



dipartimento studi umanistici



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI NAPOLI FEDERICO II

COMMISSIONE PER LA VALUTAZIONE DELLE DOMANDE DEI CANDIDATI PER GLI INCARICHI
DI INSEGNAMENTO A.A. 2017/2018

VERBALE

Il Coordinatore del Corso di Studi in Archeologia, Storia delle arti e Scienze del Patrimonio, impossibilitato a presenziare, nomina Presidente della Commissione il prof. Ettore Massarese. La Commissione per la valutazione delle domande pervenute per il bando per **contratti di diritto privato a titolo retribuito** (cod. bando 2018-03) è pertanto così composta

Presidente	prof. Ettore Massarese
Componente	prof. Enrico Careri
Componente	prof. Anna Masecchia

La Commissione si riunisce il 19 febbraio 2018 alle ore 13,15 presso i locali del Dipartimento di Studi Umanistici.

I componenti della Commissione, prima di iniziare i lavori, prendono visione dell'elenco dei candidati e ognuno, firmando il presente verbale, sotto la propria responsabilità dichiara:

- che non sussistono situazioni di incompatibilità con i componenti della Commissione e con i concorrenti ai sensi degli artt. 51 e 52 del C.P.C e dell'art. 35 comma 3 lett. E del Dlg. 165/01 e successive modificazioni e integrazioni.

- che non sussistono cause di incompatibilità e di astensione di cui all'art. 84 commi 4,5 e 7 del Dlgs n. 163/2006 e s.m.i.

- di non avere alcun grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, né rapporto di coniugio con i candidati.

- di non essere stato condannato, anche con sentenza non passata in giudicato, per i reati previsti nel capo I del titolo II del libro II del Codice Penale (artt. da 314 a 335) e di impegnarsi a comunicare agli uffici eventuali modifiche rispetto a quanto dichiarato.

Le suddette dichiarazioni sono rese da ogni singolo componente della Commissione con la firma del presente verbale e sono rese esclusivamente per la propria persona.

La Commissione inizia i lavori.

Per il contratto d'insegnamento a titolo retribuito di: Storia del Cinema, SSD L-ART/06

Corso di Laurea in Archeologia, Storia delle arti e Scienze del Patrimonio

anno II, semestre II – ore 60,

sono pervenute n. 2 istanze dei seguenti candidati:

Elenco Candidati

1) Diego Del Pozzo

2) Luigia Annunziata

La Commissione formula i seguenti giudizi comparativi su ogni candidato:

- Il dott. **Diego Del Pozzo** è attualmente giornalista, saggista, storico dell'audiovisivo e docente a contratto presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli.

Presenta una produzione scientifica continua e regolare, con volumi e saggi tutti pertinenti alla disciplina di *Cinema, fotografia, televisione* (L-ART/06) con una particolare attenzione alle



dipartimento studi umanistici



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI NAPOLI FEDERICO II

tecniche dell'audiovisivo.

Ha partecipato a diversi convegni nazionali ed internazionali con proprie relazioni, come risulta dalla documentazione presentata.

Ha maturato negli anni una vasta esperienza didattica, svolgendo i corsi di Storia e teoria dei nuovi media e di Teoria e analisi del cinema e dell'audiovisivo presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli a partire dall'a.a. 2012/2013.

All'interno della sua vasta produzione scientifica la Commissione segnala la monografia del 2002 intitolata *Ai confini della realtà. Cinquant'anni di telefilm americani* e i contributi nell'ambito della Storia dell'audiovisivo pubblicati su Riviste accademiche nazionali e internazionali.

La dott.sa Luigia Annunziata è attualmente docente a contratto di Storia e critica del cinema presso l'Università degli Studi di Napoli L'Orientale e di Storia del Cinema e Storia del cinema e dello spettacolo presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli.

La dott.ssa Luigia Annunziata è in possesso del titolo preferenziale di Dottore di ricerca in *Studi della rappresentazione visiva. Storia, teoria e produzione delle arti e delle immagini* Istituto delle Scienze umane di Firenze, Università degli Studi di Siena.

Presenta una produzione scientifica continua e regolare dal 2002 al 2017, con volumi e saggi tutti pertinenti alla disciplina di *Cinema, fotografia, televisione* (L-ART/06) con una particolare attenzione alla storia del cinema. La Commissione segnala i suoi lavori sul Cinema del Mediterraneo e sulla immagine dell'altro pubblicati presso sedi prestigiose.

Ha partecipato a diversi convegni nazionali ed internazionali con proprie relazioni, come risulta dalla documentazione presentata.

Ha maturato negli anni una vasta esperienza didattica, svolgendo i corsi di Storia e teoria del cinema a partire dall'a.a. 2006/2007 presso diversi Atenei italiani.

Sulla base della valutazione comparativa dell'attività didattica e dei titoli scientifici dei candidati, la Commissione esprime parere positivo al conferimento del contratto a titolo retribuito per l'insegnamento di *Storia del cinema* SSD L-ART/06 ore 60, alla dott.ssa Luigia Annunziata.

La Commissione attesta che si tratta di incarichi di insegnamento riconducibili alla fattispecie di cui **all'art. 23 comma 2** della legge 240/2010 e che i soggetti individuati all'esito delle procedure di selezione sono in possesso di un significativo curriculum scientifico e professionale attinente alla disciplina oggetto dell'insegnamento cui è destinato il contratto.

La Commissione chiude i lavori alle ore 14.00.

Firme della Commissione

per il

Coordinatore del CDS

prof.

Componente

prof.

Componente

prof.