



## Informazioni generali sul Corso di Studi

<b>Università</b>	Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"
<b>Nome del corso</b>	Lettere Classiche( <i>IdSua:1522844</i> )
<b>Classe</b>	L-10 - Lettere
<b>Nome inglese</b>	Classics
<b>Lingua in cui si tiene il corso</b>	italiano
<b>Eventuale indirizzo internet del corso di laurea</b>	<a href="http://studiumanistici.dip.unina.it/it/didattica/corsi-di-laurea/">http://studiumanistici.dip.unina.it/it/didattica/corsi-di-laurea/</a>
<b>Tasse</b>	<a href="http://www.unina.it/didattica/sportello-studenti/guide-dello-studente">http://www.unina.it/didattica/sportello-studenti/guide-dello-studente</a>
<b>Modalità di svolgimento</b>	convenzionale

## Referenti e Strutture

<b>Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS</b>	SQUILLANTE Marisa
<b>Organo Collegiale di gestione del corso di studio</b>	Commissione Didattica del Corso di Studio
<b>Struttura didattica di riferimento</b>	Studi Umanistici

### Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	ABBAMONTE	Giancarlo	L-FIL-LET/05	RU	1	Base/Caratterizzante
2.	BIUNDO	Raffaella	L-ANT/03	RU	1	Base/Caratterizzante
3.	BORGO	Antonella	L-FIL-LET/04	PA	1	Base/Caratterizzante
4.	DOVETTO	Francesca Maria	L-LIN/01	PA	.5	Base/Caratterizzante
5.	FEDERICO	Eduardo	L-ANT/02	RU	1	Base/Caratterizzante
6.	FICCA	Flaviana	L-FIL-LET/04	PA	1	Base/Caratterizzante
7.	GRISOLIA	Raffaele	L-FIL-LET/02	RU	.5	Base/Caratterizzante
8.	IACONO	Antonietta	L-FIL-LET/08	RU	1	Caratterizzante
9.	LAMAGNA	Mario	L-FIL-LET/02	RU	1	Base/Caratterizzante
10.	MASSIMILLA	Giulio	L-FIL-LET/02	PA	.5	Base/Caratterizzante

11.	MESSERI	Gabriella	L-ANT/05	PO	1	Caratterizzante
12.	PALUMBO	Lidia	M-FIL/07	PA	.5	Base
13.	PISCITELLI	Teresa	L-FIL-LET/06	PA	.5	Caratterizzante
14.	RAUSA	Federico	L-ANT/07	PA	1	Caratterizzante
15.	SQUILLANTE	Marisa	L-FIL-LET/04	PO	.5	Base/Caratterizzante
16.	VALENTI	Rossana	L-FIL-LET/04	PA	.5	Base/Caratterizzante

#### Rappresentanti Studenti

Cecere Carolina  
Ruffini Silvio

#### Gruppo di gestione AQ

Gianluca (Docente del CdS e Responsabile QA CdS) Dott Del Mastro  
Marisa (Responsabile del riesame e Coordinatore del CdS)  
Prof. Squillante  
Francesca (Responsabile QA CdS e Docente del CdS)  
Prof. Dovetto

#### Tutor

Francesca Maria DOVETTO  
Stefania PALMENTIERI  
Mario LAMAGNA  
Chiara DE CAPRIO  
Daniela MILO  
Giancarlo ABBAMONTE  
Gianluca DEL MASTRO

### Il Corso di Studio in breve

14/04/2014

Il corso prevede lo studio delle discipline umanistiche relative alla cività greca e latina. Le attività caratterizzanti mirano all'acquisizione di competenze linguistiche, filologiche e storico-letterarie nel settore classico, anche mediante l'approccio a metodologie critico-testuali e lo studio delle fonti in lingua originale. Il corso sarà integrato da conoscenze essenziali di tipo storico-archeologico e artistico, geografico, e filosofico. È obbligatorio l'apprendimento di una lingua straniera e di conoscenze informatiche di base.

Descrizione link: Reinvio alla guida dello studente

Link inserito: <http://studiumanistici.dip.unina.it/it/didattica/corsi-di-laurea/>





## QUADRO A1

### Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni

14/05/2014

La prima fase delle consultazioni è stata effettuata a cura del Dipartimento di Studi Umanistici con la riunione generale del 24/07/2013 (vedi relazione allegata) per l'a.a. 14/15; per assicurare una maggiore continuità nei rapporti con le organizzazioni e una maggiore prontezza negli interventi correttivi che si dovessero rendere necessari, il Corso di Studio intende procedere nella maniera seguente:

Il Coordinatore dei Corsi di Laurea avvierà consultazioni periodiche con le organizzazioni rappresentative, a livello nazionale e internazionale, della produzione di beni e servizi e delle professioni, consultazioni specifiche in base agli obiettivi formativi peculiari del Corso di Studi.

Tali consultazioni avverranno nell'ambito delle riunioni delle Commissioni di Coordinamento Didattico, da poco istituite, almeno entro il mese di luglio di ogni anno prima dell'avvio dell'anno accademico successivo.

Oggetto di tali consultazioni saranno le proposte di modifica dell'ordinamento e/o regolamento didattico dei Corsi di Studio per l'a.a. successivo al fine di aggiornare il percorso degli studi in base, per quanto possibile, alle richieste del mondo del lavoro.

Le proposte di modifica di ordinamento e/ o regolamento didattico saranno poi oggetto sempre di discussione e delibera da parte del Consiglio di Dipartimento, sede istituzionale di confronto con le rappresentanze studentesche, per garantire la partecipazione alla discussione di tutte le parti coinvolte.

Descrizione link: relazione del 24 luglio 2013 pubblicata sul sito del DSU

Link inserito:

<http://studiumanistici.dip.unina.it/wp-content/uploads/sites/8/2013/02/Relazione-riunione-CdSMondo-del-lavoro-aa-2014-2015.pdf>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: relazione della riunione 24/07/2013

## QUADRO A2.a

### Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

#### Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)

##### **funzione in un contesto di lavoro:**

Il Corso fornisce le conoscenze e le capacità espositive necessarie ai fini della predisposizione di progetti capaci di enfatizzare il significato culturale e storico di luoghi, ricorrenze, oggetti, facendone motivo di richiamo anche attraverso un'illustrazione non superficiale dei valori sociali di cui sono portatori e del loro significato per una società della convivenza fra culture di epoche e provenienze diverse.

##### **competenze associate alla funzione:**

Per questa professione sono necessarie conoscenze non superficiali di geografia, di storia e di archeologia, per valutare ambienti e tradizioni di riferimento, ma anche le letterature che hanno caratterizzato luoghi e popoli, dal mondo antico, greco

e romano, a quello cristiano, a quello bizantino e medievale, a quello moderno. A queste notizie sugli ambienti e le loro vocazioni è necessario che si aggiungano le competenze linguistiche e di comunicazione di cui si è già detto per la professione di Segretari amministrativi e tecnici degli affari generali.

**sbocchi professionali:**

Organizzatori di eventi culturali in generale di fiere, esposizioni.

**Assistenti di archivio e di biblioteca - (3.3.1.1.2)**

**funzione in un contesto di lavoro:**

Il Corso consente ai suoi laureati di trattare in maniera competente il documento d'archivio, anche se redatto in lingua latina o in lingua greca, come è non di rado per il materiale depositato nei grandi archivi laici ed ecclesiastici dell'Italia meridionale, e di intenderne il contenuto alla luce delle vicende storiche a cui si riferisce, e di apprezzare e valorizzare il libro, antico e moderno, perché se ne conoscono le tecniche di produzione non solo materiale.

**competenze associate alla funzione:**

Per questa professione è necessaria una solida competenza sul libro e sul documento, non solo e non tanto come oggetti ma soprattutto come portatori di informazioni e di contenuti; a tal fine sono indispensabili ampie letture di testi, antichi e moderni, capacità di ricostruire i contesti in cui sono state composte le opere e le carte, e specifiche scienze e tecniche, come quelle della paleografia e della papirologia, tanto in lingua e caratteri greci quanto in lingua e caratteri latini.

**sbocchi professionali:**

Assistenti negli archivi e nelle biblioteche private e pubbliche

**Segretari amministrativi e tecnici degli affari generali - (3.3.1.1.1)**

**funzione in un contesto di lavoro:**

Il Corso fornisce le conoscenze tecnico-disciplinari per selezionare e applicare operativamente protocolli e procedure finalizzati alle diverse attività di servizio, producendo testi formalmente corretti e di chiara impostazione, che dimostrino il pieno possesso dei saperi necessari per lo svolgimento di quelle funzioni.

**competenze associate alla funzione:**

Per questa professione è necessaria una solida preparazione nella lingua italiana, per evitare errori e imprecisioni che possano causare fraintendimenti o equivoci da parte dei lettori dei testi prodotti; tale piena competenza richiede non marginali conoscenze sulle origini della lingua e sulla sua struttura storica non meno che teorica. A queste vanno affiancate nozioni di quella che un tempo era chiamata cultura generale, prodotta da una personale sistemazione di notizie di geografia, di storia, di letteratura, che riescano a rendere agevolmente comprensibile e pienamente significativa un testo

**sbocchi professionali:**

Segretari e tecnici nelle amministrazioni pubbliche e private

**Organizzatori di convegni e ricevimenti - (3.4.1.2.2)**

**funzione in un contesto di lavoro:**

Il Corso prepara laureati in grado di predisporre, sugli argomenti di loro competenza, incontri scientifici in cui si possano confrontare le diverse linee di studio, e di illustrarne a enti pubblici e privati l'utilità e i risultati previsti, nonché di organizzare interventi informativi adeguati a facilitare la partecipazione dei possibili fruitori.

**competenze associate alla funzione:**

Per questa professione sono preziose competenze linguistiche e di comunicazione, attraverso le quali possono essere valorizzate le iniziative su argomenti di letteratura antica, medievale e moderna, di storia antica e archeologia classica, di lingue e linguistica e così via, che rientrino nelle specifiche conoscenze che il laureato del Corso ha acquisito durante i suoi studi.

**sbocchi professionali:**

Organizzatori di convegni di materie umanistiche e scientifiche e di ricevimenti

### Tecnici dei musei - (3.4.4.2.1)

#### funzione in un contesto di lavoro:

Per strutture museali relative alla cultura e alla tradizione del mondo classico, il Corso fornisce personale in grado di interpretare con specifica competenza materiali ed oggetti, inquadrandoli nella storia antica anche alla luce di testi letterari e documentali ad essi relativi, e di favorirne la comprensione da parte dei visitatori con adeguata illustrazione antiquaria che unisca al possesso della sicura informazione sull'argomento la capacità espressiva derivata dalla frequentazione di testi letterari.

#### competenze associate alla funzione:

Per questa professione è necessaria una solida competenza archeologica sugli oggetti antichi, sulla loro collocazione geografica e sulla loro storia dall'epoca in cui furono prodotti a quella in cui entrarono a far parte delle collezioni d'arte e quindi dei musei. Si tratta di una competenza specifica che non può fare a meno della conoscenza dei testi greci e latini, classici, cristiani, bizantini e medievali, ma anche di testi e opere della letteratura italiana, che spesso si sono nutrite di questa tradizione museale.

#### sbocchi professionali:

Tecnici di musei statali, privati e collegati a Fondazioni

QUADRO A2.b

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Segretari amministrativi e tecnici degli affari generali - (3.3.1.1.1)
2. Assistenti di archivio e di biblioteca - (3.3.1.1.2)
3. Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)
4. Organizzatori di convegni e ricevimenti - (3.4.1.2.2)
5. Tecnici dei musei - (3.4.4.2.1)

QUADRO A3

Requisiti di ammissione

Le conoscenze richieste per l'accesso sono la capacità di intendere bene e di esporre in forma scritta ed orale un testo in italiano; la capacità di comprendere, sulla base della formazione scolastica, una lingua dell'U.E. oltre l'italiano; una sufficiente preparazione scolastica nelle discipline di base della cultura umanistica; una sufficiente conoscenza delle lingue greca e latina. Gli immatricolandi dovranno svolgere, eventualmente anche per via telematica, una prova di valutazione, il cui esito non è vincolante ai fini dell'iscrizione, con lo scopo di fornire indicazioni generali sulle attitudini ad intraprendere gli studi prescelti e sullo stato delle conoscenze di base.

Il Corso di Studi valuterà la possibilità di fornire strumenti informatici per mettere in condizione gli studenti di sanare in modalità e-learning eventuali lacune che fossero emerse nella loro formazione pregressa. Nel mese di settembre, prima dell'inizio delle attività didattiche, gli studenti che intendano iscriversi al corso, e in particolare quelli che non provengano dal Liceo classico, sono invitati a sottoporsi ad un accertamento preliminare; questo, effettuato da un gruppo di docenti nominati dal Consiglio di Corso di Studi, consiste in un colloquio che si propone di rilevare i livelli di conoscenza delle lingue greca e latina, e può essere integrato da una prova scritta. Un secondo appello per il medesimo accertamento può essere effettuato in data successiva, per gli studenti che si iscrivano al Corso dopo il mese di settembre. Per gli studenti che non si presentino all'accertamento o che non lo superino, e che non provengano dal Liceo classico, sono attivati corsi per il recupero del

11/05/2014

deficit formativo (senza attribuzione di CFU), ai quali possono partecipare tutti gli iscritti al primo anno del Corso. La Commissione didattica del Corso di studi annualmente prende atto del numero di studenti che hanno partecipato alle prove di accertamento preliminare, di quelli che non hanno riportato risultati sufficienti e di quelli che hanno frequentato i corsi per il recupero; procede quindi all'esame delle carriere accademiche di queste ultime due tipologie, per verificare se le lacune dimostrate in ingresso si possano considerare almeno parzialmente colmate, e per prendere eventuali provvedimenti di sostegno anche per il secondo anno di corso.

#### QUADRO A4.a

#### Obiettivi formativi specifici del Corso

03/04/2015

Ambiti privilegiati di occupazione sono l'editoria, la conservazione e la fruizione dei beni culturali, le fondazioni e gli istituti culturali e librari, gli uffici amministrativi relativamente all'organizzazione e gestione delle risorse umane, la pubblicità e la comunicazione mediatica.

La laurea in Lettere Classiche è titolo sufficiente per l'iscrizione al Corso di Studi magistrale della classe LM-15 in Filologia, letterature e civiltà del mondo antico attivata nell'Università Federico II e costituisce titolo di base anche per l'ammissione a ulteriori percorsi formativi (perfezionamenti, master di primo livello e altri corsi di Laurea magistrale). Come altri studi in campo artistico, gli studi di lettere classiche possono essere seguiti ed è bene che siano seguiti anche senza proporsi di farne strumento per svolgere grazie a essi una professione o un lavoro retribuito. È giusto e va incoraggiata la scelta di chi decida di studiare la musica pur senza proporsi di divenire concertista, per la crescita spirituale che quell'arte comunque riesce a dare; allo stesso modo il gusto letterario e la capacità di leggere e gustare opere di letteratura danno gratificazioni anche a chi non li esercita in maniera professionale: la capacità di parlare con eloquio elegante, di intervenire con appropriatezza nelle discussioni su argomenti culturali, di presentarsi in maniera conveniente nelle diverse circostanze segnala positivamente una personalità, e la raccomanda come punto di riferimento per analoghi comportamenti.

Come ulteriori obiettivi formativi del corso si segnalano:

- la preparazione per una corretta utilizzazione dei principali strumenti informatici applicati ai testi classici;
- la conoscenza di una lingua dell'Unione Europea, oltre l'italiano.

Per il raggiungimento degli obiettivi sopra descritti gli studenti seguiranno il Piano degli Studi riportato nel regolamento didattico (vedi sito).

Link inserito: <http://studiumanistici.dip.unina.it/it/didattica/corsi-di-laurea/>

#### QUADRO A4.b

#### Risultati di apprendimento attesi Conoscenza e comprensione Capacità di applicare conoscenza e comprensione

#### Lingue e letterature greca e latina (SSD L-FIL-LET/02 e L-FIL-LET/04)

#### Conoscenza e comprensione

Gli insegnamenti hanno lo scopo di fornire una conoscenza adeguata dei più significativi fenomeni storico-letterari, linguistici, metrici e retorici della storia letteraria greca e latina, sollecitando negli studenti la capacità di valutare criticamente i principali problemi della storia letteraria e di consolidare le conoscenze delle due lingue e delle loro storie. Saranno letti, tradotti e commentati brani di autori particolarmente significativi del dibattito culturale e politico. Saranno inoltre impartiti specifici

insegnamenti di Storia della Lingua Latina e Storia della Lingua Greca che mirano a fornire strumenti professionali per l'insegnamento del greco e del latino nella scuola secondaria di secondo grado, di Didattica del greco e di Didattica del latino che sono indirizzati a promuovere una riflessione critica sulla comunicazione contemporanea relativa al mondo classico, anche attraverso attività di Laboratorio che si terranno presso l'Aula multimediale della Facoltà e sono finalizzate a fare

acquisire abilità nell'uso delle tecnologie informatiche. Sono anche previsti esercitazioni e seminari sulle problematiche legate alla divulgazione dell'Antico.

### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

Per l'area delle Lingue e letterature greca e latina, l'applicazione delle conoscenze acquisite comporterà la capacità di intendere sommariamente alla lettura e di tradurre puntualmente, con i necessari sussidi bibliografici, varie tipologie di testi, nonché di inquadrare quelli letterari nell'epoca e nel genere di appartenenza. Questa capacità sarà propria di tutti laureati, ed è richiesta a chi aspira ad insegnare le lingue classiche, dopo aver completato il necessario ulteriore curriculum universitario, ad assistenti di archivio e di biblioteca, per poter intendere carte e libri in greco e in latino che costituiscono parte importante dei nostri archivi e delle nostre biblioteche, ad organizzatori di eventi culturali e convegni che riguardino il mondo classico, a tecnici dei musei per interpretare e presentare in maniera adeguata materiali antichi, a scrittori e sceneggiatori che vogliano interessarsi a tematiche del mondo antico.

Ai fini di una maggiore chiarezza e trasparenza, considerato che il portale web di Ateneo è in fase di ristrutturazione e alcuni siti potrebbero non funzionare, si fornisce anche il link seguente: <http://studiumanistici.dip.unina.it/it/didattica/corsi-di-laurea/>

### **Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

#### **Lingua e letteratura italiana (SSD L-FIL-LET/10)**

##### **Conoscenza e comprensione**

Gli insegnamenti si propongono di fornire una visione diacronica e critica dello svolgimento della letteratura italiana. Lo scopo è di ampliare le conoscenze storico-letterarie già acquisite dagli studenti; attraverso l'analisi di testi selezionati si illustrano i caratteri formali di un'opera, il posto che essa occupa all'interno della produzione letteraria del suo autore e nell'ambito del genere a cui appartiene, la relazione con opere di altri autori mirando a una prospettiva più ampia e pluridisciplinare. Sul piano linguistico, si intendono fornire le conoscenze fondamentali nel campo della linguistica italiana, di illustrare i contenuti della grammatica storica italiana e di delineare il processo di sviluppo della nuova civiltà linguistico-letteraria in volgare dal Medioevo al Novecento. Particolare attenzione sarà rivolta alla storia dell'italiano letterario e alle opzioni linguistiche e stilistiche della narrativa lunga del Novecento.

##### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

Per l'area della Lingua e letteratura italiana le conoscenze e le capacità linguistiche saranno comunque indispensabili ai fini delle abilità comunicative che caratterizzano tutte le professioni a cui il corso prepara, mentre quelle nel campo della letteratura saranno in particolare proprie di scrittori (e professioni assimilate) e di sceneggiatori; tutti i laureati dovranno comunque essere in grado di parlare con proprietà, di scrivere in forma chiara e corretta e di riconoscere trame e citazioni desunte dalle maggiori opere letterarie.

Ai fini di una maggiore chiarezza e trasparenza, considerato che il portale web di Ateneo è in fase di ristrutturazione e alcuni siti potrebbero non funzionare, si fornisce anche il link seguente: <http://studiumanistici.dip.unina.it/it/didattica/corsi-di-laurea/>

### **Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

#### **Filologia, linguistica generale e applicata (SSD L-FIL-LET/05 e L-FIL-LET/12, insegnamenti di Filologia classica, Storia della Filologia e della Tradizione Classica e Linguistica Italiana)**

##### **Conoscenza e comprensione**

L'obiettivo principale della filologia classica è quello di fornire agli studenti un vocabolario tecnico abbastanza ampio per comprendere lavori scientifici di argomento ecdotico e storico-filologico, e un quadro della storia della trasmissione delle opere greche e latine fino alla scoperta della stampa. Gli aspetti metodologici e terminologici della disciplina saranno illustrati analizzando testi antichi e apparati delle edizioni critiche, consentendo agli studenti di prendere conoscenza di elementi fondanti della filologia, come i concetti di codex descriptus di eliminatio codicum, di usus scribendi, di recensio, della stemmatica, dell'archetipo, di classi o famiglie, di testimoni, di errore separativo e così via. Per la linguistica italiana la finalità è quella di fornire allo studente nozioni basilari di linguistica italiana, sociolinguistica e grammatica storica. Particolare attenzione

sarà dedicata al passaggio dal latino al volgare.

### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

Per la Filologia l'applicazione delle conoscenze acquisite si avrà nella consapevolezza critica e nella capacità di illustrazione delle modificazioni intervenute nella storia della tradizione dei testi, finalizzata alla loro riproposizione in nuove situazioni storiche e culturali. Questa abilità è particolarmente richiesta ai fini delle professioni di insegnante di lingue (non solo classiche), segretario amministrativo, per la consapevole e corretta scrittura di documenti e verbali, assistente di archivio e di biblioteca, per la corretta valutazione dei documenti scritti e per la capacità di classificare e collocare adeguatamente un'opera di critica dei testi (edizione, commento etc.), di organizzatore di eventi culturali e convegni che abbiano ad oggetto le tematiche glottologiche e filologiche per il pieno possesso del linguaggio in tutte le sue sfumature. Per la linguistica italiana gli strumenti acquisiti consentiranno l'analisi linguistica di testi antichi e moderni.

Ai fini di una maggiore chiarezza e trasparenza, considerato che il portale web di Ateneo è in fase di ristrutturazione e alcuni siti potrebbero non funzionare, si fornisce anche il link seguente: <http://studiumanistici.dip.unina.it/it/didattica/corsi-di-laurea/>

### **Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

#### **Storia antica, SSD L-ANT/02 e L-ANT/03, insegnamenti di Storia greca e Storia romana**

### **Conoscenza e comprensione**

Gli insegnamenti hanno l'obiettivo di un avviamento alla conoscenza e all'uso dei principali repertori e strumenti per lo studio della storia greca e romana e di fornire agli studenti gli strumenti fondamentali per la conoscenza degli aspetti essenziali della civiltà e della storia greca e romana, attraverso l'analisi dei fenomeni politici, sociali, economici, artistici e religiosi, con particolare attenzione alle evoluzioni istituzionali, sociali ed economiche. Il raggiungimento degli obiettivi consentirà di evitare prospettive esclusivamente etnocentriche sottraendosi agli stereotipi umanistici ed eurocentrici che insistono nel rimarcare gli aspetti miracolosi della cultura greca e il suo carattere iniziale e propedeutico allo sviluppo della cultura occidentale, o letture eccessivamente fondate sugli aspetti militari e sul susseguirsi degli scontri bellici che hanno caratterizzato l'espansionismo romano.

### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

Per la Storia antica, la principale applicazione delle conoscenze acquisite consiste nella collocazione di testi e oggetti in un contesto di vicende e fenomeni che hanno investito l'area mediterranea, e quindi di intenderne e saperne presentare le modalità di utilizzazione da parte dei contemporanei. È preziosa soprattutto agli insegnanti di lingue antiche, per individuare le aree e le epoche in cui queste erano usate; agli assistenti di archivio e di biblioteca e ai tecnici dei musei, che debbono conoscere occasioni e epoche in cui furono prodotti i materiali sottoposti alla loro attenzione professionale, le loro destinazioni e le tipologie dei fruitori; a organizzatori di eventi culturali e convegni che abbiano ad oggetto il mondo greco-latino; a scrittori e sceneggiatori che vogliano credibilmente ambientare nell'antichità classica i loro lavori.

Ai fini di una maggiore chiarezza e trasparenza, considerato che il portale web di Ateneo è in fase di ristrutturazione e alcuni siti potrebbero non funzionare, si fornisce anche il link seguente: <http://studiumanistici.dip.unina.it/it/didattica/corsi-di-laurea/>

### **Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

#### **Letterature e antichità del mondo classico e medievale, (SSD L-ANT/05, L-ANT/07, L-FIL-LET/06, L-FIL-LET/07, L-FIL-LET/08, M-FIL/07 e M-STO/09, insegnamenti di Papirologia, Archeologia classica, Letteratura cristiana antica, Civiltà bizantina, Letteratura latina medievale e umanistica, Storia della filosofia antica e Paleografia**

### **Conoscenza e comprensione**

Lo studio dell'archeologia fornisce le capacità necessarie per la lettura e l'interpretazione delle diverse espressioni figurative e culturali dell'archeologia greca e romana, attraverso la lettura delle immagini e l'analisi della produzione artistica, con essenziali informazioni sul collezionismo in età moderna e le principali attività di scavo archeologico.

Quello della papirologia illustra il valore dei papiri come fonti dirette e primarie per la storia e la letteratura e insegna il metodo

dell'edizione dei testi su papiro, presentando una selezione di papiri da leggere e commentare che comprende opere letterarie e documenti prodotti nell'ambiente urbano che ne risulta riflesso nelle sue componenti.

Quello della paleografia offre un panorama completo dell'evoluzione delle tipologie grafiche greche e latine tra IX e XIII secolo in un'ottica di interazione tra storia della scrittura e storia della cultura e comprende esercizi di lettura e classificazione di scritture e testi diversi, con particolare attenzione agli scriptoria dell'Italia meridionale e ai testi in caratteri greci e latini in essi composti.

Quello della letteratura cristiana antica approfondisce i contenuti retorico-formali, esegetico-dottrinali, storico-politici del complesso snodarsi del pensiero e della produzione letteraria cristiana dalle origini fino alle soglie dell'alto medioevo, con approfondimenti sul riuso dei testi delle letterature pagane in quella cristiana.

Quello della civiltà bizantina si sofferma sulle opere in lingua greca composte nella parte orientale dell'impero dalla prima metà del IV secolo al XV, fornendo informazioni sul contesto storico in cui sono state composte e illustrandone il significato sia in relazione alla letteratura greca classica, sia alle tradizioni culturali dell'Italia meridionale nel medioevo.

Quello della letteratura latina medievale e umanistica intende affinare la conoscenza del latino, con specifica attenzione per le sue modificazioni e quindi per le peculiarità della lingua latina medievale, e per la letteratura umanistica nel suo complesso rapporto con la letteratura latina classica, con particolare attenzione per i generi letterari e i loro sviluppi in ambito mediolatino e umanistico.

Infine, l'insegnamento della storia della filosofia antica ha come obiettivo l'illustrazione del pensiero greco e poi romano come importante componente della cultura e della scrittura classica, sia per le qualità di scrittori proprie dei filosofi antichi, sia per la forte presenza di tematiche filosofiche all'interno di molti generi letterari, sia per le motivazioni ideali degli eventi storici e politici che caratterizzarono l'antichità classica.

### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

Gli studenti possono comporre in maniere differenti il numero richiesto di CFU, in modo da seguire i percorsi più adatti agli sbocchi professionali verso cui tendono o alla prosecuzione dei loro studi. Per le Letterature e antichità del mondo classico e medievale le conoscenze e capacità applicate riguarderanno soprattutto l'intervento, materiale e critico, su testi papiracei e frustoli in particolari condizioni di conservazione, una sommaria interpretazione di pezzi archeologici e impieghi delle conoscenze di letterature cristiana antica, bizantina, medievale, umanistica e di opere filosofiche analoghi a quelli sopra indicati per le letterature greca e latina. Saranno utili in particolare agli insegnanti di lingue antiche, per evidenziare le specificità del latino dei cristiani e per i confronti col greco bizantino e il latino medievale; agli assistenti di archivio e di biblioteca, che hanno spesso tra le loro funzioni quella di curare materiale papiraceo o pergameneo e volumi relativi a opere del medioevo latino, della grecità bizantina, della filosofia antica; ai tecnici dei musei, ai quali è richiesta adeguata capacità di applicazione delle loro conoscenze archeologiche; a organizzatori di specifici eventi culturali e convegni; agli scrittori e sceneggiatori che vogliono riproporre eventi o narrazioni del mondo latino medievale o greco bizantino.

Ai fini di una maggiore chiarezza e trasparenza, considerato che il portale web di Ateneo è in fase di ristrutturazione e alcuni siti potrebbero non funzionare, si fornisce anche il link seguente: <http://studiumanistici.dip.unina.it/it/didattica/corsi-di-laurea/>

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

### **Geografia (SSD M-GGR/01)**

#### **Conoscenza e comprensione**

L'insegnamento approfondirà l'analisi dell'evoluzione della disciplina geografica, degli elementi di geografia della popolazione, delle politiche demografiche, della mobilità, delle forme di insediamento, delle strutture, dei sistemi urbani e dei fenomeni legati all'urbanizzazione. Saranno altresì fornite nozioni di geografia fisica: la conformazione della Terra, il clima e i fattori climatici, l'atmosfera, le acque continentali e marine, la vegetazione e la morfologia. Non mancheranno approfondimenti di cartografia: la storia delle rappresentazioni cartografiche dalla età classica ad oggi, le tecniche di rappresentazione del rilievo, le nozioni propedeutiche per la lettura e l'interpretazione delle carte geografiche, con particolare riferimento alla scala, alle proiezioni e alle modalità di analisi. L'insegnamento prevede anche attività di laboratorio con lettura delle carte topografiche.

## Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le conoscenze e capacità di comprensione nell'area della Geografia saranno infine utilmente applicate alla lettura di una carta geografica, topografica o stradale che sia, alla definizione di un itinerario, soprattutto alla corretta collocazione di fenomeni culturali nelle varie parti del mondo. Si tratta di un'abilità preziosa per molte delle professioni di riferimento del corso di studi, dagli insegnanti di lingue antiche, per collocare opportunamente le tipologie linguistiche (si pensi ai dialetti del greco antico) agli assistenti di archivio, che debbono saper collocare i documenti per luoghi di produzione, agli organizzatori di eventi culturali e convegni, che debbono conoscere le caratteristiche delle località in cui ambientare le loro iniziative, ai tecnici dei musei, per distinguere le diverse provenienze dei materiali.

Ai fini di una maggiore chiarezza e trasparenza, considerato che il portale web di Ateneo è in fase di ristrutturazione e alcuni siti potrebbero non funzionare, si fornisce anche il link seguente: <http://studiumanistici.dip.unina.it/it/didattica/corsi-di-laurea/>

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

## Glottologia e Linguistica SSD L-LIN/01 insegnamento di Glottologia e Linguistica

### Conoscenza e comprensione

Gli studenti saranno introdotti alla linguistica storica e alla storia dell'indoeuropeistica attraverso la presentazione delle teorie di volta in volta sviluppate, l'analisi dei risultati raggiunti, i metodi e le tecniche elaborati sui temi classici della fonologia, della morfologia, della sintassi, del lessico, della periodizzazione della protolingua, nonché sui problemi della cultura e della patria dei suoi parlanti.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Per la glottologia l'applicazione delle conoscenze acquisite si avrà nella consapevolezza critica e nella capacità di illustrazione delle modificazioni intervenute nello strumento linguistico. Questa abilità è particolarmente richiesta ai fini delle professioni di insegnante di lingue (non solo classiche), segretario amministrativo, per la consapevole e corretta scrittura di documenti e verbali, assistente di archivio e di biblioteca, per la corretta valutazione dei documenti scritti e per la capacità di classificare e collocare adeguatamente un'opera di critica dei testi (edizione, commento etc.), di organizzatore di eventi culturali e convegni che abbiano ad oggetto le tematiche glottologiche e filologiche per il pieno possesso del linguaggio in tutte le sue sfumature. Ai fini di una maggiore chiarezza e trasparenza, considerato che il portale web di Ateneo è in fase di ristrutturazione e alcuni siti potrebbero non funzionare, si fornisce anche il link seguente: <http://studiumanistici.dip.unina.it/it/didattica/corsi-di-laurea/>

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

QUADRO A4.c

**Autonomia di giudizio  
Abilità comunicative  
Capacità di apprendimento**

**Autonomia di giudizio**

I laureati in Lettere Classiche sono in grado di organizzare ed effettuare ricerche bibliografiche con strumenti tradizionali e telematici (Abilità informatiche). Attraverso un continuo esercizio di riflessione e meditazione sulle conoscenze acquisite nei diversi ambiti disciplinari hanno conseguito la capacità di leggere criticamente opere letterarie, documenti e fonti dell'antichità greca e latina (L-Fil-LET/02,04,06,07,08). Hanno compreso le relazioni fondamentali tra la cultura classica e il mondo contemporaneo, sviluppando la capacità di interpretare con autonomia eventi storici, fattori geografici e testimonianze artistiche dell'antichità greca e latina. Il possesso delle conoscenze acquisite nel corso degli studi effettuati permetterà loro di riflettere su temi sociali, culturali ed etici anche per orientare le decisioni da assumere relativamente a codesti temi.

**Abilità comunicative**

I laureati in Lettere Classiche sono in grado di dialogare e comunicare le conoscenze acquisite nei diversi settori scientifico-disciplinari al fine di trasmettere informazioni, idee e soluzioni a specialisti e non specialisti delle materie oggetto del loro percorso formativo, avvalendosi anche dei principali strumenti informatici e telematici (abilità informatiche). Codesta capacità è oggetto essenziale delle verifiche, operate in forma scritta ed orale, e dei laboratori a tal fine attivati. In tutte le occasioni i laureati in Lettere Classiche sono stati stimolati ad operare la selezione delle conoscenze acquisite per l'elaborazione di sintesi comunicative adeguate.

**Capacità di apprendimento**

Attraverso lo studio di libri di testo avanzati, la partecipazione a lezioni frontali e a forme di didattica in rete, le esercitazioni, gli eventuali soggiorni all'estero in altri paesi europei e l'impiego delle nuove tecnologie i laureati in Lettere Classiche hanno sviluppato la capacità di apprendimento continuo necessaria al fine di una consapevole interazione col mondo contemporaneo. Con la redazione di un testo argomentativo inerente ad una delle discipline dei settori scientifico-disciplinari indicati nell'ordinamento didattico, i laureati in Lettere Classiche hanno dimostrato di saper consolidare le conoscenze acquisite, ampliandole, approfondendole al fine del raggiungimento di una sempre più autonoma capacità di elaborazione e di giudizio. Essi sono in grado di sviluppare il proprio patrimonio culturale arricchendolo con nuove acquisizioni e possono, pertanto, intraprendere successivi studi con un alto grado di autonomia.

La valutazione in itinere delle conoscenze e delle abilità acquisite dagli studenti è avvenuta nel corso degli esami scritti e/o orali relativi alle discipline impartite. La verifica conclusiva dell'effettivo raggiungimento dei risultati di apprendimento è avvenuta in occasione della prova finale.

QUADRO A5

Prova finale

14/04/2014

Per il conseguimento della Laurea triennale lo studente deve sostenere una prova finale. Essa consiste nella discussione pubblica dinanzi ad un'apposita commissione, composta da sette membri scelti tra professori e ricercatori, di un elaborato scritto, che costituisce una importante dimostrazione della maturità culturale raggiunta dallo studente e della sua capacità di elaborare criticamente ed in maniera autonoma le conoscenze acquisite durante il percorso formativo; essa non comporta necessariamente acquisizioni originali. Il tema è concordato, di norma, con almeno uno dei docenti del Corso; è relativo ad uno dei settori scientifico-disciplinari di base, caratterizzanti, affini o integrativi, o, comunque, coerente con gli obiettivi formativi della laurea. Nell'elaborato lo studente riferisce le conoscenze acquisite sull'argomento concordato col docente, dimostrando la capacità di elaborare criticamente le informazioni desunte da ricerche effettuate sui dati bibliografici raccolti. Alla prova finale sono attribuiti 6 CFU; ad essa sono legati 4 CFU per la conoscenza della lingua dell'U.E., oltre l'italiano. Lo studente deve, infatti, dimostrare di aver sviluppato e perfezionato le competenze linguistiche, acquisite durante la formazione scolastica, leggendo e riassumendo un contributo di ricerca, inerente al tema scelto per l'elaborato scritto, in una lingua dell'U.E., oltre l'italiano.

Per accedere alla prova finale lo studente deve avere acquisito il numero di crediti universitari previsti dal regolamento didattico, meno quelli previsti per la prova finale.

La Commissione è presieduta dal Rettore o da un suo Delegato nelle forme previste dal nuovo regolamento didattico.

La commissione giudicatrice esprime la votazione in centodecimi; il voto minimo per il superamento della prova è sessantasei centodecimi. Per l'assegnazione della lode, se il candidato consegue in sede di prova finale il massimo dei voti, è necessaria l'unanimità della commissione giudicatrice.



## QUADRO B1.a

### Descrizione del percorso di formazione

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: REGOLAMENTO DIDATTICO CON DECORRENZA DA A.A. 2015/2016

## QUADRO B1.b

### Descrizione dei metodi di accertamento

Lo studente acquisirà i CFU delle Attività di base, Caratterizzanti e Affini, necessari per il conseguimento della laurea, superando <sup>15/05/2014</sup> prove di verifica scritte e/o orali, che potranno essere precedute da prove intermedie, del cui risultato i docenti responsabili dei vari moduli di insegnamento possono tenere conto nel momento della valutazione finale. Gli esami di profitto si svolgeranno, dinanzi a una Commissione di cui è presidente il docente che ha tenuto il corso, dopo la fine dello stesso, nei mesi di gennaio e febbraio (tre sedute), giugno e luglio (tre sedute), settembre (due sedute), aprile e novembre (una seduta per ciascun mese rivolta a quegli studenti che hanno esami arretrati dell'anno precedente). Le prove d'esame orali sono pubbliche e la valutazione è espressa in trentesimi.

I CFU relativi alle Abilità informatiche e alla Lingua straniera saranno attribuiti dal Consiglio del CdS, a cui lo studente presenterà un attestato di superamento, con esito positivo, delle prove specifiche previste.

La dissertazione finale viene discussa dinanzi ad una commissione di 7 componenti, che ascolta l'esposizione del laureando sui risultati conseguiti con la sua ricerca e gli pone domande sugli aspetti di maggiore interesse.

Le prove d'esame, compresa la prova finale, sono pubbliche e la valutazione viene effettuata dalla commissione nel suo insieme.

Ogni "scheda insegnamento", in collegamento informatico al Quadro A4-b, indica, oltre al programma dell'insegnamento, anche il modo cui viene accertata l'effettiva acquisizione dei risultati di apprendimento da parte dello studente.

**Ogni "scheda insegnamento", in collegamento informatico al Quadro A4-b, indica, oltre al programma dell'insegnamento, anche il modo cui viene accertata l'effettiva acquisizione dei risultati di apprendimento da parte dello studente.**

Descrizione link: Collegamento alla sezione del sito dipartimentale inerente i corsi di studio dove si trovano le guide con le informazioni relative ai singoli esami e alle loro modalità di verifica

Link inserito: <http://studiumanistici.dip.unina.it/it/didattica/corsi-di-laurea/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Descrizione delle modalità di accertamento per le singole materie

## QUADRO B2.a

### Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<http://studiumanistici.dip.unina.it/it/didattica/corsi-di-laurea/>

QUADRO B2.b	Calendario degli esami di profitto
-------------	------------------------------------

<http://studiumanistici.dip.unina.it/it/didattica/corsi-di-laurea/>

QUADRO B2.c	Calendario sessioni della Prova finale
-------------	--

<http://studiumanistici.dip.unina.it/it/didattica/sedute-di-laurea/>

QUADRO B3	Docenti titolari di insegnamento
-----------	----------------------------------

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	L-FIL-LET/02	Anno di corso 1	LETTERATURA GRECA 1 (Parte 1) (modulo di LETTERATURA GRECA 1) <a href="#">link</a>	GRISOLIA RAFFAELE	RU	6	30	
2.	L-FIL-LET/02	Anno di corso 1	LETTERATURA GRECA 1 (Parte 2) (modulo di LETTERATURA GRECA 1) <a href="#">link</a>	LAMAGNA MARIO	RU	6	30	
3.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA 1 (Parte 1) (modulo di LETTERATURA ITALIANA I) <a href="#">link</a>	MAURIELLO ADRIANA	PA	6	30	
4.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA 1 (Parte 2) (modulo di LETTERATURA ITALIANA I) <a href="#">link</a>	BOTTI FRANCESCO PAOLO	PA	6	30	
5.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 1	LETTERATURA LATINA 1 <a href="#">link</a>	BORGO ANTONELLA	PA	12	60	
6.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 1	LINGUISTICA ITALIANA <a href="#">link</a>	DE CAPRIO CHIARA	RU	12	60	
7.	L-ANT/02	Anno di corso 1	STORIA GRECA <a href="#">link</a>	FEDERICO EDUARDO	RU	12	60	

QUADRO B4	Aule
-----------	------

Descrizione link: nell'home page del DSU vi è una sezione illustrativa delle strutture

Link inserito: <http://studiumanistici.dip.unina.it/it/didattica/corsi-di-laurea/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Sintesi della situazione delle aule a disposizione del CdS

QUADRO B4

Laboratori e Aule Informatiche

Descrizione link: Nella home page del DSU vi è una sezione illustrativa delle strutture a disposizione del dipartimento

Link inserito: <http://studiumanistici.dip.unina.it/it/didattica/corsi-di-laurea/>

QUADRO B4

Sale Studio

Descrizione link: Nella home page del DSU vi è una sezione illustrativa delle strutture a disposizione del dipartimento

Link inserito: <http://studiumanistici.dip.unina.it/it/didattica/corsi-di-laurea/>

QUADRO B4

Biblioteche

Descrizione link: Nella home page del DSU vi è una sezione illustrativa delle strutture a disposizione del dipartimento

Link inserito: <http://studiumanistici.dip.unina.it/it/didattica/corsi-di-laurea/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Descrizione biblioteche e biblioteca digitale

QUADRO B5

Orientamento in ingresso

14/05/2014

All'interno dell'Ateneo è presente un Servizio di Orientamento in ingresso, in itinere, in uscita strutturato in uffici.

Centro di Ateneo per l'Orientamento, la Formazione e la Teledidattica S.O.F.Tel

Sito Web: <http://www.orientamento.unina.it>

Orientamento in ingresso: (rivolto a studenti delle Scuole Medie Superiori) e in itinere (per tutti gli studenti su richiesta)

In particolare l'Ufficio Orientamento, Tutorato, Counseling per l'assistenza disabili è il seguente:

Centro Servizi per l'Inclusione Attiva e Partecipata degli Studenti - S.I.N.A.P.S.I.

<http://www.sinapsi.unina.it/home>

Il Centro S.I.N.A.P.S.I. offre servizi di Tutorato, Counseling, servizi per il successo universitario, di tutorato specializzato rivolto

agli studenti disabili e agli studenti con Disturbo Specifico dell'Apprendimento ( <http://www.sinapsi.unina.it/home>).  
In particolare quest'anno il CdS ha partecipato con alcuni docenti tutor e con il delegato del corso all'orientamento, prof. Stefania Palmentieri, al Salone dello Studente 2013, tenutosi il 26 e 27 settembre nel complesso di Monte Sant'Angelo, manifestazione di orientamento universitario regionale promossa da Ateneapoli e da SOFTel (Centro di Ateneo per l'Orientamento, la Formazione e l'E-Learning della Federico II), con la partecipazione degli altri Atenei partenopei e dell'Ufficio Scolastico Regionale. Hanno partecipato 28.000 studenti delle scuole superiori, 154 scuole, 75 docenti universitari-orientatori, 36 sono stati gli incontri dedicati ai diversi percorsi di studio. Il tutto si è sviluppato in un'area di 5.000 metri quadri allestita con stand espositivi di Atenei, istituti e centri universitari, società specializzate nella preparazione ai test di ammissione ai corsi a numero programmato.

Descrizione link: home page Centro di Ateneo per l'Orientamento, la Formazione e la Teledidattica S.O.F.Tel dove è possibile trovare tutti i dati relativi alla presentazione di quest'anno.

Link inserito: <http://www.orientamento.unina.it>

QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

11/05/2014

Le attività di orientamento e tutorato sono organizzate e regolamentate dal Consiglio di Corso di Studio, per mezzo della Commissione Didattica di cui all'art. 3, secondo quanto stabilito dal RDA (art. 2, comma 8 e art. 12), anche tramite iniziative messe in atto da strutture di Ateneo a questo scopo istituite

Il CdS mette a disposizione degli studenti i seguenti docenti come tutor :

ABBAMONTE Giancarlo  
DE CAPRIO Chiara  
DEL MASTRO Gianluca  
DOVETTO Francesca Maria  
IACONO Antonietta  
LAMAGNA Mario  
MILO Daniela  
PALMENTIERI Stefania

Descrizione link: Reinvio alla guida dello studente dove è possibile trovare notizie circa le attività dei singoli docenti tutor

Link inserito: <http://studiumanistici.dip.unina.it/it/didattica/corsi-di-laurea/>

QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

21/05/2015

Il supporto alle iniziative di tirocinio e stage è garantito in modo centralizzato tramite l'ufficio di ateneo (<http://www.unina.it/studentididattica/postlaurea/tirocini/>) che gestisce tutte le attività di supporto alle aziende e agli studenti/laureati al fine di favorire l'incontro tra la domanda e l'offerta di lavoro.

In particolare l'ufficio supporta i referenti accademici per l'organizzazione e lo svolgimento di stage curricolari e gestisce i rapporti con aziende ed enti esterni per lo svolgimento di tirocini extra curricolari pre e post lauream.

In questo ambito sono organizzati i tirocini curricolari ed extracurricolari, attività formative che costituiscono un'occasione per il temporaneo inserimento nel mondo del lavoro presso aziende italiane e estere. Sono un momento importante di integrazione tra le competenze accademiche e quelle operative indispensabili al completamento delle figure professionali in uscita dal sistema universitario.

Attualmente il CdS non ha stage e l'azione avviata per proporre è stata bloccata dalla legge che prevede o stages retribuiti postlauream o incardinati nel percorso formativo se prima della laurea. Poiché per attribuire ai tirocini dei CfU è necessaria una modifica dell'ordinamento didattico il CdS si propone di cercare di avviare quest'ipotesi per la coorte del 2015-2016 non essendo stato possibile realizzare il progetto per questa coorte a seguito della ristrettezza dei tempi concessi per proporre le modifiche.

Descrizione link: Sito dei Tirocini gestiti dall'Ateneo

Link inserito: <http://www.unina.it/didattica/offerta-didattica/tirocini-studenti>

QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

21/05/2015

Il CdS in linea con la politica dell'Ateneo Federico II promuove il Lifelong Learning Programme (LLP), il nuovo programma d'azione nel campo dell'apprendimento permanente istituito dalla Commissione Europea. Obiettivo del programma è, in particolare, di promuovere all'interno della Comunità gli scambi, la cooperazione e la mobilità tra i sistemi di istruzione e formazione in modo che essi diventino un punto di riferimento di qualità a livello mondiale. Uno dei sottoprogrammi settoriali dell'LLP è l'Erasmus che risponde alle esigenze didattiche e di apprendimento di tutte le persone coinvolte nell'istruzione superiore. Una delle azioni di Erasmus è il sostegno alla mobilità degli studenti ai fini di studio o di una formazione presso istituti di istruzione superiore degli Stati membri, nonché i tirocini presso imprese, centri di formazione, centri di ricerca o altre organizzazioni.

A tal fine numerosi docenti del cdL sono promotori di scambi erasmus.

Tra i Docenti del cdL vi sono anche responsabili di Accordi Quadro Internazionali Interatenei: con la Jean Moulin Lyon 3 (Marisa Squillante-Bruno Bureau), con l'Università di Salamanca (Marisa Squillante-Carmen Codoner), con l'università di Strasburgo (Giancarlo Abbamonte-Laurent Pernot).

Molte tesi del dottorato a cui afferiscono numerosi docenti del CdS sono in cotutela con paesi stranieri con cui esistono scambi e programmi di ricerca comuni

Quest'anno il CdS ha attuato un corso di didattica integrativa con l'Università Jean Moulin Lyon 3 supportato dal progetto MIUR Messagegri della Conoscenza di cui sono risultati vincitori per l'Italia la coordinatrice del corso prof. Squillante e per la Francia il prof. Christian Nicolas- Il corso è stato seguito da 25 studenti frutto di una selezione i quali alla fine del corso hanno sostenuto un esame conseguendo 12 CFU.

I migliori 4 studenti del corso hanno continuato la preparazione in Francia per 4 mesi a spese del progetto.

Descrizione link: Sito Erasmus di Ateneo - Elenco scambi attivati 14/15

Link inserito: <http://www.unina.it/unina-international/student-mobility/erasmus>

Atenei in convenzione per programmi di mobilità internazionale

Nessun Ateneo

14/05/2014

Il Corso di Studio per un più proficuo e maturo inserimento degli studenti nel mondo del lavoro favorisce consulenze personalizzate con i docenti tutor e organizza in genere a inizio di anno giornate di assessment e job day.

Quest'anno in occasione della presentazione del nuovo Dipartimento di Studi Umanistici avvenuta il 9 dicembre 2013 nell'Aula Magna del Centro Congressi della Federico II, in via Partenope, 36, a Napoli, gli studenti hanno avuto la possibilità di incontrare uomini politici, esperti della Ricerca e della scuola che hanno loro esposto tutte le problematiche inerenti al mondo del lavoro. Sono stati presenti all'iniziativa Massimo Marrelli, Rettore dell'Ateneo federiciano, Guido Trombetti, Vicepresidente e Assessore all'Università e Ricerca scientifica della Regione Campania, Annamaria Palmieri, Assessore alla Scuola e Istruzione Comune di Napoli, Diego Bouché, Direttore Generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania, e di Arturo De Vivo, Direttore del Dipartimento Studi Umanistici.

Hanno inoltre esposto le problematiche relative a tutti i percorsi di studio possibili nel DSU i docenti e i responsabili delle singole sezioni che lo costituiscono.

Hanno parlato Corrado Calenda per la Sezione di Filologia moderna, Lidia Palumbo per la Sezione di Filosofia, Giovanna Petrillo per la Sezione di Psicologia e Scienze dell'educazione, Ugo M. Criscuolo per la Sezione di Scienze dell'antichità, Marco Meriggi per la Sezione di Scienze storiche e Giovanna Greco per la Sezione di Storia del patrimonio culturale.

Rispettando le scadenze della scheda del Riesame il Cds ha aperto un osservatorio sulla situazione lavorativa coordinato dalla responsabile del CdS e riportando sul sito una voce in cui per gli studenti e i laureati è possibile venire a conoscenza delle possibilità lavorative offerte ai laureati della triennale che volessero servirsi del titolo senza proseguire negli studi con la magistrale che dà adito all'abilitazione per l'insegnamento.

<http://studiumanistici.dip.unina.it/2013/10/23/opportunita-lavoro-lettere-classiche/>

Descrizione link: sito delle news di ateneo in cui viene riportata la brochure dell'iniziativa

Link inserito: [http://www.news.unina.it/dettaglio\\_area.jsp?ID=14445](http://www.news.unina.it/dettaglio_area.jsp?ID=14445)

14/05/2014

Il CdS organizza all'inizio di ogni anno accademico una giornata di presentazione favorendo l'incontro dei neoiscritti e dei laureandi con le figure professionali tradizionali (docenti delle scuole e presidi) ma anche con chi ha sfruttato la preparazione sui testi classici per esercitare professioni dove la preparazione sui testi classici è stata fondamentale per acuire capacità di comunicazione e intuizione (giornalisti, scrittori, registi di cinema e televisivi).

Per conoscere le iniziative organizzate dal CdS in questi anni si può aprire il link <http://www.news.unina.it/cerca.jsp> (funzione

cerca-anche in tutti gli articoli- voce: Squillante).

Il CdS, inoltre, partecipa attivamente a tutte le iniziative del Centro di Orientamento della Facoltà di Lettere e Filosofia. I docenti del Corso di Studio sono, inoltre, tradizionalmente impegnati a far interagire con l'attività didattica l'impostazione e gli sviluppi delle loro ricerche, pregresse e in corso d'opera, testimoniate nelle forme istituzionali; nella dinamica dei moduli didattici è comunque frequentemente previsto l'affiancamento alle lezioni frontali di occasioni seminariali con la partecipazione di studiosi italiani e stranieri di altri atenei e/o centri di ricerca. Inoltre, la presenza nell'ambito del Corso di Studio in Lettere Classiche di docenti impegnati nel dottorato di ricerca di Filologia classica, cristiana e medioevale-umanistica, greca e latina', e nel corso di Perfezionamento Forme letterarie tra antico e moderno'(con sede amministrativa presso l'Ateneo di Napoli Federico II) garantisce la frequente realizzazione presso l'Ateneo di ulteriori seminari e convegni nazionali e internazionali a cui potranno proficuamente partecipare gli studenti del Corso di laurea. Molti dei docenti del Corso di laurea collaborano alla pubblicazione di importanti riviste di Filologia classica quali Bollettino di studi Latini, Koinonia, Vichiana, Voces.

Un gruppo di docenti partecipa inoltre attivamente a ricerche internazionali collaborando come membro del Consiglio scientifico dell'«Istituto papirologico G. Vitelli alle ricerche del Centro studi sui papiri e i documenti antichi

QUADRO B6

Opinioni studenti

23/09/2015

E' aumentato l'interesse degli studenti nei riguardi della valutazione tant'è che è aumentato il numero delle schede compilate. Il livello di soddisfazione espresso dagli studenti frequentanti nei riguardi della didattica a.a. 2014/15 è stato per quasi tutte le voci superiore alla media di Ateneo in particolare per le spiegazioni fornite dai docenti, relativamente alle spiegazioni, ai programmi e agli obiettivi dell'insegnamento. ai carichi didattici, riguardo l'organizzazione complessiva degli insegnamenti. Molto alto è l'interesse per gli argomenti trattati dai singoli insegnamenti così come lo è il grado complessivo di soddisfazione. Le valutazioni più alte sono state date per la chiarezza espositiva, per l'abitudine dei docenti a stimolare l'interesse degli studenti, per la correttezza nel rispettare orari e durata delle lezioni. reperibilità per chiarimenti e spiegazioni per la qualità e l'abbondanza del materiale didattico fornito, per l'attenzione ai problemi che gli vengono segnalati dagli studenti. La percentuale dei giudizi positivi è aumentata rispetto all'anno accademico precedente. I dati sono riportati nel link sottostante.

Descrizione link: Sito del Nucleo di Valutazione di Ateneo

Link inserito:

[http://www.unina.it/ateneo/organigramma/nucleo-di-valutazione?p\\_p\\_id=101\\_INSTANCE\\_OHqYLoUn2RPv&p\\_p\\_lifecycle=0&p\\_p\\_stat](http://www.unina.it/ateneo/organigramma/nucleo-di-valutazione?p_p_id=101_INSTANCE_OHqYLoUn2RPv&p_p_lifecycle=0&p_p_stat)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: VALUTAZIONE DELLA DIDATTICA A.A. 2014-2015 DSU

QUADRO B7

Opinioni dei laureati

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II  
DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI  
allegato al PG/2016/0008563 del 28/01/2016  
Firmatari: MASSIMILLA EDOARDO, COZZOLINO Patrizia

L'Università Federico II rileva annualmente i giudizi dei laureandi sulla qualità della didattica e dei servizi dell'Ateneo, somministrando agli studenti che presentano domanda di laurea un questionario che viene proposto dal 2006 in modalità on-line da compilarsi obbligatoriamente per poter accedere all'iscrizione alla sessione di laurea, Per le statistiche di ingresso dei laureati nel mondo del lavoro è indicato il link che trasferisce al sito di Alma Laures, consorzio a cui la Federico II aderisce, dove gli utenti possono reperire utili informazioni sull'accesso dei laureati al mondo del lavoro.

Descrizione link: Sito Almalaurea

Link inserito: <http://www.almalaurea.it/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Almalaurea - Profilo dei laureati maggio 2015 Lettere Classiche





## QUADRO C1

### Dati di ingresso, di percorso e di uscita

23/09/2015

#### ISCRITTI E IMMATRICOLATI

Gli immatricolati sono cresciuti rispetto all'anno precedente da 77 a 80

#### CARATTERISTICHE DEGLI STUDENTI IN INGRESSO

Nel 2014/15 il 100% degli studenti immatricolati proviene dai licei classici, scientifici e linguistici. Non ci sono studenti provenienti dagli istituti tecnici o professionali.

#### REGOLARITÀ NEGLI STUDI

Il 34.6% è in corso. La durata degli studi in anni è di 3.6. Il ritardo alla laurea è stato in anni di 0.6.

#### STUDENTI CHE LASCIANO TRA 1° E 2° ANNO

Il nr dei passaggi e trasferimenti è diminuito rispetto al precedente aa passando dal 20.78% al 6.25%. Allo stesso modo è diminuito il nr degli studenti che hanno abbandonato al II anno passando da 68 (su 77 iscritti a 59 su 68 iscritti).

#### CFU CONSEGUITI AL PRIMO ANNO

Mentre è diminuita la percentuale degli studenti che hanno acquisito da 21 a 40 CFU passando dal 52.94% dell'anno precedente al 30.51% è aumentata la percentuale degli studenti che hanno acquisito 41 o più cfu passando dal 39.71% al 66.10%. E' aumentata anche la media crediti per studente passando da 44.47 a 45.97 superando di molto la media dei CdS simili in area umanistica che si attesta su 39.23

#### ESAMI SUPERATI E VOTO MEDIO PER CIASCUN INSEGNAMENTO

E quasi rimasto invariato il nr di studenti che hanno superato i singoli esami del I anno così come oscilla di poco il voto medio riportato nei singoli esami

#### LAUREATI IN CORSO

Si è laureato in corso il 46.81% nell'a.a. 2011/2012 mentre nel 2010/2011 si era laureato il 23.85%. La media dei laureati è di molto superiore a quella dei corsi simili che si attesta sul 43.43%.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Corso di Studi in cifre giugno 2015

## QUADRO C2

### Efficacia Esterna

23/09/2015

Negli ultimi anni è mutata la relazione tra umanisti e mondo del lavoro in conseguenza, soprattutto, di una progressiva crisi della professione di insegnante, tradizionalmente collegata alla Facoltà di Lettere e Filosofia. Il CdS in Lettere Classiche oltre a sollecitare i propri studenti a continuare nel percorso di studi per completare la propria preparazione come futuro docente, data la recente positiva svolta data dal TFA e dal concorso, cerca anche di valorizzare in modo propositivo il sapere umanistico che lo studente va acquisendo durante il percorso universitario coniugandolo con la flessibilità e duttilità, propria della formazione umanistica, per individuare quelle nicchie professionali emergenti che il mondo produttivo e professionale in continua

trasformazione offre.

La situazione dei laureati in Lettere Classiche è la seguente: la percentuale dei laureati in corso secondo i dati di ateneo tra il 2010/2011 e il 2011/2012 è rimasta invariata. Si attesta sul 24, 47% molto al di sopra della media dei corsi simili a cui è rapportata e che è attestata al 16,86%

Descrizione link: Sito di Almalaurea in cui è possibile reperire le notizie circa i rapporti del laureato con il mondo del lavoro

Link inserito: <http://WWW.ALMALAUREA.IT>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: condizione occupazionale dei laureati a APRILE 2015 - dati Almalaurea

QUADRO C3

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

23/09/2015

Si ricorda che per le convenzioni di tirocinio formativo e di orientamento ex art.18 legge n.196/97 e relativo decreto attuativo n.142 del 25/03/98.

Con l'art. 11 del D.L. 13 agosto 2011, n.138 (Livelli di tutela essenziali per l'attivazione dei tirocini), sono state introdotte alcune rilevanti novità in materia di tirocini: i tirocini formativi e di orientamento non curricolari non possono avere una durata superiore a 6 mesi, proroghe comprese, e possono essere promossi unicamente a favore di giovani neo-diplomati o neo-laureati entro e non oltre 12 mesi dal conseguimento del relativo titolo di studio.

In materia, la Circolare del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali n. 24 del 12/09/2011 ha fornito i primi chiarimenti al D.L. n. 138 del 13/08/2011, precisando che: i tirocini formativi e di orientamento non sono preclusi agli studenti, compresi laureandi, masterizzandi e dottorandi, a condizione tuttavia che vengano promossi dalle scuole e dalle Università e svolti all'interno del periodo di frequenza del relativo corso di studi o del corso di formazione anche se, non direttamente in funzione del riconoscimento dei crediti formativi.

Il Regolamento (Decreto interministeriale n.142 del 25/03/98) recante le norme di attuazione dei principi e dei criteri di cui all'art.18 della legge 24 giugno 1997, n.196 (cd. legge Treu), sui tirocini formativi e di orientamento, disciplina lo svolgimento dell'attività di tirocinio che ha la finalità di agevolare le scelte professionali mediante la conoscenza diretta del mondo del lavoro e di realizzare momenti di alternanza tra studio e lavoro, nell'ambito dei processi formativi. La suddetta norma indica le Università tra i soggetti promotori di tirocini formativi, consentendo alle medesime di avviare presso Aziende ed istituzioni, gli studenti universitari e neo-laureati. Attualmente il CdS non ha stages: la Commissione Di Coordinamento Didattico del CdS ha deciso di sollecitare i neo iscritti a provare l'esperienza dei tirocini praticandoli nell'ultimo anno.

Descrizione link: sito unina dei Tirocini

Link inserito: <http://www.tirocini.unina.it>



## QUADRO D1

### Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

21/05/2015

L'Università degli Studi di Napoli Federico II ha un'organizzazione articolata in organi di governo, strutture didattiche, scientifiche e amministrative, secondo il modello indicato nello Statuto emanato con D.R. n.1660 del 15 maggio 2012, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana n.132 del 08/06/2012 (aggiornato in base al DR/2013/653 del 20/02/2013)

Descrizione link: Sito del Presidio di Qualità dell'Ateneo

Link inserito: <http://www.pqaunina.it/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

## QUADRO D2

### Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

14/04/2014

L'Assicurazione della Qualità a livello del Corso di S è garantita

dai seguenti organi:

a)GRUPPO di AQ

Il Gruppo di Riesame, individuato dal Presidente del CdS che lo ha proposto al Consiglio di CdS, è stato costituito nel corso del Consiglio di Corso di Laurea del 14 febbraio 2013 ed è così composto:

Prof.ssa Marisa Squillante responsabile del riesame (Presidente del CDL)

Prof. Francesca Dovetto (Docente del CdS e Responsabile QA CdS)

Dott. Gianluca Del Mastro (Docente del CdS e Responsabile QA CdS)

All'interno del CdS ai componenti il gruppo AQ vengono attribuite mansioni e responsabilità specifiche per il rilevamento dei dati relativi al CdL e viene affidata l'elaborazione di documenti e di proposte tese al raggiungimento degli obiettivi di qualità individuati come essenziali per il CdS stesso.

Il Direttore del Dipartimento a cui afferisce il cdS cura la disponibilità di strumenti e di spazi per la didattica nonché di personale tecnico e amministrativo indispensabile al funzionamento ottimale delle attività didattiche e all'utilizzo delle strutture logistiche.

Il Referente del Corso di Studio, ovvero il Coordinatore facente funzione:

1. è responsabile della redazione della documentazione richiesta ai fini della assicurazione della qualità della formazione;
2. presidia il buon andamento dell'attività didattica, con poteri di intervento per azioni correttive a fronte di non conformità emergenti in itinere;
3. è responsabile della redazione del documento di Riesame annuale sottoposto all'approvazione del Collegio dei Corsi di Studio

in cui si relaziona sugli interventi correttivi adottati durante l'anno accademico e sugli effetti delle azioni correttive adottate a valle

dei Riesami degli anni precedenti e si propone l'adozione di eventuali modifiche al Corso di Studio.

b) COMMISSIONE PARITETICA DOCENTI-STUDENTI

Composizione: in via di costituzione

Attività:

Adeguate e documentata relazione annuale di controllo e di indirizzo dell'Assicurazione della Qualità da cui risultano pareri, raccomandazioni e indicazioni nel confronti del Presidio di Qualità e degli organi di governo dell'Ateneo, che sulla base di esse mettono in atto adeguate misure migliorative.

In particolare, la Commissione (come da statuto), in stretta interdipendenza con il Gruppo AQ:

- a) monitora l'offerta formativa, la qualità della didattica e quella dei servizi erogati agli studenti nell'ambito del Dipartimento;
- b) individua indicatori per la valutazione della qualità e dell'efficacia dell'attività didattica e di servizio agli studenti, proponendoli al Nucleo di Valutazione;
- c) formula pareri sull'attivazione e soppressione dei corsi di studio;
- d) svolge funzioni di osservatorio permanente sulle attività di orientamento, di tutorato e di mobilità studentesca.

I risultati delle sue attività costituiscono la fonte dei report per il Nucleo di Valutazione.

La Commissione si riunisce a cadenza trimestrale

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Descrizione delle funzioni degli attori della qualità del CdS

QUADRO D3

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

14/05/2014

I Gruppi di Riesame dei Corsi di Studio provvedono, con congruo anticipo rispetto alle scadenze stabilite, a definire il Rapporto di Riesame che viene sottoposto all'approvazione prima della Commissione Didattica del Corso di Studio e e poi del Consiglio di Dipartimento. Successivamente i Rapporti di Riesame vengono esaminati dal Presidio di Qualità che provvede a segnalare eventuali necessità di revisione ed approfondimento. In caso di necessità di revisione i Gruppi di Riesame provvedono alla revisione dei RAR che vengono poi nuovamente sottoposti all'approvazione della Commissione Didattica del Corso di Studio e del Consiglio di Dipartimento. Successivamente i Rapporti di Riesame vengono inoltrati agli Organi di Ateneo.

QUADRO D4

Riesame annuale

Il gruppo di lavoro prenderà in esame, appena resa pubblica, la relazione del Nucleo di Valutazione trasmessa dall'Ateneo al Ministero con scadenza usualmente prevista per il mese di aprile.

Una volta che si siano rilevati i punti sui quali è necessario ipotizzare un intervento il gruppo di lavoro programmerà entro la fine del periodo dell'erogazione della didattica una discussione a livello del Consiglio del CdS e di Consiglio di Dipartimento in modo che entro la fine del mese di luglio sia possibile pervenire a proposte di intervento da applicare già nel corso del successivo a.a. Accanto a questa prima fase di intervento con i medesimi tempi si verificheranno i risultati conseguiti con gli interventi messi in opera nell'anno immediatamente precedente in modo da valutare se si possano ritenere definitivamente sanate le difficoltà ovvero siano da ipotizzare nuovi diversi correttivi

QUADRO D5

Progettazione del CdS

QUADRO D6

Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio





## Informazioni generali sul Corso di Studi

<b>Università</b>	Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"
<b>Nome del corso</b>	Lettere Classiche
<b>Classe</b>	L-10 - Lettere
<b>Nome inglese</b>	Classics
<b>Lingua in cui si tiene il corso</b>	italiano
<b>Eventuale indirizzo internet del corso di laurea</b>	<a href="http://studiumanistici.dip.unina.it/it/didattica/corsi-di-laurea/">http://studiumanistici.dip.unina.it/it/didattica/corsi-di-laurea/</a>
<b>Tasse</b>	<a href="http://www.unina.it/didattica/sportello-studenti/guide-dello-studente">http://www.unina.it/didattica/sportello-studenti/guide-dello-studente</a>
<b>Modalità di svolgimento</b>	convenzionale

## Titolo Multiplo o Congiunto

Non sono presenti atenei in convenzione

## Referenti e Strutture

<b>Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS</b>	SQUILLANTE Marisa
<b>Organo Collegiale di gestione del corso di studio</b>	Commissione Didattica del Corso di Studio
<b>Struttura didattica di riferimento</b>	Studi Umanistici

## Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD	Incarico didattico
1.	ABBAMONTE	Giancarlo	L-FIL-LET/05	RU	1	Base/Caratterizzante	1. FILOLOGIA CLASSICA
2.	BIUNDO	Raffaella	L-ANT/03	RU	1	Base/Caratterizzante	1. STORIA ROMANA

3.	BORGO	Antonella	L-FIL-LET/04	PA	1	Base/Caratterizzante	1. LETTERATURA LATINA 1
4.	DOVETTO	Francesca Maria	L-LIN/01	PA	.5	Base/Caratterizzante	1. GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA
5.	FEDERICO	Eduardo	L-ANT/02	RU	1	Base/Caratterizzante	1. STORIA GRECA
6.	FICCA	Flaviana	L-FIL-LET/04	PA	1	Base/Caratterizzante	1. STORIA DELLA LINGUA LATINA (Parte 1) 2. STORIA DELLA LINGUA LATINA (Parte 2)
7.	GRISOLIA	Raffaele	L-FIL-LET/02	RU	.5	Base/Caratterizzante	1. LETTERATURA GRECA 1 (Parte 1)
8.	IACONO	Antonietta	L-FIL-LET/08	RU	1	Caratterizzante	1. LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA
9.	LAMAGNA	Mario	L-FIL-LET/02	RU	1	Base/Caratterizzante	1. STORIA DELLA LINGUA GRECA 2. LETTERATURA GRECA 1 (Parte 2)
10.	MASSIMILLA	Giulio	L-FIL-LET/02	PA	.5	Base/Caratterizzante	1. LETTERATURA GRECA 2
11.	MESSERI	Gabriella	L-ANT/05	PO	1	Caratterizzante	1. PAPIROLOGIA
12.	PALUMBO	Lidia	M-FIL/07	PA	.5	Base	1. STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA
13.	PISCITELLI	Teresa	L-FIL-LET/06	PA	.5	Caratterizzante	1. LETTERATURA CRISTIANA ANTICA
14.	RAUSA	Federico	L-ANT/07	PA	1	Caratterizzante	1. ARCHEOLOGIA CLASSICA
15.	SQUILLANTE	Marisa	L-FIL-LET/04	PO	.5	Base/Caratterizzante	1. LETTERATURA LATINA 2
16.	VALENTI	Rossana	L-FIL-LET/04	PA	.5	Base/Caratterizzante	1. DIDATTICA DEL LATINO

requisito di docenza (numero e tipologia) verificato con successo!

requisito di docenza (incarico didattico) verificato con successo!

Rappresentanti Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
Cecere	Carolina		
Ruffini	Silvio		

### Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
Dott Del Mastro	Gianluca (Docente del CdS e Responsabile QA CdS)
Prof. Squillante	Marisa (Responsabile del riesame e Coordinatore del CdS)
Prof. Dovetto	Francesca (Responsabile QA CdS e Docente del CdS)

### Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL
DOVETTO	Francesca Maria	
PALMENTIERI	Stefania	
LAMAGNA	Mario	
DE CAPRIO	Chiara	
MILO	Daniela	
ABBAMONTE	Giancarlo	
DEL MASTRO	Gianluca	

### Programmazione degli accessi

Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	No

### Sedi del Corso

<b>Sede del corso: Via porta di Massa 1 80133 - NAPOLI</b>	
Organizzazione della didattica	semestrale
Modalità di svolgimento degli insegnamenti	Convenzionale
Data di inizio dell'attività didattica	01/10/2015
Utenza sostenibile ( <b>immatricolati previsti</b> )	120

## Eventuali Curriculum

Non sono previsti curricula





## Altre Informazioni

<b>Codice interno all'ateneo del corso</b>	N59
<b>Massimo numero di crediti riconoscibili</b>	12 DM 16/3/2007 Art 4 <a href="#">Nota 1063 del 29/04/2011</a>
<b>Corsi della medesima classe</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Corso di laurea in Lettere moderne <i>approvato con D.M. del 13/05/2008</i></li></ul>
<b>Numero del gruppo di affinità</b>	1

## Date delibere di riferimento

<b>Data del decreto di accreditamento dell'ordinamento didattico</b>	15/06/2015
Data di approvazione della struttura didattica	18/09/2014
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	22/04/2008
Data della relazione tecnica del nucleo di valutazione	28/01/2008
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	17/07/2014 -
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	

## Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione - Ordinamento Didattico

Il corso di laurea in Lettere Classiche, proposto con la stessa denominazione, appartiene alla facoltà di Lettere e Filosofia. La facoltà nell'anno accademico 2007-2008 si articola in 9 corsi di laurea e 9 corsi di laurea specialistica. Ai sensi del D.M.270/2004 propone 9 corsi di laurea e 9 lauree magistrali.

Alla luce delle procedure di valutazione delineate nella parte generale e successivamente alle integrazioni richieste, il Nucleo ha rilevato per questo corso di laurea l'aderenza alle disposizioni normative in merito alla correttezza della progettazione e al contributo alla razionalizzazione e alla qualificazione dell'offerta formativa. In particolare le integrazioni richieste, rispetto alla prima formulazione del progetto, erano riferite a: 1) criteri seguiti nella trasformazione del corso da ordinamento 509 a 270; 2) sbocchi occupazionali e professionali.

## Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione - Scheda SUA

Il corso di laurea in Lettere Classiche, proposto con la stessa denominazione, appartiene alla facoltà di Lettere e Filosofia. La facoltà nell'anno accademico 2007-2008 si articola in 9 corsi di laurea e 9 corsi di laurea specialistica. Ai sensi del D.M.270/2004 propone 9 corsi di laurea e 9 lauree magistrali.

Alla luce delle procedure di valutazione delineate nella parte generale e successivamente alle integrazioni richieste, il Nucleo ha rilevato per questo corso di laurea l'aderenza alle disposizioni normative in merito alla correttezza della progettazione e al contributo alla razionalizzazione e alla qualificazione dell'offerta formativa. In particolare le integrazioni richieste, rispetto alla prima formulazione del progetto, erano riferite a: 1) criteri seguiti nella trasformazione del corso da ordinamento 509 a 270; 2) sbocchi occupazionali e professionali.

## Motivi dell'istituzione di più corsi nella classe

Nella classe di laurea L-10 si istituiscono il corso di laurea in Lettere Classiche ed il corso di laurea in Lettere moderne, differenziati tra loro per oltre quaranta crediti. I due corsi di laurea con metodologie attente a diverse problematiche si concentrano sull'insegnamento di contenuti disciplinari ampiamente differenziati, pur nel quadro di una comune prospettiva umanistica.

Il Corso di laurea in Lettere Classiche prepara i futuri laureati ad una specifica competenza negli studi linguistici, filologici e letterari inerenti l'Antichità greca e latina e fornisce le conoscenze essenziali della cultura letteraria, storica, filosofica ed artistica dell'età greca e romana.

Il corso di laurea in Lettere Moderne prepara i futuri laureati a una specifica competenza nei settori degli studi storici, letterari, filologici, linguistici, geografici in riferimento allo sviluppo diacronico e alle caratteristiche delle vicende storiche e culturali dell'area italiana, anche inserite in una prospettiva europea, con riferimento a un arco temporale che dalla latinità giunge fino all'epoca contemporanea.

In conclusione, solo se i due corsi sono diversificati, si garantisce agli studenti un adeguato approfondimento dei contenuti disciplinari specifici dei singoli corsi.

## Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento

Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2013	181502304	<b>ARCHEOLOGIA CLASSICA</b>	L-ANT/07	<b>Docente di riferimento</b> Federico RAUSA <i>Prof. IIa fascia</i> <i>Università degli Studi di NAPOLI</i> <i>"Federico II"</i>	L-ANT/07	60
2	2013	181502306	<b>DIDATTICA DEL GRECO</b>	L-FIL-LET/02	Giovan Battista D'ALESSIO <i>Prof. Ia fascia</i> <i>Università degli Studi di NAPOLI</i> <i>"Federico II"</i>	L-FIL-LET/05	60
3	2013	181502307	<b>DIDATTICA DEL LATINO</b>	L-FIL-LET/04	<b>Docente di riferimento (peso .5)</b> Rossana VALENTI <i>Prof. IIa fascia</i> <i>Università degli Studi di NAPOLI</i> <i>"Federico II"</i>	L-FIL-LET/04	60
4	2014	181505315	<b>FILOLOGIA CLASSICA</b>	L-FIL-LET/05	<b>Docente di riferimento</b> Giancarlo ABBAMONTE <i>Ricercatore</i> <i>Università degli Studi di NAPOLI</i> <i>"Federico II"</i>	L-FIL-LET/05	60
5	2013	181502308	<b>GEOGRAFIA</b>	M-GGR/01	Stefania PALMENTIERI <i>Ricercatore</i> <i>Università degli Studi di NAPOLI</i> <i>"Federico II"</i>	M-GGR/01	60
6	2013	181502309	<b>GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA</b>	L-LIN/01	<b>Docente di riferimento (peso .5)</b> Francesca Maria DOVETTO <i>Prof. IIa fascia</i>	L-LIN/01	60

7	2013	181502311	<b>LETTERATURA CRISTIANA ANTICA</b>	L-FIL-LET/06	<i>Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"</i> <b>Docente di riferimento (peso .5)</b> Teresa PISCITELLI <i>Prof. IIa fascia Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"</i>	L-FIL-LET/06	60
8	2015	181510182	<b>LETTERATURA GRECA 1 (Parte 1)</b> (modulo di LETTERATURA GRECA 1)	L-FIL-LET/02	<b>Docente di riferimento (peso .5)</b> Raffaele GRISOLIA <i>Ricercatore Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"</i>	L-FIL-LET/02	30
9	2015	181510183	<b>LETTERATURA GRECA 1 (Parte 2)</b> (modulo di LETTERATURA GRECA 1)	L-FIL-LET/02	<b>Docente di riferimento</b> Mario LAMAGNA <i>Ricercatore Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"</i>	L-FIL-LET/02	30
10	2014	181505316	<b>LETTERATURA GRECA 2</b>	L-FIL-LET/02	<b>Docente di riferimento (peso .5)</b> Giulio MASSIMILLA <i>Prof. IIa fascia Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"</i>	L-FIL-LET/02	60
11	2015	181510184	<b>LETTERATURA ITALIANA 1 (Parte 1)</b> (modulo di LETTERATURA ITALIANA I)	L-FIL-LET/10	Adriana MAURIELLO <i>Prof. IIa fascia Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"</i>	L-FIL-LET/10	30
12	2015	181510186	<b>LETTERATURA ITALIANA 1 (Parte 2)</b> (modulo di LETTERATURA ITALIANA I)	L-FIL-LET/10	Francesco Paolo BOTTI <i>Prof. IIa fascia Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"</i> Daniela DE LISO <i>Ricercatore</i>	L-FIL-LET/10	30

13	2014	181505317	<b>LETTERATURA ITALIANA 2</b>	L-FIL-LET/10	<i>Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"</i>	L-FIL-LET/10	30
					<b>Docente di riferimento</b>		
					Antonella BORGIO		
14	2015	181510187	<b>LETTERATURA LATINA 1</b>	L-FIL-LET/04	<i>Prof. IIa fascia Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"</i>	L-FIL-LET/04	60
					<b>Docente di riferimento (peso .5)</b>		
					Marisa		
15	2014	181505318	<b>LETTERATURA LATINA 2</b>	L-FIL-LET/04	SQUILLANTE <i>Prof. Ia fascia Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"</i>	L-FIL-LET/04	60
					<b>Docente di riferimento</b>		
					Antonietta		
16	2013	181502312	<b>LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA</b>	L-FIL-LET/08	IACONO <i>Ricercatore Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"</i>	L-FIL-LET/08	60
					Chiara DE		
					CAPRIO		
17	2015	181510188	<b>LINGUISTICA ITALIANA</b>	L-FIL-LET/12	<i>Ricercatore Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"</i>	L-FIL-LET/12	60
					Gianluca DEL		
					MASTRO		
18	2013	181502314	<b>PALEOGRAFIA</b>	M-STO/09	<i>Ricercatore Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"</i>	L-ANT/05	60
					<b>Docente di riferimento</b>		
					Gabriella		
19	2013	181502315	<b>PAPIROLOGIA</b>	L-ANT/05	MESSERI <i>Prof. Ia fascia Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"</i>	L-ANT/05	60
					<b>Docente di riferimento (peso .5)</b>		
					Lidia PALUMBO		

**STORIA DELLA**

20	2014	181505319	<b>FILOSOFIA ANTICA</b>	M-FIL/07	<i>Prof. IIa fascia Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"</i>	M-FIL/07	30
21	2013	181502317	<b>STORIA DELLA LINGUA GRECA</b>	L-FIL-LET/02	<b>Docente di riferimento</b> Mario LAMAGNA <i>Ricercatore Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"</i>	L-FIL-LET/02	60
22	2013	181503320	<b>STORIA DELLA LINGUA LATINA (Parte 1)</b> (modulo di STORIA DELLA LINGUA LATINA)	L-FIL-LET/04	<b>Docente di riferimento</b> Flaviana FICCA <i>Prof. IIa fascia Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"</i>	L-FIL-LET/04	30
23	2013	181503321	<b>STORIA DELLA LINGUA LATINA (Parte 2)</b> (modulo di STORIA DELLA LINGUA LATINA)	L-FIL-LET/04	<b>Docente di riferimento</b> Flaviana FICCA <i>Prof. IIa fascia Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"</i>	L-FIL-LET/04	30
24	2015	181510116	<b>STORIA GRECA</b>	L-ANT/02	<b>Docente di riferimento</b> Eduardo FEDERICO <i>Ricercatore Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"</i>	L-ANT/02	60
25	2014	181505320	<b>STORIA ROMANA</b>	L-ANT/03	<b>Docente di riferimento</b> Raffaella BIUNDO <i>Ricercatore Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"</i>	L-ANT/03	60

ore totali 1260



Offerta didattica programmata

**Attività di base**

**ambito: Letteratura italiana** **CFU CFU Rad**  
 intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'ambito 6 6 - 6

**gruppo settore**

**B11** L-FIL-LET/10 Letteratura italiana  
*LETTERATURA ITALIANA 2 (2 anno) - 6 CFU* 6 - 6

**ambito: Filologia, linguistica generale e applicata** **CFU CFU Rad**  
 intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'ambito 24 24 - 24

**gruppo settore**

**B21** L-FIL-LET/05 Filologia classica  
*FILOLOGIA CLASSICA (2 anno) - 12 CFU* 12 - 12

**B22** L-FIL-LET/12 Linguistica italiana  
*LINGUISTICA ITALIANA (1 anno) - 12 CFU* 12 - 12

**ambito: Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia** **CFU CFU Rad**  
 intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'ambito 12 12 - 12

**gruppo settore**

**B31** M-GGR/01 Geografia  
*GEOGRAFIA (3 anno) - 12 CFU* 12 - 12

**ambito: Lingue e letterature classiche** **CFU CFU Rad**  
 intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'ambito 48 48 - 48

**gruppo settore**

**B41** L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina  
*LETTERATURA LATINA 1 (1 anno) - 12 CFU*  
*LETTERATURA LATINA 2 (2 anno) - 12 CFU*  
 L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca  
*LETTERATURA GRECA 1 (1 anno) - 12 CFU*  
*LETTERATURA GRECA 1 (Parte 1) (1 anno) - 6 CFU*  
*LETTERATURA GRECA 1 (Parte 2) (1 anno) - 6 CFU*  
*LETTERATURA GRECA 2 (2 anno) - 12 CFU* 48 - 48

**Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle attività di base: 90 minimo da D.M. 42**

**Totale attività di Base** 90 90 - 90

**Attività caratterizzanti settore** **CFU CFU CFU**  
**Ins Off Rad**  
 L-FIL-LET/10 Letteratura italiana

Letterature moderne	<i>LETTERATURA ITALIANA 1 (Parte 1) (1 anno) - 6 CFU</i>	24	12	12 - 12
	<i>LETTERATURA ITALIANA I (1 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>LETTERATURA ITALIANA 1 (Parte 2) (1 anno) - 6 CFU</i>			
	L-LIN/01 Glottologia e linguistica			
	<i>GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA (3 anno) - 12 CFU</i>			
	L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica			
	<i>LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA (3 anno) - 12 CFU</i>			
	L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina			
	<i>FILOLOGIA BIZANTINA (3 anno) - 12 CFU</i>			
	L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica			
	<i>LETTERATURA CRISTIANA ANTICA (3 anno) - 12 CFU</i>			
Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina	120	12	12 - 12
	<i>DIDATTICA DEL LATINO (3 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>STORIA DELLA LINGUA LATINA (3 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>STORIA DELLA LINGUA LATINA (Parte 1) (3 anno) - 6 CFU</i>			
	<i>STORIA DELLA LINGUA LATINA (Parte 2) (3 anno) - 6 CFU</i>			
	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca			
	<i>DIDATTICA DEL GRECO (3 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>STORIA DELLA LINGUA GRECA (3 anno) - 12 CFU</i>			
	L-ANT/05 Papirologia			
	<i>PAPIROLOGIA (3 anno) - 12 CFU</i>			
	L-ANT/03 Storia romana			
Storia, archeologia e storia dell'arte	<i>STORIA ROMANA (2 anno) - 12 CFU</i>	24	24	24 - 24
	L-ANT/02 Storia greca			
	<i>STORIA GRECA (1 anno) - 12 CFU</i>			

**Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 48 (minimo da D.M. 48)**

<b>Totale attività caratterizzanti</b>			48	48 - 48
<b>Attività affini</b>	<b>settore</b>	<b>CFU Ins</b>	<b>CFU Off</b>	<b>CFU Rad</b>
	L-ANT/07 Archeologia classica			
	<i>ARCHEOLOGIA CLASSICA (3 anno) - 12 CFU</i>			
Attività formative affini o integrative	M-FIL/07 Storia della filosofia antica	18	18	18 - 18 min 18
	<i>STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA (2</i>			

<b>Totale attività Affini</b>		18	18 - 18
<b>Altre attività</b>		<b>CFU</b>	<b>CFU Rad</b>
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	4	4 - 4
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c -			
	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Abilità informatiche e telematiche	2	2 - 2
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
<b>Totale Altre Attività</b>		24	24 - 24
<b>CFU totali per il conseguimento del titolo 180</b>			
<b>CFU totali inseriti</b>	180	180	180





Comunicazioni dell'ateneo al CUN

Note relative alle attività di base

Note relative alle altre attività

Motivazioni dell'inserimento nelle attività affini di settori previsti dalla classe  
o Note attività affini

Il Consiglio del corso di laurea in Lettere Classiche ha ritenuto di inserire i settori scientifici disciplinari L-ANT/04, L-ANT/07, L-ANT/08 L-ANT/09, L-ANT/10; M-FIL/07 L-FIL-LET/01 al fine di ampliare le conoscenze relative alle discipline archeologiche e filosofiche, particolarmente utili agli studenti per approfondire le materie in oggetto e completare il profilo professionalizzante del percorso didattico.

Note relative alle attività caratterizzanti

La proposta di modifica dell'ordinamento didattico per l'anno accademico 2015-2016 formulata dal GRIE in occasione della riunione dello stesso tenutasi in data 10.07.2014 consiste nell'inserire nell'offerta didattica del CdS in Lettere Classiche l'insegnamento di Storia della Filologia e della Tradizione classica (L-FIL-LET/05) 12 CFU, tra gli insegnamenti a scelta del gruppo dei caratterizzanti del III anno. In effetti si tratta di disciplina altamente formativa per il laureando in quanto segue il passaggio dal mondo classico a quello moderno ripercorrendo la storia della cultura classica.

Attività di base

intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'ambito 6 6

Gruppo	Settore	min	max
B11	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	6	6

**ambito: Filologia, linguistica generale e applicata**

**CFU**

intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'ambito 24 24

Gruppo	Settore	min	max
B21	L-FIL-LET/05 Filologia classica	12	12
B22	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana L-LIN/01 Glottologia e linguistica	12	12

**ambito: Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia**

**CFU**

intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'ambito 12 12

Gruppo	Settore	min	max
B31	M-GGR/01 Geografia	12	12

**ambito: Lingue e letterature classiche**

**CFU**

intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'ambito 48 48

Gruppo	Settore	min	max
B41	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina	48	48

**Minimo di crediti riservati dall'ateneo** minimo da D.M. 42:

90

## Attività caratterizzanti

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Letterature moderne	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	12	12	-
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea			
	L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana			
Filologia, linguistica e letteratura	L-ANT/05 Papirologia	12	12	-
	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca			
	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina			
	L-FIL-LET/05 Filologia classica			
	L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica			
	L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina			
	L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica			
	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana			
	L-LIN/01 Glottologia e linguistica			
	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese			
L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola				
L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese				
L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca				
M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia				
M-STO/09 Paleografia				
Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ANT/02 Storia greca	24	24	-
	L-ANT/03 Storia romana			
	M-STO/01 Storia medievale			
	M-STO/04 Storia contemporanea			
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo</b> minimo da D.M. 48:		48		
<b>Totale Attività Caratterizzanti</b>				48 - 48

## Attività affini

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
	L-ANT/04 - Numismatica			

Attività formative affini o integrative	L-ANT/07 - Archeologia classica			
	L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale			
	L-ANT/09 - Topografia antica	18	18	18
	L-ANT/10 - Metodologie della ricerca archeologica			
	L-FIL-LET/01 - Civiltà egee			
	M-FIL/07 - Storia della filosofia antica			

**Totale Attività Affini** 18 - 18

## Altre attività

ambito disciplinare		CFU min	CFU max
A scelta dello studente		12	12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	4	4
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	-
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	2	2
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-

**Totale Altre Attività** 24 - 24

## Riepilogo CFU

**CFU totali per il conseguimento del titolo**

**180**

Range CFU totali del corso

180 - 180

