



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI



dipartimento **studi umanistici**

GUIDA DELLO STUDENTE

A.A. 2015 / 2016

MANIFESTO DEGLI STUDI

A.A. 2015 - 2016

(ex D.M. 270/2004)

Corso di Studio Magistrale

in

LINGUE E LETTERATURE

MODERNE EUROPEE

Classe delle Lauree Magistrali in

Lingue e letterature moderne europee e americane

LM-37

Sommario	Da Pag.	A Pag.
Sede del Dipartimento di Studi Umanistici	3	3
I luoghi del Dipartimento di Studi Umanistici	4	4
Elenco dei docenti del Corso di Studio	5	5
Commissioni e Referenti	6	7
CAB Centro di Ateneo per le Biblioteche	8	8
BAU – Biblioteca di Area Umanistica	9	10
Collegamento WI-FI nella Federico II	11	12
Centro di Ateneo SInAPSi	13	14
Centro Linguistico di Ateneo CLA	15	15
Guide dello studente (parte Generale e pagamento Tasse)	16	16
UNINA Modulistica e F.A.Q.	16	16
Manifesto degli Studi AA 2015 / 2016	17	48
Quadro comune europeo di riferimento per le lingue	49	50
Programmazione AA 2015 / 2016	51	58
Riepilogo Alfabetico Attività / Insegnamenti AA 2015 / 2016	59	62
Programmi Attività / Insegnamenti AA 2015 / 2016	63	fine

**Sede
del
Dipartimento di Studi Umanistici**
DSU

80133 Napoli (NA)
Via Porta di Massa 1

Coordinate Geografiche

40° 59' 39.49" N
14° 15' 27.25" E

Sito WEB del Dipartimento
<http://studiumanistici.dip.unina.it/>

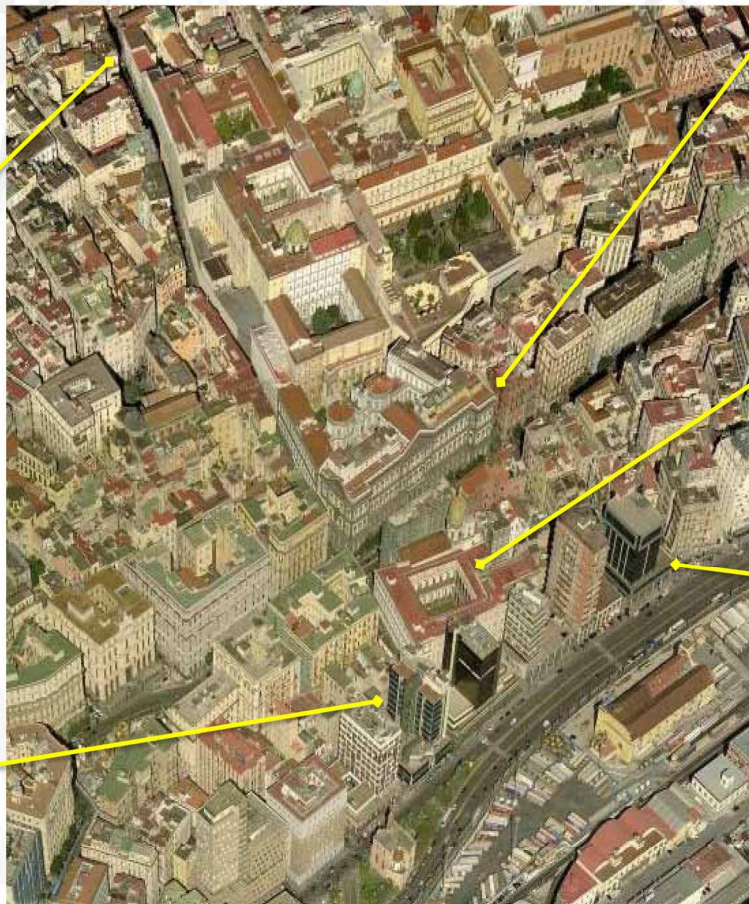


(immagini rielaborate tratte da **Google Street View**)



I LUOGHI DEL DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI

Università degli studi di Napoli Federico II
Sede Centrale - Corso Umberto I, 40



Via Mezzocannone, 16

Palazzo degli Uffici
Segreteria Studenti,
Area Didattica
Studi Umanistici
Via Giulio Cesare
Cortese, 29

Complesso
San Pietro martire
Via Porta di Massa, 1

Palazzo
Iniziativa Marina,
Via Nuova Marina, 33

(immagini rielaborate tratte da Google Maps)

**Elenco Docenti del Corso di Studio Magistrale
e
Membri della Commissione per il coordinamento Didattico del Corso di Studio Magistrale**

<i>Sabrina</i>	AULITTO	sabrina.aulitto@unina.it
<i>Giancarmine</i>	BONGO	giancarmine.bongo@unina.it
<i>Marcella</i>	CAMPANELLI	marcella.campanelli@unina.it
<i>Michela</i>	CENNAME	michela.cennamo@unina.it
<i>Anna Maria</i>	COMPAGNA	annamaria.compagna@unina.it
<i>Francesco Paolo</i>	DE CRISTOFARO	francescopaolo.decrisofaro@unina.it
<i>Silvia</i>	DISEGNI	silvia.disegni@unina.it
<i>Andrea</i>	D'ONOFRIO	andrea.donofrio@unina.it
<i>Paolo</i>	DONADIO	paolo.donadio@unina.it
<i>Flavia</i>	GHERARDI	flavia.gherardi@unina.it
<i>Patrizia</i>	GIULIANO	patrizia.giuliano@unina.it
<i>Bernhard Arnold</i>	KRUSE	bernhardarnold.kruse@unina.it
<i>Annamaria</i>	LAMARRA	annamaria.lamarra@unina.it
<i>Simona</i>	LEONARDI	simona.leonardi@unina.it
<i>Pietro</i>	MATURI	pietro.maturi@unina.it
<i>Salvatore</i>	MUSTO	salvatore.musto@unina.it
<i>Ugo Maria</i>	OLIVIERI	ugomaria.olivieri@unina.it
<i>Daniela</i>	PUOLATO	daniela.puolato@unina.it
<i>Michele</i>	STANCO	michele.stanco@unina.it

**Docenti che mutuano insegnamenti per il
CdSM in Lingue e Letterature Moderne Europee da altri CdSM**

Coordinatore della Commissione di coordinamento didattico del Corso di Studio

<i>Michela</i>	CENNAME	michela.cennamo@unina.it
----------------	---------	--------------------------

La Coordinatrice riceve gli Studenti per **problematiche di carattere generale inerenti il CdSM** in orario che è indicato nella pagina web del docente <https://www.docenti.unina.it/michela.cennamo>

**Commissione per il coordinamento didattico
del Corso di Studio Magistrale**

La Commissione per il coordinamento didattico è composta da tutti i docenti del CdSM.

**Valutazione carriere e coordinamento
e riconoscimento delle attività per ulteriori conoscenze**

<i>Ulrike</i>	BÖHMEL	bohmel@unina.it
<i>Flavia</i>	GHERARDI	flavia.gherardi@unina.it

**Commissione Orientamento (in ingresso)
ed attività tutoriali in itinere**

<i>Flavia</i>	GHERARDI	flavia.gherardi@unina.it
<i>Ugo Maria</i>	OLIVIERI	ugo.olivieri@unina.it

Coordinamento sedute di laurea

<i>Salvatore</i>	MUSTO	salvatore.musto@unina.it
<i>Francesco</i>	DE CRISTOFARO	daniela.puolato@unina.it

Referenti per ERASMUS

<i>Giancarmine</i>	BONGO	giancarmine.bongo@unina.it
<i>Daniela</i>	PUOLATO	daniela.puolato@unina.it

**Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'estero e
per Accordi per la Mobilità Internazionale degli Studenti**

<i>Silvia</i>	DISEGNI	silvia.disegni@unina.it
---------------	---------	-------------------------

Referente per Tirocini e Stage

<i>Patrizia</i>	GIULIANO	patrizia.giuliano@unina.it
<i>Paolo</i>	DONADIO	paolo.donadio@unina.it

Referente per l'Accompagnamento al lavoro (job placement)

Patrizia

GIULIANO

patrizia.giuliano@unina.it

Paolo

DONADIO

paolo.donadio@unina.it

Referente per l'inclusione

Adriana

VALERIO

avalerio@unina.it

Coordinamento Commissione Paritetica Studenti-Docenti

Francesco Paolo

DE CRISTOFARO

francescopaolo.decristofaro@unina.it

Michele

STANCO

michele.stanco@unina.it

Referenti per l'autovalutazione

Giancarmine

BONGO

giancarmine.bongo@unina.it

Bernhard Arnold

KRUSE

bernhardarnold.kruse@unina.it

Referenti per gli spazi e orari

Referente per gli appelli degli esami

Andrea

D'ONOFRIO

andrea.donofrio@unina.it

Patrizia

GIULIANO

patrizia.giuliano@unina.it

Rappresentante degli Studenti



CENTRO DI ATENEO PER LE BIBLIOTECHE
"Roberto Pettorino"



BIBLIOTECA DIGITALE DI ATENEO

<http://www.sba.unina.it/>

La Biblioteca Digitale dell'Università degli Studi di Napoli Federico II è curata dal *Centro di Ateneo per le Biblioteche "Roberto Pettorino"*.

È tra le più importanti d'Italia, con sottoscrizioni a più di 60 banche dati e ai più principali pacchetti di periodici scientifici presenti sul mercato, con un patrimonio complessivo di oltre 71.000 riviste consultabili per via elettronica e di 78.461 e-books.

Le pagine web del Centro di Ateneo per le Biblioteche consentono non solo l'accesso alle risorse digitali, ma anche a oltre 987.000 monografie a stampa, mappe, cd e dvd e oltre 21.200 riviste cartacee, attraverso il Catalogo Online di Ateneo (**OPAC**).

Il Centro di Ateneo per le Biblioteche (**CAB**) sostiene anche la diffusione ad accesso aperto delle pubblicazioni dei docenti e dei ricercatori dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, sia attraverso l'archivio istituzionale di Ateneo (**fedOA**), sia tramite i servizi **SeReNa** per la pubblicazione di riviste scientifiche liberamente consultabili in rete e **FedOAPress** per la pubblicazione di e-books ad accesso aperto.

La Biblioteca Digitale di Ateneo è liberamente accessibile all'interno della rete di ateneo e all'esterno tramite server proxy.

Le istruzioni sono pubblicate alla pagina:

<http://www.sba.unina.it/index.php?it/156/come-accedere-da-casa>



<http://www.sba.unina.it/index.php?it/156/come-accedere-da-casa&printPdf=1>



BRAU. BIBLIOTECA DI AREA UMANISTICA

Biblioteca di Area Umanistica

La **Biblioteca di Area Umanistica** è stata indicata come biblioteca di riferimento dal Dipartimento di Studi Umanistici.

È ospitata nel complesso monumentale di Sant'Antoniello, costituito dal Convento di Sant'Antoniello e da Palazzo Conca

(80138 Napoli, Piazza Vincenzo Bellini 56/57, tel. 081.2533948, <http://www.brau.unina.it>).

Latitudine: 40°51'00.9"N | Longitudine: 14°15'07.2"E

Ha un consistente patrimonio librario specializzato nei settori delle discipline umanistiche: letterature antiche e moderne, filologia classica e moderna, filosofia, religione, scienze sociali, storia, arte e archeologia.

Orario di apertura:

Lunedì - Venerdì: 09:00 – 19:00

Servizi offerti

Consultazione

Sono ammessi alla consultazione gli studenti e i docenti del Dipartimento di Studi Umanistici.

Sono altresì ammessi tutti gli utenti che ne facciano richiesta per la consultazione del materiale bibliografico e documentario non reperibile altrove.

Sono disponibili per la consultazione:

- enciclopedie, dizionari, repertori bibliografici.
- opere monografiche e libri di testo consigliati per gli esami
- periodici di area umanistica

Prestito

Il servizio di prestito, rinnovabile, ha la durata di 15 giorni ed è consentito a studenti, dottorandi, ricercatori e docenti del Dipartimento di Studi Umanistici.

Document Delivery

La Biblioteca offre un servizio di Document Delivery (ovvero ricerca ed invio dei documenti bibliografici richiesti).

Le richieste vanno inoltrate personalmente all'Ufficio periodici o via e-mail (brau@unina.it).

L'articolo verrà inviato per posta elettronica o l'utente verrà a ritirarlo presso la struttura. Il servizio di norma è gratuito, ma se la biblioteca fornitrice chiede un rimborso le spese sono a carico dell'utente.

Prestito interbibliotecario

Il servizio di prestito interbibliotecario viene erogato ai soli studenti e docenti del Dipartimento di Studi Umanistici, previo rilascio di una caparra di 15,00 euro per spese di ogni singolo prestito.

Dopo la restituzione del volume la differenza fra l'anticipo e le spese vive viene restituita all'utente.

Assistenza alla ricerca bibliografica

La biblioteca offre inoltre un servizio di assistenza alla ricerca bibliografica e al reperimento di monografie e articoli di periodici, attraverso la consultazione di **OPAC** (cataloghi online), banche dati e riviste in formato elettronico.

Il servizio, sui PC presenti in Biblioteca, è riservato agli utenti della Biblioteca ed è attivo in ogni settore.

Servizio di Fotoriproduzione

Presso la Biblioteca è a disposizione dell'utenza un servizio di fotoriproduzione dove è ammessa la riproduzione dei testi (periodici e monografie) nei limiti consentiti dalla legge ([Art. 171 e segg. della Legge 22 aprile 1941 n. 633](#)).

Tirocini e crediti formativi

Presso la Biblioteca è possibile svolgere attività di tirocinio intramoenia o extramoenia o acquisire crediti formativi, previo accordo con gli uffici competenti.

Dal sito <http://www.csi.unina.it>



Collegamento WI-FI nella Federico II

Il nostro ateneo ha avviato la realizzazione di una copertura di rete senza fili (wireless), nota come **Wi-Fi**, grazie al progetto denominato, appunto, **Wi-FED**, che prevede l'installazione di circa 560 antenne, ognuna delle quali a copertura di una zona circolare con un raggio che va dai 25 ai 40 metri, in funzione delle caratteristiche degli edifici.

Il totale delle antenne andrà a coprire le 13 facoltà della Federico II, ed in particolare gli spazi comuni messi a disposizione degli studenti.

Dopo aver realizzato una rete metropolitana con circa 10.000 punti rete "fissi" (wired), attualmente l'obiettivo è chiaramente quello di garantire la copertura su tutto l'Ateneo, limitatamente, però, alle aree comuni, essendo tutti gli studi e gli uffici già cablati.

Ogni punto di accesso può supportare mediamente 30 utenti simultanei, quindi ben 16.500 utenti possono contemporaneamente connettersi alla rete Wi-Fi e, tramite essa, alla rete di Ateneo e ad Internet, grazie ai servizi offerti in modo totalmente trasparente dal Consortium GARR, che gestisce la rete per la ricerca italiana.

Premesso che la casella di posta elettronica sul dominio **UNINA** è il requisito preliminare, per collegarsi è sufficiente:

- 1) **Attivare il servizio Wi-Fi**
- 2) **Configurare il proprio notebook per l'accesso Wi-Fi (dotato di scheda di rete wireless, interna o esterna)**



Clicca qui per scaricare il manuale istruzioni (771.38 KB)

<http://www.csi.unina.it/flex/cm/pages/ServeAttachment.php/L/IT/D/D.0024924683ceffbe78c9/P/BLOB%3AID%3D335>

Documenti, certificati e manuali

Connessione alla rete Wi-Fi_Unina

Se si dispone di un PC Windows che non si connette alla rete Wi-Fi_Unina è necessario **verificare di aver installato tutti gli aggiornamenti** (misura, tra l'altro, caldamente raccomandata per **evitare di collegare** alla rete Wi-Fi_UniNa dispositivi **vulnerabili** ad attacchi).

Se si dispone, invece, di altri sistemi operativi o dispositivi mobili per i quali non è previsto l'aggiornamento automatico della catena dei certificati, è necessario installare manualmente i seguenti due certificati:

<http://www.csi.unina.it/certificati>

 **Certificato UTN-USERFirst-Hardware (1.12 KB).**

<http://www.csi.unina.it/flex/cm/pages/ServeAttachment.php/L/IT/D/D.5783b5d4f1787fd262d6/P/BLob%3AID%3D51/E/cer>

 **Certificato Terena (1.15 KB).**

<http://www.csi.unina.it/flex/cm/pages/ServeAttachment.php/L/IT/D/D.dd5710f85b06ace4f3f1/P/BLob%3AID%3D51/E/cer>

** Per i PC equipaggiati con **Windows**, correttamente aggiornati, non è necessaria l'installazione dei certificati.*

 **Istruzioni per la connessione WI-FI per WinXP (771.39 KB)**

<http://www.csi.unina.it/flex/cm/pages/ServeAttachment.php/L/IT/D/D.d59109e3910044e1fef7/P/BLob%3AID%3D1117/E/pdf>

 **Istruzioni per la connessione WI-FI per Vista (930.92 KB)**

<http://www.csi.unina.it/flex/cm/pages/ServeAttachment.php/L/IT/D/D.397825ee00c736a7dc08/P/BLob%3AID%3D1117/E/pdf>

 **Istruzioni per la connessione WI-FI per Windows 7 (766.44 KB)**

<http://www.csi.unina.it/flex/cm/pages/ServeAttachment.php/L/IT/D/D.8b0a37cc7c6638763c29/P/BLob%3AID%3D1117/E/pdf>

Centro di Ateneo SInAPSi



SInAPSi è il Centro di Ateneo per tutti gli studenti che si sentono esclusi dalla vita universitaria a causa di disabilità, Disturbi Specifici dell'Apprendimento (dislessia, disgrafia, disortografia, discalculia) o difficoltà temporanee.

Offre servizi e sostiene iniziative per favorire la partecipazione di tutti gli studenti alla vita universitaria.

Collabora con le strutture dell'Ateneo per assicurare l'accessibilità degli ambienti.

Promuove e svolge attività di ricerca e di studio per migliorare l'inclusione degli studenti.

Per un primo appuntamento, **anche se ancora non iscritti**, è possibile rivolgersi agli operatori della **Sezione Accoglienza** in uno dei seguenti modi:

- telefonando al numero **081 679946** nei giorni
Lunedì, Martedì, Venerdì dalle ore 10:00 alle ore 12:00
e Giovedì dalle ore 11:00 alle ore 13:00
- inviando un fax al numero **081 676768**
- inviando una e-mail all'indirizzo accoglienza.sinapsi@unina.it

Le sedi:

☞ **Direzione e Segreteria Amministrativa**

Via Giulio Cesare Cortese, 29 - Palazzo degli Uffici - piano terra

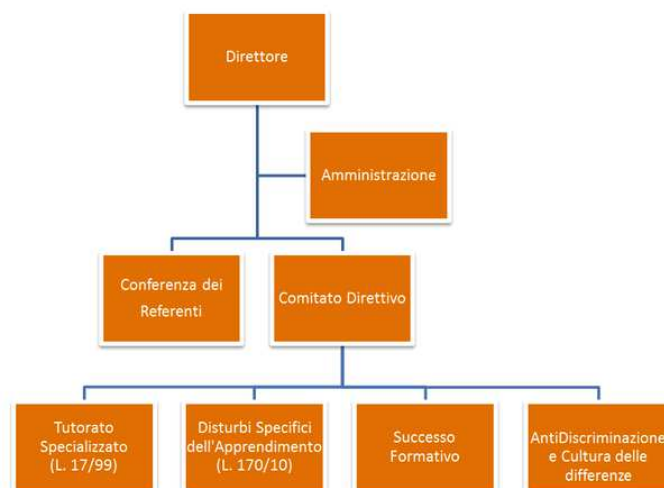
☞ **Tutorato Specializzato, Disturbi Specifici dell'Apprendimento, Universi Diversi al Lavoro e Universi di Libertà**

Via Cinthia, 26 - Complesso Universitario di Monte Sant'Angelo - Edificio 1 (Centri Comuni) - piano terra

☞ **Successo Formativo, Anti-Discriminazione e Cultura delle Differenze**

Via Porta di Massa, 1 scala C, piano ammezzato

Struttura del Centro di Ateneo



Servizi:

- *Tutorato Specializzato*

I Servizi di Tutorato Specializzato sono l'insieme delle attività finalizzate a favorire l'inserimento dello studente con disabilità nella vita universitaria attraverso la rimozione delle barriere didattiche, psicologiche, pedagogiche e tecnologiche che non gli permettono di avere pari opportunità di studio e di trattamento

- *Disturbi Specifici dell'Apprendimento*

I Servizi per i DSA (Disturbi Specifici di Apprendimento: dislessia, disgrafia, disortografia e discalculia) sono l'insieme delle attività finalizzate a favorire l'inserimento dello studente con DSA nella vita universitaria attraverso la rimozione delle barriere didattiche, psicologiche, pedagogiche e tecnologiche che non gli permettono di avere pari opportunità di studio e di trattamento

- *Successo Formativo*

I servizi per il Successo Formativo nascono con l'obiettivo di sostenere lo studente durante le varie fasi del percorso di studi e di favorirne la partecipazione alla vita universitaria.

Si rivolge a tutti gli studenti universitari che, durante l'iter accademico, incontrano impedimenti di varia natura, come ritardo negli studi, disagi sul piano personale, dubbi rispetto alla scelta universitaria, problemi di esclusione sociale, difficoltà nel migliorare il proprio bagaglio di competenze.

Offre attività formative e di supporto psicologico e/o pedagogico rivolte allo studente al fine di potenziarne le competenze allo studio e di sostenerlo nel fronteggiare gli ostacoli che incontra durante il percorso universitario

- *Anti-Discriminazione e Cultura delle Differenze*

Servizio di promozione e contrasto alle violazioni dei diritti umani e alle diverse forme di prevaricazione legate al genere e all'orientamento sessuale

Progetti

- *Universi Diversi al Lavoro*

Il Progetto "*Universi Diversi a Lavoro*" è promosso dal Centro di Ateneo SInAPSi, nell'ambito dell'attività di supporto all'inserimento lavorativo degli studenti laureandi e laureati con disabilità dell'Università degli Studi di Napoli Federico II

- *Universi di Libertà*

Nel contesto dell'azione del Centro SInAPSi una sezione speciale è dedicata alla valorizzazione delle "abilità ristrette" dei detenuti studenti reclusi negli Istituti Penitenziari regionali

Per informazioni e Contatti:

www.sinapsi.unina.it



Il **CLA** Centro Linguistico di Ateneo è la struttura che cura l'organizzazione di attività didattiche, scientifiche e di servizio relative alle lingue straniere: Catalano, Francese, Inglese, Spagnolo e Tedesco.

I destinatari istituzionali delle sue attività sono gli studenti iscritti ai corsi di studio dei Dipartimenti dell'Ateneo, alle Scuole di specializzazione, ai Corsi di Perfezionamento, ai corsi Master, i dottorandi e i tirocinanti, nonché i docenti, i ricercatori e il personale tecnico amministrativo dell'Ateneo.

La sua finalità è la promozione dell'apprendimento, della pratica e dello studio delle lingue straniere e dell'italiano come lingua seconda/lingua straniera.

Il CLA è dotato delle più recenti tecnologie informatiche e si avvale di collaboratori madrelingua. Nel rispetto delle priorità istituzionali, il Centro Linguistico svolge attività di consulenza, aggiornamento, formazione, traduzione e qualificazione professionale.

Il CLA dispone, inoltre, di una biblioteca destinata alla tematica dell'insegnamento dell'italiano come lingua straniera/lingua seconda.

Tra le attività si segnalano:

- corsi intensivi per gli studenti ERASMUS Incoming (Italiano L2) e Outgoing (Francese, Spagnolo e Tedesco);
- i TEA del CLA, gruppi periodici di conversazione in lingua straniera;
- cineforum in lingua originale con sottotitoli in italiano, giunto alla decima edizione;
- corsi di preparazione alle certificazioni internazionali:
 - per la lingua Inglese Cambridge University e TOEFL, per l'italiano L2 in convenzione con l'Università di Roma 3,
 - per il test di conoscenza della lingua Francese - TCF- in convenzione con il CIEP- Centre International d'Etudes Pédagogiques,
 - per la lingua Spagnola in convenzione con l'Istituto Cervantes,
 - per la lingua Tedesca in convenzione con il Goethe Institut;
- supporto al riconoscimento di CFU;
- Scuola di Formazione sull'insegnamento dell'Italiano come L2L3 giunta alla sesta edizione;
- pubblicazioni "*I Quaderni del CLA*";
- consulenza per la traduzione di testi;
- corsi di formazione per il conseguimento della certificazione Ditals, finalizzata all'insegnamento dell'italiano come lingua straniera.

Per contattare il CLA è possibile:

recarsi personalmente presso:

la Sede di

Via Partenope 36

(3° piano)

la Sede di

Via Mezzocannone 16

(2° piano)

telefonare al numero (centralino):

081-2532122

inviare un fax al numero:

081-2534695

(Via Mezzocannone)

inviare una e-mail a

cla@unina.it



Guide dello studente

HOME > DIDATTICA > SPORTELLI STUDENTI > GUIDE DELLO STUDENTE

<http://www.unina.it/didattica/sportello-studenti/guide-dello-studente>

Parte generale a.a. 2015/2016

Guida rapida al pagamento delle tasse a.a. 2015/2016

La guida dello studente è in **formato digitale**.

Tutte le informazioni riguardanti il pagamento delle tasse (scadenze, importi, fasce di contribuzione, determinazione del reddito, esoneri, ecc.) potranno essere immediatamente e direttamente reperite sul sito web dell'Ateneo.

Tale iniziativa è realizzata in coerenza con le disposizioni del D.L. 112/98 (art. 27 – "taglia carta") ed al fine di contribuire alla salvaguardia dell'ambiente. Per coloro che non abbiano possibilità di accesso ad Internet, l'Ateneo metterà a disposizione **due aule telematiche** ove sarà possibile consultare la Guida.

Le aule sono collocate al Centro Storico presso

il Dipartimento di Giurisprudenza

Via Porta di Massa - 2° piano - aula n. 36

Latitudine: 40°50'37.3" N | Longitudine: 14°15'29.3"E

e

nel **Complesso Universitario di Monte Sant'Angelo** – Via Cintia

Aula Didattica del CSI - Centri Comuni.

Latitudine: 40°50'22.8" N | Longitudine: 14°11'15.5"E

MODULISTICA e F.A.Q.



Studi Umanistici

HOME > MODULISTICA > STUDI UMANISTICI

<http://www.unina.it/modulistica/studi-umanistici>

**Manifesto degli Studi
del corso di Studio Magistrale in
Lingue e Letterature Moderne Europee
A.A. 2015 / 2016**

Classe delle Lauree in
Lingue e letterature moderne europee e americane *LM-37*

ANNO ACCADEMICO 2015-2016

Il presente Manifesto degli studi fa riferimento al curriculum del Corso di Studio Magistrale in *Lingue e Letterature Moderne Europee* e riguarda, rispettivamente:

per il 1° anno	gli studenti immatricolati nell'A.A. 2015-2016
per il 2° anno	gli studenti immatricolati nell'A.A. 2014-2015

L'Ordinamento degli studi è accessibile tramite ricerca del Corso di Laurea dal sito del MIUR al link

<http://offf.miur.it/pubblico.php/ricerca/ricerca/p/miur>

Il Regolamento del Corso di Studio è accessibile

sul sito del Dipartimento di Studi Umanistici: <http://studiumanistici.dip.unina.it/>

alla pagina <http://studiumanistici.dip.unina.it/2013/05/03/lingue-2/>

Qualsiasi altra informazione riguardante uno specifico insegnamento è reperibile sul sito web docente: www.docenti.unina.it, alla pagina del docente interessato.

Alla pagina web docente si rinvia anche per eventuali avvisi da parte del singolo docente.

Il Corso di Studio

Il Corso di Studio Magistrale in *Lingue e letterature moderne europee* appartiene alla classe **LM-37** - Lauree magistrali in *Lingue e letterature moderne europee e americane* e afferisce al Dipartimento di Studi Umanistici (ex Facoltà di Lettere e Filosofia).

La Laurea si consegue al compimento del Corso di Studio Magistrale; la durata del Corso è di due anni.

Il Corso prevede attività formative organizzate in moduli semestrali con valutazione di merito e attribuzione di Crediti Formativi Universitari (CFU).

Il piano delle attività formative è indicato annualmente nel Manifesto degli studi.

Il Corso prevede, in particolare, un percorso formativo con l'acquisizione di **120** CFU specifici.

Il possesso di laurea di primo livello è requisito di accesso per l'iscrizione al Corso di Studio Magistrale.

Requisiti richiesti per l'ammissione al Corso di Studio Magistrale

Per l'ammissione al Corso di Studio Magistrale sono necessari i seguenti requisiti:

Gli studenti dovranno possedere una Laurea di primo livello conseguita, con una votazione non inferiore a **100/110**, in una delle seguenti classi di lauree previste dal D.M. 509/1999:

- 11** Lingue e culture moderne
- 3** Scienze della mediazione linguistica
- 5** Lettere

oltre che in una delle seguenti classi di lauree previste dal D.M. 270/2004:

- L-11** Lingue e culture moderne
- L-10** Lettere
- L-12** Mediazione linguistica

Oppure un titolo di studi equivalente

Gli studenti dovranno altresì aver conseguito un numero minimo di **48** CFU all'interno di due tra le seguenti discipline:

- L-LIN/04 Lingua Francese
- L-LIN/07 Lingua Spagnola
- L-LIN/12 Lingua Inglese
- L-LIN/14 Lingua Tedesca

nonché **48** CFU all'interno di due tra le seguenti discipline:

- L-LIN/03 Letteratura Francese
- L-LIN/05 Letteratura Spagnola
- L-LIN/10 Letteratura Inglese
- L-LIN/13 Letteratura Tedesca

1. La Commissione per il coordinamento didattico del corso di studio magistrale valuta caso per caso la adeguatezza personale dei richiedenti di cui è pervenuta la domanda. Essa si riserva la facoltà di effettuare dei test scritti e dei colloqui personali, anche attraverso apposite commissioni.

Gli studenti non in possesso dei requisiti sopra indicati potranno accedere al Corso di Studio Magistrale solo dopo l'acquisizione dei relativi crediti formativi.

2. Il conseguimento della Laurea di primo livello nella Classe L-11 (Lingue e culture moderne) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia (o il Dipartimento di Studi Umanistici) dell'Università di Napoli Federico II sia in base all'ordinamento definito dal D.M. 509/1999 che in a base a quello definito dal D.M. 270/2004 consente l'iscrizione al Corso di Studio Magistrale in Lingue e letterature moderne europee senza alcun credito da acquisire.
3. La Commissione per il coordinamento didattico del corso di studio magistrale esamina e valuta le richieste di
 - iscrizione pervenute
 - iscrizione pervenute da studenti in possesso di titoli di studio conseguiti presso Atenei esteri
 - riconoscimento di studi compiuti presso altri Atenei italiani
 - riconoscimento di studi compiuti presso Atenei esterisecondo le modalità previste dall'art. 16 del RDA, e ne delibera la relativa approvazione.

Obiettivi formativi e sbocchi professionali

Il Corso di Studio Magistrale in *Lingue e letterature moderne europee* mira a promuovere lo sviluppo di specifiche competenze culturali e professionali nei settori delle Letterature europee e delle Lingue moderne.

Il Corso di Studio Magistrale in *Lingue e letterature moderne europee* prevede **tre curricula** formativi (Regolamento decorrenza AA 2015/2016):

LIN	Linguistico
SLE	Storico-Letterario
A33	Storico-Letterario binazionale "Cultura e Letteratura in Europa / Kultur und Literatur in Europa"

Il **curriculum Linguistico (LIN)** mira a formare laureati che possiedano, oltre alla sicura padronanza di almeno due lingue europee, una solida conoscenza degli approcci teorici e delle metodologie descrittive concernenti gli elementi strutturali delle rispettive due lingue europee, oltre che dell'italiano. I laureati devono inoltre possedere una sicura padronanza della teoria linguistica e degli strumenti metodologici utili all'analisi delle lingue, sapersi orientare nell'ambito delle metodologie glottodidattiche, essere in grado di confrontarsi con tutti i tipi di testo e di coglierne le specificità linguistico-strutturali sia da un punto di vista sincronico che diacronico.

Il **curriculum Storico-Letterario (SLE)** mira a formare laureati che uniscano alla sicura padronanza di almeno due lingue europee una solida conoscenza delle rispettive letterature e culture. I laureati devono essere in possesso di un'adeguata formazione storico-letteraria e, in particolare, di una conoscenza approfondita di due letterature europee, anche in una prospettiva di analisi comparata. Devono inoltre possedere una sicura padronanza della teoria letteraria e degli strumenti metodologici utili all'analisi dei testi e delle poetiche, essere in grado di rapportare i testi ai relativi contesti storico-culturali, saper individuare forme e generi letterari in una prospettiva sia teorica che storica.

Il **curriculum storico-letterario binazionale (A33)** mira a formare laureati che uniscano alla sicura padronanza di almeno due lingue europee una solida conoscenza delle rispettive letterature e culture.

Il curriculum binazionale si basa sulla convenzione con l'Università Partner di Osnabrück in Germania (<http://www.uni-osnabrueck.de/startseite.html>) e corrisponde al Corso di Studi Magistrale "Kultur und Literatur in Europa".

Il curriculum binazionale si articola come percorso specifico all'interno del curriculum storico-letterario, ma in base alla convenzione tra i due Atenei ha un numero di studenti programmato. Perciò, nel corso del secondo semestre del primo anno di studi si svolge la selezione e la costituzione di una graduatoria tra gli studenti interessati al curriculum binazionale. Gli studenti interessati a seguire il curriculum binazionale, all'atto dell'immatricolazione si iscrivono quindi al curriculum storico-letterario, rispettando le materie indicate dal curriculum binazionale. Gli studenti selezionati saranno poi iscritti nel curriculum binazionale, e al secondo anno di studi dovranno acquisire un numero di crediti tra 26 e 46 ECTS/CFU presso l'Università Partner.

I laureati devono essere in possesso di un'adeguata formazione storico-letteraria e, in particolare, di una conoscenza approfondita di due letterature europee, anche in una prospettiva di analisi comparata. Devono inoltre possedere una sicura padronanza della teoria letteraria e degli strumenti metodologici utili all'analisi dei testi e delle poetiche, essere in grado di rapportare i testi ai relativi contesti storico-culturali, saper individuare forme e generi letterari in una prospettiva sia teorica che storica.

I laureati del Corso di Studio Magistrale in *Lingue e letterature moderne europee* potranno trovare sbocchi occupazionali e attività professionali con funzioni di elevata responsabilità negli istituti di cooperazione internazionale, nelle istituzioni culturali italiane all'estero e nelle rappresentanze diplomatiche e consolari, in enti e istituzioni nazionali e internazionali.

Inoltre, potranno svolgere il ruolo di consulenti linguistici nei settori dello spettacolo, dell'editoria e del giornalismo e nella comunicazione multimediale, nonché di traduttori di testi letterari.

Il corso prepara alla professione di:

secondo la [nuova classificazione delle professioni CP2011](#), adottata dal 2011 dall'ISTAT

Classificazione ISTAT CP2011	Nomenclatura e classificazione delle Unità Professionali
2.5.4.3.0	Interpreti e traduttori di livello elevato
2.5.4.4.1	Linguisti e filologi
2.5.4.4.2	Revisori di testi
2.5.4.5.1	Archivisti
2.5.4.5.2	Bibliotecari
2.5.4.5.3	Curatori e conservatori di musei
2.6.5.4.0	Consiglieri dell'orientamento

Articolazione dell'attività didattica

Per quanto riguarda le modalità didattiche, gli insegnamenti saranno articolati in lezioni di tipo frontale, di tipo seminariale e in attività di laboratorio multimediale.

Le modalità di verifica del profitto prevedono prove scritte e orali, oltre alla presentazione di relazioni su argomenti specifici in forma scritta o orale, secondo quanto indicato nel regolamento didattico.

Per tutti i curricula, la prova finale consiste nella redazione scritta e nella successiva presentazione orale di un lavoro originale di ricerca, redatto sotto la guida di un relatore.

È vivamente consigliata la partecipazione ai programmi europei di mobilità internazionale Socrates – Erasmus.

I CFU conseguiti nell'ambito di tali programmi di studio saranno opportunamente riconosciuti.

Orientamento e tutorato

Le attività generali di orientamento e tutorato sono organizzate e comunicate dalla Commissione per il Coordinamento didattico del Corso di Studio Magistrale con manifesti nella sede del Dipartimento di Studi Umanistici e sul sito dell'Ateneo.

Tutti i docenti offrono consulenza e tutorato e ricevono settimanalmente gli studenti secondo un calendario stabilito.

La Commissione per il Coordinamento didattico del Corso di Studio magistrale offre servizio di tutorato per le carriere degli studenti e cura la comunicazione di attività formative organizzate dal Corso di Studio.

Esami di profitto

Gli esami di profitto possono consistere in prove scritte e/o orali, oltre alla presentazione di relazioni su argomenti specifici in forma scritta o orale (anche in lingua straniera), a seconda delle esigenze dei singoli moduli di insegnamento.

Possono essere previste prove intermedie di valutazione che non danno luogo a verbalizzazione formale né all'acquisizione di crediti, ma consentono una valutazione nel corso dell'attività formativa, e il cui risultato potrà confluire nella valutazione finale.

Le modalità degli esami sono rese note nel Manifesto annuale degli studi e comunicate all'inizio delle singole attività formative dal docente del modulo.

Gli esami di profitto si svolgono di norma a breve distanza dalla fine delle attività formative, secondo il calendario stabilito dal Dipartimento.

Prova finale

La Laurea Magistrale si consegue dopo aver superato una prova finale, consistente nella discussione, in lingua italiana e in una delle lingue europee studiate, di una dissertazione scritta elaborata dallo studente sotto la guida di un relatore.

Le modalità di conseguimento sono regolamentate da una specifica normativa deliberata dalla Commissione per il Coordinamento didattico del Corso di Studio magistrale.

Offerta formativa

Il Corso di Studio Magistrale in *Lingue e letterature moderne europee* è organizzato con attività formative suddivise in moduli a base **8** e **10** Crediti Formativi Universitari (CFU).

A ogni CFU corrispondono **sette** ore di insegnamento frontale.


Pertanto, i moduli di **8** CFU corrispondono a **56** ore di lezione frontale.

I moduli di Lingua e Traduzione, che prevedono **10** CFU, sono articolati nel modo seguente:

6 CFU per un totale di **42** ore di lezione frontale cui si accompagnano in maniera inscindibile **4** CFU di attività di laboratorio (lettorato) per un totale di **48** ore supplementari.

I CFU attribuiti all'attività di laboratorio prevedono infatti un rapporto di **1** CFU per **12** ore di attività.

Per svolgere le esercitazioni di lingua sono a disposizione i seguenti collaboratori del **CLA** Centro Linguistico di Ateneo:

Catalano		<i>Natasha</i> LEAL RIVAS
Francese		<i>Frédéric</i> TABOIN <i>Philippe</i> THÉVENY <i>Sylvie</i> TISNÉ
Inglese		<i>Anna Mariangela</i> BAFFA <i>Lucia</i> CIANCIARELLI <i>Maria Rosaria</i> MANSI <i>Philip Hugh</i> SANDS
Spagnolo		<i>Claudio</i> DEL MORAL VIZCAINO <i>Susana</i> LARRAÑAGA BERASALUCE <i>Natasha</i> LEAL RIVES
Tedesco		<i>Bärbel Maria Elisabeth</i> PERRÈ <i>Elisabeth</i> WIPPEL

L'organizzazione del **curriculum linguistico** nei due anni è articolata secondo la seguente tabella:

N61-15-15 **immatricolati 2015 / 2016**

curriculum Linguistico							
Primo anno (2015/2016)							
Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	CF U	Tot · CF U	
Caratterizzanti	Lingua e Letteratura italiana	L-FIL-LET/12		Linguistica Italiana	8	44	
	Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	L-LIN/01		Glottologia e Linguistica Generale 1	8		
		L-LIN/02		Linguistica Acquisizionale 1	8		
	Lingue e letterature moderne	L-LIN/04	L-A		Linguistica Francese 1		10
		L-LIN/07	L-A		Linguistica Spagnola 1		
		L-LIN/12	L-A		Linguistica Inglese 1		
		L-LIN/14	L-A		Linguistica Tedesca 1		
		L-LIN/04	L-B		Linguistica Francese 1		10
		L-LIN/07	L-B		Linguistica Spagnola 1		
		L-LIN/12	L-B		Linguistica Inglese 1		
L-LIN/14		L-B		Linguistica Tedesca 1			
Affini e integrative		L-FIL-LET/09		Filologia e Linguistica Romanza 1	8	8	
		L-FIL-LET/15		Filologia Germanica 1			
Art. 10, comma 5, lettera a)		Non Definito		Insegnamento a scelta dello studente	8	8	
Totale CFU 1° anno						60	
Totale Esami 1° anno						7	
Gruppo insegnamenti L-A			Linguistica A				
Gruppo insegnamenti L-B			Linguistica B				

(Regolamento decorrenza AA 2015 / 2016)

Immatricolati 2015/2016:
Per il 1° anno il curriculum linguistico (LIN) nel 2015/2016 prevede

- **tre insegnamenti obbligatori di**
(Attività formativa **Caratterizzante** -ciascuno da 8 CFU per un totale di 24 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/01	Glottologia e Linguistica generale 1
L-LIN/02	Linguistica Acquisizionale 1
L-FIL-LET/12	Linguistica Italiana

- l'opzione di **due** insegnamenti scelti tra
(Attività formativa **Caratterizzante** -ciascuno di 10 CFU per un totale di 20 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/04	Linguistica Francese 1
L-LIN/12	Linguistica Inglese 1
L-LIN/07	Linguistica Spagnola 1
L-LIN/14	Linguistica Tedesca 1

- l'opzione di **un** insegnamento a scelta tra
(Attività formativa **Affine e Integrativa** - da 8 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
L-FIL-LET/09	Filologia e Linguistica Romanza 1
L-FIL-LET/15	Filologia Germanica 1

- **un insegnamento a scelta dello studente**
(8 CFU) [art. 10, comma 5, lettera a)]

La scelta delle due lingue deve corrispondere alle due lingue principali di tre annualità scelte nel Corso di Studio triennale.

La scelta della filologia deve riferirsi ad una delle due lingue scelte.

curriculum Linguistico						
Secondo anno (2016/2017)						
Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	CFU	Tot CFU
Caratterizzanti	Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	L-LIN/01		Glottologia e Linguistica Generale 2	8	18
	Lingue e letterature moderne	L-LIN/04	L-A	Linguistica Francese 2	10	
		L-LIN/12	L-A	Linguistica Inglese 2		
		L-LIN/07	L-A	Linguistica Spagnola 2		
		L-LIN/14	L-A	Linguistica Tedesca 2		
Affini e integrative		L-LIN/03		Cultura Francese	8	8
		L-LIN/10		Cultura Inglese		
		L-LIN/05		Cultura Spagnola		
		L-LIN/13		Cultura Tedesca		
		L-FIL-LET/09		Filologia e Linguistica Romanza 1		
		L-FIL-LET/09		Filologia e Linguistica Romanza 2		
		L-FIL-LET/15		Filologia Germanica 1		
		L-FIL-LET/15		Filologia Germanica 2		
		INF/01		Informatica		
		L-LIN/03		Letteratura Francese		
		L-LIN/10		Letteratura Inglese		
		L-FIL-LET/10		Letteratura Italiana		
		L-FIL-LET/11		Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea		
		L-LIN/05		Letteratura Spagnola		
		L-LIN/13		Letteratura Tedesca		
L-LIN/02		Linguistica Acquisizionale 2				
Affini e integrative		L-LIN/04	L-B	Linguistica Francese 2	10	10
		L-LIN/12	L-B	Linguistica Inglese 2		
		L-LIN/07	L-B	Linguistica Spagnola 2		
		L-LIN/14	L-B	Linguistica Tedesca 2		
Art. 10, punto 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze			Tirocinio Formativo e di Orientamento	6	6
Art. 10, punto 5, lettera c)				Prova finale	18	18

Totale CFU 2° anno		60
Totale Esami 2° anno		5
Gruppo insegnamenti L-A	Linguistica A	
Gruppo insegnamenti L-B	Linguistica B	

Immatricolati 2015 / 2016:

Per il 2° anno il curriculum linguistico (LIN) nel 2016/2017

(per gli immatricolati 2014/15 nell'a.a. 2015/16 vedi più in giù)

prevede:

- La **continuazione** dei due insegnamenti dei settori scientifico-disciplinari di Linguistica della Lingua Straniera

-> (Attività formativa **Caratterizzante** - un insegnamento da 10 CFU - gruppo L-A)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/04	Linguistica Francese 2
L-LIN/07	Linguistica Spagnola 2
L-LIN/12	Linguistica Inglese 2
L-LIN/14	Linguistica Tedesca 2

-> (Attività formativa **Affini e Integrative** - un insegnamento da 10 CFU - gruppo L-B)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/04	Linguistica Francese 2
L-LIN/07	Linguistica Spagnola 2
L-LIN/12	Linguistica Inglese 2
L-LIN/14	Linguistica Tedesca 2

- l'**opzione di un insegnamento a scelta** tra,
(Attività formativa **Affine e Integrativa** - da 8 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/03	Cultura Francese
L-LIN/10	Cultura Inglese
L-LIN/05	Cultura Spagnola
L-LIN/13	Cultura Tedesca
L-FIL-LET/09	Filologia e Linguistica Romanza 1
L-FIL-LET/09	Filologia e Linguistica Romanza 2
L-FIL-LET/15	Filologia Germanica 1
L-FIL-LET/15	Filologia Germanica 2
INF/01	Informatica
L-LIN/03	Letteratura Francese

L-LIN/10	Letteratura Inglese
L-FIL-LET/10	Letteratura Italiana
L-FIL-LET/11	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea
L-LIN/05	Letteratura Spagnola
L-LIN/13	Letteratura Tedesca
L-LIN/02	Linguistica Acquisizionale 2

- **un insegnamento obbligatorio di**
(Attività formativa **Caratterizzante** - da **8 CFU**)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/01	Glottologia e Linguistica Generale 2

- L'attività di Tirocinio Formativo e di Orientamento
(6 CFU) [Attività formativa Art. 10, punto 5, lettera d)];
- Prova Finale
(18 CFU) [Attività formativa Art. 10, punto 5, lettera c)].

La propedeuticità degli insegnamenti è data dalla loro sequenza numerica.

Secondo anno (2015/2016)					
curriculum Linguistico (LIN)					
Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Denominazione	CFU	Tot. CFU
Caratterizzanti	Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	L-LIN/01	Glottologia e linguistica 2	8	36
		L-LIN/02	Linguistica acquisizionale	8	
	Lingue e letterature moderne	L-LIN/04	Linguistica Francese 2	10	
		L-LIN/07	Linguistica Spagnola 2		
		L-LIN/12	Linguistica Inglese 2	10	
		L-LIN/14	Linguistica Tedesca 2		
A scelta dello studente <i>Art. 10, punto 5, lettera a)</i>	A scelta dello studente		Attività formative a scelta dello studente	8	8
Ulteriori conoscenze <i>Art. 10, punto 5, lettera d)</i>	Ulteriori conoscenze		Ulteriori linguistiche conoscenze	2	2
Elaborato per la prova finale			Prova Finale	14	14
Totale CFU					60
Totale Esami					5

Immatricolati 2014 / 2015:

Per il 2° anno il curriculum linguistico (LIN) nel 2015/2016

sono previste:

- l'opzione di **due** moduli delle Lingue straniere, di cui si sia già seguito il primo anno di corso (20 CFU);
- un modulo (8 CFU) del settore L-LIN/01 - Glottologia e linguistica 2;
- un modulo (8 CFU) del settore L-LIN/02 – Linguistica acquisizionale;
- un esame a scelta [Art. 10, punto 5, lettera a) (8 CFU)];

- ulteriori conoscenze [Art. 10, punto 5, lettera d) (2 CFU)]
- prova finale (14 CFU).

La **propedeuticità** dei moduli è data dalla loro sequenza numerica.

Lingue straniere

Le lingue straniere attivate nel Corso di Studio Magistrale sono le seguenti:

- lingua francese
- lingua inglese
- lingua spagnola
- lingua tedesca

L'organizzazione del curriculum storico-letterario (Cultura e Letteratura in Europa) nei due anni è articolata secondo la seguente tabella:

curriculum Storico-Letterario						
Primo anno (2015/2016)						
Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	CF U	Tot CF U
Caratterizzanti	Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	L-FIL-LET/14		Letterature Comparete	8	8
		L-FIL-LET/14		Teoria della Letteratura		
	Lingue e letterature moderne	L-LIN/04	L-A	Linguistica Francese 1	10	10
		L-LIN/12	L-A	Linguistica Inglese 1		
		L-LIN/07	L-A	Linguistica Spagnola 1		
		L-LIN/14	L-A	Linguistica Tedesca 1		
	Lingue e letterature moderne	L-LIN/03	LC-A	Cultura Francese	8	8
		L-LIN/10	LC-A	Cultura Inglese		
		L-LIN/05	LC-A	Cultura Spagnola		
		L-LIN/13	LC-A	Cultura Tedesca		
		L-LIN/03	LC-A	Letteratura Francese		
		L-LIN/10	LC-A	Letteratura Inglese		
		L-LIN/05	LC-A	Letteratura Spagnola		
		L-LIN/13	LC-A	Letteratura Tedesca		
	Discipline linguistico-letterarie, artistiche, storiche, demoantropologiche e filosofiche	M-STO/04		Storia Contemporanea	8	8
		M-STO/01		Storia Medievale		
		M-STO/02		Storia Moderna		
segue						

Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	CFU	Tot. CFU
Affini e integrative		L-LIN/03	LC-B	Cultura Francese	8	26
		L-LIN/10	LC-B	Cultura Inglese		
		L-LIN/05	LC-B	Cultura Spagnola		
		L-LIN/13	LC-B	Cultura Tedesca		
		L-LIN/03	LC-B	Letteratura Francese		
		L-LIN/10	LC-B	Letteratura Inglese		
		L-FIL-LET/10	LC-B	Letteratura Italiana		
		L-FIL-LET/11	LC-B	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea		
		L-LIN/05	LC-B	Letteratura Spagnola		
		L-LIN/13	LC-B	Letteratura Tedesca		
		L-LIN/04	L-B	Linguistica Francese 1	10	
		L-LIN/12	L-B	Linguistica Inglese 1		
		L-LIN/07	L-B	Linguistica Spagnola 1		
		L-LIN/14	L-B	Linguistica Tedesca 1		
Art. 10, comma 5, lettera a)		Non Definito		Insegnamento a scelta dello studente	8	8
Totale CFU 1° anno						60
Totale Esami 1° anno						7
Gruppo insegnamenti L-A			Linguistica A			
Gruppo insegnamenti L-B			Linguistica B			
Gruppo insegnamenti LC-A			Letteratura / Cultura A			
Gruppo insegnamenti LC-B			Letteratura / Cultura B			

(Regolamento decorrenza AA 2015 / 2016)

Per il 1° anno il curriculum storico-letterario (SLE) prevede

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra
(Attività formativa Caratterizzante - da 8 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
L-FIL-LET/14	Letterature Comparate
L-FIL-LET/14	Teoria della Letteratura

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra
(Attività formativa Caratterizzante - da 10 CFU - gruppo Linguistica A)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/04	Linguistica Francese 1
L-LIN/12	Linguistica Inglese 1
L-LIN/07	Linguistica Spagnola 1
L-LIN/14	Linguistica Tedesca 1

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra
(Attività formativa Caratterizzante - da 8 CFU - gruppo Letteratura / Cultura A)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/03	Cultura Francese
L-LIN/10	Cultura Inglese
L-LIN/05	Cultura Spagnola
L-LIN/13	Cultura Tedesca
L-LIN/03	Letteratura Francese
L-LIN/10	Letteratura Inglese
L-LIN/05	Letteratura Spagnola
L-LIN/13	Letteratura Tedesca

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra
(Attività formativa Caratterizzante - da 8 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
M-STO/04	Storia Contemporanea
M-STO/01	Storia Medievale
M-STO/02	Storia Moderna

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra
(Attività formativa Affine e Integrativa- da 10 CFU - gruppo Linguistica B)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/04	Linguistica Francese 1

L-LIN/12	Linguistica Inglese 1
L-LIN/07	Linguistica Spagnola 1
L-LIN/14	Linguistica Tedesca 1

- **l'opzione di un insegnamento a scelta tra**
(Attività formativa Affine e Integrativa - da 8 CFU - gruppo Letteratura/Cultura B)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/03	Cultura Francese
L-LIN/10	Cultura Inglese
L-LIN/05	Cultura Spagnola
L-LIN/13	Cultura Tedesca
L-LIN/03	Letteratura Francese
L-LIN/10	Letteratura Inglese
L-FIL-LET/10	Letteratura Italiana
L-FIL-LET/11	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea
L-LIN/05	Letteratura Spagnola
L-LIN/13	Letteratura Tedesca

- **un insegnamento a scelta dello studente**
(8 CFU) [Attività formativa Art. 10, punto 5, lettera a)];

curriculum Storico-Letterario (coorte futura)						
Secondo anno (2016/2017)						
(per gli immatricolati 2014/15 nell'a.a. 2015/2016 vedi più in giù)						
Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	CFU	Tot. CFU
Affini e integrative		L-ART/05		Discipline dello Spettacolo	8	8
		M-FIL/04		Estetica		
		L-FIL-LET/09		Filologia e Linguistica Romanza 1		
		L-FIL-LET/15		Filologia Germanica 1		
		M-FIL/05		Filosofia e Teoria dei Linguaggi		
		M-GGR/01		Geografia		
		L-LIN/01		Glottologia e Linguistica Generale1		
		INF/01		Informatica		
		L-FIL-LET/08		Letteratura Latina Medievale e Umanistica		
		L-FIL-LET/04		Lingua e Letteratura Latina		
		L-LIN/11		Lingue e Letterature Anglo-Americane		
		L-LIN/06		Lingue e Letterature Ispano-Americane		
		L-LIN/02		Linguistica Acquisizionale 1		
		M-FIL/06		Storia della Filosofia		
		L-LIN/03	LC-B	Cultura Francese		
		L-LIN/10	LC-B	Cultura Inglese		
		L-LIN/05	LC-B	Cultura Spagnola		
		L-LIN/13	LC-B	Cultura Tedesca		
		L-LIN/03	LC-B	Letteratura Francese		
		L-LIN/10	LC-B	Letteratura Inglese		
	L-FIL-LET/10	LC-B	Letteratura Italiana			
	L-FIL-LET/11	LC-B	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea			
	L-LIN/05	LC-B	Letteratura Spagnola			
	L-LIN/13	LC-B	Letteratura Tedesca			

		L-LIN/03	LC-C	Cultura Francese		
		L-LIN/10	LC-C	Cultura Inglese		
		L-LIN/05	LC-C	Cultura Spagnola		
		L-LIN/13	LC-C	Cultura Tedesca		
		L-LIN/03	LC-C	Letteratura Francese		
		L-LIN/10	LC-C	Letteratura Inglese		
		L-FIL-LET/10	LC-C	Letteratura Italiana		
		L-FIL-LET/11	LC-C	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea		
		L-LIN/05	LC-C	Letteratura Spagnola		
		L-LIN/13	LC-C	Letteratura Tedesca		
Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	CFU	Tot. CFU
Caratterizzanti	Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	L-FIL-LET/14		Letterature Comparete	8	8
		L-FIL-LET/14		Teoria della Letteratura		
	Lingue e letterature moderne	L-LIN/04	L-A	Linguistica Francese 2	10	10
		L-LIN/12	L-A	Linguistica Inglese 2		
		L-LIN/07	L-A	Linguistica Spagnola 2		
		L-LIN/14	L-A	Linguistica Tedesca 2		
	Lingue e letterature moderne	L-LIN/03	LC-A	Cultura Francese	8	8
		L-LIN/10	LC-A	Cultura Inglese		
		L-LIN/05	LC-A	Cultura Spagnola		
		L-LIN/13	LC-A	Cultura Tedesca		
		L-LIN/03	LC-A	Letteratura Francese		
		L-LIN/10	LC-A	Letteratura Inglese		
		L-LIN/05	LC-A	Letteratura Spagnola		
		L-LIN/13	LC-A	Letteratura Tedesca		
Art. 10, punto 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze			Tirocinio Formativo e di Orientamento	6	6
segue						

Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	CFU	Tot. CFU
Art. 10, punto 5, lettera c)				Prova finale	20	20
Totale CFU 2° anno						60
Totale Esami 2° anno						5
Gruppo insegnamenti L-A			Linguistica A			
Gruppo insegnamenti LC-A			Letteratura / Cultura A			
Gruppo insegnamenti LC-B			Letteratura / Cultura B			
Gruppo insegnamenti LC-C			Letteratura / Cultura C			

Per il 2° anno del curriculum storico-letterario (SLE) nel 2016/2017

sono previste:

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra (Attività formativa Caratterizzante - da 8 CFU) che non sia già stata scelta al 1° anno,

S.S.D.	Insegnamento
L-FIL-LET/14	Letterature Compare
L-FIL-LET/14	Teoria della Letteratura

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra (Attività formativa Caratterizzante - da 8 CFU - gruppo Letteratura / Cultura A) che continua la scelta effettuato al 1° anno in riguardo all'ambito nazionale, ma che non sia già stata scelta al 1° anno in riguardo all'opzione cultura/letteratura,

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/03	Cultura Francese
L-LIN/10	Cultura Inglese
L-LIN/05	Cultura Spagnola
L-LIN/13	Cultura Tedesca
L-LIN/03	Letteratura Francese
L-LIN/10	Letteratura Inglese
L-LIN/05	Letteratura Spagnola
L-LIN/13	Letteratura Tedesca

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra (Attività formativa Caratterizzante - da 10 CFU - gruppo Linguistica A)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/04	Linguistica Francese 2
L-LIN/12	Linguistica Inglese 2
L-LIN/07	Linguistica Spagnola 2
L-LIN/14	Linguistica Tedesca 2

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra
(Attività formativa Affine e Integrativa - da 8 CFU)

Si può scegliere tra le materie affini e integrative indicate, tranne ripetere lo stesso esame.

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/03	Cultura Francese
L-LIN/10	Cultura Inglese
L-LIN/05	Cultura Spagnola
L-LIN/13	Cultura Tedesca
L-ART/05	Discipline dello Spettacolo
M-FIL/04	Estetica
L-FIL-LET/09	Filologia e Linguistica Romanza 1
L-FIL-LET/15	Filologia Germanica 1
M-FIL/05	Filosofia e Teoria dei Linguaggi
M-GGR/01	Geografia
L-LIN/01	Glottologia e Linguistica Generale 1
INF/01	Informatica
L-LIN/03	Letteratura Francese
L-LIN/10	Letteratura Inglese
L-FIL-LET/10	Letteratura Italiana
L-FIL-LET/11	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea
L-FIL-LET/08	Letteratura Latina Medievale e Umanistica
L-LIN/05	Letteratura Spagnola
L-LIN/13	Letteratura Tedesca
L-FIL-LET/04	Lingua e Letteratura Latina
L-LIN/11	Lingue e Letterature Anglo-Americane
L-LIN/06	Lingue e Letterature Ispano-Americane
L-LIN/02	Linguistica Acquisizionale 1
M-FIL/06	Storia della Filosofia

- l'attività di Tirocinio Formativo e di Orientamento
(6 CFU) [Attività formativa Art. 10, punto 5, lettera d)];

- Prova Finale
(20 CFU) [Attività formativa Art. 10, punto 5, lettera c)].

La scelta della **Linguistica/Lingua A** deve corrispondere a una di quelle scelte nel Corso di Studio triennale.

La scelta della **Linguistica/Lingua B** deve corrispondere, ad eccezione della linguistica italiana, a una delle linguistiche/lingue scelte nel Corso di Studio triennale.

La scelta della **Letteratura/Cultura A** da 8 CFU (di attività caratterizzante) deve corrispondere ad una delle letterature principali studiate nel triennio.

La scelta della **Letteratura/Cultura B** da 8 CFU (di attività affini e integrative) deve corrispondere ad una delle letterature principali studiate nel triennio.

Gli 8 CFU delle materie **Affini e Integrative** possono essere come biennializzazione della **Letteratura/Cultura B** oppure come terza **Letteratura/Cultura C** oppure tra gli altri insegnamenti indicati.

Se viene scelto l'insegnamento di una filologia, essa deve corrispondere a una delle linguistiche scelte.

La **propedeuticità** degli insegnamenti è data dalla loro sequenza numerica.

Infine si precisa che lo studente potrà sostenere:

L-LIN/03	Cultura Francese	per chi ha scelto al 1° anno Letteratura Francese
L-LIN/10	Cultura Inglese	per chi ha scelto al 1° anno Letteratura Inglese
L-LIN/05	Cultura Spagnola	per chi ha scelto al 1° anno Letteratura Spagnola
L-LIN/13	Cultura Tedesca	per chi ha scelto al 1° anno Letteratura Tedesca
L-LIN/03	Letteratura Francese	per chi ha scelto al 1° anno Cultura Francese
L-LIN/10	Letteratura Inglese	per chi ha scelto al 1° anno Cultura Inglese
L-FIL-LET/10	Letteratura Italiana	per chi ha scelto al 1° anno Letteratura Italiana moderna e contemporanea
L-FIL-LET/11	Letteratura Italiana moderna e contemporanea	per chi ha scelto al 1° anno Letteratura Italiana
L-LIN/05	Letteratura Spagnola	per chi ha scelto al 1° anno Cultura Spagnola
L-LIN/13	Letteratura Tedesca	per chi ha scelto al 1° anno Cultura Tedesca

Secondo anno (2015/2016)					
curriculum Storico-Letterario (SLE)					
Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Denominazione	CFU	Tot. CFU
Caratterizzanti	Lingue e letterature moderne	L-LIN/03	Cultura Francese	8	24
		L-LIN/05	Cultura Spagnola		
		L-LIN/10	Cultura Inglese		
		L-LIN/13	Cultura Tedesca		
		L-LIN/03	Letteratura Francese	8	
		L-LIN/05	Letteratura Spagnola		
		L-LIN/10	Letteratura Inglese		
		L-LIN/13	Letteratura Tedesca		
	Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	L-FIL-LET/14	Letterature comparate	8	
		L-FIL-LET/15	Filologia germanica		
L-FIL-LET/09		Filologia e Linguistica Romanza			
Affini e Integrative	Lingue e letterature moderne	L-LIN/04	Linguistica Francese 2	10	10
		L-LIN/07	Linguistica Spagnola 2		
		L-LIN/12	Linguistica Inglese 2		
		L-LIN/14	Linguistica Tedesca 2		
A scelta dello studente <i>Art. 10, punto 5, lettera a)</i>	A scelta dello studente		Attività formative a scelta dello studente	8	8
Ulteriori conoscenze <i>Art. 10, punto 5, lettera d)</i>	Ulteriori conoscenze		Ulteriori conoscenze linguistiche	2	2
Elaborato per la prova finale			Prova Finale	16	16
Totale CFU 2° Anno					60
Totale Esami 2° Anno					5

(Regolamento decorrenza AA 2014 / 2015)

Immatricolati 2014/2015:

Per il 2° anno del curriculum storico-letterario (SLE) nel 2015/2016

- l'opzione di due moduli delle Letterature o Culture straniere, **che** continua la scelta effettuato al 1° anno in riguardo all'ambito nazionale, ma che non sia già stata scelta al 1° anno in riguardo all'opzione cultura/letteratura (**16 CFU**);
- l'opzione di un modulo di una Lingua e Linguistica straniera, di cui si sia già seguito il primo anno di corso (**10 CFU**);
- l'opzione di un modulo (**8 CFU**) tra:
 - L-FIL-LET/14 Letterature comparate,
 - L-FIL-LET/15 Filologia germanica,
 - L-FIL-LET/09 Filologia e Linguistica Romanza;
- un esame a scelta [Art. 10, punto 5, lettera a) (**8 CFU**)];
- ulteriori conoscenze [Art. 10, punto 5, lettera d) (**2 CFU**)].

L'organizzazione del curriculum Storico-Letterario binazionale
 “Cultura e Letteratura in Europa / Kultur und Literatur in Europa” (A33)
 nei due anni è articolata secondo la seguente tabella:

N61-15-15 immatricolati 2015 / 2016

Primo anno (2015/2016)						
curriculum Storico-Letterario binazionale “Cultura e Letteratura in Europa / Kultur und Literatur in Europa”						
Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	CF U	Tot. CF U
Caratterizzanti	Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	L-FIL-LET/14		Letterature Comparete	8	8
		L-FIL-LET/14		Teoria della Letteratura		
	Lingue e letterature moderne	L-LIN/14	L-A	Linguistica Tedesca 1	10	10
		L-LIN/13	LC-A	Cultura Tedesca	8	
		L-LIN/13	LC-A	Letteratura Tedesca		
	Discipline linguistico-letterarie, artistiche, storiche, demoantropologiche e filosofiche	M-STO/04		Storia Contemporanea	8	8
		M-STO/01		Storia Medievale		
		M-STO/02		Storia Moderna		
	Affini e integrative		L-LIN/03	LC-B	Cultura Francese	8
L-LIN/10			LC-B	Cultura Inglese		
L-LIN/05			LC-B	Cultura Spagnola		
L-LIN/03			LC-B	Letteratura Francese		
L-LIN/10			LC-B	Letteratura Inglese		
L-FIL-LET/10			LC-B	Letteratura Italiana		
L-FIL-LET/11			LC-B	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea		
L-LIN/05			LC-B	Letteratura Spagnola		
		L-LIN/04	L-B	Linguistica Francese 1	10	
		L-LIN/12	L-B	Linguistica Inglese 1		
		L-LIN/07	L-B	Linguistica Spagnola 1		
segue						

Art. 10, comma 5, lettera a)		Non Definito		Insegnamento a scelta dello studente	8	8
Totale CFU 1° anno						60
Totale Esami 1° anno						7
Gruppo insegnamenti L-A			Linguistica A			
Gruppo insegnamenti L-B			Linguistica B			
Gruppo insegnamenti LC-A			Letteratura/Cultura A			
Gruppo insegnamenti LC-B			Letteratura/Cultura B			

Secondo anno (nel 2016/2017)						
curriculum Storico-Letterario binazionale						
“Cultura e Letteratura in Europa / Kultur und Literatur in Europa”						
Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	ECTS ECTS -LP CFU	Tot. ECTS ECTS-LP CFU
Caratterizzanti	Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	L-FIL-LET/14	LC-A	Letterature Comparete	8	8
		L-FIL-LET/14	LC-A	Teoria della Letteratura		
	Lingue e letterature moderne	L-LIN/14	L-A	Linguistica Tedesca 2	10	18
		L-LIN/13	LC-A	Cultura Tedesca	8	
L-LIN/13	LC-A	Letteratura Tedesca				
Affini e Integrativi		L-FIL-LET/09		Filologia e Linguistica Romanza 1	8	8
		L-FIL-LET/15		Filologia Germanica 1		
		L-LIN/03	LC-B	Cultura Francese		
		L-LIN/10	LC-B	Cultura Inglese		
		L-LIN/05	LC-B	Cultura Spagnola		
		L-LIN/03	LC-B	Letteratura Francese		
		L-LIN/10	LC-B	Letteratura Inglese		
		L-FIL-LET/10	LC-B	Letteratura Italiana		
		L-FIL-LET/11	LC-B	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea		
		L-LIN/05	LC-B	Letteratura Spagnola		
		L-LIN/03	LC-C	Cultura Francese		
		L-LIN/10	LC-C	Cultura Inglese		
		L-LIN/05	LC-C	Cultura Spagnola		
		L-LIN/03	LC-C	Letteratura Francese		
		L-LIN/10	LC-C	Letteratura Inglese		
		L-FIL-LET/10	LC-C	Letteratura Italiana		
L-FIL-LET/11	LC-C	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea				
L-LIN/05	LC-C	Letteratura Spagnola				

Attività formative	Ambiti disciplinari	S.S.D.	Gruppo	Denominazione	ECTS ECTS -LP CFU	Tot. ECT S ECT S-LP CFU
Art. 10, punto 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze			Tirocinio Formativo e di Orientamento	6	6
Art. 10, punto 5, lettera c)				Prova finale	20	20
Totale CFU 2° anno						60
Totale Esami 2° anno						5
Gruppo insegnamenti L-A			Linguistica A			
Gruppo insegnamenti L-B			Linguistica B			
Gruppo insegnamenti LC-A			Letteratura/Cultura A			
Gruppo insegnamenti LC-B			Letteratura/Cultura B			
Gruppo insegnamenti LC-C			Letteratura / Cultura C			

Per il 1° anno il curriculum storico-letterario binazionale (A33) prevede

- **l'opzione di un insegnamento a scelta tra**
(Attività formativa **Caratterizzante** - da 8 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
L-FIL-LET/14	Letterature Comparate
L-FIL-LET/14	Teoria della Letteratura

- **un insegnamento obbligatorio**
(Attività formativa **Caratterizzante** - da 10 CFU – gruppo Linguistica A)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/14	Linguistica Tedesca 1

- **l'opzione di un insegnamento a scelta tra**
(Attività formativa **Caratterizzante** - da 8 CFU – gruppo Letteratura/Cultura A)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/13	Cultura Tedesca
L-LIN/13	Letteratura Tedesca

- **l'opzione di un insegnamento a scelta tra**
(Attività formativa Caratterizzante - da 8 CFU)

S.S.D.	Insegnamento
M-STO/04	Storia Contemporanea
M-STO/01	Storia Medievale
M-STO/02	Storia Moderna

- **l'opzione di un insegnamento a scelta tra**
(Attività formativa Affine e Integrativa- da 10 CFU – gruppo Linguistica B)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/04	Linguistica Francese 1
L-LIN/12	Linguistica Inglese 1
L-LIN/07	Linguistica Spagnola 1

- **l'opzione di un insegnamento a scelta tra**
(attività Affini e Integrative - da 8 CFU – gruppo Letteratura/Cultura B)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/03	Cultura Francese
L-LIN/10	Cultura Inglese
L-LIN/05	Cultura Spagnola
L-LIN/03	Letteratura Francese
L-LIN/10	Letteratura Inglese
L-FIL-LET/10	Letteratura Italiana
L-FIL-LET/11	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea
L-LIN/05	Letteratura Spagnola

- **un insegnamento a scelta dello studente**
(8 CFU) [Attività formativa Art. 10, punto 5, lettera a)];

Per il 2° anno del curriculum storico-letterario binazionale (A33)

sono previste:

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra (Attività formativa Caratterizzante - da 8 CFU) che non sia stata già scelta al 1° anno

S.S.D.	Insegnamento
L-FIL-LET/14	Letterature Compare
L-FIL-LET/14	Teoria della Letteratura

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra (Attività formativa Caratterizzante - da 8 CFU - gruppo Letteratura / Cultura A) che non sia stata già scelta al 1° anno

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/13	Cultura Tedesca
L-LIN/13	Letteratura Tedesca

- un insegnamento obbligatorio (Attività formativa Caratterizzante - da 10 CFU - gruppo Linguistica A)

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/14	Linguistica Tedesca 2

- l'opzione di un insegnamento a scelta tra (Attività formativa Affini e Integrative - da 8 CFU)
Si può scegliere tra le materie affini e integrative indicate, tranne ripetere lo stesso esame.

S.S.D.	Insegnamento
L-LIN/03	Cultura Francese
L-LIN/10	Cultura Inglese
L-LIN/05	Cultura Spagnola
L-FIL-LET/09	Filologia e Linguistica Romanza 1
L-FIL-LET/15	Filologia Germanica 1
L-LIN/03	Letteratura Francese
L-LIN/10	Letteratura Inglese
L-FIL-LET/10	Letteratura Italiana
L-FIL-LET/11	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea
L-LIN/05	Letteratura Spagnola

- **l'attività di Tirocinio Formativo e di Orientamento**
(6 CFU) [Attività formativa Art. 10, punto 5, lettera d)];
- **Prova Finale**
(20 CFU) [Attività formativa Art. 10, punto 5, lettera c)].

La scelta della **Linguistica/Lingua A** deve corrispondere alla scelta della lingua tedesca nel Corso di Studio triennale.

La scelta della **Linguistica B** deve corrispondere, ad eccezione della Linguistica Italiana, ad una delle linguistiche/lingue scelte nel Corso di Studio triennale.

La scelta della **Letteratura/Cultura A “Letteratura Tedesca”** presuppone lo studio di questa materia come una delle due letterature studiate per tre annualità nel Corso di Studio triennale.

La scelta della **Letteratura/Cultura B** da 8 CFU (di attività **Affini e Integrative**) deve corrispondere ad una delle letterature principali studiate nel triennio.

Gli 8 CFU delle materie **Affini e Integrative** possono essere come biennializzazione della **Letteratura/Cultura B** oppure come terza **Letteratura/Cultura C** oppure tra gli altri insegnamenti indicati.

Se viene scelto l'insegnamento di una filologia, essa deve corrispondere a una delle linguistiche scelte.

La **propedeuticità** degli insegnamenti è data dalla loro sequenza numerica.

Infine si precisa che lo studente potrà sostenere

L-LIN/03	Cultura Francese	per chi ha scelto al 1° anno Letteratura Francese
L-LIN/10	Cultura Inglese	per chi ha scelto al 1° anno Letteratura Inglese
L-LIN/05	Cultura Spagnola	per chi ha scelto al 1° anno Letteratura Spagnola
L-LIN/13	Cultura Tedesca	per chi ha scelto al 1° anno Letteratura Tedesca
L-LIN/03	Letteratura Francese	per chi ha scelto al 1° anno Cultura Francese
L-LIN/10	Letteratura Inglese	per chi ha scelto al 1° anno Cultura Inglese
L-FIL-LET/10	Letteratura Italiana	per chi ha scelto al 1° anno Letteratura Italiana moderna e contemporanea
L-FIL-LET/11	Letteratura Italiana moderna e contemporanea	per chi ha scelto al 1° anno Letteratura Italiana
L-LIN/05	Letteratura Spagnola	per chi ha scelto al 1° anno Cultura Spagnola
L-LIN/13	Letteratura Tedesca	per chi ha scelto al 1° anno Cultura Tedesca

Livelli di entrata e di uscita di conoscenza delle lingue

Le competenze linguistiche di ingresso e di uscita sono espresse in base ai termini del “*Quadro di Riferimento Europeo per le Lingue Moderne*” **QCR** elaborato dal Consiglio d’Europa.

In entrata si accettano studenti di livello tra **B2** (Progresso) e **C1** (Efficacia).

A tale livello, allo studente è richiesto di comprendere una vasta gamma di discorsi lunghi e anche impegnativi, e riconoscerne il significato implicito. Viene inoltre richiesta la capacità di esprimersi in modo fluente e spontaneo senza troppe esitazioni e di usare la lingua in modo flessibile ed efficace a fini sociali, di studio e professionali.

Lo studente deve essere infine in grado di produrre discorsi chiari, ben organizzati e dettagliati su argomenti complessi, dimostrando un buon controllo della grammatica, dell’organizzazione del discorso e dell’esposizione.

Alla fine del percorso di studio si prevede il raggiungimento del livello **C2** (Padronanza).

A questo livello, lo studente deve saper riassumere informazioni sia scritte che orali, ricostruendo le argomentazioni in una presentazione coerente. Deve essere inoltre in grado di esprimersi in modo spontaneo, molto fluente e con precisione, riuscendo a produrre anche sottili sfumature di significato anche in situazioni comunicative complesse.

Articolazione dei moduli di Lingua e linguistica

Per sviluppare la conoscenza della lingua straniera, oltre che per prepararsi alle prove di verifica, gli studenti usufruiscono di specifici corsi di esercitazione chiamati “lettorati”.

Le esercitazioni sono parte integrante dei moduli di Lingua e linguistica (per un totale di 48 ore di esercitazione per tutto l’anno di corso), in aggiunta alle lezioni frontali del docente responsabile del modulo (42 ore) che sono invece predisposte allo scopo di fornire gli strumenti per affrontare lo studio scientifico della lingua straniera.

I lettorati sono un momento di esercitazione indispensabile a disposizione degli studenti e offrono la possibilità di un lavoro graduale e continuativo finalizzato al raggiungimento degli obiettivi del Corso di studio.

Gli studenti sono tenuti alla frequenza; la partecipazione attiva concorre a definire la valutazione finale.

Gli studenti sono invitati a servirsi delle strutture informatiche che consentono il lavoro di apprendimento linguistico individuale e in particolare il laboratorio del **CLA - Centro Linguistico di Ateneo** (responsabile: prof.ssa Annamaria LAMARRA; per informazioni si consulti il sito www.cla.unina.it).

Per quanto riguarda i moduli di Lingua e linguistica si precisa infine che:

- il totale dei CFU di Lingua e linguistica indicati nell’Offerta formativa viene attribuito, per ciascun modulo, esclusivamente dai docenti titolari dell’insegnamento a conclusione del percorso didattico;
- i CFU di Lingua e linguistica conseguiti dallo studente a conclusione dell’intero percorso didattico ed il relativo voto saranno, quindi, indicati in un’unica soluzione nel verbale predisposto.

Per svolgere le esercitazioni di lingua sono a disposizione lettori, collaboratori ed esperti linguistici.

Il calendario

I moduli del **primo semestre** avranno inizio nella prima settimana di ottobre 2015 e si concluderanno a fine dicembre 2015.

I moduli del **secondo semestre** avranno inizio la prima settimana di marzo 2016 e si concluderanno a fine maggio 2016.

Per ulteriori chiarimenti, gli studenti si possono rivolgere a un componente della Commissione per il coordinamento Didattico del corso di studio magistrale.

Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

© Council of Europe, 2001 / © RCS Scuola, Milano - La Nuova Italia – Oxford, 2002, pag. 32

Official translations of the CEFR Global Scale
http://www.coe.int/t/dg4/education/elp/elp-reg/CEFR_Grids_EN.asp#TopOfPage

Tav. 1. Livelli comuni di riferimento: scala globale

Livello Avanzato

C2

È in grado di comprendere senza sforzo praticamente tutto ciò che ascolta o legge.

Sa riassumere informazioni tratte da diverse fonti, orali e scritte, ristrutturando in un testo coerente le argomentazioni e le parti informative.

Si esprime spontaneamente, in modo molto scorrevole e preciso e rende distintamente sottili sfumature di significato anche in situazioni piuttosto complesse.

C1

È in grado di comprendere un'ampia gamma di testi complessi e piuttosto lunghi e ne sa ricavare anche il significato implicito.

Si esprime in modo scorrevole e spontaneo, senza un eccessivo sforzo per cercare le parole.

Usa la lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, accademici e professionali.

Sa produrre testi chiari, ben strutturati e articolati su argomenti complessi, mostrando di saper controllare le strutture discorsive, i connettivi e i meccanismi di coesione.

Livello Intermedio

B2

È in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione.

È in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione.

Sa produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.

B1

È in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero, ecc.

Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione.

Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse.

È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.

Livello Elementare

A2

Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).

Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.

Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

A1

Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto.

Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede).

È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.

PROGRAMMAZIONE

A.A. 2015 - 2016

Curriculum STORICO-LETTERARIO (SLE)

Anno	Sem.	Insegnamento SSD / Attività	CFU	Docente	Modalità di copertura
1°	I	Letteratura Francese L-LIN/03	8	Tace per l'A.A. 2015 / 2016	Tace per l'A.A. 2015 / 2016
1°	I	Letteratura Inglese L-LIN/10	8	LAMARRA Annamaria	Risorse Dipartimento
1°	I	Letteratura Italiana L-FIL-LET/10	8	OLIVIERI Ugo Maria	Risorse Dipartimento
1°	I	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea L-FIL-LET/11	8	Tace per l'A.A. 2015 / 2016	Tace per l'A.A. 2015 / 2016
1°	I	Letteratura Spagnola L-LIN/05	8	Tace per l'A.A. 2015 / 2016	Tace per l'A.A. 2015 / 2016
1°	I	Letteratura Tedesca L-LIN/13	8	Tace per l'A.A. 2015 / 2016	Tace per l'A.A. 2015 / 2016
1°	I	Letterature Compare L-FIL-LET/14	8	DE CRISTOFARO Francesco Paolo	Risorse Dipartimento
1°	I	Linguistica Francese 1 L-LIN/04	10	PUOLATO Daniela	Risorse Dipartimento
1°	I	Linguistica Spagnola 1 L-LIN/07	10	MUSTO Salvatore	Risorse Dipartimento
1°	I	Linguistica Tedesca 1 L-LIN/14	10	BONGO Giancarmine	Risorse Dipartimento
1°	I	Storia Contemporanea M-STO/04	8	D'ONOFRIO Andrea	Risorse Dipartimento
1°	I	Teoria della Letteratura L-FIL-LET/14	8	Tace per l'A.A. 2015 / 2016	Tace per l'A.A. 2015 / 2016
1°	I	Attività formative a scelta dello studente SSD Non definito	8		Risorse Ateneo

Curriculum STORICO-LETTERARIO (SLE)

Anno	Sem.	Insegnamento SSD / Attività	CFU	Docente	Modalità di copertura
1°	II	Cultura Francese L-LIN/03	8	DISEGNI Silvia	Risorse Dipartimento
1°	II	Cultura Inglese L-LIN/10	8	STANCO Michele	Risorse Dipartimento
1°	II	Cultura Spagnola L-LIN/05	8	GHERARDI Flavia	Risorse Dipartimento
1°	II	Cultura Tedesca L-LIN/13	8	KRUSE Bernhard Arnold	Risorse Dipartimento
1°	II	Linguistica Inglese 1 L-LIN/12	10	DONADIO Paolo	Risorse Dipartimento
1°	II	Storia Medievale M-STO/01	8	DA COPRIRE	
1°	II	Storia Moderna M-STO/02	8	CAMPANELLI Marcella	Risorse Dipartimento

Curriculum STORICO-LETTERARIO (SLE)					
Anno	Sem.	Insegnamento SSD / Attività	CFU	Docente	Modalità di copertura
2°	I	Filologia e Linguistica Romanza L-FIL-LET/09	8	COMPAGNA Anna Maria	Risorse Dipartimento
2°	I	Filologia Germanica L-FIL-LET/15	8	LEONARDI Simona	Risorse Dipartimento
2°	I	Letteratura Francese L-LIN/03	8	Tace per l'A.A. 2015 / 2016	Tace per l'A.A. 2015 / 2016
2°	I	Letteratura Inglese L-LIN/10	8	LAMARRA Annamaria	Risorse Dipartimento
2°	I	Letteratura Spagnola L-LIN/05	8	Tace per l'A.A. 2015 / 2016	Tace per l'A.A. 2015 / 2016
2°	I	Letteratura Tedesca L-LIN/13	8	Tace per l'A.A. 2015 / 2016	Tace per l'A.A. 2015 / 2016
2°	I	Letterature Comparete L-FIL-LET/14	8	DE CRISTOFARO Francesco Paolo	Risorse Dipartimento
2°	I	Linguistica Francese 2 L-LIN/04	10	AULITTO Sabrina	Contratto
2°	I	Linguistica Tedesca 2 L-LIN/14	10	BONGO Giancarmine	Risorse Dipartimento
2°	I	Ulteriori Conoscenze Linguistiche SSD Non definito	2		
2°	I	Attività formative a scelta dello studente SSD Non definito	8	(Regolamento 2014/2015)	Risorse Ateneo

Curriculum STORICO-LETTERARIO (SLE)

Anno	Sem.	Insegnamento SSD / Attività	CFU	Docente	Modalità di copertura
2°	II	Cultura Francese L-LIN/03	8	DISEGNI Silvia	Risorse Dipartimento
2°	II	Cultura Inglese L-LIN/10	8	STANCO Michele	Risorse Dipartimento
2°	II	Cultura Spagnola L-LIN/05	8	GHERARDI Flavia	Risorse Dipartimento
2°	II	Cultura Tedesca L-LIN/13	8	KRUSE Bernhard Arnold	Risorse Dipartimento
2°	II	Linguistica Inglese 2 L-LIN/12	10	DA COPRIRE	
2°	II	Linguistica Spagnola 2 L-LIN/07	10	DA COPRIRE	
2°	II	Prova Finale	16		

Curriculum LINGUISTICO (LIN)					
Anno	Sem.	Insegnamento SSD / Attività	CFU	Docente	Modalità di copertura
1°	I	Filologia e Linguistica Romanza 1 L-FIL-LET/09	8	COMPAGNA Anna Maria	Risorse Dipartimento
1°	I	Filologia Germanica 1 L-FIL-LET/15	8	LEONARDI Simona	Risorse Dipartimento
1°	I	Glottologia e Linguistica Generale 1 L-LIN/01	8	CENNAMO Michela	Risorse Dipartimento
1°	I	Linguistica acquisizionale 1 L-LIN/02	8	GIULIANO Patrizia	Risorse Dipartimento
1°	I	Linguistica Francese 1 L-LIN/04	10	PUOLATO Daniela	Risorse Dipartimento
1°	I	Linguistica Spagnola 1 L-LIN/07	10	MUSTO Salvatore	Risorse Dipartimento
1°	I	Linguistica Tedesca 1 L-LIN/14	10	BONGO Giancarmine	Risorse Dipartimento
1°	I	Attività formative a scelta dello studente SSD Non definito	8		Risorse Ateneo
Anno	Sem.	Insegnamento SSD / Attività	CFU	Docente	Modalità di copertura
1°	II	Linguistica Inglese 1 L-LIN/12	10	DONADIO Paolo	Risorse Dipartimento
1°	II	Linguistica Italiana L-FIL-LET/12	8	MATURI Pietro	Risorse Ateneo

Curriculum LINGUISTICO (LIN)					
Anno	Sem.	Insegnamento / Attività / SSD	CFU	Docente	Modalità di copertura:
2°	I	Glottologia e Linguistica 2 L-LIN/01	8	CENAMO Michela	Risorse Dipartimento
2°	I	Linguistica acquisizionale L-LIN/02	8	GIULIANO Patrizia	Risorse Dipartimento
2°	I	Linguistica Francese 2 L-LIN/04	10	AULITTO Sabrina	Contratto
2°	I	Linguistica Tedesca 2 L-LIN/14	10	BONGO Giancarmine	Risorse Dipartimento
2°	I	Attività formative a scelta dello studente SSD Non definito	8	(Regolamento 2014/2015)	Risorse Ateneo
2°	I	Ulteriori Conoscenze Linguistiche SSD Non definito	2		
Anno	Sem.	Insegnamento / Attività / SSD	CFU	Docente	Modalità di copertura
2°	II	Linguistica Inglese 2 L-LIN/12	10	DA COPRIRE	
2°	II	Linguistica Spagnola 2 L-LIN/07	10	DA COPRIRE	
2°	II	Prova Finale	14		

Curriculum STORICO-LETTERARIO BINAZIONALE “Cultura e Letteratura in Europa / Kultur und Literatur in Europa” (A33)					
Anno	Sem.	Insegnamento SSD / Attività	CFU	Docente	Modalità di copertura
1°	I	Letteratura Francese L-LIN/03	8	Tace per l’A.A. 2015 / 2016	Tace per l’A.A. 2015 / 2016
1°	I	Letteratura Inglese L-LIN/10	8	LAMARRA Annamaria	Risorse Dipartimento
1°	I	Letteratura Italiana L-FIL-LET/10	8	OLIVIERI Ugo Maria	Risorse Dipartimento
1°	I	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea L-FIL-LET/11	8	Tace per l’A.A. 2015 / 2016	Tace per l’A.A. 2015 / 2016
1°	I	Letteratura Spagnola L-LIN/05	8	Tace per l’A.A. 2015 / 2016	Tace per l’A.A. 2015 / 2016
1°	I	Letteratura Tedesca L-LIN/13	8	Tace per l’A.A. 2015 / 2016	Tace per l’A.A. 2015 / 2016
1°	I	Letterature Comparate L-FIL-LET/14	8	DE CRISTOFARO Francesco Paolo	Risorse Dipartimento
1°	I	Linguistica Francese 1 L-LIN/04	10	PUOLATO Daniela	Risorse Dipartimento
1°	I	Linguistica Spagnola 1 L-LIN/07	10	MUSTO Salvatore	Risorse Dipartimento
1°	I	Linguistica Tedesca 1 L-LIN/14	10	BONGO Giancarmine	Risorse Dipartimento
1°	I	Storia Contemporanea M-STO/04	8	D’ONOFRIO Andrea	Risorse Dipartimento
1°	I	Teoria della Letteratura L-FIL-LET/14	8	Tace per l’A.A. 2015 / 2016	Tace per l’A.A. 2015 / 2016
1°	I	Attività formative a scelta dello studente SSD Non definito	8		Risorse Ateneo

Curriculum STORICO-LETTERARIO BINAZIONALE					
“Cultura e Letteratura in Europa / Kultur und Literatur in Europa” (A33)					
Anno	Sem.	Insegnamento SSD / Attività	CFU	Docente	Modalità di copertura
1°	II	Cultura Francese L-LIN/03	8	DISEGNI Silvia	Risorse Dipartimento
1°	II	Cultura Inglese L-LIN/10	8	STANCO Michele	Risorse Dipartimento
1°	II	Cultura Spagnola L-LIN/05	8	GHERARDI Flavia	Risorse Dipartimento
1°	II	Cultura Tedesca L-LIN/13	8	KRUSE Bernhard Arnold	Risorse Dipartimento
1°	II	Linguistica Inglese 1 L-LIN/12	10	DONADIO Paolo	Risorse Dipartimento
1°	II	Storia Medievale M-STO/01	8	DA COPRIRE	
1°	II	Storia Moderna M-STO/02	8	CAMPANELLI Marcella	Risorse Dipartimento

Riepilogo Alfabetico Attività / Insegnamenti

A.A. 2015 / 2016

Curric	Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sen	CFU	S.S.D.	Settore Concorsuale	Area	Mutuazioni	Esame a Scelta
GEN	NO	12597	Attività formative a scelta dello studente	1a1s	8	XXXXXX	xxxxx	Art. 10, comma 5, lett. A)	NO	NO
LIN/SLE	NO	12597	Attività formative a scelta dello studente	2a1s	8	XXXXXX	xxxxx	Art. 10, comma 5, lett. A)	NO	NO
A33	NO	U0517	Cultura Francese	1a2s	8	L-LIN/03	10/H1	Affine / Integrativo	MUTUA	SI
SLE	NO	U0517	Cultura Francese	2a2s	8	L-LIN/03	10/H1	Caratterizzante	MUTUA	SI
SLE	NO	U0517	Cultura Francese	1a2s	8	L-LIN/03	10/H1	Caratterizzante	NO	SI
SLE	NO	U0517	Cultura Francese	1a2s	8	L-LIN/03	10/H1	Affine / Integrativo	MUTUA	SI
A33	NO	U0518	Cultura Inglese	1a2s	8	L-LIN/10	10/L1	Affine / Integrativo	MUTUA	SI
SLE	NO	U0518	Cultura Inglese	2a2s	8	L-LIN/10	10/L1	Caratterizzante	MUTUA	SI
SLE	NO	U0518	Cultura Inglese	1a2s	8	L-LIN/10	10/L1	Caratterizzante	NO	SI
SLE	NO	U0518	Cultura Inglese	1a2s	8	L-LIN/10	10/L1	Affine / Integrativo	MUTUA	SI
A33	NO	U0519	Cultura Spagnola	1a2s	8	L-LIN/05	10/I1	Affine / Integrativo	MUTUA	SI
SLE	NO	U0519	Cultura Spagnola	2a2s	8	L-LIN/05	10/I1	Caratterizzante	MUTUA	SI
SLE	NO	U0519	Cultura Spagnola	1a2s	8	L-LIN/05	10/I1	Caratterizzante	NO	SI
SLE	NO	U0519	Cultura Spagnola	1a2s	8	L-LIN/05	10/I1	Affine / Integrativo	MUTUA	SI
A33	NO	U0520	Cultura Tedesca	1a2s	8	L-LIN/13	10/M1	Caratterizzante	MUTUA	SI
SLE	NO	U0520	Cultura Tedesca	2a2s	8	L-LIN/13	10/M1	Caratterizzante	MUTUA	SI
SLE	NO	U0520	Cultura Tedesca	1a2s	8	L-LIN/13	10/M1	Caratterizzante	NO	SI
SLE	NO	U0520	Cultura Tedesca	1a2s	8	L-LIN/13	10/M1	Affine / Integrativo	MUTUA	SI
SLE	NO	U0130	Filologia e Linguistica Romanza	2a1s	8	L-FIL-LET/09	10/E1	Caratterizzante	MUTUA	SI
LIN	NO	U1118	Filologia e Linguistica Romanza 1	1a1s	8	L-FIL-LET/09	10/E1	Affine / Integrativo	NO	SI

Curric	Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	S.S.D.	Settore Concorsuale	Area	Mutuazioni	Esame a Scelta
SLE	NO	04806	Filologia Germanica	2a1s	8	L-FIL-LET/15	10/M1	Caratterizzante	MUTUA	SI
LIN	NO	U1120	Filologia Germanica 1	1a1s	8	L-FIL-LET/15	10/M1	Affine / Integrativo	NO	SI
LIN	NO	20360	Glottologia e Linguistica 2	2a1s	8	L-LIN/01	10/G1	Caratterizzante	NO	NO
LIN	NO	U1122	Glottologia e Linguistica Generale 1	1a1s	8	L-LIN/01	10/G1	Caratterizzante	NO	NO
A33	NO	15643	Letteratura Francese	1a1s	8	L-LIN/03	10/H1	Affine / Integrativo	NO	SI
SLE	NO	15643	Letteratura Francese	2a1s	8	L-LIN/03	10/H1	Caratterizzante	NO	SI
SLE	NO	15643	Letteratura Francese	1a1s	8	L-LIN/03	10/H1	Caratterizzante	NO	SI
SLE	NO	15643	Letteratura Francese	1a1s	8	L-LIN/03	10/H1	Affine / Integrativo	NO	SI
A33	NO	07277	Letteratura Inglese	1a1s	8	L-LIN/10	10/L1	Affine / Integrativo	MUTUA	SI
SLE	NO	07277	Letteratura Inglese	2a1s	8	L-LIN/10	10/L1	Caratterizzante	MUTUA	SI
SLE	NO	07277	Letteratura Inglese	1a1s	8	L-LIN/10	10/L1	Caratterizzante	NO	SI
SLE	NO	07277	Letteratura Inglese	1a1s	8	L-LIN/10	10/L1	Affine / Integrativo	MUTUA	SI
A33	NO	54199	Letteratura Italiana	1a1s	8	L-FIL-LET/10	10/F1	Affine / Integrativo	MUTUA	NO
SLE	NO	54199	Letteratura Italiana	1a1s	8	L-FIL-LET/10	10/F1	Affine / Integrativo	NO	NO
A33	NO	07292	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea	1a1s	8	L-FIL-LET/11	10/F2	Affine / Integrativo	MUTUA	SI
SLE	NO	07292	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea	1a1s	8	L-FIL-LET/11	10/F2	Affine / Integrativo	NO	SI
A33	NO	16170	Letteratura Spagnola	1a1s	8	L-LIN/05	10/I1	Affine / Integrativo	NO	SI
SLE	NO	16170	Letteratura Spagnola	2a1s	8	L-LIN/05	10/I1	Caratterizzante	NO	SI
SLE	NO	16170	Letteratura Spagnola	1a1s	8	L-LIN/05	10/I1	Caratterizzante	NO	SI
SLE	NO	16170	Letteratura Spagnola	1a1s	8	L-LIN/05	10/I1	Affine / Integrativo	NO	SI
A33	NO	26850	Letteratura Tedesca	1a1s	8	L-LIN/13	10/M1	Caratterizzante	NO	SI
SLE	NO	26850	Letteratura Tedesca	2a1s	8	L-LIN/13	10/M1	Caratterizzante	NO	SI

Curric	Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	S.S.D.	Settore Concorsuale	Area	Mutuazioni	Esame a Scelta
SLE	NO	26850	Letteratura Tedesca	1a1s	8	L-LIN/13	10/M1	Caratterizzante	NO	SI
SLE	NO	26850	Letteratura Tedesca	1a1s	8	L-LIN/13	10/M1	Affine / Integrativo	NO	SI
A33	NO	07328	Letterature Comparate	1a1s	8	L-FIL-LET/14	10/F1	Caratterizzante	MUTUA	SI
SLE	NO	U0220	Letterature Comparate	2a1s	8	L-FIL-LET/14	10/F1	Caratterizzante	MUTUA	SI
SLE	NO	07328	Letterature Comparate	1a1s	8	L-FIL-LET/14	10/F1	Caratterizzante	NO	SI
LIN	NO	33711	Linguistica Acquisizionale	2a1s	8	L-LIN/02	10/G1	Caratterizzante	MUTUA	NO
LIN	NO	U1124	Linguistica Acquisizionale 1	1a1s	8	L-LIN/02	10/G1	Caratterizzante	NO	NO
A33	NO	33712	Linguistica Francese 1	1a1s	10	L-LIN/04	10/H1	Affine / Integrativo	MUTUA	SI
LIN	NO	33712	Linguistica Francese 1	1a1s	10	L-LIN/04	10/H1	Caratterizzante	NO	SI
SLE	NO	33712	Linguistica Francese 1	1a1s	10	L-LIN/04	10/H1	Affine / Integrativo	MUTUA	SI
SLE	NO	33712	Linguistica Francese 1	1a1s	10	L-LIN/04	10/H1	Caratterizzante	MUTUA	SI
LIN	NO	33716	Linguistica Francese 2	2a1s	10	L-LIN/04	10/H1	Caratterizzante	NO	SI
SLE	NO	U0216	Linguistica Francese 2	2a1s	10	L-LIN/04	10/H1	Affine / Integrativo	MUTUA	SI
A33	NO	33713	Linguistica Inglese 1	1a2s	10	L-LIN/12	10/L1	Affine / Integrativo	MUTUA	SI
LIN	NO	33713	Linguistica Inglese 1	1a2s	10	L-LIN/12	10/L1	Caratterizzante	NO	SI
SLE	NO	33713	Linguistica Inglese 1	1a2s	10	L-LIN/12	10/L1	Affine / Integrativo	MUTUA	SI
SLE	NO	33713	Linguistica Inglese 1	1a2s	10	L-LIN/12	10/L1	Caratterizzante	MUTUA	SI
LIN	NO	33717	Linguistica Inglese 2	2a2s	10	L-LIN/12	10/L1	Caratterizzante	NO	SI
SLE	NO	U0217	Linguistica Inglese 2	2a2s	10	L-LIN/12	10/L1	Affine / Integrativo	MUTUA	SI
LIN	NO	00792	Linguistica Italiana	1a2s	8	L-FIL-LET/12	10/F3	Caratterizzante	NO	NO
A33	NO	33714	Linguistica Spagnola 1	1a1s	10	L-LIN/07	10/I1	Affine / Integrativo	MUTUA	SI
LIN	NO	33714	Linguistica Spagnola 1	1a1s	10	L-LIN/07	10/I1	Caratterizzante	NO	SI

Curric	Integrato	AF	Insegnamento / Attività	Anno / Sem	CFU	S.S.D.	Settore Concorsuale	Area	Mutuazioni	Esame a Scelta
SLE	NO	33714	Linguistica Spagnola 1	1a1s	10	L-LIN/07	10/I1	Affine / Integrativo	MUTUA	SI
SLE	NO	33714	Linguistica Spagnola 1	1a1s	10	L-LIN/07	10/I1	Caratterizzante	MUTUA	SI
LIN	NO	33718	Linguistica Spagnola 2	2a2s	10	L-LIN/07	10/I1	Caratterizzante	NO	SI
SLE	NO	U0218	Linguistica Spagnola 2	2a2s	10	L-LIN/07	10/I1	Affine / Integrativo	MUTUA	SI
A33	NO	33715	Linguistica Tedesca 1	1a1s	10	L-LIN/14	10/M1	Caratterizzante	MUTUA	NO
LIN	NO	33715	Linguistica Tedesca 1	1a1s	10	L-LIN/14	10/M1	Caratterizzante	NO	SI
SLE	NO	33715	Linguistica Tedesca 1	1a1s	10	L-LIN/14	10/M1	Caratterizzante	MUTUA	SI
SLE	NO	33715	Linguistica Tedesca 1	1a1s	10	L-LIN/14	10/M1	Affine / Integrativo	MUTUA	SI
LIN	NO	33719	Linguistica Tedesca 2	2a1s	10	L-LIN/14	10/M1	Caratterizzante	NO	SI
SLE	NO	U0219	Linguistica Tedesca 2	2a1s	10	L-LIN/14	10/M1	Affine / Integrativo	MUTUA	SI
LIN	NO	20133	Prova Finale	2a2s	14	XXXXXX	xxxxx	Art. 10, comma 5, lett. C)	NO	NO
SLE	NO	11986	Prova Finale	2a2s	16	XXXXXX	xxxxx	Art. 10, comma 5, lett. C)	NO	NO
A33	NO	55420	Storia Contemporanea	1a1s	8	M-STO/04	11/A3	Caratterizzante	MUTUA	SI
SLE	NO	55420	Storia Contemporanea	1a1s	8	M-STO/04	11/A3	Caratterizzante	NO	SI
A33	NO	00246	Storia Medievale	1a2s	8	M-STO/01	11/A1	Caratterizzante	MUTUA	SI
SLE	NO	00246	Storia Medievale	1a2s	8	M-STO/01	11/A1	Caratterizzante	NO	SI
A33	NO	55599	Storia Moderna	1a2s	8	M-STO/02	11/A2	Caratterizzante	MUTUA	SI
SLE	NO	55599	Storia Moderna	1a2s	8	M-STO/02	11/A2	Caratterizzante	NO	SI
A33	NO	U1127	Teoria della Letteratura	1a1s	8	L-FIL-LET/14	10/F1	Caratterizzante	MUTUA	SI
SLE	NO	U1127	Teoria della Letteratura	1a1s	8	L-FIL-LET/14	10/F1	Caratterizzante	NO	SI
LIN/SLE	NO	13059	Ulteriori Conoscenze Linguistiche	2a1s	2	XXXXXX	xxxxx	Art. 10, comma 5, lett. D)	NO	NO

Attività / Insegnamenti

A.A. 2015 / 2016

Docente: *Prof.ssa Silvia DISEGNI*

CULTURA FRANCESE

1° anno, II semestre

Curriculum (SLE) Storico-Letterario

Settore Scientifico – Disciplinare:	L-LIN/03	CFU	8
Settore Concorsuale:	10/H1	AF	U0517
Modulo:	Unico	Copertura:	Risorse Dipartimento
Impegno orario complessivo del docente:	56		
di cui	Lezione: 56	Esercitazione:	Laboratorio:

Articolazione del modulo e obiettivi formativi

analisi di un fenomeno di cultura attraverso l'esame approfondito di alcuni autori o testi letterari rappresentativi appartenenti a diversi momenti storici e a diversi generi. Acquisizione di strumenti teorici e metodologici adeguati all'analisi consapevole dei fenomeni e dei testi che costituiscono l'oggetto del corso.

Titolo del Corso

Le registre comique au théâtre, dans le récit, dans la poésie, chez Rabelais, Molière, Voltaire; le rire moderne au XIX e siècle (le grotesque, la blague, le comique absolu).

Contenuti

Testi (da portare all'esame)

Classici

- 1 - Molière, *L'avare* o *Les Fourberies de Scapin*; *Tartuffe* o *Le Misanthrope*; *Le bourgeois gentilhomme* o *Le malade imaginaire*
- 2 - Voltaire, *Les contes philosophiques* (da portare: *Candide*, *Micromegas*, *Zadig*)
- 3 - V. Hugo, *L'Homme qui rit*
- 4 - Baudelaire, *Les Petits poèmes en prose* (alcune poesie da concordare)
- 5 - J. Vallès, *Le Bachelier*

Critica:

due testi a scelta tra:

- Ch. Baudelaire, *De l'essence du rire et généralement du comique dans les arts plastiques*, in *Curiosités esthétiques- L'Art romantique*, Paris, Garnier, 1999;
- H. Bergson, *Le rire*, Paris, Presses Universitaires de France, 2012;
- M. Bachtin, *L'opera di Rabelais e la cultura popolare*, Torino, Einaudi (trad. italiana), 2001;
- V. J. Propp, *Comicità e riso, letteratura e vita quotidiana*, Torino, Einaudi (trad. italiana) 1988;
- J. Emelina, *Le comique, Essai d'interprétation générale*, Paris, Sedes, 1991;
- M. Corvin, *Lire la comédie*, Paris, Dunod, 1994;
- V. Sternberg, *La poétique de la comédie*, Paris, Sedes, 1999;

- J. Sareil, *L'écriture comique*, Paris, Presses Universitaires de France, 1984
- D. Jardon, *Du comique dans le texte littéraire*, Deboek-Duculot, Bruxelles-Paris, 1988;
- Ph. Hamon, *L'ironie littéraire, Essai sur les formes de l'écriture oblique*, Paris, Hachette, 1996.

Per altri approfondimenti, la bibliografia specifica sugli autori trattati verrà data a lezione.

Area Formativa

Caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Opzionabile.

Propedeuticità

Nessuna.

Modalità di accertamento del profitto

Prova intercorso scritta e relazioni orali facoltative. Esame finale orale.

Orario di Ricevimento

Dipartimento di Studi Umanistici

Via Porta di Massa 1, scala C, 4° piano, stanza 415

Vedere sul sito del docente il sito della docente <https://www.docenti.unina.it/silvia.disegni>
o scrivere a silvia.disegni@unina.it

Docente: *Prof.ssa Silvia DISEGNI*

CULTURA FRANCESE

1° anno, II semestre

Curriculum (SLE) Storico-Letterario

Curriculum (A33) Storico Letterario Binazionale

Settore Scientifico – Disciplinare:

L-LIN/03

CFU 8

Settore Concorsuale:

10/H1

AF U0517

Modulo:

Unico

Copertura:

Risorse Dipartimento

Impegno orario complessivo del docente:

56

di cui

Lezione: 56

Esercitazione:

Laboratorio:

Articolazione del modulo e obiettivi formativi

**Mutua da
AF U0517**

Curriculum SLE

Contenuti

Consultare il medaglione dell'attività mutuata

Area Formativa

Attività Affini e Integrative.

Tipo di insegnamento

Opzionabile.

Propedeuticità

Nessuna.

Modalità di accertamento del profitto

Esame scritto e/o orale.

Orario di RicevimentoDocente: *Prof.ssa Silvia DISEGNI***CULTURA FRANCESE**

2° anno, II semestre

Curriculum (SLE) Storico-Letterario**Settore Scientifico – Disciplinare:**

L-LIN/03

CFU

8

Settore Concorsuale:

10/H1

AF

U0517

Modulo:

Unico

Copertura:

Risorse Dipartimento

Impegno orario complessivo del docente:

56

di cui

Lezione: 56**Esercitazione:****Laboratorio:****Articolazione del modulo e obiettivi formativi****Mutua da
AF U0517****Curriculum SLE****Contenuti****Consultare il medaglione dell'attività mutuata****Area Formativa**

Caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Opzionabile.

Propedeuticità

Nessuna.

Modalità di accertamento del profitto

Esame scritto e/o orale.

Orario di RicevimentoDocente: *Prof. Michele STANCO***CULTURA INGLESE**

1° anno, II semestre

Curriculum (SLE) Storico-Letterario**Settore Scientifico – Disciplinare:**

L-LIN/10

CFU

8

Settore Concorsuale:

10/L1

AF

U0518

Modulo:

Unico

Copertura:

Risorse Dipartimento

Impegno orario complessivo del docente:

56

di cui

Lezione: 56**Esercitazione:****Laboratorio:**

Articolazione del modulo e obiettivi formativi

Influenza del *Simposio* di Platone sulla Letteratura inglese

Titolo del Corso

“Un parto nell’anima”. Il *Simposio* di Platone nella Letteratura inglese

Contenuti

Il modulo analizzerà l’influenza del *Simposio* di Platone sulla Letteratura inglese: da Shakespeare al primo Novecento

Testi

- Platone, *Simposio*, introduzione di Vincenzo Di Benedetto, traduzione e note di Franco Ferrari, Rizzoli (BUR)
- William Shakespeare, *Measure for Measure/Misura per misura*, ed. it. con testo a fronte, a cura di Sergio Perosa, Garzanti
- William Shakespeare, *Sonnets*, ed. Katherine Duncan Jones, The Arden Shakespeare
- Edmund Spenser, *The Shepherds’ Calendar*, “Aegloga Prima. January” (in fotocopia)
- Oscar Wilde, *The Portrait of Mr. W.H./Il ritratto di Mr W.H.*, a cura di Benedetta Bini, Marsilio
- Oscar Wilde, *The Picture of Dorian Gray*, edited by Robert Mighall, Penguin (o Michael Patrick Gillespie, Norton), u.e.
- J. A. Symonds, “The Dantesque and Platonic Ideals of Love” (1893) (in fotocopia)
- E.M. Forster, *Maurice*, with an introduction by David Leavitt, Penguin

Critica

- G. Genette, *Figure III*, Einaudi
- Michele Stanco, appunti dalle lezioni

N.B. I non frequentanti sostituiranno gli appunti dalle lezioni con due saggi critici che saranno successivamente indicati e aggiungeranno, inoltre, P. B. Shelley, *The Symposium of Plato*, translated by P.B.Shelley.

Area Formativa

Caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Opzionabile.

Propedeuticità

Nessuna.

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale.

Orario di Ricevimento

Dipartimento di Studi Umanistici

Via Porta di Massa 1, scala C, 4° piano, stanza 414

stanco@unina.it

Consultare il sito della docente <https://www.docenti.unina.it/michele.stanco>

Docente: **Prof. Michele STANCO**

CULTURA INGLESE		1° anno, II semestre	
Curriculum (SLE) Storico-Letterario			
Curriculum (A33) Storico Letterario Binazionale			
Settore Scientifico – Disciplinare:	L-LIN/10	CFU	8
Settore Concorsuale:	10/L1	AF	U0518
Modulo:	Unico	Copertura:	Risorse Dipartimento
Impegno orario complessivo del docente:	56		
di cui	Lezione: 56	Esercitazione:	Laboratorio:
Articolazione del modulo e obiettivi formativi			
Mutua da AF U0518 Curricula SLE			
Contenuti			
Consultare il medaglione dell'attività mutuata			
Area Formativa Attività Affini e Integrative.			
Tipo di insegnamento Opzionabile.			
Propedeuticità Nessuna.			
Modalità di accertamento del profitto Esame scritto e/o orale.			
Orario di Ricevimento			

Docente: <i>Prof. Michele STANCO</i>			
CULTURA INGLESE		2° anno, II semestre	
Curriculum (SLE) Storico-Letterario			
Settore Scientifico – Disciplinare:	L-LIN/10	CFU	8
Settore Concorsuale:	10/L1	AF	U0518
Modulo:	Unico	Copertura:	Risorse Dipartimento
Impegno orario complessivo del docente:	56		
di cui	Lezione: 56	Esercitazione:	Laboratorio:
Articolazione del modulo e obiettivi formativi			
Mutua da AF U0518 Curricula SLE			
Contenuti			

Consultare il medaglione dell'attività mutuata

Area Formativa

Caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Opzionabile.

Propedeuticità

Nessuna.

Modalità di accertamento del profitto

Esame scritto e/o orale.

Orario di Ricevimento

Docente: *Prof.ssa Flavia GHERARDI*

CULTURA SPAGNOLA

1° anno, II semestre

Curriculum (SLE) Storico-Letterario

Settore Scientifico – Disciplinare: L-LIN/05 **CFU** 8

Settore Concorsuale: 10/I1 **AF** U0519

Modulo: Unico **Copertura:** Risorse Dipartimento

Impegno orario complessivo del docente: 56

di cui **Lezione:** 56 **Esercitazione:** **Laboratorio:**

Articolazione del modulo e obiettivi formativi

Obiettivo del corso è familiarizzare lo studente con il campo interdisciplinare denominato *Material Culture*, nella doppia articolazione della *Things Theory* e degli *Object Studies*, che studia la connessione che si istituisce tra oggetti, storia materiale e linguaggio/simbolizzazione.

Titolo del Corso

Con «cuatro mal lisas tablas sobre dos no muy iguales bancos». La rappresentazione degli oggetti nel Don Quijote de la Mancha

Contenuti

Attraverso la lettura e il commento di una selezione di episodi tratti dal *Don Quijote de la Mancha* di Miguel de Cervantes, si tenterà di ricostruire le modalità formali di rappresentazione degli oggetti all'interno dell'opera, colti nel problematico rapporto – specie in epoca barocca – fra la loro pura materialità fenomenica e i rivestimenti simbolici, metaforici e semiotici degli stessi.

Testi

La docente fornirà a lezione la selezione delle opere e i saggi critici che saranno oggetto del corso.

Classici

Oltre all'antologia dei testi che saranno distribuiti e commentati nel corso delle lezioni, gli studenti leggeranno, obbligatoriamente e in lingua originale, i seguenti classici:

- 1) Duque de Rivas, *Don Alvaro o la fuerza del sino*, ed. A. Sánchez, Madrid, Cátedra;
- 2) J. Zorrilla, *Don Juan Tenorio*, ed. A. Peña, Madrid, Cátedra;

- 3) A scelta tra:
 L. Alas (Clarín), *La Regenta*, ed. S. Beser, Barcelona, Crítica,
 oppure
 B. Pérez Galdós, *Fortunata y Jacinta*, ed. F. Caudet, Madrid, Cátedra;
- 4) R. M. del Valle Inclán, *Sonata de primavera*, in *Sonata de primavera. Sonata de estío*,
 Introduzione di P. Gimferrer, Madrid, Espasa-Calpe, “Colección Austral”;
- 5) *Poesia spagnola del Novecento*, a cura di O. Macri, Milano, Garzanti (solo i seguenti poeti:
 A. Machado, R. Jiménez, R. Alberti, V. Aleixandre, L. Cernuda, F. García Lorca, J. Guillén,
 P. Salinas).

Area Formativa

Caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Opzionabile.

Propedeuticità

Nessuna.

Modalità di accertamento del profitto

Esame scritto e/o orale.

Orario di Ricevimento

Dipartimento di Studi Umanistici

Via Porta di Massa 1, scala C, 4° piano, stanza 406

flavia.gherardi@unina.it

Consultare il sito della docente <https://www.docenti.unina.it/flavia.gherardi>

Docente: *Prof.ssa Flavia GHERARDI*

CULTURA SPAGNOLA

1° anno, II semestre

Curriculum (SLE) Storico-Letterario

Curriculum (A33) Storico Letterario Binazionale

Settore Scientifico – Disciplinare:

L-LIN/05

CFU 8

Settore Concorsuale:

10/I1

AF U0519

Modulo:

Unico

Copertura:

Risorse Dipartimento

Impegno orario complessivo del docente:

56

di cui

Lezione: 56

Esercitazione:

Laboratorio:

Articolazione del modulo e obiettivi formativi

**Mutua da
 AF U0519
 Curricula SLE**

Contenuti

Consultare il medaglione dell'attività mutuata

Area Formativa

Attività Affini e Integrative.

Tipo di insegnamento

Opzionabile.

Propedeuticità

Nessuna.

Modalità di accertamento del profitto

Esame scritto e/o orale.

Orario di RicevimentoDocente: *Prof. Bernhard Arnold KRUSE***CULTURA TEDESCA**

1° anno, II semestre

Curriculum (SLE) Storico-Letterario

Settore Scientifico – Disciplinare:	L-LIN/13	CFU	8
Settore Concorsuale:	10/M1	AF	U0520
Modulo:	Unico	Copertura:	Risorse Dipartimento
Impegno orario complessivo del docente:	56		
di cui	Lezione: 56	Esercitazione:	Laboratorio:

Articolazione del modulo e obiettivi formativi

Gli studenti dovranno acquisire conoscenze approfondite dei concetti di nazionalismo, multiculturalità e interculturalità così come si configurano nella letteratura tedesca del Südtirol-Alto Adige soprattutto degli ultimi 50 anni.

Fa parte degli obiettivi formativi anche lo sviluppo di capacità di analisi delle peculiari strutture estetico-letterarie, nelle quali la tematica viene articolata.

Le lezioni svolgeranno in lingua tedesca.

Titolo del Corso

Nazionalismo, multiculturalità e interculturalità nella letteratura tedesca del Sudtirolo-Alto Adige

Contenuti

Mettendo al centro l'analisi dettagliata ed esemplare di alcuni romanzi di Joseph Zoderer e di Sabine Gruber nonché di brani scelti di altri autori, sarà messo a fuoco il complesso problema dei rapporti tra le diverse culture dell'Alto Adige – Südtirol.

Sarà studiata la storia, il nazionalismo e la dimensione multi- e interculturale, prendendo questo territorio come esempio per problematiche simili in tutta l'Europa e non solo.

La dimensione estetico-letteraria nella sua peculiarità rappresenterà un'ulteriore dimensione della riflessione.

Testi

- Joseph Zoderer, *Das Glück beim Händewaschen*,
- Joseph Zoderer, *Die Walsche*,
- Joseph Zoderer, *Der Schmerz der Gewöhnung*
- Sabine Gruber, *Stillbach*
- Sabine Gruber, *Aushäusige*

Letteratura critica

- Hans-Ulrich Wehler, *Nationalismus. Geschichte, Formen, Folgen*, München 2001.
- Benedict Anderson, *Imagined Communities*, Verso Publications, London (1983); [it.: *Comunità immaginate*, Manifestolibri, 2000].
- Eric J. Hobsbawm, *Nations and Nationalism since 1780. Programme, myth, reality*, Cambridge University Press, Cambridge 1990; [it.: *Nazioni e nazionalismi dal 1780*, Einaudi].
- Bernhard Arnold Kruse, *Wider den Nationalismus - oder von den Schwierigkeiten eines interkulturellen Lebens. Zu den Südtirolromanen von Joseph Zoderer*. Aisthesis, Bielefeld 2012.
- Bernhard Arnold Kruse, *Aspetti interculturali nella letteratura tedesca dell'Alto Adige*, in: G. Cacciatore, A. Giuliano (a cura di), *Dimensioni filosofiche e storiche dell'Interculturalità*. MIMESIS, Sesto San Giovanni 2014, pp. 155 – 172.
- P. Agostini, G. Ansaloni und M. Ferrandi, *Alto Adige. Ottant'anni di storia. Cronologia essenziale dall'annessione all'Italia al dibattito sull'Euroregione*, Bolzano 1995.
- Hans-Georg Grüning, *Die zeitgenössische Literatur Südtirols. Probleme, Profile, Texte*, Ancona 1992.
- Rolf Steininger, *Südtirol. Vom Ersten Weltkrieg bis zur Gegenwart*, Innsbruck 2002.

Ulteriori indicazioni bibliografiche verranno fornite durante il corso.

Area Formativa

Caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Opzionale.

Propedeuticità

I diversi moduli sono sequenzialmente propedeutici.

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale.

Orario di Ricevimento

Dipartimento di Studi Umanistici

Via Porta di Massa 1, scala C, 4° piano, stanza 412

bernhardarnold.kruse@unina.it

Consultare il sito del docente <https://www.docenti.unina.it/bernhard%20arnold.kruse>

Docente: **Prof. Bernhard Arnold KRUSE**

CULTURA TEDESCA

1° anno, II semestre

Curriculum (SLE) Storico-Letterario

Settore Scientifico – Disciplinare:

L-LIN/13

CFU 8

Settore Concorsuale:

10/M1

AF U0520

Modulo:

Unico

Copertura:

Risorse Dipartimento

Impegno orario complessivo del docente:

56

di cui

Lezione: 56

Esercitazione:

Laboratorio:

Articolazione del modulo e obiettivi formativi

Mutua da

AF U0520

Curricula SLE

Contenuti
Consultare il medaglione dell'attività mutuata
Area Formativa Attività Affini e Integrative.
Tipo di insegnamento Opzionabile.
Propedeuticità Nessuna.
Modalità di accertamento del profitto Esame scritto e/o orale.
Orario di Ricevimento

Docente: <i>Prof. Bernhard Arnold KRUSE</i>			
CULTURA TEDESCA		1° anno, II semestre 2° anno, II semestre	
Curriculum (SLE) Storico-Letterario			
Curriculum (A33) Storico Letterario Binazionale			
Settore Scientifico – Disciplinare:	L-LIN/13	CFU	8
Settore Concorsuale:	10/M1	AF	U0520
Modulo:	Unico	Copertura:	Risorse Dipartimento
Impegno orario complessivo del docente:	56		
di cui Lezione: 56	Esercitazione:	Laboratorio:	
Articolazione del modulo e obiettivi formativi			
Mutua da AF U0520 Curricula SLE			
Contenuti			
Consultare il medaglione dell'attività mutuata			
Area Formativa Caratterizzante.			
Tipo di insegnamento Opzionabile.			
Propedeuticità Nessuna.			
Modalità di accertamento del profitto Esame scritto e/o orale.			
Orario di Ricevimento			

Docente: <i>Prof.ssa Anna Maria COMPAGNA</i>			
FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA		2° anno, I semestre	
Curriculum (SLE) Storico-Letterario			
Settore Scientifico – Disciplinare:	L-FIL-LET/09	CFU	8
Settore Concorsuale:	10/E1	AF	U0130
Modulo:	Unico	Copertura:	Risorse Dipartimento
Impegno orario complessivo del docente:	56		
di cui	Lezione: 56	Esercitazione:	Laboratorio:
Articolazione del modulo e obiettivi formativi			
Mutua da AF U1118 Curricula LIN FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA 1			
Contenuti			
Consultare il medaglione dell'attività mutuata			
Area Formativa			
Attività Caratterizzante.			
Tipo di insegnamento			
Opzionabile.			
Propedeuticità			
Nessuna.			
Modalità di accertamento del profitto			
Esame orale.			
Orario di Ricevimento			

Docente: <i>Prof.ssa Anna Maria COMPAGNA</i>			
FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA 1		1° anno, I semestre	
Curriculum (LIN) Linguistico			
Settore Scientifico – Disciplinare:	L-FIL-LET/09	CFU	8
Settore Concorsuale:	10/E1	AF	U1118
Modulo:	Unico	Copertura:	Risorse Dipartimento
Impegno orario complessivo del docente:	56		
di cui	Lezione: 56	Esercitazione:	Laboratorio:
Articolazione del modulo e obiettivi formativi			
Una prima parte del corso sarà dedicata a fornire gli elementi necessari per impostare la ricerca che sarà svolta nella seconda parte, con l'obiettivo di stimolare l'attitudine allo studio sul campo degli studenti: dalla teoria filologica generale si passerà alla sua applicazione su un tema che studierà documenti e monumenti.			

Obiettivi formativi

Leggere, trascrivere e tradurre testi medievali romanzi.

Titolo del Corso

Elementi di Filologia romanza attraverso documenti e monumenti. Da Barcellona catalana a Napoli spagnola, andata senza ritorno.

Contenuti

Letterari, linguistici, ecdotici e storico-artistici.

Testi

- Alberto Varvaro, *Prima lezione di filologia*, Bari, Laterza, 2012.
- Alberto Varvaro, *Apparizioni fantastiche*, Bologna, Il Mulino, 1994.
- Eduard Mira, «Lexant a part l'estil dels trobadors», in *La biblioteca reale napoletana al tempo della dinastia aragonese*, Valencia, La Imprenta comunicaci3n Gráfica, 1998, pp. 21-124.
- José V. Quirante, *Napoli Spagnola*, Napoli, Grimaldi & C., 2009.

Sono possibili integrazioni, che saranno rese note alla fine del corso.

Area Formativa

Attività Affine ed Integrativa.

Tipo di insegnamento

Opzionabile.

Propedeuticit 

Nessuna.

Modalit  di accertamento del profitto

Esame scritto e orale.

Orario di Ricevimento

Dipartimento di Studi Umanistici

Via Porta di Massa 1 – scala C, 3° piano, Stanza 349

annamaria.compagna@unina.it

Consultare il sito della docente <https://www.docenti.unina.it/anna%20maria.compagna>

Docente: *Prof.ssa Simona LEONARDI*

FILOLOGIA GERMANICA

2° anno, I semestre

Curriculum (SLE) Storico-Letterario

Settore Scientifico – Disciplinare:

L-FIL-LET/15

CFU 8

Settore Concorsuale:

10/M1

AF 04806

Modulo:

Unico

Copertura:

Risorse Dipartimento

Impegno orario complessivo del docente:

56

di cui

Lezione: 56

Esercitazione:

Laboratorio:

Articolazione del modulo e obiettivi formativi

**Mutua da
AF U1120**

Curricula LIN
FILOLOGIA GERMANICA 1

Contenuti

Consultare il medaglione dell'attività mutuata

Area Formativa

Attività Caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Opzionabile.

Propedeuticità

Nessuna.

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale + tesina scritta.

Orario di Ricevimento

Docente: *Prof.ssa Simona LEONARDI*

FILOLOGIA GERMANICA 1

1° anno, I semestre

Curriculum (LIN) Linguistico

Settore Scientifico – Disciplinare:

L-FIL-LET/15

CFU 8

Settore Concorsuale:

10/M1

AF U1120

Modulo:

Unico

Copertura:

Risorse Dipartimento

Impegno orario complessivo del docente:

56

di cui

Lezione: 56

Esercitazione:

Laboratorio:

Articolazione del modulo e obiettivi formativi

Lo svolgimento del modulo avverrà in forma seminariale, con la partecipazione attiva degli studenti che, guidati dalla docente, presenteranno una tesina.

Il corso mira ad analizzare l'uso linguistico orale di epoche passate, così com'è stato messo per iscritto, facendo uso dello strumentario della linguistica storica (in particolare della pragmatica) e della filologia pragmatica.

Titolo del Corso

Scrittura e oralità nel medioevo germanico

Contenuti

Se da una parte si mira a fornire un quadro della cosiddetta 'letteratura orale', dall'altra si intende individuare le regole, condizioni e funzioni di atti sociali vigenti nella fase antica del tedesco e dell'inglese, anche nel parlato quotidiano.

La discussione metodologica troverà un riscontro in una puntuale analisi linguistico-filologica di testi della tradizione germanica.

Testi

- Battaglia, Marco. 2013. *I Germani. Genesi di una cultura europea*. Roma: Carocci.
- Bäuml, Franz H. 1984. *Medieval Texts and the Two Theories of Oral-Formulaic Composition: A Proposal for a Third Theory*. In: *New Literary History* 16(1), 31-49.

- DuBois, Thomas A. 2012. *Oral Poetics: The Linguistics and Stylistics of Orality*. In: Karl Reichl (ed.), *Medieval Oral Literature*, 203-224. Berlin: de Gruyter.
- Fleischmann, Suzanne. 2000. *Methodology and Ideology in Historical Linguistics: On Working with Older Languages*. In Susan Herring, Lene Schler & Pieter van Reenen (eds), *Textual Parameters in Older Languages*, 33-58. Amsterdam & New York: John Benjamins.
- Gloning, Thomas & Christopher Young. 2004. *History of the German Language Through Texts*. New York: Routledge.
- Hogg, Richard. 2002. *An introduction to Old English*. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- Jucker, Andreas H. & Irma Taavitsainen (eds). 2010. *Handbook of Historical Pragmatics*. (Handbooks of Pragmatics 8). Berlin: Mouton de Gruyter.
- Koch, Peter & Wulf Oesterreicher. 1985. *Sprache der Nahe - Sprache der Distanz. Mündlichkeit und Schriftlichkeit im Spannungsfeld von Sprachtheorie und Sprachgeschichte*. In: *Romanistisches Jahrbuch* 36, 15-43.
- Lass, Roger. 1993 *Interpreting vs. Disappearing: On Texts as Historical Objects*. In *SELIM* 3, 7-25;
- Leonardi, Simona & Elda Morlicchio. 2009. *La Filologia germanica e le lingue moderne*. Bologna: Il mulino.
- Löffler, Heinrich 2002. *Bausteine zu einer Geschichte der gesprochenen deutschen Sprache*. In: *Neuphilologische Mitteilungen* 3, 259-274.
- Reichl (ed.), *Medieval Oral Literature*. Berlin: de Gruyter.
- Nencioni, Giovanni 1983 (1976¹). *Parlato-parlato, parlato-scritto, parlato-recitato*. In Giovanni Nencioni, *Di scritto e di parlato. Discorsi linguistici*, 126-179. Bologna: Zanichelli.

Area Formativa

Attività Affine ed Integrativa.

Tipo di insegnamento

Opzionabile.

Propedeuticità

Nessuna.

Modalità di accertamento del profitto

Tesina scritta + colloquio orale.

Orario di Ricevimento

Dipartimento di Studi Umanistici

Via Porta di Massa 1 – scala C, 3° piano, Stanza 336

simona.leonardi@unina.it

Consultare il sito della docente <https://www.docenti.unina.it/simona.leonardi>

Docente: **Prof.ssa Michela CENNAMO**

GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA 2

2° anno, I semestre

Curriculum (LIN) Linguistico

Settore Scientifico – Disciplinare:

L-LIN/01

CFU

8

Settore Concorsuale:

10/G1

AF

20360

Modulo:

Unico

Copertura:

Risorse Dipartimento

Impegno orario complessivo del docente:	56
di cui	Lezione: 56 Esercitazione: Laboratorio:
Articolazione del modulo e obiettivi formativi	
Titolo del Corso	
<i>Teoria Grammaticale 1</i>	
Contenuti	
Introduzione ad alcune teorie grammaticali e discussione di alcune tematiche: transitività, caso, ergatività, relazioni grammaticali, lingue <i>head-marking</i> e <i>dependent-marking</i> , configurazionalità. Confronto di approcci formali e funzional-tipologici.	
Testi	
<ul style="list-style-type: none"> - Donohue, M. & Wichman, S. (2008) <i>The Typology of Semantic Alignment</i>. Cambridge: Cambridge University Press (parte 1). - Van Valin, R. D. Jr. (2001) <i>An Introduction to Syntax</i>. Cambridge: Cambridge University Press. 	
Ulteriore materiale verrà distribuito durante il corso.	
Area Formativa	
Attività caratterizzante.	
Tipo di insegnamento	
Obbligatorio.	
Propedeuticità	
I diversi moduli sono sequenzialmente propedeutici.	
Modalità di accertamento del profitto	
Esame orale.	
Orario di Ricevimento	
Dipartimento di Studi Umanistici	
Via Porta di Massa 1 – scala C, 3° piano, Stanza 334	
michela.cennamo@unina.it	
Consultare il sito della docente https://www.docenti.unina.it/michela.cennamo	

Docente: <i>Prof.ssa Michela CENNAMO</i>			
GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA GENERALE 1		1° anno, I semestre	
Curriculum (LIN) Linguistico			
Settore Scientifico – Disciplinare:	L-LIN/01	CFU	8
Settore Concorsuale:	10/G1	AF	U1122
Modulo:	Unico	Copertura:	Risorse Dipartimento
Impegno orario complessivo del docente:	56		
di cui	Lezione: 56 Esercitazione: Laboratorio:		
Articolazione del modulo e obiettivi formativi			

IL PROGRAMMA SARÀ COMUNICATO QUANTO PRIMA

Titolo del Corso

Contenuti

Testi

Area Formativa

Attività caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Obbligatorio.

Propedeuticità

I diversi moduli sono sequenzialmente propedeutici.

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale.

Orario di Ricevimento

Dipartimento di Studi Umanistici

Via Porta di Massa 1 – scala C, 3° piano, Stanza 334

michela.cennamo@unina.it

Consultare il sito del docente <https://www.docenti.unina.it/michela.cennamo>

Docente:

LETTERATURA FRANCESE

1° anno, I semestre

2° anno, I semestre

Curriculum (SLE) Storico-Letterario

Settore Scientifico – Disciplinare:

L-LIN/03

CFU 8

Settore Concorsuale:

10/H1

AF 15643

Modulo: Unico

Copertura:

Nessuna

Impegno orario complessivo del docente:

56

di cui **Lezione:** 56

Esercitazione:

Laboratorio:

Articolazione del modulo e obiettivi formativi

L'INSEGNAMENTO TACE PER L'ANNO ACCADEMICO 2015 / 2016

Contenuti

Area Formativa

Attività caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Opzionale.

Propedeuticità

I diversi moduli sono sequenzialmente propedeutici.

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale.

Orario di Ricevimento**Docente:**

LETTERATURA FRANCESE

1° anno, I semestre

Curriculum (SLE) Storico-Letterario

Curriculum (A33) Storico Letterario Binazionale

Settore Scientifico – Disciplinare: L-LIN/03 **CFU** 8

Settore Concorsuale: 10/H1 **AF** 15643

Modulo: Unico **Copertura:** Nessuna

Impegno orario complessivo del docente: 56
di cui **Lezione:** 56 **Esercitazione:** **Laboratorio:**

Articolazione del modulo e obiettivi formativi

L'INSEGNAMENTO TACE PER L'ANNO ACCADEMICO 2015 / 2016

Contenuti

Area Formativa

Attività Affine ed integrativa.

Tipo di insegnamento

Opzionabile.

Propedeuticità

Nessuna.

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale.

Orario di Ricevimento

Docente: *Prof.ssa Annamaria LAMARRA*

LETTERATURA INGLESE

1° anno, I semestre

Curriculum (SLE) Storico-Letterario

Settore Scientifico – Disciplinare: L-LIN/10 **CFU** 8

Settore Concorsuale: 10/L1 **AF** 07277

Modulo: Unico **Copertura:** Risorse Dipartimento

Impegno orario complessivo del docente: 56
di cui **Lezione:** 56 **Esercitazione:** **Laboratorio:**

Articolazione del modulo e obiettivi formativi

Titolo del corso

Key words: cultural memory; war writing.

Contenuti

The First World War was a total war and blurred the lines between soldiers and civilians, men and women. It came at a moment when a greater number of people had access to literacy; they could therefore participate in the widespread impulse to report and shape the meaning of the war. As a consequence an outburst of war writing was produced in form of novels, memories, and autobiographies that tell us what the war felt and looked like to the people experiencing it. The aim of the teaching unit is to analyse such an important page of English literature and culture in relation to the changes it produced in the genres of the novel and autobiography.

Texts

- Richard Aldington, *Death of a Hero* (1929), London: Penguin 2013
- Vera Brittain, *Testament of Youth*, London: Virago 1978
- Gertrude Stein, *Wars I have Seen*, New York: Brilliance Books 1984
- Paul Fussell, *The Great War and Modern Memory*, Oxford: Oxford University Press, 1975
- Jay Winters, *Remembering War: The Great War between Memory and History in the Twentieth Century*, New Haven and London: Yale University Press 2006

Area Formativa

Attività caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Opzionale.

Propedeuticità

Nessuna.

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale.

Orario di Ricevimento

Meeting Hours for the Students: Wednesday 11:00 – 13:00

Centro Linguistico Ateneo

Via Mezzocannone 16, 2° piano

Dipartimento di Studi Umanistici

Via Porta di Massa 1, scala C, 4° piano, Stanza 412

alamarra@unina.it

Consultare il sito del docente <https://www.docenti.unina.it/annamaria.lamarra>

Docente: *Prof.ssa Annamaria LAMARRA*

LETTERATURA INGLESE

1° anno, I semestre

Curriculum (SLE) Storico-Letterario

Curriculum (A33) Storico Letterario Binazionale

Settore Scientifico – Disciplinare:

L-LIN/10

CFU 8

Settore Concorsuale:	10/L1	AF	07277
Modulo:	Unico	Copertura:	Risorse Dipartimento
Impegno orario complessivo del docente:	56		
di cui	Lezione: 56	Esercitazione:	Laboratorio:
Articolazione del modulo e obiettivi formativi			
MUTUAZIONE DAL CORSO			
AF 07277			
Curriculum Storico-Letterario			
Contenuti			
Consultare il medaglione dell'attività mutuata			
Area Formativa			
Attività Affine ed integrativa.			
Tipo di insegnamento			
Opzionabile.			
Propedeuticità			
Nessuna.			
Modalità di accertamento del profitto			
Esame orale.			
Orario di Ricevimento			

Docente: <i>Prof.ssa Annamaria LAMARRA</i>			
LETTERATURA INGLESE		2° anno, I semestre	
Curriculum (SLE) Storico-Letterario			
Settore Scientifico – Disciplinare:	L-LIN/10	CFU	8
Settore Concorsuale:	10/L1	AF	07277
Modulo:	Unico	Copertura:	Risorse Dipartimento
Impegno orario complessivo del docente:	60		
di cui	Lezione: 56	Esercitazione:	Laboratorio:
Articolazione del modulo e obiettivi formativi			
MUTUAZIONE DAL CORSO			
AF 07277			
Curriculum Storico-Letterario			
Contenuti			
Consultare il medaglione dell'attività mutuata			
Area Formativa			
Attività caratterizzante.			
Tipo di insegnamento			
Opzionabile.			
Propedeuticità			
Nessuna.			

Modalità di accertamento del profitto

Esame scritto e orale.

Orario di RicevimentoDocente: *Prof. Ugo Maria OLIVIERI***LETTERATURA ITALIANA**

1° anno, I semestre

Curriculum (SLE) Storico-Letterario**Curriculum (A33) Storico Letterario Binazionale****Settore Scientifico – Disciplinare:** L-FIL/LET/10 **CFU:** 8**Settore Concorsuale:** 10/F1 **AF:** 54199**Modulo:** Unico **Copertura:** Risorse Dipartimento**Impegno orario complessivo del docente:** 56
di cui **Lezione:** 56 **Esercitazione:** **Laboratorio:****Articolazione del modulo e obiettivi formativi****Articolazione del modulo**

Modulo unico con lezioni frontali.

Obiettivi formativi

Sviluppo, consolidamento e approfondimento -in una prospettiva di acquisizione delle basilari doti euristiche e critico-interpretative nello studio della letteratura - di conoscenze e competenze storico-letterarie del canone moderno della letteratura italiana e dei principali metodi critici d'impianto semiotico.

Titolo del Corso*Il canone e la memoria : Ungaretti traduttore dei classici europei.***Contenuti**

Ungaretti traduttore dei classici europei.

Testi

- G. Ungaretti, *Traduzioni poetiche*, a cura di C. Ossola e G. Radin, con un saggio introduttivo di C. Ossola, collana I Meridiani, Mondadori, Milano, 2010.
- H. Weinrich, *Mnemosyne, saggio sulla memoria letteraria*, in corso di stampa , Diogene editore, Napoli
- A. Saccone, *Giuseppe Ungaretti*, Salerno, Roma,

Area Formativa

Attività Affine e Integrativa.

Tipo di insegnamento

Obbligatorio.

Propedeuticità

Nessuna.

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale.

Orario di Ricevimento

Giovedì 14:30 - 16:00

Dipartimento di Studi Umanistici
 Via Porta di Massa 1, scala C, 3° piano, Stanza 336
olivieri@unina.it
 Consultare il sito del docente <https://www.docenti.unina.it/ugo%20maria.olivieri>

Docente:			
LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA		1° anno, I semestre	
Curriculum (SLE) Storico-Letterario			
Curriculum (A33) Storico Letterario Binazionale			
Settore Scientifico – Disciplinare:		L-FIL-LET/11	CFU 8
Settore Concorsuale:		10/F2	AF 07292
Modulo:	Unico	Copertura:	Nessuna
Impegno orario complessivo del docente:		56	
di cui	Lezione: 56	Esercitazione:	Laboratorio:
Articolazione del modulo e obiettivi formativi			
L'INSEGNAMENTO TACE PER L'ANNO ACCADEMICO 2015 / 2016			
Contenuti			
Area Formativa			
Attività Affine ed integrativa.			
Tipo di insegnamento			
Opzionabile.			
Propedeuticità			
Nessuna.			
Modalità di accertamento del profitto			
Esame orale.			
Orario di Ricevimento			

Docente:			
LETTERATURA SPAGNOLA		1° anno, I semestre	
Curriculum (SLE) Storico-Letterario			
Curriculum (A33) Storico Letterario Binazionale			
Settore Scientifico – Disciplinare:		L-LIN/05	CFU 8
Settore Concorsuale:		10/I1	AF 16170
Modulo:	Unico	Copertura:	Nessuna
Impegno orario complessivo del docente:		56	
di cui	Lezione: 56	Esercitazione:	Laboratorio:

Articolazione del modulo e obiettivi formativi**L'INSEGNAMENTO TACE PER L'ANNO ACCADEMICO 2015 / 2016****Contenuti****Area Formativa**

Attività Affine e Integrativa.

Tipo di insegnamento

Opzionabile.

Propedeuticità

Nessuna.

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale.

Orario di Ricevimento**Docente:****LETTERATURA SPAGNOLA**

1° anno, I semestre

Curriculum (SLE) Storico-Letterario

Settore Scientifico – Disciplinare:	L-LIN/05	CFU	8
Settore Concorsuale:	10/I1	AF	16170
Modulo: Unico	Copertura:	Nessuna	
Impegno orario complessivo del docente:	56		
di cui Lezione: 56	Esercitazione:	Laboratorio:	

Articolazione del modulo e obiettivi formativi**L'INSEGNAMENTO TACE PER L'ANNO ACCADEMICO 2015 / 2016****Contenuti****Area Formativa**

Attività caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Opzionabile.

Propedeuticità

Nessuna.

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale.

Orario di Ricevimento

Docente:			
LETTERATURA SPAGNOLA		2° anno, I semestre	
Curriculum (SLE) Storico-Letterario			
Settore Scientifico – Disciplinare:	L-LIN/05	CFU	8
Settore Concorsuale:	10/I1	AF	16170
Modulo:	Unico	Copertura:	Nessuna
Impegno orario complessivo del docente:	56		
di cui	Lezione: 56	Esercitazione:	Laboratorio:
Articolazione del modulo e obiettivi formativi			
L'INSEGNAMENTO TACE PER L'ANNO ACCADEMICO 2015 / 2016			
Contenuti			
Area Formativa			
Attività caratterizzante.			
Tipo di insegnamento			
Opzionabile.			
Propedeuticità			
Nessuna.			
Modalità di accertamento del profitto			
Esame orale.			
Orario di Ricevimento			

Docente:			
LETTERATURA TEDESCA		1° anno, I semestre	
Curriculum (SLE) Storico-Letterario			
Curriculum (A33) Storico Letterario Binazionale			
Settore Scientifico – Disciplinare:	L-LIN/13	CFU	8
Settore Concorsuale:	10/M1	AF	26850
Modulo:	Unico	Copertura:	Nessuna
Impegno orario complessivo del docente:	56		
di cui	Lezione: 56	Esercitazione:	Laboratorio:
Articolazione del modulo e obiettivi formativi			
L'INSEGNAMENTO TACE PER L'ANNO ACCADEMICO 2015 / 2016			
Contenuti			
Area Formativa			
Attività Caratterizzante.			

Tipo di insegnamento Opzionabile.
Propedeuticità Nessuna.
Modalità di accertamento del profitto Esame orale.
Orario di Ricevimento

Docente:			
LETTERATURA TEDESCA		1° anno, I semestre	
Curriculum (SLE) Storico-Letterario			
Settore Scientifico – Disciplinare:	L-LIN/13	CFU	8
Settore Concorsuale:	10/M1	AF	26850
Modulo:	Unico	Copertura:	Nessuna
Impegno orario complessivo del docente:	56		
di cui	Lezione: 56	Esercitazione:	Laboratorio:
Articolazione del modulo e obiettivi formativi			
L'INSEGNAMENTO TACE PER L'ANNO ACCADEMICO 2015 / 2016			
Contenuti			
Area Formativa Attività Affine e Integrativa.			
Tipo di insegnamento Opzionabile.			
Propedeuticità Nessuna.			
Modalità di accertamento del profitto Esame orale.			
Orario di Ricevimento			

Docente:			
LETTERATURA TEDESCA		2° anno, I semestre	
Curriculum (SLE) Storico-Letterario			
Settore Scientifico – Disciplinare:	L-LIN/13	CFU	8
Settore Concorsuale:	10/M1	AF	26850
Modulo:	Unico	Copertura:	Nessuna
Impegno orario complessivo del docente:	56		
di cui	Lezione: 56	Esercitazione:	Laboratorio:

Articolazione del modulo e obiettivi formativi**L'INSEGNAMENTO TACE PER L'ANNO ACCADEMICO 2015 / 2016****Contenuti****Area Formativa**

Attività Caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Opzionabile.

Propedeuticità

Nessuna.

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale.

Orario di RicevimentoDocente: *Prof. Francesco Paolo DE CRISTOFARO***LETTERATURE COMPARATE**

1° anno, I semestre

Curriculum (SLE) Storico-Letterario**Curriculum (A33) Storico Letterario Binazionale****Settore Scientifico – Disciplinare:**

L-FIL-LET/14

CFU 8**Settore Concorsuale:**

10/F1

AF 07328**Modulo:**

Unico

Copertura:

Risorse Dipartimento

Impegno orario complessivo del docente:

di cui

Lezione: 56**Esercitazione:** 60**Laboratorio:****Articolazione del modulo e obiettivi formativi**

Introduzione alla letteratura europea dal Cinquecento al Novecento, con lettura di testi in lingua originale per la lingua nota allo studente (usando le traduzioni per le altre).

Titolo del Corso*Il romanzo e la storia***Contenuti**

Trattazione delle metodologie e dei problemi dello studio della letteratura europea con taglio comparatista.

Approfondimento di un tema di letteratura comparata europea con riferimento all'arco cronologico dal Cinquecento al Novecento.

Seminario con lavoro d'équipe sul tema *Modelli psicanalitici nella critica letteraria*.**Testi**

La bibliografia primaria di riferimento, di cui si postula una conoscenza generale da parte dello studente, comprende testi di

- M. Amis (*La freccia del tempo*),- H. de Balzac (*La signorina Cormon*),

- G. Bufalino (*Le menzogne della notte*),
- Ph. Dick (*La svastica nel sole*),
- C. Dickens (*Racconto di due città*),
- A. Dumas (*I tre moschettieri*),
- G. Flaubert (*Madame Bovary*),
- V. Hugo (*Novantatré*),
- J. Littell (*Le benevole*),
- A. Manzoni (*I promessi sposi*),
- I. Nievo (*Le confessioni d'un Italiano*),
- R. Queneau (*I fiori blu*),
- J. Saramago (*Storia dell'assedio di Lisbona*),
- L. Sciascia (*Il Consiglio d'Egitto*),
- W. Scott (*Ivanhoe*),
- Stendhal (*La certosa di Parma*),
- W. Thackeray (*Barry Lyndon*),
- L. Tolstoj (*Guerra e pace*),
- G. Tomasi di Lampedusa (*Il Gattopardo*),
- G. Verga (*Mastro-don Gesualdo*),
- Wu-Ming (*Q*),
- É. Zola (*Germinal*).

È obbligatoria la lettura dei *Promessi sposi* (nell'ed. diretta da F. de Cristofaro, Rizzoli, Milano 2014).

Gli studenti del corso, inoltre, approfondiranno un altro autore (non italiano) tra quelli sopraelencati; i **non frequentanti** lavoreranno invece su altri tre autori.

Testi critici

- G. Lukács, *Il romanzo storico* (1938), Einaudi, Torino 1965 (limitatamente ai capp. I, II e III);
- oppure cinque saggi a scelta del volume *La storia nel romanzo* (1888-2000), a cura di M. Columni Camerino, Bulzoni, Roma 2008.

È obbligatorio lo studio del manuale

- *Literature comparete*, a cura di F. de Cristofaro, Carocci, Roma 2014.

Ulteriori approfondimenti bibliografici saranno resi disponibili durante le lezioni.

Si potrà concordare col docente un programma parzialmente alternativo.

Sarà inoltre possibile sostenere una prova di fine corso (valida ai fini dell'esame), o svolgere una parte dell'esame in forma scritta, rispondendo a un test a risposta aperta o elaborando un paper su argomenti inerenti il corso.

Area Formativa

Attività caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Opzionabile.

Propedeuticità

Nessuna.

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale.

Sarà inoltre possibile sostenere una prova di fine corso (valida ai fini dell'esame), o svolgere una parte dell'esame in forma scritta, rispondendo a un test a risposta aperta o elaborando un paper su argomenti inerenti il corso.

Orario di Ricevimento

Dipartimento di Studi Umanistici

Via Porta di Massa 1, scala C, 3° piano, Stanza 336

francescopaolo.decrisofaro@unina.itConsultare il sito del docente https://www.docenti.unina.it/francesco%20paolo.de_cristofaroDocente: *Prof. Francesco Paolo DE CRISTOFARO***LETTERATURE COMPARATE**

2° anno, I semestre

Curriculum (SLE) Storico-Letterario

Settore Scientifico – Disciplinare:	L-FIL-LET/14	CFU	8
Settore Concorsuale:	10/F1	AF	U0220
Modulo:	Unico	Copertura:	Risorse Dipartimento
Impegno orario complessivo del docente:	56		
di cui	Lezione: 56	Esercitazione:	Laboratorio:

Articolazione del modulo e obiettivi formativi**MUTUAZIONE DAL CORSO****AF 07328****Curriculum SLE – 1° anno****Contenuti****Consultare il medaglione dell'attività mutuata****Area Formativa**

Attività Caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Opzionabile.

Propedeuticità

Nessuna.

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale.

Orario di RicevimentoDocente: *Prof.ssa Patrizia GIULIANO***LINGUISTICA ACQUISIZIONALE**

2° anno, I semestre

Curriculum (LIN) Linguistico

Settore Scientifico – Disciplinare:	L-LIN/02	CFU	8
Settore Concorsuale:	10/G1	AF	33711
Modulo:	Unico	Copertura:	Risorse Dipartimento

Impegno orario complessivo del docente:	56		
di cui	Lezione: 56	Esercitazione:	Laboratorio:
Articolazione del modulo e obiettivi formativi			
MUTUAZIONE DAL CORSO AF U1124 Curriculum LIN Linguistica Acquisizionale 1			
Contenuti			
Consultare il medaglione dell'attività mutuata			
Area Formativa			
Attività Caratterizzante.			
Tipo di insegnamento			
Obbligatorio.			
Propedeuticità			
Nessuna.			
Modalità di accertamento del profitto			
Esame orale e/o scritto.			
Orario di Ricevimento			

Docente: <i>Prof.ssa Patrizia GIULIANO</i>			
LINGUISTICA ACQUISIZIONALE 1		1° anno, I semestre	
Curriculum (LIN) Linguistico			
Settore Scientifico – Disciplinare:	L-LIN/02	CFU	8
Settore Concorsuale:	10/G1	AF	U1124
Modulo:	Unico	Copertura:	Risorse Dipartimento
Impegno orario complessivo del docente:	56		
di cui	Lezione: 56	Esercitazione:	Laboratorio:
Articolazione del modulo e obiettivi formativi			
<p>(1) Approfondimento del ruolo dei diversi tipi di memoria nell'apprendimento linguistico monolingue e bilingue (o plurilingue) e conseguente necessità, per la didattica di una L2, di considerare tali diversità attraverso la messa a punto di attività adeguate.</p> <p>(2) Come conseguenza del punto 1, il corso indurrà a riflettere sul rapporto tra l'età "più o meno ottimale" per l'apprendimento di una L2 e variabili quali la personalità del soggetto apprendente, la quantità e la qualità dell'input, la distanza tipologica tra L1 e L2, soppesando ciascuna di queste variabili sempre in relazione all'età.</p> <p>(3) Riflessione sul concetto di "stonatura" (a livello morfologico, sintattico, lessicale e di coesione discorsiva) nelle produzioni narrative e descrittive di soggetti apprendenti precoci di una L2 e di soggetti apprendenti tardivi.</p>			
Titolo del Corso			

Contenuti

Il corso affronterà la tematica del bilinguismo e del plurilinguismo da diverse prospettive. Si partirà da una prospettiva neurolinguistica mostrando, attraverso un excursus di studi classici e di ultimissima generazione, la diversità di funzionamento della memoria procedurale rispetto a quella dichiarativa nel soggetto bilingue rispetto a quello monolingue, diversità oramai sostanziata, negli studi più recenti, da risultati strumentali d'avanguardia (risonanze magnetiche funzionali ecc.).

La diversità di funzionamento della memoria procedurale rispetto a quella dichiarativa sarà il punto di partenza per una approfondita discussione sull'età "ottimale" per l'apprendimento di una lingua straniera. Sulla base infatti delle premesse neurolinguistiche discusse, si procederà alla discussione di materiali autentici prodotti da soggetti bilingui precoci e più o meno tardivi, per i quali l'esposizione ad un codice straniero è avvenuta ad età evidentemente diverse (contemporaneamente ad un'altra lingua, prima degli 8 anni di età, durante l'adolescenza e oltre).

Per i bilingui "tardivi", in particolare, si intendono quegli apprendenti "quasi nativi" di una lingua straniera, i quali, pur essendo esposti da anni ad un codice diverso dalla propria lingua materna e spesso residenti nel paese straniero, manifestano nelle proprie produzioni linguistiche stonature di vario tipo.

Le produzioni linguistiche discusse saranno di vario genere (testi narrativi, descrittivi, dialogici ecc.) e verranno commentati sia dal punto di vista del contatto linguistico che dal punto di vista di eventuali fenomeni di "language attrition".

Per il primo punto, in particolare, si valuteranno gli eventuali transfer morfo-sintattici così come anche quelli legati alla coesione discorsiva.

I materiali riguarderanno vari incroci linguistici (italiano-inglese, italiano-francese, inglese-francese, inglese-tedesco, italiano-spagnolo ecc.).

Il corso indurrà anche ad una riflessione sul rapporto tra lingua e pensiero nel soggetto bilingue precoce e tardivo mostrando la capacità più o meno elevata di "ristrutturare" il pensiero finalizzato alla parola sulla base del sistema linguistico selezionato.

Testi

Verranno distribuite opportune dispense.

Area Formativa

Attività Caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Obbligatorio.

Propedeuticità

Nessuna.

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale.

Orario di Ricevimento

Dipartimento di Studi Umanistici

Via Porta di Massa 1, scala B/C, Stanza 332

patrizia.giuliano@unina.it

Consultare il sito della docente <https://www.docenti.unina.it/patrizia.giuliano>

Docente: *Prof.ssa Daniela PUOLATO*

LINGUISTICA FRANCESE 1

1° anno, I semestre

Curriculum (LIN) Linguistico

Collaboratore linguistico:	Philippe THÉVENY		
Settore Scientifico – Disciplinare:	L-LIN/04	CFU	10
Settore Concorsuale:	10/H1	AF	33712
Modulo:	Unico	Copertura:	Risorse Dipartimento
Impegno orario complessivo del docente:	90		
di cui	Lezione: 42	Esercitazione:	Laboratorio: 48

Articolazione del modulo e obiettivi formativi

Il modulo si articola in ore di esercitazione linguistica, che avranno luogo nel I e nel II semestre, e in lezioni frontali su argomenti teorici, che si svolgeranno nel I semestre.

Le esercitazioni linguistiche mirano a promuovere una solida conoscenza della sintassi e del lessico del francese attraverso il metodo dell'analisi del testo. La descrizione e lo studio delle caratteristiche strutturali del sistema morfosintattico e lessicale del francese si basano su criteri di analisi e metodi d'insegnamento atti ad innalzare la soglia di competenza della lingua al livello C1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo. Particolare attenzione è rivolta allo studio dei meccanismi di coesione sintattica e semantica ai fini dell'abilità di produzione scritta ed orale.

Al termine del corso lo studente è in grado di comprendere e produrre testi scritti ben strutturati ed articolati su argomenti complessi e di esprimersi in un parlato spontaneo fluente ed adeguato a scopi comunicativi sociali, accademici e professionali.

Titolo del corso

La variazione diatopica: il caso dei creoli a base francese.

Contenuti

Le specificità del sistema linguistico del francese standard sono integrate con l'osservazione delle peculiarità fonetiche, morfosintattiche e lessicali di alcune delle più importanti varietà diatopiche del francese, parlate in Europa, in America e in Africa.

In particolare, il corso affronterà i problemi connessi alla genesi e all'evoluzione dei creoli francesi sulla base delle teorie del cambiamento linguistico e tipologico. I concetti di pidgin, creolo, sostrato, lingua veicolare, semplificazione linguistica, ecc., s'inseriscono in una più ampia discussione su tematiche quali il bilinguismo, l'acquisizione linguistica e il contatto linguistico. Inoltre, lo studente acquisisce una conoscenza ampliata delle varietà del francese ed è indotto a riflettere sull'interazione tra fattori "interni" e "esterni" nella formazione e nell'evoluzione di un dato sistema linguistico.

Testi

Testo di riferimento fondamentale per la preparazione dell'esame finale

- Chaudenson R., *La créolisation : théorie, applications, implications*, Paris: Harmattan, 2005.

Testi di approfondimento

- Abalain H., *Le français et les langues historiques de la France*, Paris : Gisserot, 2007.

- Abecassis M., Ayoisso L., Vialleton E. (éds), *Le français parlé au XXI e siècle : normes et variations géographiques et sociales*, vol. 1, Paris : L'Harmattan, 2007.

- Bavoux C., Prudent L.F., Wharton S. (éds), *Normes endogènes et plurilinguisme : aires francophones, aires créoles*, Lyon : ENS, 2008.

- Brasseur P., Véronique G. D. (éds), *Mondes créoles et francophones : mélanges offerts à Robert Chaudenson*, Paris : L'Harmattan, 2007.
- Coveney A., Hintze M.A., Sanders C. (éds), *Variation et francophonie*, Paris : L'Harmattan, 2004.
- Pöll B., *Francophonies périphériques: histoire, statut et profil des principales variétés du français hors de France*, Paris : L'Harmattan, 2001.

Ulteriori riferimenti bibliografici, indirizzi web e materiali di studio verranno forniti durante il corso e saranno reperibili, dopo previa registrazione dello studente, sul sito <http://lefrancaisalafac.wikispaces.com/>

Area Formativa

Attività Caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Opzionabile.

Propedeuticità

I diversi moduli sono sequenzialmente propedeutici.

Modalità di accertamento del profitto

La verifica finale prevede un *exposé* durante il corso, un esame scritto e un esame orale.

Per ulteriori informazioni sulle prove di esame si rinvia al sito

lefrancaisalafac.wikispaces.com

Orario di Ricevimento

Dipartimento di Studi Umanistici

Via Porta di Massa 1, scala C, 4° piano, Stanza 415

daniela.puolato@unina.it

Per gli orari aggiornati e ogni eventuale variazione si rinvia al sito web della docente:

<https://www.docenti.unina.it/daniela.puolato>

philippe.theveny@unina.it

Docente: *Prof.ssa Daniela PUOLATO*

LINGUISTICA FRANCESE 1

1° anno, I semestre

Curriculum (SLE) Storico-Letterario

Curriculum (A33) Storico Letterario Binazionale

Collaboratore linguistico:

Philippe THÉVENY

Settore Scientifico – Disciplinare:

L-LIN/04

CFU 10

Settore Concorsuale:

10/H1

AF 33712

Modulo:

Unico

Copertura:

Risorse Dipartimento

Impegno orario complessivo del docente:

90

di cui

Lezione: 42

Esercitazione:

Laboratorio: 48

Articolazione del modulo e obiettivi formativi

MUTUAZIONE DAL CORSO

AF 33712

Curriculum LIN

Contenuti**Consultare il medaglione dell'attività mutuata****Area Formativa**

Attività Affine e Integrativo.

Tipo di insegnamento

Opzionabile.

Propedeuticità

I diversi moduli sono sequenzialmente propedeutici.

Modalità di accertamento del profitto

Esame scritto e orale.

Orario di RicevimentoDocente: *Prof.ssa Daniela PUOLATO***LINGUISTICA FRANCESE 1**

1° anno, I semestre

Curriculum (SLE) Storico-Letterario**Collaboratore linguistico:**

Philippe THÉVENY

Settore Scientifico – Disciplinare:

L-LIN/04

CFU 10**Settore Concorsuale:**

10/H1

AF 33712**Modulo:**

Unico

Copertura:

Risorse Dipartimento

Impegno orario complessivo del docente:

90

di cui

Lezione: 42**Esercitazione:****Laboratorio:** 48**Articolazione del modulo e obiettivi formativi****MUTUAZIONE DAL CORSO****AF 33712****Curriculum LIN****Contenuti****Consultare il medaglione dell'attività mutuata****Area Formativa**

Attività Caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Opzionabile.

Propedeuticità

I diversi moduli sono sequenzialmente propedeutici.

Modalità di accertamento del profitto

Esame scritto e orale.

Orario di Ricevimento

Docente: <i>Prof.ssa Sabrina AULITTO</i>			
LINGUISTICA FRANCESE 2		2° anno, I semestre	
Curriculum (LIN) Linguistico			
Collaboratore linguistico:		Philippe THÉVENY	
Settore Scientifico – Disciplinare:		L-LIN/04	CFU 10
Settore Concorsuale:		10/H1	AF 33716
Modulo:	Unico	Copertura:	Contratto
Impegno orario complessivo del docente:		90	
di cui	Lezione: 42	Esercitazione:	Laboratorio: 48
Articolazione del modulo e obiettivi formativi			
IL PROGRAMMA SARÀ COMUNICATO QUANTO PRIMA			
Titolo del Corso			
Contenuti			
Testi			
Area Formativa Attività Caratterizzante.			
Tipo di insegnamento Opzionabile.			
Propedeuticità <u>Accessibile dopo</u> - Linguistica Francese 1			
Modalità di accertamento del profitto Esame scritto e orale.			
Orario di Ricevimento Gli studenti devono prenotare il ricevimento inviando una mail al docente entro il Venerdì. Dipartimento di Studi Umanistici Via Porta di Massa 1 sabrina.aulitto@unina.it Consultare il sito della docente https://www.docenti.unina.it/sabrina.aulitto			
philippe.theveny@unina.it			

Docente: <i>Prof.ssa Sabrina AULITTO</i>			
LINGUISTICA FRANCESE 2		2° anno, I semestre	
Collaboratore linguistico:	Philippe THÉVENY		
Settore Scientifico – Disciplinare:	L-LIN/04	CFU	10
Settore Concorsuale:	10/H1	AF	U0216
Curriculum (SLE) Storico-Letterario			
Modulo:	Unico	Copertura:	Contratto
Impegno orario complessivo del docente:	90		
di cui	Lezione: 42	Esercitazione:	Laboratorio: 48
Articolazione del modulo e obiettivi formativi			
MUTUAZIONE DAL CORSO AF 33716 Curriculum LIN			
Contenuti			
Consultare il medaglione dell'attività mutuata			
Area Formativa			
Attività Affine e Integrativa.			
Tipo di insegnamento			
Opzionabile.			
Propedeuticità			
<u>Accessibile dopo</u>			
- Linguistica Francese 1			
Modalità di accertamento del profitto			
Esame scritto e orale.			
Orario di Ricevimento			

Docente: <i>Prof. Paolo DONADIO</i>			
LINGUISTICA INGLESE 1		1° anno, II semestre	
Curriculum (LIN) Linguistico			
Collaboratori linguistici:	Lucia Maria Rosaria Philip Hugh	CIANCIARELLI MANSI SANDS	
Settore Scientifico – Disciplinare:	L-LIN/12	CFU	10
Settore Concorsuale:	10/L1	AF	33713
Modulo:	Unico	Copertura:	Risorse Dipartimento
Impegno orario complessivo del docente:	90		
di cui	Lezione: 42	Esercitazione:	Laboratorio: 48
Articolazione del modulo e obiettivi formativi			
Lo studio della lingua inglese sarà finalizzato a consolidare una piena competenza linguistica di livello C1 secondo i descrittori del Quadro Comune Europeo di Riferimento.			

Il corso teorico sarà invece finalizzato all'approfondimento delle tendenze più recenti nel campo degli studi teorici sulla traduzione e all'analisi di testi specialistici tradotti dall'inglese all'italiano.

Il corso ripercorrerà in chiave critica alcune fasi nella storia più recente degli studi sulla traduzione, a partire dai progetti di *machine translation* per proseguire con l'emersione dei *translation studies*, la svolta culturale e le ipotesi decostruzioniste. Il corso cercherà di porre in evidenza le basi cognitive dell'attività traduttiva, intesa come processo di riconcettualizzazione contestuale e testuale. In tal senso, gli argomenti nodali del corso riguarderanno il metalinguaggio nei *translation studies*, il dibattito sulle unità di interpretazione/traduzione, il concetto di equivalenza, l'elaborazione del testo.

Parallelamente alla riflessione teorica, il corso prevede una serie di esercitazioni di traduzione dall'inglese all'italiano basate su materiali autentici riferiti a domini specifici della scienza, della tecnologia o professionali - accademico, medico, legale, aziendale.

Le attività pratiche di esercitazione hanno il fine di fornire agli studenti una pluralità di metodi e strumenti finalizzati allo sviluppo di competenze di tipo professionale.

Titolo del Corso

La traduzione come processo: approcci teorici e problemi applicativi

Contenuti

Translation studies, cenni storici; metalinguaggio nei *translation studies*; traduzione intralinguistica e interlinguistica; unità di traduzione; nozione di equivalenza; linguaggio, cognizione, traduzione.

Testi

- Eco U., *Dire quasi la stessa cosa*, Bompiani, 2010.
- Morini M., *The Pragmatic Translator*, Continuum, New York, 2012.
- Tuggy D., *Translation. A Cognitive Grammar View*, SIL, 2005.
- Gentzler E., *Contemporary Translation Theories*, Multilingual Matters, 2001.
- Steiner G., *After Babel. Aspects of Language and Translation*, OUP, Oxford/NewYork, 1992.

Ulteriori materiali di approfondimento saranno distribuiti durante il corso.

Area Formativa

Attività caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Opzionabile.

Propedeuticità

I diversi moduli sono sequenzialmente propedeutici.

Modalità di accertamento del profitto

La verifica finale è costituita da un esame di:

- lingua inglese (**propedeutico**) scritto e orale, finalizzato ad accertare la competenza linguistica degli studenti nelle quattro abilità (comprensione del testo scritto, composizione/scrittura, comprensione e produzione audio-orale) per il livello C1/C2 (Quadro Comune Europeo di Riferimento);
- linguistica inglese, in forma orale, che verterà sugli argomenti teorici affrontati durante il corso con il docente.

La prenotazione degli esami e la comunicazione dei relativi risultati avverrà esclusivamente attraverso il sito web del docente.

Orario di Ricevimento

Dipartimento di Studi Umanistici

Via Porta di Massa 1 – scala B, 2° piano, stanza A11

pdonadio@unina.it

Consultare il sito del docente <https://www.docenti.unina.it/paolo.donadio>

lucia.cianciarelli@unina.it

maria.mansi@unina.it

philiphugh.sands@unina.it

Docente: *Prof. Paolo DONADIO*

LINGUISTICA INGLESE 1

1° anno, II semestre

Curriculum (SLE) Storico-Letterario

Curriculum (A33) Storico Letterario Binazionale

Collaboratori linguistici:	Lucia	CIANCIARELLI
	Maria Rosaria	MANSI
	Philip Hugh	SANDS
Settore Scientifico – Disciplinare:	L-LIN/12	CFU 10
Settore Concorsuale:	10/L1	AF 33713
Modulo:	Unico	Copertura: Risorse Dipartimento
Impegno orario complessivo del docente:	90	
di cui	Lezione: 42	Esercitazione: Laboratorio: 48

Articolazione del modulo e obiettivi formativi

MUTUAZIONE DAL CORSO

AF 33713

Curriculum LIN

Contenuti

Consultare il medaglione dell'attività mutuata

Area Formativa

Attività Affine e Integrativa.

Tipo di insegnamento

Opzionabile.

Propedeuticità

I diversi moduli sono sequenzialmente propedeutici.

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale e scritto.

Orario di Ricevimento

Docente: *Prof. Paolo DONADIO*

LINGUISTICA INGLESE 1		1° anno, II semestre	
Curriculum (SLE) Storico-Letterario			
Collaboratori linguistici:		Lucia Maria Rosaria Philip Hugh	CIANCIARELLI MANSI SANDS
Settore Scientifico – Disciplinare:		L-LIN/12	CFU 10
Settore Concorsuale:		10/L1	AF 33713
Modulo:	Unico	Copertura:	Risorse Dipartimento
Impegno orario complessivo del docente:		90	
di cui	Lezione: 42	Esercitazione:	Laboratorio: 48
Articolazione del modulo e obiettivi formativi			
MUTUAZIONE DAL CORSO AF 33713 Curriculum LIN			
Contenuti			
Consultare il medaglione dell'attività mutuata			
Area Formativa			
Attività Caratterizzante.			
Tipo di insegnamento			
Opzionabile.			
Propedeuticità			
I diversi moduli sono sequenzialmente propedeutici.			
Modalità di accertamento del profitto			
Esame orale e scritto.			
Orario di Ricevimento			

Docente: DA COPRIRE			
LINGUISTICA INGLESE 2		2° anno, II semestre	
Curriculum LINGUISTICO			
Collaboratori linguistici:		Philip Hugh SANDS	
Settore Scientifico – Disciplinare:		L-LIN/12	CFU 10
Settore Concorsuale:		10/L1	AF 33717
Modulo:	Unico	Copertura:	
Impegno orario complessivo del docente:		90	
di cui	Lezione: 42	Esercitazione:	Laboratorio: 48
Articolazione del modulo e obiettivi formativi			
Titolo del Corso			

Contenuti

Testi

Area Formativa

Attività caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Opzionale.

Propedeuticità

Accessibile dopo

- Linguistica Inglese 1

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale e/o scritto.

Orario di Ricevimento

philiphugh.sands@unina.it

Docente: **DA COPRIRE**

LINGUISTICA INGLESE 2

2° anno, II semestre

Curriculum (SLE) Storico-Letterario

Collaboratori linguistici:

Philip Hugh SANDS

Settore Scientifico – Disciplinare:

L-LIN/12

CFU 10

Settore Concorsuale:

10/L1

AF U0217

Modulo:

Unico

Copertura:

Impegno orario complessivo del docente:

90

di cui

Lezione: 42

Esercitazione:

Laboratorio: 48

Articolazione del modulo e obiettivi formativi

MUTUAZIONE DAL CORSO

AF 33717

Curriculum LIN

Contenuti

Consultare il medaglione dell'attività mutuata

Area Formativa

Attività Affine ed integrativa.

Tipo di insegnamento

Opzionabile.

Propedeuticità

Accessibile dopo

- Linguistica Inglese 1

Modalità di accertamento del profitto

Esame scritto e orale.

Orario di Ricevimento

philiphugh.sands@unina.it

Docente: *Prof. Pietro MATURI*

LINGUISTICA ITALIANA

1° anno, II semestre

Curriculum (LIN) Linguistico

Settore Scientifico – Disciplinare:	L-FIL-LET/12	CFU	8
Settore Concorsuale:	10/F3	AF	00792
Modulo:	Unico	Copertura:	Risorse Ateneo
Impegno orario complessivo del docente:	56		
di cui	Lezione: 56	Esercitazione:	Laboratorio:

Articolazione del modulo e obiettivi formativi

L'Italia linguistica contemporanea e le principali dinamiche storiche che l'hanno determinata. Le linee di tendenza dell'italiano contemporaneo, con particolare riferimento al livello fonico, ad aspetti contrastivi tra la fonetica italiana e quella delle principali lingue europee occidentali, alla complessità delle situazioni linguistiche presenti in Italia, alle dinamiche tra italiano, dialetti, lingue alloglotte storiche e lingue immigrate.

Titolo del Corso

L'Italia linguistica in sincronia e in diacronia: lingue, dialetti e strumenti di descrizione.

Contenuti

Il corso metterà in luce aspetti della complessità linguistica dell'Italia contemporanea e delle tendenze evolutive dell'italiano d'oggi, con riferimento particolare al livello fonico. Inoltre verranno analizzati aspetti contrastivi tra la fonetica dell'italiano e quella delle principali lingue europee occidentali, in particolare in relazione alle dinamiche dell'apprendimento.

Testi

- D'Achille, Paolo, *L'italiano contemporaneo*, il Mulino, Bologna, 2007
- D'Agostino, Mari, *Sociolinguistica dell'Italia contemporanea*, il Mulino, Bologna, 2007
- Maturi, Pietro, *I suoni delle lingue, i suoni dell'italiano*, il Mulino, Bologna, 2009

Area Formativa

Attività caratterizzante.

Tipo di insegnamento Obbligatorio.
Propedeuticità Nessuna.
Modalità di accertamento del profitto Esame orale.
Orario di Ricevimento Giovedì 15:00 – 16:00 Dipartimento di Scienze Sociali Vico Monte della Pietà, 1 – 2° piano, Stanza 7 pietro.maturi@unina.it Consultare il sito del docente https://www.docenti.unina.it/pietro.maturi

Docente: <i>Prof. Salvatore MUSTO</i>			
LINGUISTICA SPAGNOLA 1		1° anno, I semestre	
Curriculum (SLE) Storico-Letterario			
Collaboratori linguistici:		Natasha LEAL RIVAS	
Settore Scientifico – Disciplinare:		L-LIN/07	CFU 10
Settore Concorsuale:		10/I1	AF 33714
Modulo:	Unico	Copertura:	Risorse Dipartimento
Monte ore complessivo del corso:		90	
di cui	Lezione: 42	Esercitazione:	Laboratorio: 48
Articolazione del modulo e obiettivi formativi			
<p>Il corso sarà articolato in due parti, nel primo semestre lo scopo del corso sarà di sviluppare negli studenti l'interesse e la conoscenza diacronica della lingua spagnola al fine di potenziare le capacità di analisi dei fenomeni che hanno portato alla formazione della lingua contemporanea. Nel secondo semestre si esploreranno e stimoleranno la pratica dei diversi segmenti relativi alla tavola dei contenuti tanto funzionali quanto morfosintattici, lessico semantici e culturali, affinché gli studenti raggiungano, nell'area della lingua, le competenze necessarie a consolidare e perfezionare la loro autonomia e ricchezza espressiva.</p>			
Titolo del Corso			
<i>Aspetti dell'evoluzione diacronica della lingua spagnola.</i>			
Contenuti			
Origine del lessico e formazione delle parole; evoluzione della grammatica dal latino allo spagnolo contemporaneo; paradigmi verbali; semantica.			
Testi			
<ul style="list-style-type: none"> - Penny, R., <i>Gramática histórica del español</i>, Barcelona, Ariel, 1993. - Gili Gaya, S., <i>Nociones de gramática histórica española</i>, Barcelona, Spes, 1952. - Lapesa, R., <i>Historia de la lengua española</i>, Madrid, Gredos, 1991. 			
Attività obbligatorie			
All'inizio del corso sarà comunicato l'elenco delle attività obbligatorie sia per l'esame scritto finale che per l'esame orale.			

N.B.

Per esigenze didattiche potranno esservi modifiche durante lo svolgimento del corso.

Area Formativa

Attività caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Opzionabile.

Propedeuticità

I diversi moduli sono sequenzialmente propedeutici.

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale e scritto.

Orario di Ricevimento

Dipartimento di Studi Umanistici

Via Porta di Massa 1 – scala C, 4° piano, Stanza 406

salvatore.musto@unina.it

Consultare il sito del docente <https://www.docenti.unina.it/salvatore.musto>

lealrivas@unina.it

Docente: *Prof. Salvatore MUSTO*

LINGUISTICA SPAGNOLA 1

1° anno, I semestre

Curriculum (SLE) Storico-Letterario

Curriculum (A33) Storico Letterario Binazionale

Collaboratori linguistici:

Natasha LEAL RIVAS

Settore Scientifico – Disciplinare:

L-LIN/07

CFU 10

Settore Concorsuale:

10/II

AF 33714

Modulo:

Unico

Copertura:

Risorse Dipartimento

Impegno orario complessivo del docente:

90

di cui

Lezione: 42

Esercitazione:

Laboratorio: 48

Articolazione del modulo e obiettivi formativi

MUTUAZIONE DAL CORSO

AF 33714

Curriculum LIN

Contenuti

Consultare il medaglione dell'attività mutuata

Area Formativa

Attività Affine e Integrativa.

Tipo di insegnamento

Opzionabile.

Propedeuticità

I diversi moduli sono sequenzialmente propedeutici.

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale e scritto.

Orario di Ricevimentolealrivas@unina.itDocente: *Prof. Salvatore MUSTO***LINGUISTICA SPAGNOLA 1**

1° anno, I semestre

Curriculum (SLE) Storico-Letterario**Collaboratori linguistici:**

Natasha LEAL RIVAS

Settore Scientifico – Disciplinare:

L-LIN/07

CFU 10**Settore Concorsuale:**

10/I1

AF 33714**Modulo:**

Unico

Copertura:

Risorse Dipartimento

Impegno orario complessivo del docente:

90

di cui

Lezione: 42**Esercitazione:****Laboratorio:** 48**Articolazione del modulo e obiettivi formativi****MUTUAZIONE DAL CORSO****AF 33714****Curriculum LIN****Contenuti****Consultare il medaglione dell'attività mutuata****Area Formativa**

Attività Caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Opzionabile.

Propedeuticità

I diversi moduli sono sequenzialmente propedeutici.

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale e scritto.

Orario di Ricevimentolealrivas@unina.itDocente: **DA COPRIRE****LINGUISTICA SPAGNOLA 2**

2° anno, II semestre

Curriculum (LIN) Linguistico**Collaboratori linguistici:**

Natasha

LEAL RIVAS

Settore Scientifico – Disciplinare:	L-LIN/07	CFU	10
Settore Concorsuale:	10/I1	AF	33718
Modulo:	Unico	Copertura:	
Impegno orario complessivo del docente:	90		
di cui	Lezione: 42	Esercitazione:	Laboratorio: 48
Articolazione del modulo e obiettivi formativi			
Titolo del Corso			
Contenuti			
Testi			
Area Formativa			
Attività caratterizzante.			
Tipo di insegnamento			
Opzionabile.			
Propedeuticità			
<u>Accessibile dopo</u>			
- Linguistica Spagnola 1			
Modalità di accertamento del profitto			
Esame orale e scritto.			
Orario di Ricevimento			
lealrivas@unina.it			

Docente: DA COPRIRE			
LINGUISTICA SPAGNOLA 2		2° anno, II semestre	
Curriculum (SLE) Storico-Letterario			
Collaboratori linguistici:	Natasha	LEAL RIVAS	
Settore Scientifico – Disciplinare:	L-LIN/07	CFU	10
Settore Concorsuale:	10/I1	AF	U0218

Modulo:	Unico	Copertura:	Contratto
Impegno orario complessivo del docente:	90		
di cui	Lezione: 42	Esercitazione:	Laboratorio: 48
Articolazione del modulo e obiettivi formativi			
MUTUAZIONE DAL CORSO AF 33718 Curriculum LIN			
Contenuti			
Consultare il medaglione dell'attività mutuata			
Area Formativa			
Attività Affine ed integrativa.			
Tipo di insegnamento			
Opzionabile.			
Propedeuticità			
<u>Accessibile dopo</u>			
- Linguistica Spagnola 1			
Modalità di accertamento del profitto			
Esame orale e scritto.			
Orario di Ricevimento			

Docente: <i>Prof. Giancarmine BONGO</i>			
LINGUISTICA TEDESCA 1		1° anno, I semestre	
Curriculum (LIN) Linguistico			
Collaboratori linguistici:	Bärbel Maria Elisabeth Elisabeth	PERRE WIPPEL	
Settore Scientifico – Disciplinare:	L-LIN/14	CFU	10
Settore Concorsuale:	10/M1	AF	33715
Modulo:	Unico	Copertura:	Risorse Dipartimento
Impegno orario complessivo del docente:	90		
di cui	Lezione: 42	Esercitazione:	Laboratorio: 48
Articolazione del modulo e obiettivi formativi			
<p>Il corso è articolato in un modulo di lezione frontale di argomento teorico e in un modulo di esercitazioni linguistiche.</p> <p>Partendo da un livello di competenza linguistica B2 (Progresso) almeno parziale, durante il corso si cercherà di sviluppare nello studente una competenza assimilabile al livello C1 (Efficacia), soprattutto a livello di competenza scritta, che prevede la capacità di comprendere una vasta gamma di testi lunghi e anche impegnativi e riconoscerne il significato implicito, oltre che di esprimersi in modo fluente e spontaneo senza troppe esitazioni.</p> <p>Lo studente dovrà essere in grado di usare la lingua in modo flessibile ed efficace a fini sociali, di studio e professionali, oltre che di produrre discorsi chiari, ben organizzati e dettagliati su argomenti complessi, dimostrando un buon controllo della grammatica, dell'organizzazione del discorso e dell'esposizione.</p>			

Titolo del Corso

Dalle strutture frasali complesse alla linguistica del testo.

Contenuti

Come si realizzano strutture frasali complesse, e dove inizia la linguistica del testo? Muovendo da quest'interrogativo il corso intende prendere in esame e approfondire una serie di fenomeni di diversa natura che realizzano nel tedesco l'*espansione* della struttura sintattica *al di là della frase semplice*: tra di loro fenomeni di natura grammaticale, come ad esempio strutture attributive (soprattutto participiali, relative e appositive), costruzioni infinitive, correlati e strutture correlative, e in modo particolare i *connettori*, considerati sia dal punto di vista sintattico che semantico, inclusa la corrispondenza sistematica fra preposizioni e congiunzioni nell'ambito dei processi di condensazione sintattica (come la nominalizzazione) che contribuiscono all'espansione della frase semplice.

Accanto a questi fenomeni di carattere grammaticale ve ne sono poi diversi altri di natura lessicale e semantica, come la ripresa anaforica o cataforica (inclusa quella pronominale), l'isotopia, la progressione tematica e così via.

La questione teorica centrale che il corso intende porre è se attraverso tali procedimenti trovi conferma la possibilità di concepire il rapporto tra frase e testo nello stesso modo in cui abitualmente si organizza il campo delle analisi linguistiche, ovvero a partire da unità strutturali minori di volta in volta contenute in unità di livello e dimensioni superiori (il fonema nella parola, la parola nel sintagma e così via) – o se piuttosto invece non vi sia una *cesura* a fondare la linguistica del testo (e accanto a essa anche quella del discorso).

Le lezioni si svolgeranno in lingua tedesca e saranno costituite da lezioni frontali e da attività di tipo seminariale sotto forma di *Lektüreübungen*.

Testi

- P. Eisenberg, *Grundriss der deutschen Grammatik. Band 2: Der Satz*. Stuttgart/Weimar: Metzler, 2006 (capp. 6, 8, 10-12)
- H. Blühdorn, *Syntax und Semantik der Konnektoren. Ein Überblick*, 2008 (disponibile all'indirizzo: www.ids-mannheim.de/gra/personal/bluehdorn.html) (fino al par. 3.2 incluso)
- N. Janich, *Textlinguistik. 15 Einführungen*. Tübingen: Narr, 2008 (capp. 1-7)

Ulteriori riferimenti bibliografici saranno resi noti all'inizio del corso.

Nota

Deutsche Studenten im Rahmen des *joint degree programme* mit der Universität Osnabrück können zwischen Linguistica tedesca 1 und Linguistica tedesca 2 wählen.

Area Formativa

Attività caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Opzionale.

Propedeuticità

I diversi moduli sono sequenzialmente propedeutici.

Modalità di accertamento del profitto

La verifica finale è costituita dalla realizzazione di un *Referat* durante il corso, da un esame scritto e da un esame orale.

Il *Referat* e l'esame scritto sono propedeutici all'esame orale, che si svolgerà in lingua tedesca.

Orario di Ricevimento

Martedì 11:00 – 13:00

Dipartimento di Studi Umanistici

Via Porta di Massa 1, scala C, VI livello, 4° piano, Stanza 406

giancarmine.bongo@unina.it

Eventuali variazioni vengono tempestivamente rese note sulla pagina web

<https://www.docenti.unina.it/giancarmine.bongo>barbelmariaelisabeth.perre@unina.itelisabeth.wippel@unina.itDocente: *Prof. Giancarmine BONGO***LINGUISTICA TEDESCA 1**

1° anno, I semestre

Curriculum (SLE) Storico-Letterario**Curriculum (A33) Storico Letterario Binazionale**

Collaboratori linguistici:	Bärbel Maria Elisabeth Elisabeth	PERRE WIPPEL
Settore Scientifico – Disciplinare:	L-LIN/14	CFU 10
Settore Concorsuale:	10/M1	AF 33715
Modulo: Unico	Copertura:	Risorse Dipartimento
Impegno orario complessivo del docente:	90	
di cui	Lezione: 42	Esercitazione: Laboratorio: 48

Articolazione del modulo e obiettivi formativi**MUTUAZIONE DAL CORSO****AF 33715****Curriculum LIN****Contenuti****Consultare il medaglione dell'attività mutuata****Area Formativa**

Attività caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Opzionabile.

Propedeuticità

I diversi moduli sono sequenzialmente propedeutici.

Modalità di accertamento del profittoLa verifica finale è costituita dalla realizzazione di un *Referat* durante il corso, da un esame scritto e da un esame orale.Il *Referat* e l'esame scritto sono propedeutici all'esame orale, che si svolgerà in lingua tedesca.**Orario di Ricevimento**

Docente: <i>Prof. Giancarmine BONGO</i>			
LINGUISTICA TEDESCA 1		1° anno, I semestre	
Curriculum (SLE) Storico-Letterario			
Collaboratori linguistici:		Bärbel Maria Elisabeth Elisabeth	PERRE WIPPEL
Settore Scientifico – Disciplinare:		L-LIN/14	CFU 10
Settore Concorsuale:		10/M1	AF 33715
Modulo:	Unico	Copertura:	Risorse Dipartimento
Impegno orario complessivo del docente:		90	
di cui	Lezione: 42	Esercitazione:	Laboratorio: 48
Articolazione del modulo e obiettivi formativi			
MUTUAZIONE DAL CORSO AF 33715 Curriculum LIN			
Contenuti			
Consultare il medaglione dell'attività mutuata			
Area Formativa			
Attività Affine e Integrativa.			
Tipo di insegnamento			
Opzionabile.			
Propedeuticità			
I diversi moduli sono sequenzialmente propedeutici.			
Modalità di accertamento del profitto			
La verifica finale è costituita dalla realizzazione di un <i>Referat</i> durante il corso, da un esame scritto e da un esame orale.			
Il <i>Referat</i> e l'esame scritto sono propedeutici all'esame orale, che si svolgerà in lingua tedesca.			
Orario di Ricevimento			

Docente: <i>Prof. Giancarmine BONGO</i>			
LINGUISTICA TEDESCA 2		2° anno, I semestre	
Curriculum (LIN) Linguistico			
Collaboratori linguistici:		Bärbel Maria Elisabeth Elisabeth	PERRE WIPPEL
Settore Scientifico – Disciplinare:		L-LIN/14	CFU 10
Settore Concorsuale:		10/M1	AF 33719
Modulo:	Unico	Copertura:	Risorse Dipartimento
Impegno orario complessivo del docente:		90	
di cui	Lezione: 42	Esercitazione:	Laboratorio: 48

Articolazione del modulo e obiettivi formativi

Il corso è articolato in un modulo di lezione frontale di argomento teorico e in un modulo di esercitazioni linguistiche.

Il corso intende consolidare il livello di competenza linguistica **C1** e introdurre gli studenti al livello più alto del Quadro Comune Europeo di Riferimento (**C2**), che implica la capacità di comprendere praticamente ogni tipo di testo, di partecipare senza sforzo a ogni tipo di conversazione e di realizzare testi stilisticamente adatti alle diverse circostanze, scorrevoli, logicamente strutturati e provvisti del lessico adeguato.

Titolo del Corso

Il tedesco per scopi specifici: Fach- und Wissenschaftssprache.

Contenuti

La *Fachsprachenforschung* o ricerca sull'uso della lingua per scopi specifici rappresenta uno degli ambiti più importanti della linguistica applicata, ma allo stesso tempo si riconnette con alcune essenziali questioni di teorizzazione linguistica (a partire da quella relativa al concetto stesso di "scopo" o "funzione" in rapporto alla lingua), nonché a una serie di fenomeni di carattere grammaticale, testuale e pragmatico molto rilevanti in una fase di apprendimento avanzato della lingua tedesca. Tradizionalmente in termini di *Fachsprache* viene classificata anche la dimensione del linguaggio scientifico (*Wissenschaftssprache*), sebbene tale appiattimento non sia in definitiva soddisfacente né dal punto di vista teoretico né da quello pratico.

Il corso intende affrontare la questione ponendo al centro in particolare la *competenza testuale e discorsiva* nel tedesco per scopi specifici, mirando a illustrarne le componenti e a favorire tanto la consapevolezza e la riflessione teorica quanto la capacità operativa.

Le lezioni si svolgeranno in lingua tedesca e saranno costituite da lezioni frontali e da attività di tipo seminariale sotto forma di *Lektüreübungen*.

Testi

- T. Roelcke, *Fachsprachen*. Berlin: Schmidt, 2010
- T. Steinhoff, *Wissenschaftliche Textkompetenz*, Berlin / New York: de Gruyter 2010 (capp. 4-5)
- G. Bongo, *Der theoretische Raum der Wissenschaftssprache*, Bern: Peter Lang 2010 (cap. 1)

Ulteriori riferimenti bibliografici saranno resi noti all'inizio del corso.

Nota:

Deutsche Studenten im Rahmen des *joint degree programme* mit der Universität Osnabrück können zwischen Linguistica tedesca 1 und Linguistica tedesca 2 wählen.

Area Formativa

Attività Caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Opzionabile.

Propedeuticità

Accessibile dopo

- Linguistica Tedesca 1

Modalità di accertamento del profitto

La verifica finale è costituita dalla realizzazione di un *Referat* durante il corso, da un esame scritto e da un esame orale.

Il *Referat* e l'esame scritto sono propedeutici all'esame orale, che si svolgerà in lingua tedesca.

Orario di Ricevimento

Martedì 11:00 – 13:00

Dipartimento di Studi Umanistici

Via Porta di Massa 1, scala C, VI livello, 4° piano, Stanza 406

giancarmine.bongo@unina.it

Eventuali variazioni vengono tempestivamente rese note sulla pagina web

<https://www.docenti.unina.it/giancarmine.bongo>

barbelmariaelizabeth.perre@unina.it

elizabeth.wippel@unina.it

Docente: *Prof. Giancarmine BONGO*

LINGUISTICA TEDESCA 2

2° anno, I semestre

Curriculum (SLE) Storico-Letterario

Collaboratori linguistici:

Bärbel Maria Elisabeth
Elisabeth

PERRE
WIPPEL

Settore Scientifico – Disciplinare:

L-LIN/14

CFU 10

Settore Concorsuale:

10/M1

AF U0219

Modulo:

Unico

Copertura:

Risorse Dipartimento

Impegno orario complessivo del docente:

90

di cui

Lezione: 42

Esercitazione:

Laboratorio: 48

Articolazione del modulo e obiettivi formativi

MUTUAZIONE DAL CORSO

AF 33719

Curriculum Linguistico

Contenuti

Consultare il medaglione dell'attività mutuata

Area Formativa

Attività Affine ed integrativo.

Tipo di insegnamento

Opzionabile.

Propedeuticità:

Accessibile dopo:

- Linguistica Tedesca 1.

Modalità di accertamento del profitto

La verifica finale è costituita dalla realizzazione di un *Referat* durante il corso, da un esame scritto e da un esame orale.

Il *Referat* e l'esame scritto sono propedeutici all'esame orale, che si svolgerà in lingua tedesca.

Orario di Ricevimento

Docente: **Prof. Andrea D'ONOFRIO**

STORIA CONTEMPORANEA

1° anno, I semestre

Curriculum (SLE) Storico-Letterario

Curriculum (A33) Storico Letterario Binazionale

Settore Scientifico – Disciplinare:	M-STO/04	CFU	8
Settore Concorsuale:	11/A3	AF	55420
Modulo:	Unico	Copertura:	Risorse Dipartimento
Impegno orario complessivo del docente:	56		
di cui	Lezione: 56	Esercitazione:	Laboratorio:

Articolazione del modulo e obiettivi formativi

Il corso si propone l'analisi di alcuni aspetti salienti della parabola storica della Repubblica Democratica Tedesca sullo sfondo della divisione bipolare del mondo durante la guerra fredda che ha riguardato in particolare l'Europa centro-orientale nella seconda metà del 20° secolo. Oltre alla lezione frontale, corredata da spiegazioni su cartine, lucidi e/o materiale in versione digitale e film, metodologicamente il corso richiederà un diretto coinvolgimento degli studenti attraverso un continuo confronto sulle tematiche affrontate sulla base di letture comuni via via indicate durante il corso, per lo più riguardanti paragrafi e capitoli del testo o dei testi previsti per l'esame.

Dopo una parte introduttiva gli studenti saranno chiamati ad intervenire direttamente attraverso un'esposizione, con relativo dibattito, su un argomento specifico attinente il programma e scelto tra una rosa di temi proposti all'inizio del corso e sulla base anche di opportune letture integrative.

Titolo del Corso

La parabola di una Germania scomparsa.

La DDR: una società sorvegliata o lo "stato socialista degli operai e dei contadini"?

Contenuti

Alla luce delle più recenti linee interpretative verranno intrecciate prospettive di storia sociale, politica, economica, culturale e della mentalità, per capire i meccanismi interni e le percezioni esterne di uno degli Stati più rappresentativi del blocco sovietico europeo nel periodo della guerra fredda.

La sua improvvisa e inaspettata caduta, simboleggiata dall'evento epocale del "crollo" del Muro di Berlino, e il suo dissolversi nella Repubblica Federale Tedesca hanno posto una serie di questioni storiche e storiografiche sulla quarantennale parabola della DDR che saranno affrontate nel corso.

Sullo sfondo di un più generale processo che ha ridisegnato la cartina geopolitica dell'Europa orientale alla fine della guerra fredda, la scomparsa della Repubblica Democratica Tedesca permette di riflettere su aspetti salienti della storia dell'Europa centro-orientale nella seconda metà del 20° secolo, nel caso specifico su un'esperienza di comunismo reale, come alternativa all'esperienza democratico-capitalista del mondo occidentale, e sulla dittatura della SED, nei suoi risvolti più drammatici di coercizione e controllo sociale.

Testi

- Ulrich Mählert, *La DDR. Una storia breve 1949-1989*, Milano, Mimesis, 2009;

- Magda Martini, Thomas Schaarschmidt (a cura di), *Riflessioni sulla DDR. Prospettive internazionali e interdisciplinari vent'anni dopo*, Bologna, il Mulino, 2011, pp. 25-95; 171-281; 309-321;
- Gianluca Falanga, *Il Ministero della Paranoia. Storia della Stasi*, Roma, Carocci, 2012
- Anna Funder, *C'era una volta la DDR*, Milano, Feltrinelli, 2005.

Area Formativa

Attività Caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Opzionabile.

Propedeuticità

Nessuna.

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale.

Orario di Ricevimento

Martedì 12:00 - 14:00

Dipartimento di Studi Umanistici

Via Nuova Marina 33 - Stanza 909

andrea.donofrio@unina.it

Consultare il sito del docente <https://www.docenti.unina.it/andrea.d'onofrio>

Docente: **DA COPRIRE**

STORIA MEDIEVALE

1° anno, II semestre

Curriculum (SLE) Storico-Letterario

Curriculum (A33) Storico Letterario Binazionale

Settore Scientifico – Disciplinare:	M-STO/01	CFU	8
Settore Concorsuale:	11/A1	AF	00246
Modulo:	Unico	Copertura:	
Impegno orario complessivo del docente:	56		
di cui	Lezione: 56	Esercitazione:	Laboratorio:

Articolazione del modulo e obiettivi formativi

Titolo del Corso

Contenuti

Testi

Area Formativa Attività Caratterizzante.
Tipo di insegnamento Opzionabile.
Propedeuticità Nessuna.
Modalità di accertamento del profitto Esame orale e/o scritto.
Orario di Ricevimento

Docente: <i>Prof.ssa Marcella CAMPANELLI</i>			
STORIA MODERNA		1° anno, II semestre	
Curriculum (SLE) Storico-Letterario			
Curriculum (A33) Storico Letterario Binazionale			
Settore Scientifico – Disciplinare:	M-STO/02	CFU	8
Settore Concorsuale:	11/A2	AF	55599
Modulo:	Unico	Copertura:	Risorse Dipartimento
Impegno orario complessivo del docente:	56		
di cui	Lezione: 56	Esercitazione:	Laboratorio:
Articolazione del modulo e obiettivi formativi			
Argomenti			
<i>L'Europa e le sue corti nell'età moderna.</i>			
Contenuti			
Il corso mira a delineare l'evoluzione, le dinamiche interne ed il ruolo svolto dalla corte nelle grandi monarchie dell'Europa moderna.			
Testi			
1) P. Merlin, <i>Nelle stanze del re. Vita e politica nelle corti europee tra XV e XVIII secolo</i> , Salerno Editrice, Roma, 2010			
2) Un testo a scelta fra:			
- J. Duindam, <i>Vienna e Versailles. Le corti di due grandi dinastie rivali (1550-1780)</i> , Donzelli Editore, Roma, 2004			
- N. Elias, <i>La società di corte</i> , Il Mulino, Bologna, 2010			
- E. Papagna, <i>La corte di Carlo di Borbone il re "proprio e nazionale"</i> , Guida, Napoli, 2011			
- M. Campanelli, <i>Monasteri di provincia. (Capua secoli XVI – XIX)</i> , Franco Angeli, Milano, 2012 (parte seconda e parte terza).			

Area Formativa Attività Caratterizzante.
Tipo di insegnamento Opzionabile.
Propedeuticità Nessuna.
Modalità di accertamento del profitto Esame orale e/o scritto.
Orario di Ricevimento Dipartimento Studi Umanistici Via Nuova Marina 33, Stanza 910 marcella.campanelli@unina.it Consultare il sito docente https://www.docenti.unina.it/marcella.campanelli

Docente:			
TEORIA DELLA LETTERATURA		1° anno, I semestre	
Curriculum (SLE) Storico-Letterario			
Curriculum (A33) Storico Letterario Binazionale			
Settore Scientifico – Disciplinare:	L-FIL-LET/14	CFU	8
Settore Concorsuale:	10/F1	AF	U1127
Modulo:	Unico	Copertura:	Nessuna
Impegno orario complessivo del docente:	56		
di cui	Lezione: 56	Esercitazione:	Laboratorio:
Articolazione del modulo e obiettivi formativi			
L'INSEGNAMENTO TACE PER L'ANNO ACCADEMICO 2015 / 2016			
Contenuti			
Area Formativa Attività Caratterizzante.			
Tipo di insegnamento Opzionabile.			
Propedeuticità Nessuna.			
Modalità di accertamento del profitto Esame orale e/o scritto.			
Orario di Ricevimento			

ULTERIORI ATTIVITÀ PREVISTE
Art. 10, comma 5

ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	1° Anno, I Semestre		
Curriculum (SLE) Storico-Letterario			
Curriculum (LIN) Linguistico			
Curriculum (A33) Storico Letterario Binazionale			
Settore Scientifico – Disciplinare:	non specificato	CFU	8
Settore Concorsuale:	non specificato	AF	12597
Contenuti			
<p>I crediti che lo studente deve guadagnare con un esame (da 8 CFU), a scelta libera tra gli insegnamenti dell'Ateneo [Articolo 10, comma 5, lettera a)], possono arricchire i percorsi individuati coerentemente con gli obiettivi formativi del corso di studio.</p> <p>Valido per N61-15-15</p>			
Area Formativa			
Attività previste dall'Art. 10, comma 5, lett. A).			
Tipo di insegnamento			
Obbligatorio.			
Propedeuticità			
Nessuna.			
Modalità di accertamento del profitto			
Esame orale e/o scritto.			

ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	2° Anno, I Semestre		
Curriculum (SLE) Storico-Letterario			
Curriculum (LIN) Linguistico			
Settore Scientifico – Disciplinare:	non specificato	CFU	8
Settore Concorsuale:	non specificato	AF	12597
Contenuti			
<p>I crediti che lo studente deve guadagnare con un esame (da 8 CFU), a scelta libera tra gli insegnamenti dell'Ateneo [Articolo 10, comma 5, lettera a)], possono arricchire i percorsi individuati coerentemente con gli obiettivi formativi del corso di studio.</p> <p>Valido per N61-12-14</p>			
Area Formativa			

Attività previste dall'Art. 10, comma 5, lett. A).
Tipo di insegnamento Obbligatorio.
Propedeuticità Nessuna.
Modalità di accertamento del profitto Esame orale e/o scritto.

ULTERIORI LINGUISTICHE	CONOSCENZE	2° Anno, I Semestre	
	Curriculum (SLE) Storico-Letterario		
	Curriculum (LIN) Linguistico		
Settore Scientifico – Disciplinare:	non previsto	CFU	2
Settore Concorsuale:	non previsto	AF	13059
Contenuti			
Valido per N61-12-14			
Area Formativa Attività previste dall'Art. 10, comma 5, lett. D).			
Tipo di Attività Obbligatoria.			
Propedeuticità Nessuna.			
Modalità di accertamento del profitto Giudizio <i>Idoneo / Non idoneo</i> .			

PROVA FINALE	2° Anno, II Semestre		
	Curriculum (LIN) Linguistico		
Settore Scientifico – Disciplinare:	non previsto	CFU	14
Settore Concorsuale:	non previsto	AF	20133
Contenuti			
Consistente nella discussione, in lingua italiana e in una delle lingue europee studiate, di una dissertazione scritta elaborata dallo studente sotto la guida di un relatore.			
Area Formativa Attività previste dall'Art. 10, comma 5, lett. C).			
Tipo di Attività Obbligatoria.			
Propedeuticità <u>accessibile dopo</u> aver conseguito tutti i 106 CFU previsti dal percorso di Studio.			
Modalità di accertamento del profitto Esame orale e presentazione Tesi di Laurea.			

PROVA FINALE	2° Anno, II Semestre		
Curriculum (SLE) Storico-Letterario			
Settore Scientifico – Disciplinare:	non previsto	CFU	16
Settore Concorsuale:	non previsto	AF	11986
Contenuti			
Consistente nella discussione, in lingua italiana e in una delle lingue europee studiate, di una dissertazione scritta elaborata dallo studente sotto la guida di un relatore.			
Area Formativa			
Attività previste dall' Art. 10, comma 5, lett. C).			
Tipo di Attività			
Obbligatoria.			
Propedeuticità			
<u>accessibile dopo</u> aver conseguito tutti i 104 CFU previsti dal percorso di Studio.			
Modalità di accertamento del profitto			
Esame orale e presentazione Tesi di Laurea.			