

**Relazione sull'attività scientifica svolta durante l'anno sabbatico (AA 2014-2015)
della Prof.ssa Silvia Disegni**

a) Le principali ricerche, condotte prevalentemente a Parigi (Bibliothèque Nationale de France, Archives Nationales, Bibliothèque de l'Arsenal,...) hanno portato

1- alla preparazione dell'edizione del *Bachelier* di Jules Vallès (Paris, ed. Garnier Flammarion), da consegnare entro la fine del mese di novembre (pub. prevista nel 2016);

2- a quella dell'*Insurgé* di Jules Vallès (Paris, ed. Garnier Flammarion) in via di compimento;

3- alla preparazione della pubblicazione di una raccolta di saggi e articoli di stampa dello stesso autore (Paris, ed. Garnier Flammarion) .

b) Sono stati consegnati inoltre i seguenti saggi, tutti in corso di stampa (pubblicazione prevista nel 2016):

1- *La Parisienne dans l'œuvre de Jules Vallès : reportage et fantasme* in *La Parisienne dans la littérature française du XIXe siècle* (dir. Anne-Simone et Pierre Dufief), Presses Universitaires de Rennes ;

2- *Le poème en prose dans le Journal des Goncourt* in *Goncourt diaristes* (dir. Pierre Dufief), Paris, Champion ;

3- **Le voci enciclopediche** : 1- *Jules Vallès* ; 2- *Censure* ; 3- *Mise à l'Index* ; 4- *Autobiographie* in *Dictionnaire des naturalistes* (dir. Colette Becker et Pierre Dufief), Paris, Champion ;

4 - **La nota di lettura** : Corinne Saminadayar Perrin, *Jules Vallès*, Paris, Gallimard, 2013 in « Revue d'Histoire Littéraire de France », 4, 2015, p.1012-1014.

c) Intervento nella tavola rotonda organizzata durante la giornata internazionale di studio *Nelle pieghe della corrispondenza :Le lettere di Emile Zola alla moglie Alexandrine* (Università Roma III, Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere, 3 marzo 2015).

Napoli, 11 novembre 2015

