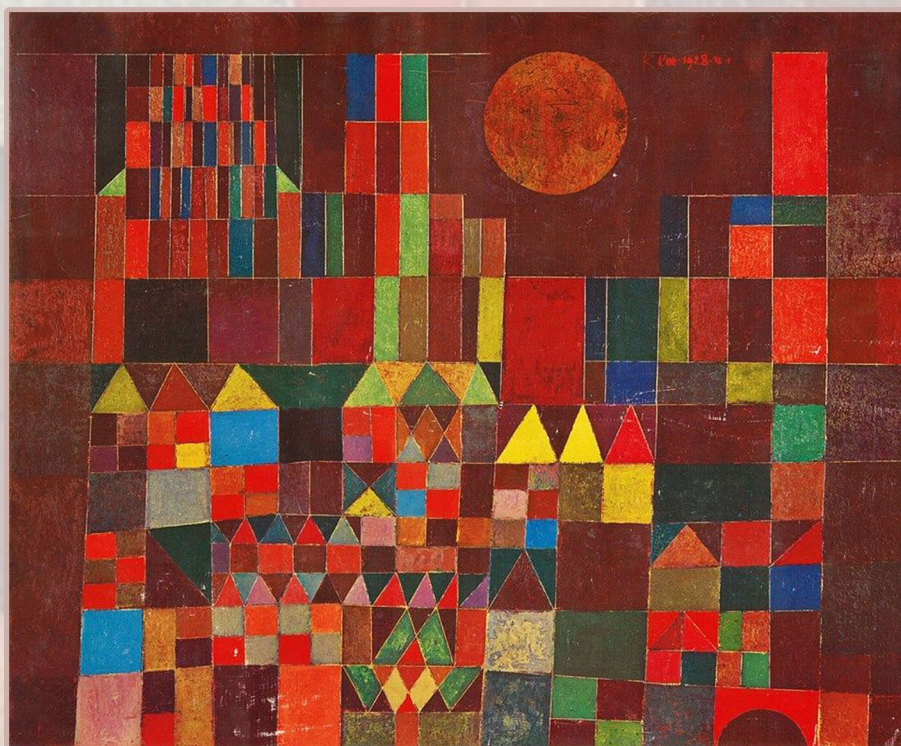
MO-SCHO Seminar 2020/2021

REASON AND CRITIQUE.
KEYS TO UNDERSTANDING MODERNITY

Organized by Raffaele Carbone

Edoardo Massimilla
Università degli Studi di Napoli Federico II

*Attorno alla rinuncia della ragione all'aspirazione di definire gli scopi ultimi dell'esistenza umana:
su Scienza come professione a partire dalla critica di Horkheimer a Max Weber*



Paul Klee, *Burg und Sonne* (1928), Oil on canvas, Private Collection

March 10, 2021 – 15:00

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II – DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI



On Microsoft Teams



PASSCODE: pbwf342 - Registration required

Scientific committee:

John Abromeit (Buffalo State – The State University of New York), Raffaele Carbone (Università di Napoli Federico II),
Domenico Conte (Università di Napoli Federico II), Leonardo Distaso (Università di Napoli Federico II),
Katia Genel (Centre Marc Bloch Berlin), Chantal Jaquet (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne),
Sonja Lavaert (Vrije Universiteit Brussels), Edoardo Massimilla (Università di Napoli Federico II),
Pierre-François Moreau (École Normale Supérieure de Lyon)

Contact: raffaele.carbone@unina.it for details

Seminar Secretariat: chiara.cappiello@gmail.com, paolocastaldo88@gmail.com

Graphic design: Lucio Terracciano