

# PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI

SEMINARIO "SCRITTURE IN TRANSITO TRA LETTERATURA E CINEMA"

Il seminario, "Scritture in transito tra letteratura e cinema", guidato da **Silvia Acocella** (Letteratura italiana contemporanea) con il supporto di **Ludovico Brancaccio** (montatore), **Marianna Lucia di Lucia**, **Andrea Panico** e dei responsabili dei laboratori, **Francesco Amoruso**, (laboratorio di scrittura e musica) e **Gianluca Della Corte** (laboratorio di arti grafiche e audiovisivi), sarà dedicato alla presentazione degli elaborati finali. Intorno al tema dominante delle stanze, la diversità del codice scelto, la contaminazione tra le forme, la creazione di gruppi di lavoro hanno dato risultati di notevole originalità: testi scritti, musicati, monologhi, poesie e racconti, video e disegni si sono accumulati in questi mesi, portando allo scoperto una creatività sorprendente, coltivata spesso nel segreto delle proprie stanze. La presentazione è aperta a chiunque avrà curiosità di vedere quanta bellezza circola nel chiostro di Porta di Massa tra coloro che, studiando ogni giorno, portano avanti il sapere e la «pratica umanistica», come la intendeva Said, grazie a una passione che non si spegne, perché allenata sull'ampio raggio dei loro talenti.



Giovedì 14 giugno - AULA PIOVANI (ore 13-16)