

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI

ASSEGNI DI RICERCA - RICHIESTA DI RINNOVO

STRUTTUR A SEDE DELLA RICERCA	SETTORE DISCIPLINARE DEL PROGRAMMA A DI RICERCA	ASSEGNISTA	ID Progetto U-gov	Codice identificativo progetto	Titolo progetto	TITOLO DEL PROGRAMMA DI RICERCA	DESCRIZIONE DEL PROGRAMMA DI RICERCA	RESPONSABILE SCIENTIFICO	ENTE FINANZIATORE	DURATA IN ANNI	IMPORTO LORDO ANNUO al netto degli oneri a carico dell'Ateneo	IMPORTO LORDO complessivo
Dipartimento di Studi Umanistici	L-ART/02	Dott. Paolo Parmiggiani	26763	000012--PRIN2015-PROF.CAGLIOTI	Verso un catalogo sistematico generale del Museo Nazionale del Bargello in Firenze	Catalogazione storico-artistica di tutte le opere in terracotta inventariata (robbiane) del Museo Nazionale del Bargello, cui si aggiunge il riordinamento della fototeca storica del museo stesso, per la sola parte relativa a tutte le classi di scultura e di pittura.	L'assegno, connesso al PRIN 2015, Prot.2015LX8R43, di cui il Prof. Caglioti è responsabile nazionale, deve contribuire al catalogo generale delle sculture del Museo Nazionale del Bargello, oggetto del PRIN medesimo, mediante la copertura di un intero settore di esso, che è quello indicato nella colonna qui a sinistra. L'assegnista dovrà quindi fornire, al termine di 12 mesi di lavoro, una schedatura storico-artistica sistematica, e completa di dati archivistici, bibliografici e critici, di tutte le "robbiane" conservate nel Museo fiorentino. A ciò si aggiunge una necessità emersa nel corso del primo anno di assegno, ovvero il riordinamento della fototeca storica del Museo stesso, per la sola parte relativa a tutte le classi di scultura e di pittura, rappresentante nella fototeca da documenti sia cartacei che digitali.	Francesco Caglioti	MIUR	1	19.367,00	23.786,55

VINC. 3472

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
Si allega la copertura finanziaria

IL RESPONSABILE AMMINISTRATIVO

Dott. Paolo Cazzolino