CAPUA ETERNA

CONOSCENZA, TUTELA, RESTAURO

Napoli, 10 luglio 2017

Università degli Studi di Napoli Federico II, via Porta di Massa, 1 (Aula Piovani)

GIORNATA DI STUDI

a cura di
ANGELA PALMENTIERI e FEDERICO RAUSA

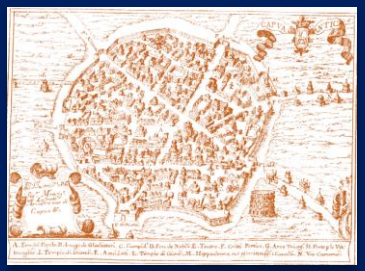
organizzata da
Università degli Studi di Napoli Federico II (DIARC e DSU)
in collaborazione con
Parco Archeologico di Ercolano, Polo Museale della Campania, Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli, Università degli Studi di Napoli L'Orientale

Comitato scientifico

Ida GENNARELLI (MiBACT – Polo Museale della Campania)
Fabio MANGONE (Università di Napoli Federico II - DIARC)
Alessandro NASO (ISMA / Università di Napoli Federico II – DSU)
Angela PALMENTIERI (Università di Napoli Federico II - DSU)
Renata PICONE (Università di Napoli Federico II – DIARC)
Federico RAUSA (Università di Napoli Federico II - DSU)
Valentina RUSSO (Università di Napoli Federico II - DIARC)
Francesco SIRANO (MiBACT – Parco Archeologico di Ercolano)

Segreteria

Alba CACACE
Lara CLEMENTE
Maria Carolina COSTANTINO
Francesca MOTTOLA
Gelsomina MUNNO
Nunzia PANICO



Contatti

angela.palmentieri@unina.it
federico.rausa@unina.it

CAPUA ETERNA. CONOSCENZA, TUTELA, RESTAURO

Giornata di studi (Napoli, 10 luglio 2017)

Saluti

Arturo DE VIVO
Prorettore dell'Università di Napoli Federico II

Edoardo MASSIMILLA
Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici – Università di Napoli Federico II

Mario Rosario LOSASSO
Direttore del Dipartimento di Architettura - Università di Napoli Federico II

Marco PACCIARELLI
Direttore della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici – Università di Napoli Federico II

Marisa SQUILLANTE
Direttrice CIRTAM, Vicedirettrice LUPT – Università di Napoli Federico II

Presentazione

Federico RAUSA | Università di Napoli Federico II - DSU

10:30 I SESSIONE *Le fonti antiche*

Presiede: **Marisa SQUILLANTE**

Claudio BUONGIOVANNI
Università della Campania L. Vanvitelli
*Capua nell'*Ordo urbium nobilium *di Ausonio*

Antonella DE CARLO
Università di Napoli L'Orientale
Le élites cittadine di Capua romana

Pausa caffè

11:30 II SESSIONE *Studio dell'antico e memorie di viaggio*

Presiede: Francesco MUSCOLINO

Paolo MASCILLI MIGLIORINI
MiBACT – Polo Museale della Campania
La perdita della centralità di Capua nel Grand Tour nella seconda metà del XVIII secolo

Fabio MANGONE
Università di Napoli Federico II - DIARC
Gli architetti europei e l'archeologia tra Settecento e Ottocento: Capua e gli itinerari campani

Angela PALMENTIERI / Federico RAUSA
Università di Napoli Federico II - DSU
Antichità capuane nei disegni di François Debret (1777-1840)

14:30 III SESSIONE *Restauro e tutela*

Presiede: Alessandro NASO

Francesco SIRANO
MiBACT – Parco Archeologico di Ercolano
Sul filo del rasoio. Fasi e momenti della tutela del patrimonio archeologico dell'antica Capua

Ida GENNARELLI
MiBACT – Polo Museale della Campania
La tutela dell'Anfiteatro Campano tra Settecento e Ottocento

Renata PICONE
Università di Napoli Federico II - DIARC
Il patrimonio archeologico di Capua. Fortuna critica, restauri ottocenteschi e attuali problematiche di conservazione

Stefania POLLONE
Università di Napoli Federico II - DIARC
Tra liberazioni, scavi e restauri. L'Anfiteatro Campano dal primo Ottocento all'Unità d'Italia

Valentina RUSSO
Università di Napoli Federico II - DIARC
Guerra all'antico. Capua bombardata e l'intervento postbellico sul patrimonio archeologico

Pausa caffè

16:15 IV SESSIONE *Presentazione posters*

Alba CACACE | Università di Napoli Federico II (DSU)
La Capua vetere *di Giacomo Rucca (1828)*

Francesca MOTTOLA | Università di Napoli Federico II (DSU)
Capitelli di reimpiego nel Duomo di Capua

Gelsomina MUNNO | Università di Napoli Federico II (DSU)
Un monumento capuano quasi dimenticato: le Carceri Vecchie

Nunzia PANICO | Università di Napoli Federico II (DSU)
Il rilievo con Eros e Psyche dal Mitreo di S. Maria Capua Vetere

DISCUSSIONE FINALE

Alessandro NASO | ISMA / Università di Napoli Federico II (DSU)

Fabio MANGONE | Università di Napoli Federico II (DIARC)

Francesco MUSCOLINO | MiBACT – Grande Progetto Pompei

L'iniziativa è finanziata dal Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Napoli Federico II