



SCRITTURE IN TRANSITO
*Tra letteratura
e cinema*

ASCOLTARE LO SGUARDO

Nel seminario "Scritture in transito tra letteratura e cinema", guidato da **SILVIA ACOCCELLA** (letteratura italiana contemporanea) con il supporto di **LUDOVICO BRANCACCIO** (montatore) e **WALTER MONTAGNA** (film-maker) si ricongiungeranno le immagini alla musica ascoltata, cercando una terza via tra suono diegetico ed extradiegetico. Si osserverà il valore aggiunto dell'illusione audiovisiva diventare struttura portante, persino patto segreto con lo spettatore quando, per *calamitazione spaziale*, il suono fuori campo passerà dalla buca allo schermo.

Venerdì 13 marzo
Aula Piovani
(ore 16-18)