



Corso di dottorato in Scienze storiche,
archeologiche e storico-artistiche (a.a. 2015-2016)

La grecità di Napoli antica: invenzioni e reinvenzioni

Modulo di lezioni
a cura di Eduardo Federico

Giovedì 14 gennaio 2016 ore 10.00-12.00

Lezione introduttiva

Origini, territorio, identità, ricezione: cenni di storia e storiografia su Napoli greca

Giovedì 21 gennaio 2016 ore 15.30-18.30

L'agonistica

Interverrà Elena Miranda

Mercoledì 27 gennaio 2016 ore 10.00-13.00

Memoria della città greca: elementi identitari e complessi archeologici

Interverrà Lucia Scatozza

Martedì 2 febbraio 2016 ore 10.00-13.00

Neapolis in età imperiale: tra amministrazione civica e organizzazione dei Sebastá

Interverrà Mauro De Nardis

Giovedì 11 febbraio 2016 ore 15.30-17.30

Evidenze letterarie di Neapolis/Parthenope nella prima età imperiale

Interverrà Claudio Buongiovanni

Martedì 16 febbraio 2016 ore 15.30-18.30

La fine del Medioevo a Napoli: gli Aragonesi e il mondo classico

Interverrà Giancarlo Abbamonte

Neapolis era nota ancora in età imperiale come una città greca: Strabone si meraviglia di come, pur ormai romanizzata, la città presentasse vive le tracce della cultura greca. Il modulo di lezioni intende concentrare l'attenzione su alcuni snodi storici, stagioni culturali o precisi ambiti da cui emergano la problematicità della "Greekness" neapolitana e le strategie culturali e retoriche che guidano il suo sempre vario riuso.

Biblioteca area umanistica - BRAU

Sala del Refettorio

Piazza Bellini, Napoli

