dipartimento studi umanistici

Università degli Studi di Napoli Federico II

Alla cortese attenzione del Direttore
Prof. Edoardo Massimilla
e del Consiglio di Dipartimento

Napoli, 14/11/2017

Oggetto: Proposta di istituzione di un laboratorio di ricerca e di didattica in seno al DSU

La sottoscritta Antonella Ambrosio, ricercatore a tempo indeterminato e docente di Paleografia presso il Dipartimento di Studi Umanistici inoltra la proposta di istituzione, in seno allo stesso dipartimento, di un laboratorio di ricerca e di didattica privo di costi gravanti sul bilancio di Dipartimento.

A tale scopo allega alla presente:

1. La proposta con la descrizione della struttura del laboratorio.

dipartimento studi umanistici
Napoli 80133
Via Porta di Massa, 1
http://studiumanistici.dip.unina.it/

ALL. 1
PROPOSTA DI ISTITUZIONE DI UN LABORATORIO DI RICERCA E DI DIDATTICA

Proponente Prof.ssa ANTONELLA AMBROSIO

1. **Nome del laboratorio**

Documenti e archivi storici nel WEB (da confermare)

2. **Struttura del Laboratorio**

- **Coordinamento:** Antonella Ambrosio
- **Comitato scientifico:** Antonella Ambrosio; Rosalba Di Meglio; Giovanni Vitolo

3. **Missione**

Il Laboratorio, attivo nell'ambito dei settori disciplinari della Paleografia, della Diplomatica, dell' Archivistica e delle *Digital Humanities*, sulla base di competenze ed esperienze maturate in attività di ricerca e di didattica innovative che vengono svolte dal 2010, e che sono state supportate da progetti europei (ENArC, European Network on Archival Cooperation), EU, Culture Programme, 2007-2013; CO:OP (Community as Opportunity. The Creative Archives' and Users' - EU, Creative Europe 2014-2020) fonderà la propria missione sulla formazione, sulla ricerca interdisciplinare, e sull'internazionalizzazione, perseguendo le seguenti finalità:

- promuovere la cooperazione con gli Istituti e Centri di ricerca operanti a livello nazionale e internazionale nel settore dell'informatica, delle scienze umane e sociali e di altre discipline
- organizzare corsi di formazione con l'utilizzo delle tecnologie digitali
- organizzare incontri (seminari, corsi, convegni, workshop) sia con i membri dell'Università che portano avanti ricerche e iniziative di carattere informatico-umanistico sia con docenti e gruppi di ricerca di carattere nazionale e internazionale, incontri aperti anche al mondo del lavoro e dell'industria
- promuovere la comunicazione scientifica in tutti i campi con i nuovi media
- promuovere l'internazionalizzazione

4. **Ricerca**

Il principale obiettivo consisterà nello studio della documentazione degli archivi dell'Italia meridionale, con la finalità di rappresentarla, studiarla e renderla fruibile in archivi digitali online, su grandi piattaforme internazionali, nonché di realizzarne edizioni critiche sia tradizionali sia digitali. A tale missione verrà affiancata la realizzazione e la sperimentazione di software e di tool, che per le tecnologie attualmente disponibili, sono ormai in grado di contribuire al cambiamento delle metodiche di ricerca e di didattica in area storica, ponendo non di rado nuove questioni epistemologiche. Le attività saranno basate e, alimenteranno a loro volta, ricerche riguardo alla documentazione intesa come fenomeno storico e quindi come indicatore della società e del tempo cui essa è appartenuta.

5. **Formazione**

Il principale fulcro sarà costituito dalla formazione specialistica e professionale delle future generazioni di esperti nel campo della paleografia, della diplomatica, dell'archivistica: "professionisti della documentazione" ,

sia dal punto di vista tradizionale archivistico sia informatico, che finanche abbiano una vocazione all'internazionalizzazione e alle pratiche di ricerca e di lavoro in team. I percorsi formativi, che avranno come protagonista i documenti, si snoderanno sempre dall'ambito analogico a quello digitale intrecciando l'approccio tradizionale di discipline quali la Diplomatica, la Paleografia, l'Archivistica a quello delle Digital Humanities, nutriti del recente dibattito storiografico europeo del settore, vivo soprattutto nei paesi anglosassoni, tedeschi e francesi.

Verranno coinvolti studenti, laureandi, laureati, studenti di dottorato e giovani ricercatori nel campo delle *Digital Humanities*, dell'Archivistica, della Diplomatica, della Paleografia e della Storia della documentazione.
Tutte le attività si avvantaggeranno dell'ausilio delle tecnologie digitali nell'ambito del trattamento, della gestione e della fruizione delle fonti, nella prospettiva del professionista della documentazione storica e degli archivi.

6. Tirocini

Il laboratorio promuoverà l'attivazione di tirocini curricolari con l'acquisizione di crediti formativi, da svolgersi presso la sede indicata al punto 10.

7. Formazione e mobilità

Il laboratorio metterà a disposizione anche un'offerta formativa, in accordo con corsi di laurea e corsi di dottorato, nell'ambito dei programma ERASMUS+ e International Credits Mobility KA 107. La proponente, infatti, si è fatta promotrice di tre accordi nell'ambito dei settori disciplinari della Paleografia, della Diplomatica, dell'Archivistica e delle *Digital Humanities* con le università di **Hradec Kralove** (Repubblica Ceca), con l'Università di **Graz** (Austria) per quanto riguarda ERASMUS+. Nell'ambito dell'azione ICM, invece, con l'Università di **Belgrado** (Serbia).

8. Collaborazioni con persone e strutture interne al DSU e all'Ateneo

Sarà promossa l'interdisciplinarietà attraverso la collaborazione con docenti, ricercatori, giovani studiosi, nell'ambito di corsi di laurea, strutture di ricerca e laboratori afferenti al DSU e al nostro Ateneo, coerentemente alla realizzazione di progetti di ricerca e di formazione specifici.
Si può già contare sulla concreta collaborazione di:

- Laboratorio fotografico del DSU
- DiARC- Dipartimento di Architettura dell'Università degli studi di Napoli Federico II
- MUSA – Centro museale delle scienze agrarie, Università degli Studi di Napoli Federico II

9. Partnership con strutture di ricerca ed istituti culturali (nazionali e internazionali)

La cooperazione scientifica sarà promossa anche attraverso la stipula di accordi formali con altre strutture di ricerca ed istituti culturali, nazionali ed internazionali, tra i quali per il momento:

- ANAI – Associazione Nazionale Archivistica Italiana – sezione Campania
- Archivio di Stato di Napoli
- Associazione Storica del Medio Volturno
- ICARus- International Centre for Archival Research (Vienna – Austria)
- ilCartastorie – Museo dell'archivio storico del Banco di Napoli
- Società Napoletana di Storia Patria

10. Sede

Via Marina, 33, IX piano, studio 917. Si precisa che il 917 è attualmente lo studio della proponente e che, per dimensioni, è atto ad accogliere altre 2 postazioni oltre a quello della proponente, da destinare a collaboratori e tirocinanti per lo svolgimento delle attività laboratoriali.

11. **Comunicazione e pubblicizzazione delle attività**

La comunicazione delle attività avverrà attraverso la realizzazione di giornate di studio, workshop e convegni, pubblicazioni; la pubblicizzazione attraverso siti web e profili social.

12. **Costi: <u>nessun costo</u>** finanziario graverà sul bilancio di Dipartimento.

Il laboratorio si può avvalere del supporto scientifico ed eventualmente finanziario del progetto co:op – community as opportunity. the creative archives' and users' network, (EU, Creative Europe 2014-2020) e del supporto finanziario di Ateneo già ricevuto nell'ambito degli accordi internazionali di cooperazione scientifica.

Prof.ssa Antonella Ambrosio
Proponente

dipartimento studi umanistici
Napoli 80133
Via Porta di Massa, 1
http://studiumanistici.dip.unina.it/