

Società Italiana di Pedagogia Medica (SIPeM)

Università degli Studi di Napoli Federico II
Dottorato di Ricerca in Mind, Gender and Language

Scuola diffusa di Medical Humanities e pratiche narrative
I edizione

Per un'ermeneutica della narrazione. Metodologie e strumenti di scrittura e di interpretazione

Conservatorio di Sant'Agello (Na) 20 e 21 ottobre 2017

Le giornate di studio della Scuola Diffusa di *Medical Humanities e pratiche narrative* intendono offrire strumenti concreti per sviluppare le pratiche di scrittura e narrazione in ambito sanitario, mettendo a confronto approcci e percorsi di formazione basati sulle storie, sia di finzione (romanzi, film) che non (racconti autobiografici), tenendo conto dei principali apporti internazionali e nazionali sul tema della Medicina Narrativa e delle Medical Humanities. Il proposito è di mettere in luce i campi di applicazione della metodologia narrativa e le sue potenzialità al fine di migliorare la qualità dell'assistenza, la personalizzazione delle cure, la soddisfazione ed il benessere di tutti soggetti coinvolti, pazienti e famiglie, operatori e curanti.

La I edizione proposta dalla Sezione Campana è incentrata sulla questione dell'interpretazione e sul senso della Medicina Narrativa e delle *Medical Humanities* nel difficile compito di indagare l'esperienza soggettiva di pazienti e curanti, caratterizzata da aspetti irregolari, da vissuti difficilmente elaborabili e vicende accompagnate da una sofferenza per molti oscura, al fine di cogliere ciò che è unico, irripetibile e irriducibile, ineffabile o senza voce.

Il corso si avvale del contributo delle sezioni regionali della Società Italiana di Pedagogia Medica (SIPeM) e di altri docenti esperti coinvolti su obiettivi mirati.

Il corso è indirizzato alle professioni sanitarie ed educative in un'ottica di confronto multi ed interprofessionale.



PROGRAMMA

Venerdì 20 ottobre 2017

- ore 9.00 Saluti istituzionali
Piergiorgio Sagristano, Sindaco del Comune di Sant'Agello
Giuseppe Gargiulo, Assessore al Turismo, Spettacolo e Pubblica Istruzione del Comune di Sant'Agello
Francesco de Angelis, Consigliere delegato, Vicepresidente Conservatorio dei Sette Dolori
- I sessione: *Come nasce una storia*
ore 9.30- 11.00 *Narrazione, Meaning-Making e funzioni trasformative dell'esperienza*
Maria Luisa Martino, Raffaele De Luca Picione, Maria Francesca Freda
- Coffee-break
- II sessione: *Interpretare sguardi*
ore 11.15-12.15 *L'approccio ermeneutico-interpretativo della medicina narrativa*
Maura Striano
- ore 12.15-13.15 *Nuove prospettive della cura: culture visuali e medical humanities*
Francesca Marone
- Pausa pranzo
- III sessione: *Strumenti di analisi e interpretazione dei materiali narrativi*
ore 15.00-16.00 *Storie raccontate e opzioni metodologiche*
Grazia Isabella Continisio
- ore 16.00-17.15 Laboratorio di interpretazione individuale e di gruppo
Grazia Isabella Continisio, Marianna Capo
- Coffee-break
- IV sessione: *Presentazione Paper*
ore 17.15-19.00 Presentazione e discussione dei paper

Sabato 21 ottobre 2017

- V sessione: *Esercitare la medicina narrativa: il contributo dell'operatore*
ore 9.00-10.30 *Esperienze narrative individuali ed in gruppo*
Lorenza Garrino e Francesca Marone
- Coffee- break
- VI sessione: *Visualizzare l'esperienza*
ore 11.00-12.00 *Le immagini della cura attraverso fotografie, dipinti e filmati*
Lorenza Garrino
- ore 12.00-13.00 Laboratorio digitale *I parte*
Valerio D'Ambrosio
- Pausa pranzo
- VII sessione: *Esperienza vissuta e immaginazione*
ore 15.00-17.00 Laboratorio digitale *II parte*
Valerio D'Ambrosio
- Conclusioni
- ore 17.00-18.00 *Indagare l'esperienza: meta apprendimento*
Maura Striano, Lorenza Garrino e Francesca Marone

Comitato scientifico: Grazia Isabella Continisio, Lorenza Garrino, Francesca Marone, Maura Striano.
Segreteria scientifica: Marianna Capo, Maria Navarra, Anna Cucca

Destinatari:

Medici, operatori sanitari, psicologi, psicoterapeuti, laureandi e dottori in Medicina, Professioni sanitarie, Psicologia (con Laurea di Primo e Secondo livello). Sono disponibili 30 posti con priorità di iscrizione.

È prevista sia la procedura di call for paper sia l'accREDITAMENTO ECM per tutte le professioni sanitarie.

Le proposte di paper vanno presentate inviando un abstract di 3000 parole a scuoladiffusamhpn@gmail.com entro il 9 ottobre 2017.

Iscrizioni:

E' richiesto un contributo di 80 euro (studenti 40 euro) per le spese organizzative, il pranzo del 13 ottobre e due coffee break, da versarsi tramite bonifico bancario.

La richiesta di iscrizione deve essere effettuata via mail alla Segreteria SIPeM sipem2013@gmail.com entro il 9 ottobre 2017 che comunicherà l'IBAN di riferimento.

L'iscrizione verrà confermata a seguito dell'invio via mail della ricevuta del bonifico di pagamento.

Per la sistemazione alberghiera concordare direttamente tipologia e costo dell'ospitalità, secondo le esigenze individuali, con la segreteria della Scuola scuoladiffusamhpn@gmail.com.