

Università degli Studi di Napoli Parthenope  
Via Acton 38 - Aula Magna  
**29 febbraio 2016 - h.9.30**



## *...scritture al femminile sul dolore, il piacere e la cura*

Il rapporto delle donne con il linguaggio e l'espressione di sé è stato per secoli un rapporto di esclusione reciproca. Eppure, paradossalmente, sono le donne ritenute "più capaci di raccontarsi", di riferire, di narrare e quindi di ripensare l'esperienza di vita soprattutto quando questa dà voce ad argomenti tradizionalmente "narrati al femminile" quali il piacere femminile, il dolore della perdita e il lutto, la cura.

Il seminario affronta questi temi attraverso "tre scritture al femminile": un romanzo, un saggio, una raccolta di poesie per addentrarsi in tre diverse cifre narrative alternativamente capaci di interpretare il confine tra *l'essere* e *il raccontarsi* al mondo allo scopo di rintracciare codici identitari possibili in un groviglio indissolubile di rappresentazioni di vite di gente comune straordinariamente ordinarie.

### *Programma*

#### *Saluti di apertura*

**Claudio Quintano**

Magnifico Rettore dell'Università di Napoli Parthenope

#### *Introducono:*

**Maria Luisa Iavarone e Elisa Frauenfelder**

#### *Intervengono:*

**Francesca Marone**

Docente Università di Napoli Federico II, autrice del volume "Le relazioni che curano", Pensa MultiMedia, 2014

**Mariastella Eisenberg**

Scrittrice, poetessa autrice del volume "Viaggi al fondo della notte", Oèdipus, 2015

**Antonella Cilento**

Scrittrice, autrice del volume "Lisario o il piacere infinito delle donne", Mondadori, 2014

#### *Discutono con*

**Antonia Cunti**, Docente Università Parthenope

**Fausta Sabatano**, Direttore scientifico del Centro Educativo "Regina Pacis"

**Simona Marino**, Consigliera Delegata per le Pari Opportunità, Comune di Napoli

*Con la partecipazione straordinaria dell'Attrice:*

**Rosaria De Cicco**

nell'interpretazione di brani e poesie scelte dai testi

*Accompagnamento musicale:*

Violino: **Isabella Parmiciano**

Violoncello: **Tina Pugliese**