

Caterina Bencivenga
Assegno di ricerca : “Per una mappa letteraria dei Campi flegrei”
Relazione finale

Il lavoro di ricerca, svoltosi nell'ambito del progetto “*Per una mappa letteraria dei Campi Flegrei*” finanziato nell'ambito del progetto SNECS - Social Network delle Entità dei Centri Storici - PON03PE_00163_1 CUP E68C14000050005 della durata di un anno, aveva come obiettivo quello di rileggere attraverso la testimonianza degli autori antichi il territorio campano con riferimento alla zona dei Campi Flegrei.

La Bencivenga ha svolto con eccellenza il suo lavoro di ricerca: al fine di individuare i luoghi più significativi della costa campana di cui studiare le occorrenze nella letteratura antica, soprattutto latina, ha condotto dapprima un'indagine sui testi con il supporto della *Bibliografia topografica della colonizzazione greca in Italia e nelle isole tirreniche* di G. Nenci et G. Vallet. In un secondo momento, anche dopo la consultazione di banche dati online, è passata a catalogare un vasto elenco di fonti concentrandosi su quelle con valore di testimonianza di tipo storico o paesaggistico. Questa messa a punto è risultata necessaria come fase preliminare per l'organizzazione dei contenuti della mostra “*I Campi Flegrei oltre il visibile*”, svoltasi al MANN dal 27 luglio 2016 al 10 novembre 2016. In collaborazione con esperti del consorzio di DATABEC e CRN, la Bencivenga ha contribuito alla creazione di supporti multimediali che potessero veicolare al vasto pubblico i testi studiati, al fine di renderli fruibili in associazione al materiale esposto in mostra. Ha curato l'inserimento di tutti i passi e le relative informazioni nei campi di compilazione di un *database* appositamente creato per fornire i testi da visualizzare con l'applicazione “*Oltre il visibile*” scaricabile sul cellulare o sul tablet. Nella fase più avanzata di questa collaborazione la Bencivenga ha specializzato la sua ricerca sulle fonti relative ad alcuni luoghi specifici dei Campi Flegrei, come ad esempio Miseno e ha collaborato alla pubblicazione del catalogo della Mostra per il quale ha curato un contributo relativo al sito di Miseno, confluito nel volume “*I Campi Flegrei oltre il visibile*” pubblicato a cura degli organizzatori del Convegno. Questo studio ha posto le basi per un ulteriore approfondimento di alcune questioni relative all'interpretazione e la costruzione del mito relativo al toponimo che sono affrontate in un articolo di prossima pubblicazione nella rivista: Bollettino di Studi Latini, dal titolo *Miseno, dove la Storia dialoga con il mito*.

Napoli 15/03/16

Prof. Valeria Viparelli

Valeria Viparelli

Prof. Antonella Borgo

Antonella Borgo



Caterina Bencivenga

Relazione finale dell'assegno di ricerca

“Per una mappa letteraria dei Campi flegrei”

Il mio lavoro di ricerca, svoltosi nell'ambito del progetto “*Per una mappa letteraria dei Campi Flegrei*” finanziato nell'ambito del progetto SNECS - Social Network delle Entità dei Centri Storici - PON03PE_00163_1 CUP E68C14000050005 della durata di un anno, ha avuto come obiettivo quello di rileggere attraverso la testimonianza degli autori antichi il territorio campano con riferimento alla zona dei Campi Flegrei.

In una prima fase è apparso necessario condurre una indagine attraverso il supporto della *Bibliografia topografica della colonizzazione greca in Italia e nelle isole tirreniche* di G. Nenci et G. Vallet al fine di individuare i luoghi più significativi della costa campana di cui studiare le occorrenze nei testi latini e greci. In un secondo momento, dopo la consultazione di banche dati online, si è proceduti a catalogare un vasto elenco di fonti letterarie isolando quelle che effettivamente potessero avere un valore storico o paesaggistico. Questa messa a punto è risultata necessaria come fase preliminare per l'organizzazione dei contenuti della mostra “*I Campi Flegrei oltre il visibile*”, a cura della Prof.ssa R. Valenti, svoltasi al MANN dal 27 luglio 2016 al 10 novembre 2016. La mostra ha previsto la collaborazione con il consorzio di DATABEC e CRN, che hanno contribuito alla creazione di supporti multimediali che potessero veicolare i testi da noi studiati al fine di renderli fruibili al vasto pubblico. In questa occasione ho analizzato le fonti relative ad alcuni luoghi specifici dei Campi Flegrei, come ad esempio Miseno, e ho curato l'inserimento di tutti i passi e le relative informazioni nei campi di compilazione di un *database* appositamente creato per fornire i testi da visualizzare con l'applicazione “*Oltre il visibile*” scaricabile sul cellulare o sul tablet. Nell'ambito della Mostra ho inoltre curato un contributo relativo al sito di Miseno, di cui ho raccolto le occorrenze più rappresentative, confluito nel volume “*I Campi Flegrei oltre il visibile*” a cura di Rossana Valenti. Questo studio ha posto le basi per un ulteriore approfondimento di alcune questioni relative all'interpretazione e la costruzione del mito relativo al toponimo che verranno affrontate in un articolo di prossima pubblicazione nel Bollettino di Studi Latini, dal titolo *Miseno, dove la Storia dialoga con il mito*.

Ho partecipato come *Chair* alle giornate di *Ricerche a Confronto X*, organizzate dall'associazione Rodopis in collaborazione con il Dipartimento di Studi Umanistici a Febbraio 2016.

Catherine Gray