



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI



dipartimento **studi umanistici**

GUIDA DELLO STUDENTE

A.A. 2016 / 2017

MANIFESTO DEGLI STUDI

A.A. 2016 - 2017

(ex D.M. 270/2004)

Corso di Studio Magistrale

in

FILOSOFIA

Classe delle Lauree Magistrali in
Scienze Filosofiche

LM-78

| Sommario | Da Pag. | A Pag. |
|--|----------------|---------------|
| Sede del Dipartimento di Studi Umanistici | 3 | 3 |
| I luoghi del Dipartimento di Studi Umanistici | 4 | 4 |
| Elenco dei docenti del Corso di Studio | 5 | 5 |
| Commissioni e Referenti | 6 | 7 |
| CAB Centro di Ateneo per le Biblioteche | 8 | 8 |
| BAU – Biblioteca di Area Umanistica | 9 | 10 |
| Collegamento WI-FI nella Federico II | 11 | 12 |
| Centro di Ateneo SInAPSi | 13 | 14 |
| Centro Linguistico di Ateneo CLA | 15 | 15 |
| Guide dello studente (<i>parte Generale e pagamento Tasse</i>) | 16 | 16 |
| UNINA Modulistica e F.A.Q. | 16 | 16 |
| Manifesto degli Studi AA 2016 / 2017 | 17 | 21 |
| Programmazione AA 2016 / 2017 | 22 | 24 |
| Riepilogo Alfabetico Attività / Insegnamenti AA 2016 / 2017 | 25 | 26 |
| Programmi Attività / Insegnamenti AA 2016 / 2017 | 27 | fine |

**Sede
del
Dipartimento di Studi Umanistici**
DSU

80133 Napoli (NA)
Via Porta di Massa 1

Coordinate Geografiche

40° 59' 39.49" N
14° 15' 27.25" E

Sito WEB del Dipartimento
<http://studiumanistici.dip.unina.it/>



(immagini rielaborate tratte da Google Street View)

I LUOGHI DEL DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI



(Immagine centrale rielaborata tratta da **Google Maps**)

Docenti del Corso di Studio Magistrale in Filosofia

COORDINATORE

| | | | |
|-----------------|---------------------|--------|-----------------------------|
| <i>Prof.ssa</i> | <i>Maria Teresa</i> | CATENA | mariateresa.catena@unina.it |
|-----------------|---------------------|--------|-----------------------------|

PROFESSORI ORDINARI

| | | | |
|--------------|-------------------------|------------|----------------------------------|
| <i>Prof.</i> | <i>Paolo</i> | AMODIO | paolo.amodio@unina.it |
| <i>Prof.</i> | <i>Francesco</i> | BORRELLI | francesco.borrelli@unina.it |
| <i>Prof.</i> | <i>Domenico</i> | CONTE | domenico.conte@unina.it |
| <i>Prof.</i> | <i>Giuseppe Antonio</i> | DI MARCO | giuseppeantonio.dimarco@unina.it |
| <i>Prof.</i> | <i>Antonello</i> | GIUGLIANO | antonello.giugliano@unina.it |
| <i>Prof.</i> | <i>Marco</i> | IVALDO | marco.ivaldo@unina.it |
| <i>Prof.</i> | <i>Fabrizio</i> | LOMONACO | fabrizio.lomonaco@unina.it |
| <i>Prof.</i> | <i>Eugenio</i> | MAZZARELLA | eugenio.mazzarella@unina.it |

PROFESSORI ASSOCIATI

| | | | |
|-----------------|---------------------|-----------|------------------------------|
| <i>Prof.</i> | <i>Alessandro</i> | ARIENZO | alessandro.arienzo@unina.it |
| <i>Prof.ssa</i> | <i>Maria Teresa</i> | CATENA | mariateresa.catena@unina.it |
| <i>Prof.</i> | <i>Leonardo</i> | DISTASO | leonardo.distaso@unina.it |
| <i>Prof.ssa</i> | <i>Anna</i> | DONISE | anna.donise@unina.it |
| <i>Prof.</i> | <i>Salvatore</i> | GIAMMUSSO | salvatore.giammusso@unina.it |
| <i>Prof.</i> | <i>Nicola</i> | GRANA | nicola.grana@unina.it |
| <i>Prof.ssa</i> | <i>Lidia</i> | PALUMBO | lidia.palumbo@unina.it |
| <i>Prof.</i> | <i>Felice Ciro</i> | PAPPARO | feliceciro.papparo@unina.it |
| <i>Prof.ssa</i> | <i>Valeria</i> | PINTO | valeria.pinto@unina.it |
| <i>Prof.ssa</i> | <i>Valeria</i> | SORGE | valeria.sorge@unina.it |

RICERCATORI

DOCENTI A CONTRATTO

| | | |
|-------|----------------------|------------------------|
| Prof. | <i>Rocco</i> PITITTO | rocco.pititto@unina.it |
|-------|----------------------|------------------------|

Coordinatore della Commissione di coordinamento didattico del Corso di Studio Magistrale

| | | |
|-----------------------------|----------------------------|-----------------------------|
| <i>Prof.ssa</i> <i>a</i> | <i>Maria Teresa</i> CATENA | mariateresa.catena@unina.it |
|-----------------------------|----------------------------|-----------------------------|

Nomina nel Consiglio del Dipartimento di Studi Umanistici del 28.06.2016
Decorrenza della carica: 01.07.2016 – 01.07.2019

Il Coordinatore riceve gli Studenti per **problematiche di carattere generale inerenti il CdS** in orario che è indicato nella pagina web del docente <https://www.docenti.unina.it/maria%20teresa.catena>

Commissione per il Coordinamento Didattico del Corso di Studio Magistrale

La Commissione per il Coordinamento Didattico è composta da tutti i docenti del CdSM.

Referenti per l'esame delle carriere degli studenti:

| | | |
|-----------------------------|---------------------|-----------------------|
| <i>Prof.ssa</i> <i>a</i> | <i>Anna</i> DONISE | anna.donise@unina.it |
| <i>Prof.</i> | <i>Nicola</i> GRANA | nicola.grana@unina.it |

Commissione Orientamento (in ingresso) ed attività tutoriali

| | | |
|--------------|----------------------------|------------------------------|
| <i>Prof.</i> | <i>Paolo</i> AMODIO | paolo.amodio@unina.it |
| <i>Prof.</i> | <i>Domenico</i> CONTE | dconte@unina.it |
| <i>Dott.</i> | <i>Riccardo</i> DE BIASE | riccardo.debiase@unina.it |
| <i>Prof.</i> | <i>Antonello</i> GIUGLIANO | antonello.giugliano@unina.it |

Coordinamento sedute di laurea

| | | |
|-----------------------------|----------------------------|-----------------------------|
| <i>Prof.ssa</i> <i>a</i> | <i>Maria Teresa</i> CATENA | mariateresa.catena@unina.it |
| <i>Prof.ssa</i> <i>a</i> | <i>Valeria</i> SORGE | valeria.sorge@unina.it |

Referenti per ERASMUS

| | | |
|-----------------------------|-----------------------|-------------------------|
| <i>Prof.ssa</i> <i>a</i> | <i>Simona</i> VENEZIA | simona.venezia@unina.it |
|-----------------------------|-----------------------|-------------------------|

Referente per i Tirocini

Referenti per l'autovalutazione

| | | | |
|-----------------------------|---------------------|--------|-----------------------------|
| <i>Prof.ssa</i> <i>a</i> | <i>Maria Teresa</i> | CATENA | mariateresa.catena@unina.it |
| <i>Prof.ssa</i> <i>a</i> | <i>Anna</i> | DONISE | anna.donise@unina.it |
| <i>Prof.</i> | <i>Nicola</i> | GRANA | nicola.grana@unina.it |

GRIE

| | | |
|------------------------------|---------------|--------------------------|
| Prof.ssa Maria Teresa CATENA | Referente CdS | Responsabile del Riesame |
| Prof.ssa Anna DONISE | | Responsabile AQ |
| Prof. Nicola GRANA | | Docente del CdS |

Referente per gli spazi e orari

| | | | |
|--------------|-----------------|---------|---------------------------|
| <i>Prof.</i> | <i>Paolo</i> | AMODIO | paolo.amodio@unina.it |
| <i>Prof.</i> | <i>Leonardo</i> | DISTASO | leonardo.distaso@unina.it |

Referente per gli appelli degli esami

| | | | |
|--------------|-----------------|---------|---------------------------|
| <i>Prof.</i> | <i>Leonardo</i> | DISTASO | leonardo.distaso@unina.it |
|--------------|-----------------|---------|---------------------------|

Referente per l'inclusione

| | | | |
|-----------------------------|--------------|---------|------------------------|
| <i>Prof.ssa</i> <i>a</i> | <i>Lidia</i> | PALUMBO | lidia.palumbo@unina.it |
|-----------------------------|--------------|---------|------------------------|

Rappresentante degli Studenti

| | | |
|------------------|-------|---------------------------------|
| <i>Mattia</i> | PAPA | mt.papa@studenti.unina.it |
| <i>Valentina</i> | CUOMO | valenti.cuomo@studenti.unina.it |



CENTRO DI ATENEO PER LE BIBLIOTECHE
"Roberto Pettorino"



BIBLIOTECA DIGITALE DI ATENEO

<http://www.sba.unina.it/>

La Biblioteca Digitale dell'Università degli Studi di Napoli Federico II è curata dal *Centro di Ateneo per le Biblioteche "Roberto Pettorino"*.

È tra le più importanti d'Italia, con sottoscrizioni a più di 60 banche dati e ai più principali pacchetti di periodici scientifici presenti sul mercato, con un patrimonio complessivo di oltre 71.000 riviste consultabili per via elettronica e di 78.461 e-books.

Le pagine web del Centro di Ateneo per le Biblioteche consentono non solo l'accesso alle risorse digitali, ma anche a oltre 987.000 monografie a stampa, mappe, cd e dvd e oltre 21.200 riviste cartacee, attraverso il Catalogo Online di Ateneo (**OPAC**).

Il Centro di Ateneo per le Biblioteche (**CAB**) sostiene anche la diffusione ad accesso aperto delle pubblicazioni dei docenti e dei ricercatori dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, sia attraverso l'archivio istituzionale di Ateneo (**fedOA**), sia tramite i servizi **SeReNa** per la pubblicazione di riviste scientifiche liberamente consultabili in rete e **FedOAPress** per la pubblicazione di e-books ad accesso aperto.

La Biblioteca Digitale di Ateneo è liberamente accessibile all'interno della rete di ateneo e all'esterno tramite server proxy.

Le istruzioni sono pubblicate alla pagina:

<http://www.sba.unina.it/index.php?it/156/come-accedere-da-casa>



<http://www.sba.unina.it/index.php?it/156/come-accedere-da-casa&printPdf=1>



BRAU. BIBLIOTECA DI AREA UMANISTICA

Biblioteca di Area Umanistica

La **Biblioteca di Area Umanistica** è stata indicata come biblioteca di riferimento dal Dipartimento di Studi Umanistici.

È ospitata nel complesso monumentale di Sant'Antoniello, costituito dal Convento di Sant'Antoniello e da Palazzo Conca (80138 Napoli, Piazza Vincenzo Bellini 56/57, tel. 081.2533948, <http://www.brau.unina.it>).

Latitudine: 40°51'00.9"N | Longitudine: 14°15'07.2"E

Ha un consistente patrimonio librario, specializzato nei settori delle discipline umanistiche: letterature antiche e moderne, filologia classica e moderna, filosofia, religione, scienze sociali, storia, arte e archeologia.

Orario di apertura:

Lunedì - Venerdì: 09:00 – 19:00

Servizi offerti

Consultazione

Sono ammessi alla consultazione gli studenti e i docenti del Dipartimento di Studi Umanistici. Sono altresì ammessi tutti gli utenti che ne facciano richiesta per la consultazione del materiale bibliografico e documentario non reperibile altrove.

Sono disponibili per la consultazione:

- enciclopedie, dizionari, repertori bibliografici.
- opere monografiche e libri di testo consigliati per gli esami
- periodici di area umanistica

Prestito

Il servizio di prestito, rinnovabile, ha la durata di 15 giorni ed è consentito a studenti, dottorandi, ricercatori e docenti del Dipartimento di Studi Umanistici.

Document Delivery

La Biblioteca offre un servizio di Document Delivery (ovvero ricerca ed invio dei documenti bibliografici richiesti).

Le richieste vanno inoltrate personalmente all'Ufficio periodici o via e-mail (brau@unina.it).

L'articolo sarà inviato per posta elettronica o l'utente lo ritirerà presso la struttura. Il servizio, di norma, è gratuito ma, se la biblioteca fornitrice chiede un rimborso, le spese sono a carico dell'utente.

Prestito interbibliotecario

Il servizio di prestito interbibliotecario viene erogato ai soli studenti e docenti del Dipartimento di Studi Umanistici, previo rilascio di una caparra di 15,00 euro per spese di ogni singolo prestito.

Dopo la restituzione del volume la differenza fra l'anticipo e le spese vive viene rimborsata all'utente.

Assistenza alla ricerca bibliografica

La biblioteca offre inoltre un servizio di assistenza alla ricerca bibliografica e al reperimento di monografie e articoli di periodici, attraverso la consultazione di **OPAC** (cataloghi online), banche dati e riviste in formato elettronico.

Il servizio, sui PC presenti in Biblioteca, è riservato agli utenti della Biblioteca ed è attivo in ogni settore.

Servizio di Fotoriproduzione

Presso la Biblioteca è a disposizione dell'utenza un servizio di fotoriproduzione dove è ammessa la riproduzione dei testi (periodici e monografie) nei limiti consentiti dalla legge ([Art. 171 e segg. della Legge 22 aprile 1941 n. 633](#)).

Tirocini e crediti formativi

Presso la Biblioteca è possibile svolgere attività di tirocinio intramoenia o extramoenia o acquisire crediti formativi, previo accordo con gli uffici competenti.

Dal sito <http://www.csi.unina.it>



Collegamento WI-FI nella Federico II

Il nostro ateneo ha avviato la realizzazione di una copertura di rete senza fili (wireless), nota come **Wi-Fi**, grazie al progetto denominato, appunto, **Wi-FED**, che prevede l'installazione di circa 560 antenne, ognuna delle quali a copertura di una zona circolare con un raggio che va dai 25 ai 40 metri, in funzione delle caratteristiche degli edifici.

Il totale delle antenne andrà a coprire le 13 facoltà della Federico II, ed in particolare gli spazi comuni messi a disposizione degli studenti.

Dopo aver realizzato una rete metropolitana con circa 10.000 punti rete "fissi" (wired), attualmente l'obiettivo è chiaramente quello di garantire la copertura su tutto l'Ateneo, limitatamente, però, alle aree comuni, essendo tutti gli studi e gli uffici già cablati.

Ogni punto di accesso può supportare mediamente 30 utenti simultanei, quindi ben 16.500 utenti possono contemporaneamente connettersi alla rete Wi-Fi e, tramite essa, alla rete di Ateneo e ad Internet, grazie ai servizi offerti in modo totalmente trasparente dal Consortium GARR, che gestisce la rete per la ricerca italiana.

Premesso che la casella di posta elettronica sul dominio **UNINA** è il requisito preliminare, per collegarsi è sufficiente:

- 1) **Attivare il servizio Wi-Fi**
- 2) **Configurare il proprio notebook per l'accesso Wi-Fi (dotato di scheda di rete wireless, interna o esterna)**



[Clicca qui per scaricare il manuale istruzioni \(771.38 KB\)](http://www.csi.unina.it/flex/cm/pages/ServeAttachment.php/L/IT/D/D.0024924683ceffbe78c9/P/BL/0B%3AID%3D335)

<http://www.csi.unina.it/flex/cm/pages/ServeAttachment.php/L/IT/D/D.0024924683ceffbe78c9/P/BL/0B%3AID%3D335>

Documenti, certificati e manuali

Connessione alla rete Wi-Fi_Unina

Se si dispone di un PC Windows che non si connette alla rete Wi-Fi_Unina è necessario **verificare di aver installato tutti gli aggiornamenti** (misura, tra l'altro, caldamente raccomandata per **evitare di collegare** alla rete Wi-Fi_UniNa dispositivi **vulnerabili** ad attacchi).

Se si dispone, invece, di altri sistemi operativi o dispositivi mobili per i quali non è previsto l'aggiornamento automatico della catena dei certificati, è necessario installare manualmente i seguenti due certificati:

<http://www.csi.unina.it/certificati>

 **Certificato UTN-USERFirst-Hardware (1.12 KB).**

<http://www.csi.unina.it/flex/cm/pages/ServeAttachment.php/L/IT/D/D.5783b5d4f1787fd262d6/P/BLob%3AID%3D51/E/cer>

 **Certificato Terena (1.15 KB).**

<http://www.csi.unina.it/flex/cm/pages/ServeAttachment.php/L/IT/D/D.dd5710f85b06aee4f3f1/P/BLob%3AID%3D51/E/cer>

** Per i PC equipaggiati con **Windows**, correttamente aggiornati, non è necessaria l'installazione dei certificati.*

 **Istruzioni per la connessione WI-FI per WinXP** (771.39 KB)

<http://www.csi.unina.it/flex/cm/pages/ServeAttachment.php/L/IT/D/D.d59109e3910044e1fef7/P/BLob%3AID%3D1117/E/pdf>

 **Istruzioni per la connessione WI-FI per Vista** (930.92 KB)

<http://www.csi.unina.it/flex/cm/pages/ServeAttachment.php/L/IT/D/D.397825ee00c736a7dc08/P/BLob%3AID%3D1117/E/pdf>

 **Istruzioni per la connessione WI-FI per Windows 7** (766.44 KB)

<http://www.csi.unina.it/flex/cm/pages/ServeAttachment.php/L/IT/D/D.8b0a37cc7c6638763c29/P/BLob%3AID%3D1117/E/pdf>

Centro di Ateneo SInAPSi



SInAPSi è il Centro di Ateneo per tutti gli studenti che si sentono esclusi dalla vita universitaria a causa di disabilità, Disturbi Specifici dell'Apprendimento (dislessia, disgrafia, disortografia, discalculia) o difficoltà temporanee.

Offre servizi e sostiene iniziative per favorire la partecipazione di tutti gli studenti alla vita universitaria.

Collabora con le strutture dell'Ateneo per assicurare l'accessibilità degli ambienti.

Promuove e svolge attività di ricerca e di studio per migliorare l'inclusione degli studenti.

Per un primo appuntamento, **anche se ancora non iscritti**, è possibile rivolgersi agli operatori della **Sezione Accoglienza** in uno dei seguenti modi:

- ▷ telefonando al numero **081 679946** nei giorni
Lunedì, Martedì, Venerdì dalle ore 10:00 alle ore 12:00
e Giovedì dalle ore 11:00 alle ore 13:00
- ▷ inviando un fax al numero **081 676768**
- ▷ inviando una e-mail all'indirizzo accoglienza.sinapsi@unina.it

Le sedi:

☞ **Direzione e Segreteria Amministrativa**

Via Giulio Cesare Cortese, 29 - Palazzo degli Uffici - piano terra

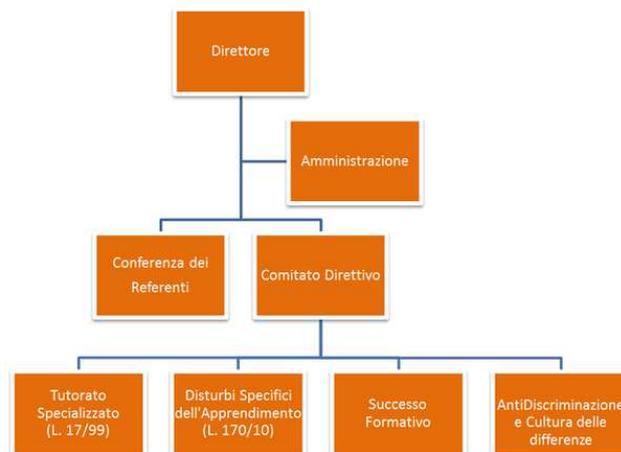
☞ **Tutorato Specializzato, Disturbi Specifici dell'Apprendimento, Universi Diversi al Lavoro e Universi di Libertà**

Via Cinthia 26 - Complesso Universitario di Monte Sant'Angelo - Edificio 1 (Centri Comuni) - piano terra

☞ **Successo Formativo, Anti-Discriminazione e Cultura delle Differenze**

Via Porta di Massa, 1 scala C, piano ammezzato

Struttura del Centro di Ateneo



Servizi:

- *Tutorato Specializzato*

I Servizi di Tutorato Specializzato sono l'insieme delle attività finalizzate a favorire l'inserimento dello studente con disabilità nella vita universitaria attraverso la rimozione delle barriere didattiche, psicologiche, pedagogiche e tecnologiche che non gli permettono di avere pari opportunità di studio e di trattamento

- *Disturbi Specifici dell'Apprendimento*

I Servizi per i DSA (Disturbi Specifici di Apprendimento: dislessia, disgrafia, disortografia e discalculia) sono l'insieme delle attività finalizzate a favorire l'inserimento dello studente con DSA nella vita universitaria attraverso la rimozione delle barriere didattiche, psicologiche, pedagogiche e tecnologiche che non gli permettono di avere pari opportunità di studio e di trattamento

- *Successo Formativo*

I servizi per il Successo Formativo nascono con l'obiettivo di sostenere lo studente durante le varie fasi del percorso di studi e di favorirne la partecipazione alla vita universitaria.

Si rivolge a tutti gli studenti universitari che, durante l'iter accademico, incontrano impedimenti di varia natura, come ritardo negli studi, disagi sul piano personale, dubbi rispetto alla scelta universitaria, problemi di esclusione sociale, difficoltà nel migliorare il proprio bagaglio di competenze.

Offre attività formative e di supporto psicologico e/o pedagogico rivolte allo studente al fine di potenziarne le competenze allo studio e di sostenerlo nel fronteggiare gli ostacoli che incontra durante il percorso universitario

- *Anti-Discriminazione e Cultura delle Differenze*

Servizio di promozione e contrasto alle violazioni dei diritti umani e alle diverse forme di prevaricazione legate al genere e all'orientamento sessuale

Progetti

- *Universi Diversi al Lavoro*

Il Progetto "*Universi Diversi a Lavoro*" è promosso dal Centro di Ateneo SInAPSi, nell'ambito dell'attività di supporto all'inserimento lavorativo degli studenti laureandi e laureati con disabilità dell'Università degli Studi di Napoli Federico II

- *Universi di Libertà*

Nel contesto dell'azione del Centro SInAPSi una sezione speciale è dedicata alla valorizzazione delle "abilità ristrette" dei detenuti studenti reclusi negli Istituti Penitenziari regionali

Per informazioni e Contatti:

www.sinapsi.unina.it



Il **CLA** Centro Linguistico di Ateneo è la struttura che cura l'organizzazione di attività didattiche, scientifiche e di servizio relative alle lingue straniere:

Catalano, Francese, Inglese, Spagnolo e Tedesco.

I destinatari istituzionali delle sue attività sono gli studenti iscritti ai corsi di studio dei Dipartimenti dell'Ateneo, alle Scuole di specializzazione, ai Corsi di Perfezionamento, ai corsi Master, i dottorandi e i tirocinanti, nonché i docenti, i ricercatori e il personale tecnico amministrativo dell'Ateneo.

La sua finalità è la promozione dell'apprendimento, della pratica e dello studio delle lingue straniere e dell'italiano come lingua seconda/lingua straniera.

Il CLA è dotato delle più recenti tecnologie informatiche e si avvale di collaboratori madrelingua. Nel rispetto delle priorità istituzionali, il Centro Linguistico svolge attività di consulenza, aggiornamento, formazione, traduzione e qualificazione professionale.

Il CLA dispone, inoltre, di una biblioteca destinata alla tematica dell'insegnamento dell'italiano come lingua straniera/lingua seconda.

Tra le attività si segnalano:

- corsi intensivi per gli studenti ERASMUS Incoming (Italiano L2) e Outgoing (Francese, Spagnolo e Tedesco);
- i TEA del CLA, gruppi periodici di conversazione in lingua straniera;
- cineforum in lingua originale con sottotitoli in italiano, giunto alla decima edizione;
- corsi di preparazione alle certificazioni internazionali:
 - per la lingua Inglese Cambridge University e TOEFL, per l'italiano L2 in convenzione con l'Università di Roma 3,
 - per il test di conoscenza della lingua Francese - TCF- in convenzione con il CIEP- Centre International d'Etudes Pédagogiques,
 - per la lingua Spagnola in convenzione con l'Istituto Cervantes,
 - per la lingua Tedesca in convenzione con il Goethe Institut;
- supporto al riconoscimento di CFU;
- Scuola di Formazione sull'insegnamento dell'Italiano come L2L3 giunta alla sesta edizione;
- pubblicazioni "*I Quaderni del CLA*";
- consulenza per la traduzione di testi;
- corsi di formazione per il conseguimento della certificazione Ditals, finalizzata all'insegnamento dell'italiano come lingua straniera.

Per contattare il CLA è possibile:

recarsi personalmente presso:

la Sede di

Via Partenope 36

(3° piano)

la Sede di

Via Mezzocannone 16

(2° piano)

telefonare al numero (centralino): 081-2532122

inviare un fax al numero:

081-2534695 (Via Mezzocannone)

inviare una e-mail a

cla@unina.it



Guide dello studente

HOME > DIDATTICA > SPORTELLI STUDENTI > GUIDE DELLO STUDENTE

<http://www.unina.it/didattica/sportello-studenti/guide-dello-studente>

- [Parte generale a.a. 2016/2017](#) (pubbl. il 09.08.2016)
- [Guida rapida al pagamento delle tasse a.a. 2016/2017](#) (pubbl. il 09.08.2016)

La guida dello studente è in **formato digitale**.

Tutte le informazioni riguardanti il pagamento delle tasse (scadenze, importi, fasce di contribuzione, determinazione del reddito, esoneri, ecc.) potranno essere immediatamente e direttamente reperite sul sito web dell'Ateneo.

Tale iniziativa è realizzata in coerenza con le disposizioni del D.L. 112/98 (art. 27 – "taglia carta") ed al fine di contribuire alla salvaguardia dell'ambiente.

Per coloro che non abbiano possibilità di accesso ad Internet, l'Ateneo metterà a disposizione **due aule telematiche** ove sarà possibile consultare la Guida.

Le aule sono collocate al Centro Storico presso

il Dipartimento di Giurisprudenza

Via Porta di Massa - 2° piano - aula n. 36

Latitudine: 40°50'37.3" N | Longitudine: 14°15'29.3"E

e

nel Complesso Universitario di Monte Sant'Angelo

Via Cintia

Aula Didattica del CSI - Centri Comuni.

Latitudine: 40°50'22.8" N | Longitudine: 14°11'15.5"E

MODULISTICA e F.A.Q.



Studi Umanistici

HOME > MODULISTICA > STUDI UMANISTICI

<http://www.unina.it/modulistica/studi-umanistici>

**Manifesto degli Studi
del corso di Studio Magistrale in
FILOSOFIA
A.A. 2016 / 2017**

Classe delle Lauree in *Scienze Filosofiche (LM-78)*

ANNO ACCADEMICO 2016-2017

Il presente Manifesto degli studi fa riferimento al curriculum del Corso di Studio Magistrale in *Filosofia* e riguarda, rispettivamente:

per il 1° anno gli studenti immatricolati nell' A.A. **2016-2017**

per il 2° anno gli studenti immatricolati nell' A.A. **2015-2016**

L'Ordinamento degli studi è accessibile tramite ricerca del Corso di Laurea dal sito del MIUR al link

<http://offf.miur.it/pubblico.php/ricerca/ricerca/p/miur>

Il Regolamento del Corso di Studio Magistrale è accessibile

sul sito del Dipartimento di Studi Umanistici: <http://studiumanistici.dip.unina.it/>

alla pagina <http://studiumanistici.dip.unina.it/2013/05/03/filosofia-2/>

Qualsiasi altra informazione riguardante uno specifico insegnamento è reperibile sul sito web docente: www.docenti.unina.it, alla pagina del docente interessato.

Alla pagina web docente si rinvia anche per eventuali avvisi da parte del singolo docente.

Il Corso di Studio Magistrale

Obiettivi formativi

I laureati del Corso di Studio Magistrale in *Filosofia* acquisiranno un'approfondita conoscenza della tradizione filosofica sino ai suoi esiti contemporanei, insieme con elevate capacità ermeneutiche e di valutazione critica, anche a fini di ricerca e comunque di intervento consapevole nella realtà contemporanea, con sbocchi occupazionali, in funzioni di elevata responsabilità, nei vari settori dell'attività di consulenza culturale e dell'industria culturale, in Enti pubblici e privati, in biblioteche e nel mondo della scuola.

Il corso prepara alla professione di:

secondo la [nuova classificazione delle professioni CP2011](#), adottata dal 2011 dall'ISTAT

| Classificazione ISTAT CP2011 | Nomenclatura e classificazione delle Unità Professionali |
|------------------------------|---|
| 2.5.1.6.0 | Specialisti delle pubbliche relazioni, dell'immagine e professioni assimilate |
| 2.5.4.5.1 | Archivisti |
| 2.5.4.5.2 | Bibliotecari |
| 2.5.4.5.3 | Curatori e conservatori di musei |
| 2.6.3.2.5 | Professori di scienze letterarie, artistiche, storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche nella scuola secondaria superiore |
| 2.6.5.2.0 | Ispettori scolastici e professioni assimilate |

Requisiti di ammissione

Requisito di accesso per l'iscrizione al Corso di Studio Magistrale in *Filosofia* è il possesso della Laurea triennale in Filosofia (Classe **L-5** per l'Ordinamento DM 270/2004, Classe **29** per l'Ordinamento DM 509/1999).

Sono inoltre ammessi liberamente gli studenti in possesso di una Laurea triennale in Storia (Classe **L-42** per l'Ordinamento DM 270/2004, Classe **38** per l'Ordinamento DM 509/1999) e in Lettere Classiche o Lettere Moderne (Classe **L-10**).

Per gli studenti provenienti da altri Corsi di Studio, la Commissione per il coordinamento didattico del Corso di Studio Magistrale in Filosofia si riserva di adottare, caso per caso, le pratiche più opportune che consentano allo studente di intraprendere gli studi sulla base delle necessarie conoscenze preliminari.

Eventuale passaggio dall'Ordinamento DM 509/1999 all' Ordinamento DM 270/2004

Gli studenti già iscritti al Corso di Laurea Specialistica in Filosofia (DM 509/1999) possono decidere di optare per il passaggio alla Laurea Magistrale (DM 270/2004).

In tal caso, gli studenti dovranno presentare domanda alla Commissione per il coordinamento didattico del Corso di Studio Magistrale, che istruirà e delibererà le pratiche corrispondenti.

Crediti necessari per il conseguimento della Laurea Magistrale

Per conseguire la Laurea Magistrale, lo studente dovrà raggiungere **120** CFU (60 CFU per il primo anno e 60 CFU per il secondo).

Insegnamenti e loro articolazione

Nella tabella successiva viene riportata analiticamente l'offerta formativa didattica complessiva stabilita dal Corso di Studio Magistrale in Filosofia per l'anno accademico 2015-2016.

Esso prevede insegnamenti di **30** e di **60** ore frontali, che attribuiscono rispettivamente **6** e **12** CFU.

Tra gli insegnamenti che attribuiscono 12 CFU, si trovano anche corsi cosiddetti integrati, composti da due moduli autonomi, tenuti da due docenti, con esame comune.

I corsi si svolgono all'interno di due semestri accademici.

I corsi del primo semestre si svolgono da ottobre a dicembre, quelli del secondo semestre da marzo a maggio.

Esami di profitto

Gli esami di profitto sono regolamentati dall'articolo 20 del Regolamento Didattico di Ateneo (DR_02332_02Lug2014).

Le prove di valutazione possono consistere in prove scritte e/o orali. È permesso che si svolgano prove intermedie, che non danno però luogo a verbalizzazione formale, né all'acquisizione di crediti, ma del cui risultato va tenuto conto nel momento della valutazione finale.

Gli esami di profitto si svolgono di norma dopo la fine dei corsi, nei mesi di gennaio e febbraio per il primo semestre, e in quelli di giugno e luglio per il secondo.

Si tengono anche sedute di esame in settembre e aprile.

Tra una seduta di esame e l'altra devono trascorrere almeno 15 giorni.

Attività a scelta

Per attività a scelta deve intendersi la scelta autonoma, da parte dello studente, di un insegnamento fra quelli previsti nell'offerta formativa dell'Ateneo Federico II, con esame corrispondente obbligatorio e votazione computata nel calcolo della media degli esami.

Vanno esclusi dalla scelta gli esami già sostenuti, sia nel CdS Magistrale che Triennale,

anche se con programmi diversi (non vanno quindi ripetuti esami con lo stesso codice). È però possibile, fra le “Attività a scelta”, inserire anche un insegnamento della Triennale a condizione che non si sia sostenuto l’esame corrispondente.

Per raggiungere i **12** CFU delle “Attività a scelta” è possibile anche scegliere due moduli che attribuiscono 6 CFU ciascuno. In tal caso, lo studente sosterrà due esami autonomi, entrambi facenti media ai fini della media conclusiva.

Ulteriori conoscenze

Le cosiddette ulteriori conoscenze attribuiscono **6** CFU.

Tra queste attività, rientrano le conoscenze linguistiche e le abilità informatiche, acquisibili sia mediante opportunità messe a disposizione dal Corso di Studio Magistrale, sia acquisite all’esterno e accettabili previa documentazione da presentarsi alla Commissione Didattica.

Possono essere riconosciute come “*Ulteriori conoscenze*” anche le attività seminariali e i convegni svolti in connessione con i corsi ufficiali, previa documentazione che attesti la regolare frequenza.

All’inizio dell’anno accademico verrà affisso in bacheca un elenco di ulteriori conoscenze offerte dall’Ateneo, dal Dipartimento di Studi Umanistici e dal Corso di Studio Magistrale in Filosofia, di cui lo studente potrà usufruire per acquisire i crediti o parte dei crediti previsti per le ulteriori attività, previa documentazione che attesti la regolare frequenza.

Saranno peraltro riconosciute, nello spirito della normativa ministeriale vigente, le attività svolte fuori dell’istituzione universitaria, epperò tali da poter essere convalidate come “*ulteriori conoscenze*”, se congruenti con il Corso di studio magistrale e, anche qui, se adeguatamente documentate. Lo studente potrà presentare alla Commissione per il coordinamento Didattico del Corso di Studio Magistrale domanda per il riconoscimento dei crediti, sulla quale la Commissione è chiamata di volta in volta a deliberare.

Prova finale

La prova finale del Corso di Studio Magistrale in *Filosofia* attribuisce **24** CFU. Essa consiste nell’esposizione, dinanzi a Commissione appositamente costituita, di una tesi scritta, redatta dallo studente in modo originale.

La tesi è elaborata sotto la guida di un Relatore ed è sottoposta anche al giudizio di un Correlatore.

La Commissione è presieduta dal Direttore del Dipartimento o dal Coordinatore della Commissione per il coordinamento didattico del Corso di Studio Magistrale o dal più anziano accademicamente fra i professori di prima fascia presenti.

La Commissione giudicatrice esprime la votazione in centodecimi e, all’unanimità, può concedere al candidato il massimo dei voti con lode. Il voto minimo per il superamento della prova è **66/110**.

Il Coordinatore della Commissione per il coordinamento didattico del Corso di Studio Magistrale cura l’equa distribuzione tra i docenti e i ricercatori delle relazioni per le prove finali. All’uopo è costituita un’anagrafe delle tesi di laurea assegnate.

Per quanto non previsto in questa disciplina delle tesi di laurea, si rimanda al vigente Regolamento Didattico di Ateneo.

PROGRAMMAZIONE
A.A. 2016 / 2017

CORSO DI Studio MAGISTRALE IN FILOSOFIA

Codice N57

N57-08-16 immatricolati 2016 / 2017

| ANNO | SEM | INSEGNAMENTO / ATTIVITÀ | CFU | DOCENTE | S.S.D. | AREA | MODALITÀ DI COPERTURA |
|-------|-----|---|-----------------------------|----------------------------------|----------|-----------------|-----------------------|
| 1° | I | Filosofia Politica (A-L) | 6 | Francesco BORRELLI | SPS/01 | Caratterizzante | Risorse Dipartimento |
| | | Filosofia Politica (M-Z) | | Alessandro ARIENZO | | | Risorse Dipartimento |
| 1° | | Un insegnamento a scelta tra: | 6 | | | | |
| | I | Filosofia della Religione | | Valeria PINTO | M-FIL/01 | Caratterizzante | Risorse Dipartimento |
| | II | Gnoseologia | | Maria Teresa CATENA | M-FIL/01 | Caratterizzante | Risorse Dipartimento |
| 1° | I | Un insegnamento a scelta tra: | 12 | | | | |
| | | Storia della Filosofia dell'Ottocento e del Novecento (corso integrato 6+6) | | (Parte 1) Antonello GIUGLIANO | M-FIL/06 | Caratterizzante | Risorse Dipartimento |
| | | (Parte 2) Antonello GIUGLIANO | Risorse Dipartimento | | | | |
| | I | Teoria e Storia della Storiografia (corso integrato 6+6) | | (Parte 1) Domenico CONTE | M-FIL/06 | Caratterizzante | Risorse Dipartimento |
| | | | (Parte 2) Domenico CONTE | Risorse Dipartimento | | | |
| SEGUE | | | | | | | |

| ANNO | SEM | INSEGNAMENTO / ATTIVITÀ | CFU | DOCENTE | S.S.D. | AREA | MODALITÀ DI COPERTURA |
|------|----------------------------------|---|-----|----------------------------------|----------|-----------------|-----------------------|
| 1° | | Un insegnamento a scelta tra: | 6 | | | | |
| | I | Filosofia Morale | | Paolo AMODIO | M-FIL/03 | Caratterizzante | Risorse Dipartimento |
| | I | Filosofia Pratica | | Marco IVALDO | M-FIL/03 | Caratterizzante | Risorse Dipartimento |
| | I | Filosofia della Storia | | Giuseppe Antonio DI MARCO | M-FIL/03 | Caratterizzante | Risorse Dipartimento |
| 1° | II | Un insegnamento a scelta tra: | 12 | | | | |
| | | Filosofia Teoretica | | Eugenio MAZZARELLA | M-FIL/01 | Caratterizzante | Risorse Dipartimento |
| | | Ermeneutica Filosofica (corso integrato 6+6) | | (Parte 1) Maria Teresa CATENA | M-FIL/01 | Caratterizzante | Risorse Dipartimento |
| | (Parte 2) Maria Teresa CATENA | | | | | | |
| 1° | II | Un insegnamento a scelta tra: | 12 | | | | |
| | | Antropologia Filosofica | | Felice Ciro PAPPARO | M-FIL/03 | Caratterizzante | Risorse Dipartimento |
| | | Teorie Etiche | | Anna DONISE | M-FIL/03 | | Risorse Dipartimento |
| 1° | II | Un insegnamento a scelta tra: | 6 | | | | |
| | | Storia della Storiografia Filosofica | | Fabrizio LOMONACO | M-FIL/06 | Caratterizzante | Risorse Dipartimento |
| | | Filosofia e Storia delle Idee | | Salvatore GIAMMUSSO | | | Risorse Dipartimento |
| | | | 60 | Totale CFU 1° anno | | | |
| | | | 7 | Totale esami 1° anno | | | |

| ANNO | SEM | INSEGNAMENTO / ATTIVITÀ | CFU | DOCENTE | S.S.D. | AREA | MODALITÀ DI COPERTURA |
|------|--------|--|-----|-----------------------------|----------|--------------------------|-----------------------|
| 2° | | TRE insegnamenti (6+6+6 CFU) (I e II semestre) a scelta tra: | | | | | |
| | I | Storia della Filosofia Antica | 6 | Lidia PALUMBO | M-FIL/07 | Affini o integrative | Risorse Dipartimento |
| | I | Storia della Filosofia Medievale | 6 | Valeria SORGE | M-FIL/08 | Affini o integrative | Risorse Dipartimento |
| | II | Estetica | 6 | Leonardo DISTASO | M-FIL/04 | Affini o integrative | Risorse Dipartimento |
| | II | Filosofia della Mente | 6 | Rocco PITITTO | M-FIL/05 | Affini o integrative | Contratto |
| | II | Filosofia della Scienza | 6 | Nicola GRANA | M-FIL/02 | Affini o integrative | Risorse Dipartimento |
| | oppure | | | | | | |
| | | Logica | | Nicola GRANA | M-FIL/02 | Affini o integrative | Risorse Dipartimento |
| 2° | I | Attività a scelta dello studente tra tutti quelli offerti dall'Ateneo Un insegnamento da 12 CFU oppure due da 6 CFU | 12 | | | Art. 10, c.5, lettera A) | Risorse dell'Ateneo |
| 2° | II | Abilità Informatiche e Telematiche | 3 | | | Art. 10, c.5, lettera D) | |
| 2° | II | Ulteriori conoscenze Linguistiche | 3 | | | Art. 10, c.5, lettera D) | |
| 2° | II | Prova finale | 24 | | | Art. 10, c.5, lettera C) | |
| | | | 60 | Totale CFU 2° anno | | | |
| | | | 4 | Totale esami 2° anno | | | |

- *Per gli insegnamenti del secondo anno, lo studente sceglie tre moduli su cinque.*
- *Logica e Filosofia della Scienza sono in alternativa.*

**PROGRAMMI ATTIVITÀ / INSEGNAMENTI
AA 2016 / 2017**

| Tabella Riepilogativa | | | | | | | |
|-----------------------|--------------|------------------------------------|-------------|-----------|-----------|----------|----------------------------|
| Integrato | AF | Insegnamento / Attività | Anno / Sem | CFU | Ore | S.S.D. | Area |
| NO | 28575 | Abilità Informatiche e Telematiche | 2a2s | 3 | 0 | XXXXXX | Art. 10, comma 5, lett. D) |
| NO | 01493 | Antropologia Filosofica | 1a2s | 12 | 60 | M-FIL/03 | Caratterizzante |
| SI | U0526 | Ermeneutica Filosofica (Parte 1) | 1a2s | 6 | 30 | M-FIL/01 | Caratterizzante |
| SI | U0527 | Ermeneutica Filosofica (Parte 2) | 1a2s | 6 | 30 | M-FIL/01 | Caratterizzante |
| NO | 00252 | Estetica | 2a1s | 6 | 30 | M-FIL/04 | Affine / Integrativo |
| NO | 28589 | Filosofia della Mente | 2a2s | 6 | 30 | M-FIL/05 | Affine / Integrativo |
| NO | 51137 | Filosofia della Religione | 1a1s | 6 | 30 | M-FIL/01 | Caratterizzante |
| NO | 50417 | Filosofia della Scienza | 2a2s | 6 | 30 | M-FIL/02 | Affine / Integrativo |
| NO | 04859 | Filosofia della Storia | 1a1s | 6 | 30 | M-FIL/03 | Caratterizzante |
| NO | 18296 | Filosofia e Storia delle Idee | 1a1s | 6 | 30 | M-FIL/06 | Caratterizzante |
| NO | 00250 | Filosofia Morale | 1a1s | 6 | 30 | M-FIL/03 | Caratterizzante |
| NO | 16018 | Filosofia Politica (A-L) | 1a1s | 6 | 30 | SPS/01 | Caratterizzante |
| NO | 16018 | Filosofia Politica (M-Z) | 1a1s | 6 | 30 | SPS/01 | Caratterizzante |
| NO | U0492 | Filosofia Pratica | 1a1s | 6 | 30 | M-FIL/03 | Caratterizzante |
| segue | | | | | | | |

| Integrato | AF | Insegnamento / Attività | Anno / Sem | CFU | Ore | S.S.D. | Area |
|-----------|-------|---|------------|-----|-----|----------|----------------------------|
| NO | 51913 | Filosofia Teoretica | 1a2s | 12 | 60 | M-FIL/01 | Caratterizzante |
| NO | 51327 | Gnoseologia | 1a2s | 6 | 30 | M-FIL/01 | Caratterizzante |
| NO | 50525 | Logica | 2a2s | 6 | 30 | M-FIL/02 | Affine / Integrativo |
| NO | 11986 | Prova Finale | 2a2s | 24 | 0 | XXXXXX | Art. 10, comma 5, lett. C) |
| NO | 55107 | Storia della Filosofia Antica | 2a1s | 6 | 30 | M-FIL/07 | Affine / Integrativo |
| SI | 27783 | Storia della Filosofia dell'Ottocento e del Novecento (parte 1) | 1a1s | 6 | 30 | M-FIL/06 | Caratterizzante |
| SI | 27784 | Storia della Filosofia dell'Ottocento e del Novecento (parte 2) | 1a1s | 6 | 30 | M-FIL/06 | Caratterizzante |
| NO | 28138 | Storia della Filosofia Medievale | 2a1s | 6 | 30 | M-FIL/08 | Affine / Integrativo |
| NO | 10637 | Storia della Storiografia Filosofica | 1a2s | 6 | 30 | M-FIL/06 | Caratterizzante |
| SI | 15363 | Teoria e Storia della Storiografia (parte 1) | 1a1s | 6 | 30 | M-FIL/06 | Caratterizzante |
| SI | 11537 | Teoria e Storia della Storiografia (parte 2) | 1a1s | 6 | 30 | M-FIL/06 | Caratterizzante |
| NO | 32002 | Teorie Etiche | 1a2s | 12 | 60 | M-FIL/03 | Caratterizzante |
| NO | 13059 | Ulteriori Conoscenze Linguistiche | 2a2s | 3 | 0 | XXXXXX | Art. 10, comma 5, lett. D) |
| NO | 28581 | Un Insegnamento (da 12 CFU) o DUE Insegnamenti (da 6 CFU) a Scelta dello Studente | 2a1s | 12 | 60 | XXXXXX | Art. 10, comma 5, lett. A) |

| | | | |
|---|--------------------|-----------------------------------|----------------------|
| Docente: <i>Prof. Felice Ciro PAPPARO</i> | | | |
| 1° Anno, II Semestre | | | |
| ANTROPOLOGIA FILOSOFICA | | PHILOSOPHICAL ANTHROPOLOGY | |
| Settore Scientifico – Disciplinare: | | M-FIL/03 | CFU 12 |
| Settore Concorsuale: | | 11/C3 | AF 01493 |
| Modulo: | Unico | Copertura: | Risorse Dipartimento |
| Impegno orario complessivo del docente: | | 60 | |
| di cui | Lezione: 60 | Esercitazione: | Laboratorio: |
| Area Formativa Caratterizzante. | | | |
| Tipo di insegnamento Opzionale. | | | |
| Propedeuticità Nessuna. | | | |
| Articolazione del modulo e obiettivi formativi | | | |
| <p>Il corso si propone di affrontare la questione cruciale della corporeità vista nella prospettiva riflessiva di un altro autore influente del Novecento: Maurice Merleau-Ponty.</p> <p>Il tema complessivo verrà 'introdotto' da un testo di Paul Valéry (autore molto frequentato da Merleau-Ponty), intitolato <i>Riflessioni elementari sul corpo</i>.</p> | | | |
| Argomento del corso | | | |
| <i>Il 'senso' del corpo nella riflessione di M. Merleau-Ponty.</i> | | | |
| Contenuti | | | |
| <p>Il modulo si propone di analizzare e approfondire il tema della corporeità, intesa quale <i>luogo chiasmatico</i>, che mette fine e supera qualunque antinomia tra <i>corpo</i> e <i>anima</i>, consentendo di pensare in una prospettiva singolarissima l'espressione che fa da titolo al corso.</p> | | | |
| Testi | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - P. Valéry, <i>Riflessioni elementari sul corpo</i>, in Idem, <i>Varietà</i>, a cura di S. Agosti, SE, Milano 2007 (di questo testo sarà fornito il Pdf nella sezione: Materiali didattici, della mia pagina docente.) - M. Merleau-Ponty, <i>L'unione dell'anima e del corpo in Malebranche, M. de Biran, Bergson</i>, intr., tr.it. e cura di S. Prinzi, Orthotes Editrice, Napoli (in uscita all'inizio del 2017) - M. Merleau-Ponty, <i>Fenomenologia della percezione</i>, Bompiani, Milano 2003, solo le seguenti parti: Parte prima, <i>Il corpo</i> (tutta); Parte seconda: I, <i>Il sentire</i>; Parte terza: I, <i>Il cogito</i>; III, <i>La libertà</i>. | | | |
| Letteratura critica: | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - S. Prinzi, <i>Scrivere le cose stesse. Merleau-Ponty e il letterario</i>, Mimesis, Milano-Udine 2016. | | | |
| E uno a scelta tra i seguenti testi: | | | |

- **R. Kirckmayr**, *Merleau-Ponty. Una sintesi*, Marinotti editore, Milano 2008
 - **L. Vanzago**, *Merleau-Ponty*, Carocci editore, Roma 2012.

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale.

Orario e Luogo di Ricevimento

Martedì 10:30 – 12:00

Dipartimento di Studi Umanistici

Sezione di Filosofia

Via Porta di Massa 1, scala A/B, terzo piano, Stanza A316 ex 19

papparo@unina.it

Consultare il sito del docente <https://www.docenti.unina.it/feliceciro.papparo>

Docente: **Prof.ssa Maria Teresa CATENA**

Docente: **Prof.ssa Maria Teresa CATENA**

1° Anno, II Semestre

(corso integrato 6 + 6 CFU)

ERMENEUTICA FILOSOFICA

PHILOSOPHICAL HERMENEUTICS

Settore Scientifico – Disciplinare:

M-FIL/01

CFU

6+6

Settore Concorsuale:

11/C1

AF

AF
U0525
 Integrata
 U0526
 U0527

Modulo:

Parte 1
 Prof. *Maria Teresa CATENA*
Parte 2
 Prof. *Maria Teresa CATENA*

Copertura:

Risorse Dipartimento
 Risorse Dipartimento

Impegno orario complessivo del docente:

30+30= 60

di cui

Lezione: 30+30

Esercitazione:

Laboratorio:

Area Formativa

Caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Opzionale.

Propedeuticità

Nessuna.

Articolazione del modulo e obiettivi formativi

Il modulo si articolerà in due momenti, di cui il primo indirizzato all'analisi e all'interpretazione del testo kantiano con un particolare approfondimento delle pagine dedicate alla sensibilità. Nella seconda parte ci si soffermerà sulla prospettiva di André Leroi-Gourhan, al fine di mettere in mostra tanto le continuità quanto le discontinuità che intercorrono tra l'impostazione trascendentale e quella del paleo-etno-antropologo francese che, con la sua visione, mette in risalto l'imprescindibile importanza assunta dal corpo e dai sensi per la costruzione del mondo umano con i suoi artefatti.

Infine, si proverà a svolgere un ulteriore confronto con le disamine di Marshall McLuhan che, vedendo nei *media* delle vere e proprie estensioni dei sensi umani, s'interroga costantemente anche sui loro effetti percettivi, sensoriali e psico-motori.

L'obiettivo formativo del corso è quello di stimolare lo studente a un'analisi attenta di un classico della filosofia moderna senza dimenticare il confronto critico con alcune delle possibili prospettive che da esso si dipartono al fine di poter rendere la conoscenza rigorosa di un testo anche una chiave di accesso interpretativa per il presente.

Argomento del corso

Essere sensibili-Divenire sensibili.

Contenuti

A partire dall'analisi del pensiero kantiano, il corso si propone di mettere in rilievo innanzitutto la presenza, nella tradizione filosofica occidentale, di una specifica visione della sensibilità. Considerandola una facoltà *'doppia e relazionale'*, capace di ricevere e al contempo dare forma al mondo, tale visione riconosce autonomia e centralità al sensibile.

Allo stesso tempo, grazie al confronto tra diverse prospettive, si tratterà di far emergere come la sensibilità corporea, con il suo fare e le sue 'secrezioni' tecniche, lungi dall'essere un elemento accidentale, sia invece pre-condizione formativa delle attività e dei saperi umani.

Testi

Parte prima

- I. Kant, *Critica della ragion pura*, tr.it. a cura di G. Gentile e G. Lombardo Radice, Laterza, Roma-Bari, 2005

Parte seconda

- A. Leroi-Gourhan, *Il gesto e la parola*, tr. it a cura di F. Zannino, Einaudi, Torino, 1977,
vol. I (capitoli I, II, III, IV),
vol. II (capitoli VII, VIII, IX, X, XI)

[Testo messo a disposizione dal docente durante il Corso].

- Un testo a scelta tra:

- M. McLuhan, *La galassia Gutemberg*, tr. it a cura di S. Rizzo, Armando Editore, Roma, 2011;

- M. McLuhan, *Gli strumenti del comunicare*, tr. it a cura di E. Capriolo, il Saggiatore, Milano, 2015.

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale. (Esame unico per il corso integrato)

Orario e Luogo di Ricevimento

Martedì 12:00 – 14:00

Dipartimento di Studi Umanistici

Sezione di Filosofia

Via Porta di Massa 1, scala A/B, 3° piano, Stanza A313 ex 23

mariateresa.catena@unina.it

Consultare il sito del docente <https://www.docenti.unina.it/maria%20teresa.catena>

Docente: **Prof. Leonardo DISTASO**

2° Anno, I Semestre

| ESTETICA | | AESTHETICS | |
|---|--------------------|-----------------------|----------------------|
| Settore Scientifico – Disciplinare: | | M-FIL/04 | CFU 6 |
| Settore Concorsuale: | | 11/C4 | AF 00252 |
| Modulo: | Unico | Copertura: | Risorse Dipartimento |
| Impegno orario complessivo del docente: | | 30 | |
| di cui | Lezione: 30 | Esercitazione: | Laboratorio: |
| Area Formativa Attività Affini e integrative. | | | |
| Tipo di insegnamento Opzionale. | | | |
| Propedeuticità Nessuna. | | | |
| Articolazione del modulo e obiettivi formativi Il modulo si articolerà in lezioni frontali e con l'ausilio di strumenti multimediali per migliorare la comprensione degli argomenti. Gli obiettivi sono quelli di mostrare alcuni aspetti significativi dell'arte contemporanea alla luce di alcuni problemi che essa ha offerto alla riflessione estetica degli ultimi anni. | | | |
| Argomento del corso <i>Si possono fare opere che non siano arte? Sull'arte post-auratica tra avanguardia e autonomia.</i> | | | |
| Contenuti La concezione dell' <i>art pour l'art</i> , denunciata da Benjamin come una teologia dell'arte, reifica l'arte auratica sotto la falsa bandiera della <i>tradizione</i> . In realtà la produce e la presenta come merce estetizzata e come prodotto dell'industria culturale slegata dal suo rapporto critico con la realtà. Proprio il carattere di autonomia appare sempre essere messo in gioco tra le falsità dell'arte pura e le derive della propaganda e del vigente. È possibile ancora parlare, e in quali termini, di un'autonomia dell'opera all'interno di un discorso sull'arte che oscilla tra le reificazioni del mercato, le illusioni di un idealismo alla deriva e le decorazioni delle comunicazioni ludiche? | | | |
| Testi Parte Monografica - W. Benjamin, <i>L'opera d'arte nell'epoca della sua riproducibilità tecnica</i> , tr.it a cura di F. Desideri, Donzelli, Roma, 2012; - B. Groys, <i>Art Power</i> , tr.it. a cura di A. Simone, Postmedia, 2012. | | | |
| Parti a Scelta - M. Perniola, <i>L'arte e la sua ombra</i> , Einaudi, Torino, 2000; - M. Perniola, <i>L'arte espansa</i> , Einaudi, Torino, 2015; oppure - R. Rauschenberg, <i>L'iconoclasta gentile</i> , tr.it. a cura di C. Raponi, Castelvecchi, Roma, 2015. - C. Tomkins, <i>Robert Rauschenberg. Un ritratto</i> , tr.it. a cura di M. Mancini e I. Inserra, Johan & Levi, Monza, 2008. | | | |
| Modalità di accertamento del profitto Esame orale. | | | |

Orario e Luogo di Ricevimento

Giovedì 14:00 – 16:00

Dipartimento di Studi Umanistici

Sezione di Filosofia

Via Porta di Massa 1, scala A/B, terzo piano, Stanza A321 ex 14

leonardo.distaso@unina.it

Consultare il sito del docente <https://www.docenti.unina.it/leonardo.distaso>

Docente: *Prof. Rocco PITITTO*

2° Anno, II Semestre

FILOSOFIA DELLA MENTE

PHILOSOPHY OF MIND

| | | | |
|--|--------------------|-----------------------|---------------------|
| Settore Scientifico – Disciplinare: | M-FIL/05 | CFU | 6 |
| Settore Concorsuale: | 11/C4 | AF | 28589 |
| Modulo: | Unico | Copertura: | Contratto |
| Impegno orario complessivo del docente: | 30 | | |
| di cui | Lezione: 30 | Esercitazione: | Laboratorio: |

Area Formativa

Attività Affini e integrative.

Tipo di insegnamento

Opzionale.

Propedeuticità

Nessuna.

Articolazione del modulo e obiettivi formativi

Che cos'è la coscienza? Dove si origina e dove risiede? Quale la sua attività? Le neuroscienze danno a queste domande delle risposte che la filosofia non può ignorare. La conoscenza del funzionamento del cervello ha cambiato il quadro di riferimento dei problemi della coscienza. Le nuove tecniche di *imaging* consentono di vedere il funzionamento in atto dell'attività cerebrale. Processi mentali come pensare, vedere, muoversi, agire, apprendere, sognare diventano meno misteriosi. La coscienza diventa oggetto di studio scientifico. Come oggetto di studio il cervello può essere esaminato a diversi livelli, da quello molecolare, a quello della coscienza, dell'attività volontaria, delle azioni cognitive e del linguaggio. Se il cervello è una macchina, che cosa accade quando prendiamo una decisione? Possiamo parlare ancora di libertà?

Argomento del corso

Decisione, libero arbitrio, coscienza. Le nuove frontiere delle neuroscienze.

Contenuti

La coscienza: definizioni e approfondimenti. Il contributo di Bernard Lonergan. L'evoluzione umana e il posto dell'uomo nel mondo. Cervello, corpo, ambiente. Il cervello aumentato e l'uomo diminuito. Come e quando il cervello costruisce il mondo. La scultura del cervello. Riconoscimento e comprensione dell'altro. La scoperta dei "neuroni specchio" e la conoscenza dell'uomo. La funzione dei "neuroni specchio". I "neuroni specchio" e l'architettura del cervello. Morale e cervello. Determinismo e libertà dell'uomo.

Testi di riferimento:

- M. Benasayang, *Il cervello aumentato l'uomo diminuito*, Erikson, Trento 2016;
- B. Lonergan, *Insight. Uno studio del comprendere umano*, Città Nuova, Roma 2007 (nel corso saranno indicate le pagine da approfondire);
- R. Pititto, *Con l'altro e per l'altro. Una filosofia del dono e della condivisione*, Studium, Roma 2015;
- J. R. Searle, *Vedere le cose come sono. Una teoria della percezione*, Raffaello Cortina, Milano 2016.

Nel corso delle lezioni saranno date agli studenti indicazioni tematiche specifiche e informazioni bibliografiche più dettagliate, relativamente agli argomenti da studiare.

In particolare, ad ogni studente, che lo vorrà, sarà data l'opportunità di concordare con il docente la costruzione di un percorso personale di studio nell'ambito degli argomenti trattati.

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale.

Orario e Luogo di Ricevimento

Dipartimento di Studi Umanistici

Via Porta di Massa 1, Scala A/B, 3° piano, Stanza

rocco.pititto@unina.it

Consultare il sito del docente <https://www.docenti.unina.it/rocco.pititto>

Docente: **Prof.ssa Valeria PINTO**

1° Anno, I Semestre

FILOSOFIA DELLA RELIGIONE

PHILOSOPHY OF RELIGION

Settore Scientifico – Disciplinare:

M-FIL/01

CFU

6

Settore Concorsuale:

11/C1

AF

51137

Modulo:

Unico

Copertura:

Risorse Dipartimento

Impegno orario complessivo del docente:

30

di cui

Lezione: 30

Esercitazione:

Laboratorio:

Area Formativa

Caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Opzionale.

Propedeuticità

Nessuna.

Articolazione del modulo e obiettivi formativi

Il corso ha lo scopo di fornire gli strumenti teorici per un confronto propriamente filosofico – per concettualità e linguaggio – col tema dell'esperienza religiosa, sia nella sua autonomia sia nei rapporti spesso problematici con altri ambiti di esperienza e di riflessione filosofica (dall'estetica alla metafisica, dalla politica all'etica, alla stessa teologia, etc.).

In considerazione del carattere teoretico della disciplina, l'impianto del corso è prevalentemente monografico: i contenuti sono definiti di volta in volta nel confronto con testi e concetti centrali della riflessione filosofica, con principi e categorie fondanti delle diverse religioni positive e con risultati e problemi di altre discipline che analizzano il fenomeno religioso da punti di vista

diversi (storia delle religioni, psicologia e sociologia della religione, antropologia, teologia, etc.). Alle lezioni in aula di carattere esplicativo si accompagnano sedute di carattere più seminariale, dedicate in particolare alla lettura e alla discussione guidata dei testi filosofici in programma, anche con integrazione di ulteriori testi e materiali.

L'esame finale è inteso a verificare la padronanza sia dei contenuti illustrati sia delle capacità propriamente filosofiche acquisite (linguaggio, concettualità, connessioni).

Argomento del corso

Cosmo, mondo, essere-nel-mondo.

Contenuti

Il corso di quest'anno si propone di mettere a fuoco il rapporto tra esperienza cristiana del mondo e sdivinizzazione del mondo.

Attraverso le due opposte prospettive di Loewith e Heidegger, sarà approfondito il tema del radicamento dell'uomo nella totalità naturale secondo l'idea greca di *kosmos* e di *physis* e il tema cristiano dell'umanità dell'uomo come interiorità e soggettività.

Testi

- M. Heidegger, *Lettera sull'umanismo*, tr.it. a cura di F. Volpi, Adelphi, Milano, 1995;
- M. Heidegger, *L'epoca dell'immagine del mondo*, in Id., *Sentieri interrotti*, tr. it. a cura di P. Chiodi, La Nuova Italia, Firenze, 1997;
- K. Loewith, *Dio, uomo e mondo nella metafisica da Cartesio a Nietzsche*, tr.it a cura di O. Franceschelli, Donzelli, Roma, 2000, (Premessa e Introduzione; i capitoli: "Cartesio", "L'appropriazione della riflessione cartesiana da parte di Husserl e Heidegger", "Valery e Sartre", "Kant");
- K. Loewith, *Storia e fede*, Laterza, Roma-Bari, 2000, (i capitoli: "Creazione ed esistenza", "Il salto nella fede di Kierkegaard", "Il senso della storia", "La fatalità del progresso")

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale.

Orario e Luogo di Ricevimento

Dipartimento di Studi Umanistici

Sezione di Filosofia

Via Porta di Massa 1, scala A/B, terzo piano, Stanza A323 ex 11

valeria.pinto@unina.it

Consultare il sito del docente <https://www.docenti.unina.it/valeria.pinto/>

Docente: **Prof. Nicola GRANA**

2° Anno, II Semestre

FILOSOFIA DELLA SCIENZA

PHILOSOPHY OF SCIENCE

Settore Scientifico – Disciplinare:

M-FIL/02

CFU

6

Settore Concorsuale:

11/C2

AF

50417

Modulo:

Unico

Copertura:

Risorse Dipartimento

Impegno orario complessivo del docente:

30

di cui

Lezione: 30

Esercitazione:

Laboratorio:

| |
|---|
| Area Formativa Attività Affini e integrative. |
| Tipo di insegnamento Opzionale. |
| Propedeuticità Nessuna. |
| Articolazione del modulo e obiettivi formativi Il corso vuole approfondire, mediante lezioni frontali e altre di carattere più seminariale, temi e problemi relativi alla nozione di <i>embodiment</i> . L'obiettivo consiste nel confrontare il paradigma funzionalista con quello <i>embodied</i> per corroborarne una possibile <i>refonte</i> , una <i>coupure</i> epistemologica. |
| Argomento del corso <i>Funzionalismo ed embodied cognition: possibilità di dialogo o coupure epistemologica?</i> |
| Contenuti Il corso si propone di chiarire alcuni aspetti relativi al paradigma cognitivista dell' <i>embodiment</i> , le sue diverse accezioni: grounded cognition, situated cognition, enacted cognition; il ruolo rilevante della scoperta dei neuroni specchio e le simulazioni motorie. |
| Testi - M. Palmiero e M. C. Borsellino, <i>Embodied cognition</i> , Aras, Fano, 2015. I non frequentanti dovranno aggiungere ai fini dell'esame il testo: - G. Longo e A. Vaccaro, <i>Bit bang</i> , Maggioli, Santarcangelo di Romagna, 2013. |
| Modalità di accertamento del profitto Esame orale. |
| Orario e Luogo di Ricevimento Martedì 10:00 – 12:00 Dipartimento di Studi Umanistici Sezione di Filosofia Via Porta di Massa 1, scala A/B, terzo piano, Stanza A307 ex 15 grana@unina.it Consultare il sito del docente https://www.docenti.unina.it/nicola.grana |

| | | | |
|---|--------------------|------------------------------|----------------------|
| Docente: Prof. Giuseppe Antonio DI MARCO | | | |
| 1° Anno, I Semestre | | | |
| FILOSOFIA DELLA STORIA | | PHILOSOPHY OF HISTORY | |
| Settore Scientifico – Disciplinare: | M-FIL/03 | CFU | 6 |
| Settore Concorsuale: | 11/C3 | AF | 04859 |
| Modulo: | Unico | Copertura: | Risorse Dipartimento |
| Impegno orario complessivo del docente: | | 30 | |
| di cui | Lezione: 30 | Esercitazione: | Laboratorio: |

| |
|---|
| Area Formativa Caratterizzante. |
| Tipo di insegnamento Opzionale. |
| Propedeuticità Nessuna. |
| Articolazione del modulo e obiettivi formativi Il modulo è articolato in lezioni del docente e interventi occasionali di competenti invitati a trattare aspetti del tema del corso. L'obiettivo generale è l'apprendimento del metodo marxista della critica dell'ideologia filosofica attraverso la critica della filosofia tedesca nell'età iniziale dell'imperialismo. |
| Argomento del corso <i>Critica materialistica, storica e dialettica al positivismo socialista e all'intuizionismo irrazionalistico della filosofia borghese tedesca della prima età dell'imperialismo.</i> |
| Contenuti La critica materialistico-dialettica di Engels al materialismo positivista e al socialismo di Eugen Dühring (filosofia, economia politica, socialismo) e quella di Lukàcs alla filosofia di Nietzsche e alla filosofia della vita del periodo imperialistico e prebellico (Dilthey e Simmel) sulla base economica della trasformazione imperialistica della Germania. |
| Testi - Friedrich Engels, <i>Anti-Dühring</i> , in Karl Marx, Friedrich Engels, Opere XXV, a cura di F. Codino, La Città del Sole, Napoli 2016, da p. 3 a p. 314; - György Lukàcs, <i>La distruzione della ragione</i> , Mimesis, Milano-Udine 2010 (le parti del testo da studiare saranno indicate durante il corso, sul sito www.docenti.unina.it e nella bacheca). |
| Modalità di accertamento del profitto Esame orale. |
| Orario e Luogo di Ricevimento Venerdì 16:00 – 19:00 Dipartimento di Studi Umanistici Sezione di Filosofia Via Porta di Massa 1, scala A/B, terzo piano, Stanza A323 ex 11 dimarco@unina.it Consultare il sito del docente https://www.docenti.unina.it/giuseppeantonio.dimarco |

| | | | |
|--|----------|--|----------------------|
| Docente: Prof. Salvatore GIAMMUSSO | | | |
| 1° Anno, I Semestre | | | |
| FILOSOFIA E STORIA DELLE IDEE | | PHILOSOPHY AND HISTORY OF IDEAS | |
| Settore Scientifico – Disciplinare: | M-FIL/06 | CFU | 6 |
| Settore Concorsuale: | 11/C5 | AF | 18296 |
| Modulo: | Unico | Copertura: | Risorse Dipartimento |

| | | | |
|---|--------------------|-----------------------|---------------------|
| Impegno orario complessivo del docente: | | 30 | |
| di cui | Lezione: 30 | Esercitazione: | Laboratorio: |
| Area Formativa Caratterizzante. | | | |
| Tipo di insegnamento Opzionale. | | | |
| Propedeuticità Nessuna. | | | |
| Articolazione del modulo e obiettivi formativi | | | |
| <p>Il modulo è articolato in due parti: una parte di lezioni generali e una parte seminariale. L'obiettivo è richiamare l'attenzione su un'idea di grande attualità per la vita pubblica e formare gli studenti alla discussione critica sui temi svolti durante il corso.</p> <p>Gli studenti saranno invitati a tenere relazioni su argomenti specifici relativi ai testi in programma (da concordare con il docente, anche prima dell'inizio delle lezioni).</p> | | | |
| Argomento del corso | | | |
| <i>L'idea di tolleranza tra moderno e postmoderno.</i> | | | |
| Contenuti | | | |
| <p>La prima parte si soffermerà sui contributi all'idea di tolleranza che hanno offerto due classici moderni come Locke e Voltaire; la seconda parte affronterà le prospettive contemporanee attraverso le riflessioni di Herbert Marcuse e Donald Walzer.</p> | | | |
| Testi | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - J. Locke, <i>Lettera sulla tolleranza</i>, tr.it. a cura di C.A. Viano, Laterza, Roma-Bari, 2005; - Voltaire, <i>Trattato sulla tolleranza</i>, tr.it a cura di L. Bianchi, Feltrinelli, Milano, 2014; - H. Marcuse, <i>Critica della tolleranza</i>, Mimesis, Milano, 2011; - M. Walzer, <i>Sulla tolleranza</i>, Laterza (ebook), 2003. | | | |
| <p>Per la parte generale gli studenti dovranno dimostrare la conoscenza del pensiero etico-politico dei seguenti autori:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hobbes - Spinoza - Leibniz - Locke - Hume - Rousseau - Kant - Hegel - Marx | | | |
| <p>Per lo studio di questa parte si consiglia vivamente di consultare i testi di</p> <ul style="list-style-type: none"> - John Rawls, <i>Lezioni di storia della filosofia morale</i> (2004) - John Rawls, <i>Lezioni di storia della filosofia politica</i> (2012) <p>entrambi pubblicati da Feltrinelli, ovvero, in alternativa, un buon manuale universitario (es. Abbagnano-Fornero)</p> | | | |
| <p>N.B. Per gli studenti frequentanti la relazione sarà parte integrante dell'esame.</p> | | | |

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale.

Orario e Luogo di Ricevimento

Mercoledì 11:00

Dipartimento di Studi Umanistici

Sezione di Filosofia

Via Porta di Massa 1, scala A/B, terzo piano, Stanza A321 ex 14

È consigliabile prenotarsi scrivendo al docente al seguente indirizzo:

salvatore.giammusso@unina.itConsultare il sito del docente <https://www.docenti.unina.it/salvatore.giammusso>Docente: *Prof. Paolo AMODIO*

1° Anno, I Semestre

FILOSOFIA MORALE**MORAL PHILOSOPHY****Settore Scientifico – Disciplinare:**

M-FIL/03

CFU

6

Settore Concorsuale:

11/C3

AF

00250

Modulo:

Unico

Copertura:

Risorse Dipartimento

Impegno orario complessivo del docente:

30

di cui**Lezione:** 30**Esercitazione:****Laboratorio:****Area Formativa**

Caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Opzionale.

Propedeuticità

Nessuna.

Articolazione del modulo e obiettivi formativi

Il Corso di Filosofia Morale mira a individuare i punti-chiave delle diverse elaborazioni etiche, sviluppatesi nel corso della storia del pensiero filosofico.

Si concentra dunque sullo studio dell'agire dell'uomo nella sua dimensione morale, etico-sociale, politica, dell'etica della comunicazione, della filosofia politica. In particolar modo quest'anno si concentrerà l'attenzione sulla presenza del pensiero di Spinoza nella costruzione del sapere settecentesco, con un particolare riferimento ad alcuni classici del materialismo.

In questo senso l'insegnamento appare particolarmente adatto a favorire nello studente la comprensione autonoma e critica delle questioni filosofiche oggi in gioco in senso storico e fondativo.

Argomento del corso

Per una ragione radicale. Questioni epistemologico-morali e storiografiche del materialismo settecentesco tra Spinoza e le scienze sperimentali.

Contenuti

Il materialismo settecentesco – che eredita da questo punto di vista l'intera elaborazione teorica e pratica del libertinismo erudito seicentesco – riconosce esplicitamente in Spinoza l'ispiratore teorico e il segnava di ogni possibile effetto morale.

Da Diderot a Sade, da Meslier a La Mettrie e così via, gran parte del mondo dei Lumi percorre delle strade molto diverse da quelle che tradizionalmente sono state costrette nell'univoco paradigma "Illuminismo".

Che si tratti di uno Spinoza piegato a un'esigenza e a un'opportunità precisa (e che tende perciò a ignorare l'intero corpus del filosofo olandese) è questione altrettanto evidente.

Il corso mira dunque a ripercorrere, da un lato, la vicenda spinoziana nella costruzione del sapere settecentesco, attraverso la ricognizione di alcuni classici del materialismo, e dall'altro, tende a ricostruire la vicenda storiografica dell'Illuminismo, dalle interpretazioni più classiche fino ai più recenti tentativi di lettura di un Illuminismo "radicale" che mette in crisi ogni tentazione di leggere in maniera uniforme la proposta filosofica del secolo dei Lumi.

Testi

- J. Israel, *Una rivoluzione della mente. L'Illuminismo radicale e le origini intellettuali della democrazia moderna*, Einaudi, Torino 2011;
- Spinoza, *Etica* (in una qualsiasi edizione, il testo è peraltro facilmente reperibile in rete). Solo la Parte III (*Dell'origine e della natura degli affetti*) e la Parte IV (*Della schiavitù umana*);
- J.-O. de La Mettrie, *L'uomo macchina*, tr. it a cura di F. Polidori. Mimesis, Milano 2015;
- D. Diderot, *Commento alla Lettera sull'uomo di Hemsterhuis*, Laterza, Bari 1971.

Là dove alcuni dei testi non fossero facilmente reperibili, essi verranno messi a disposizione degli studenti dal docente.

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale.

Orario e Luogo di Ricevimento

Giovedì 11:00 – 12:00

Dipartimento di Studi Umanistici

Sezione di Filosofia

Via Porta di Massa 1, scala A/B, terzo piano, Stanza A314 ex 21

paolo.amodio@unina.it

Consultare il sito del docente <https://www.docenti.unina.it/paolo.amodio>

Docente: **Prof. Francesco BORRELLI**

1° Anno, I Semestre

FILOSOFIA POLITICA
(A-L)

POLITICAL PHILOSOPHY
(A-L)

| | | | |
|--|----------------------------|-----------------------|----------------------|
| Settore Scientifico – Disciplinare: | SPS/01 | CFU | 6 |
| Settore Concorsuale: | 14/A1 | AF | 16018 |
| Modulo: | Unico – Lettere A-L | Copertura: | Risorse Dipartimento |
| Impegno orario complessivo del docente: | 30 | | |
| di cui | Lezione: 30 | Esercitazione: | Laboratorio: |

Area Formativa
Caratterizzante.

Tipo di insegnamento
Obbligatorio.

Propedeuticità

Nessuna.

Articolazione del modulo e obiettivi formativi

Il modulo prevede trenta ore di lezioni frontali. La lettura e il commento dei testi classici indicati – svolta con riferimenti alla letteratura critica di maggiore rilievo – verrà finalizzata a costruire una rete di relazioni significative tra gli autori e le tematiche proposte.

L'obiettivo didattico principale intende porre gli studenti nella condizione di ragionato commento e di autonoma riflessione sui testi e sui temi del corso.

Argomento del corso

Nietzsche, Foucault e la volontà di sapere.

Contenuti

Nelle lezioni al Collège de France svolte sul tema della *volontà di sapere* (1970-1971), Foucault impegna un dialogo stringente con l'opera di Nietzsche rivolta a far emergere i rapporti di dominio che restano strutturati nella volontà di verità. La verità si configura non tanto come sforzo intellettuale di conoscenza, piuttosto essa impegna diversi livelli di conflitti: nei rituali del giudizio nei tribunali e nelle aspre contese tra filosofi, nella serie delle intricate relazioni tra saperi, poteri e diritto.

Testi

- F. Nietzsche, *Genealogia della morale* (una buona edizione critica);
- M. Foucault, *Lezioni sulla volontà di sapere*, corso al Collège de France (1970-1971), Feltrinelli, Milano 2015.

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale.

Orario e Luogo di Ricevimento

Mercoledì 09:00 – 11:00

Dipartimento di Studi Umanistici

Sezione di Filosofia

Via Porta di Massa 1, scala A/B, terzo piano, Stanza A318 ex 17

francesco.borrelli@unina.it

Consultare il sito del docente <https://www.docenti.unina.it/francesco.borrelli>

Docente: *Prof. Alessandro ARIENZO*

1° Anno, I Semestre

FILOSOFIA POLITICA

(M-Z)

POLITICAL PHILOSOPHY

(M-Z)

Settore Scientifico – Disciplinare:

SPS/01

CFU

6

Settore Concorsuale:

14/A1

AF

16018

Modulo:

Unico – Lettere **M-Z**

Copertura:

Risorse Dipartimento

Impegno orario complessivo del docente:

30

di cui

Lezione: 30

Esercitazione:

Laboratorio:

Area Formativa

Caratterizzante.

Tipo di insegnamento

| |
|--|
| <p>Obbligatorio.</p> |
| <p>Propedeuticità Nessuna.</p> |
| <p>Articolazione del modulo e obiettivi formativi</p> <p>Il modulo formativo è articolato in tre parti. La prima parte (10 ore) tesa a offrire gli strumenti storico-categoriali necessari per la comprensione del pensiero filosofico di Michel Foucault. Nella seconda parte (10 ore), si vuole introdurre al pensiero filosofico di Friedrich Nietzsche. La terza parte del corso (10 ore) intende ricostruire la presenza e la funzione della riflessione del filosofo tedesco nelle opere di Michel Foucault. In questo percorso, la lettura e la comprensione dei testi classici è affiancata alla organizzazione di momenti seminariali nei quali esporre criticamente i testi problematizzandone i contenuti.</p> |
| <p>Argomento del corso <i>Oltre l'archeologia e la genealogia: il Nietzsche di Michel Foucault.</i></p> |
| <p>Contenuti</p> <p>Fin dalle sue prime opere, Michel Foucault si confronta costantemente con il pensiero di Friedrich Nietzsche. Il corso vuole attraversare i diversi momenti di lettura della filosofia nietzschiana da parte del filosofo francese con l'obiettivo di ricostruire sia l'influenza che essa ha avuto nell'elaborazione del metodo di ricerca e di analisi storiografica (in particolare i temi della "genealogia" e delle relazioni di potere), sia il contributo che la lettura del filosofo tedesco ha offerto alla tematizzazione di quella "ontologia di noi stessi" che segna gli scritti della fine degli anni '70 del Novecento e dei primi anni '80. Il corso intende quindi introdurre al pensiero filosofico di Michel Foucault e di Friedrich Nietzsche e problematizzare il rapporto che s'instaura tra due orizzonti di pensiero pure molto diversi tra loro.</p> |
| <p>Testi</p> <ul style="list-style-type: none"> - F. Nietzsche, <i>Considerazioni inattuali sulla storia</i> (per le opere di Nietzsche si consiglia vivamente l'uso delle edizioni Adelphi, a cura di Mazzino Montinari e Sossio Giametta); - M. Foucault, <i>Il discorso, la storia, la verità. Interventi 1969-1984</i>, Torino, Einaudi, 2001. <p>I testi indicati sono disponibili presso le biblioteche di Ateneo.</p> <p>Sul sito docente saranno pubblicati ulteriori materiali didattici e ulteriori informazioni relative al corso.</p> |
| <p>Modalità di accertamento del profitto Esame orale.</p> |
| <p>Orario e Luogo di Ricevimento Lunedì 12:00 – 14:00 Dipartimento di Studi Umanistici Sezione di Filosofia Via Porta di Massa 1, scala A/B, terzo piano, Stanza A318 ex 17 alessandro.arienzo@unina.it Consultare il sito del docente https://www.docenti.unina.it/alessandro.arienzo</p> |

| | | | |
|--|--------------------|----------------------------|----------------------|
| Docente: <i>Prof. Marco IVALDO</i> | | | |
| 1° Anno, I Semestre | | | |
| FILOSOFIA PRATICA | | PRACTICE PHILOSOPHY | |
| Settore Scientifico – Disciplinare: | M-FIL/03 | CFU | 6 |
| Settore Concorsuale: | 11/C3 | AF | U0492 |
| Modulo: | Unico | Copertura: | Risorse Dipartimento |
| Impegno orario complessivo del docente: | | 30 | |
| di cui | Lezione: 30 | Esercitazione: | Laboratorio: |
| Area Formativa Caratterizzante. | | | |
| Tipo di insegnamento Opzionale. | | | |
| Propedeuticità Nessuna. | | | |
| Articolazione del modulo e obiettivi formativi | | | |
| Il modulo si articolerà in due momenti: 1) dopo una illustrazione introduttiva del pensiero di Hegel si prenderà in esame il concetto di religione sulla base di una specifica elaborazione hegeliana (si sceglieranno alcune sezioni delle <i>Lezioni di filosofia della religione</i> di Hegel secondo il corso del 1824); 2) si avrà successivamente l'esposizione di alcune tesi di Fichte riguardo il concetto della religione, riferendosi in particolare a uno studio complessivo del docente sul tema. L'obiettivo formativo è quello di educare gli studenti alla comprensione testuale e contestuale di tesi filosofiche e al confronto sistematico fra di esse. | | | |
| Argomento del corso | | | |
| <i>Filosofia e religione nel cosiddetto 'idealismo tedesco'. La elaborazione del concetto di religione nelle Lezioni di filosofia della religione di Hegel e il programma di una filosofia trascendentale della religione in Fichte.</i> | | | |
| Contenuti | | | |
| Nell'orizzonte di un mondo filosofico assai ricco di geniali personalità speculative, quale quello che successivamente sarebbe stato chiamato 'idealismo tedesco', la religione è un tema centrale di interesse. Muovendo da una ermeneutica universalizzante delle esperienze religiose 'positive' viene messo a tema un concetto della religione che si presenta come un punto di vista della ragione, perciò non come una semplice opinione soggettiva, e insieme come una concreta forma di vita storica, perciò non come un astratto concetto dell'intelletto. Il corso prenderà in considerazione i programmi che riguardo alla determinazione del punto di vista della religione hanno perseguito Hegel, in particolare nelle lezioni del 1824, ma senza trascurare l'insieme del suo pensiero, e in generale Fichte. | | | |
| Testi | | | |
| - G. W. F. Hegel, <i>Lezioni di filosofia della religione</i> , Volume I, tr.it. a cura di R. Garaventa e S. Achella, Guida. Napoli 2003, (saranno oggetto di trattazione alcune sezioni del corso dato da Hegel nel 1824); - V. Verra, <i>Introduzione a Hegel</i> , Laterza. Roma/Bari 2013, (per una presentazione generale del | | | |

pensiero di Hegel);
 - M. Ivaldo, *Filosofia e religione. Attraversando Fichte*, La Scuola di Pitagora, Napoli 2016. (Il volume è in corso di pubblicazione; nel caso che esso non riuscisse a uscire per il semestre invernale verrà sostituito da un testo analogo).

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale.

Orario e Luogo di Ricevimento

Mercoledì: ore 11.00

Dipartimento di Studi Umanistici, Sezione di Filosofia

Via Porta di Massa 1, scala A/B, terzo piano, Stanza A313 ex 22

ivaldo@unina.it

Consultare il sito del docente <https://www.docenti.unina.it/marco.ivaldo>

Docente: **Prof. Eugenio MAZZARELLA**

1° Anno, II Semestre

FILOSOFIA TEORETICA

THEORETICAL PHILOSOPHY

| | | | |
|--|--------------------|-----------------------|----------------------|
| Settore Scientifico – Disciplinare: | M-FIL/01 | CFU | 12 |
| Settore Concorsuale: | 11/C1 | AF | 51913 |
| Modulo: | Unico | Copertura: | Risorse Dipartimento |
| Impegno orario complessivo del docente: | | 60 | |
| di cui | Lezione: 60 | Esercitazione: | Laboratorio: |

Area Formativa

Caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Opzionale.

Propedeuticità

Nessuna.

Articolazione del modulo e obiettivi formativi

Il corso si articolerà in due momenti.

Il primo indirizzato all'analisi e all'interpretazione dei testi di Heidegger e di Nietzsche.

Testi che faranno da “fondale” teorico e storico-concettuale delle analisi proposte nel corso sul tema della “smoralizzazione del mondo”.

Processo individuato come determinante il mondo della tecnica e della globalizzazione, cui si volgeranno le analisi specifiche della seconda parte del corso, per introdurre gli studenti alle sfide antropologiche in cui questo nodo epocale della “smoralizzazione del mondo” impegna il pensiero e la filosofia. E questo con la finalità complessiva di far sperimentare agli studenti una pratica del pensiero alla luce dell’idea hegeliana della filosofia come “il proprio tempo appreso con il pensiero”.

Argomento del corso

L'uomo che deve rimanere. La smoralizzazione del mondo.

Contenuti

A partire da un'analisi della caratterizzazione del mondo contemporaneo come epoca della tecnica, alla luce delle analisi heideggeriane e della nozione di nichilismo così come configurata da Nietzsche, il corso affronterà quel che oggi è il cuore della sfida antropologica che l'epoca della tecnica e della globalizzazione pone all'uomo contemporaneo. E questo alla luce di quello che resta il compito non eludibile dell'uomo, anche dell'uomo della tecnica: restare nell'identità dell'umano che fin qui di sé ha conosciuto, grazie a strutture socio-biologiche e culturali di lungo periodo. Strutture oggi a rischio, nel quadro di una "smoralizzazione" del mondo come perdita dell'autorità direttiva della "natura", in qualsivoglia senso, per l'autodefinirsi della cultura umana. Una perdita, nel titanismo della scienza-tecnica, già pericolosa sul piano tecnico-naturale, dove però essa ha un freno interno nel fatto che anche per "aggirare" la natura bisogna imitarla, vincolandosi ad essa; altrimenti l'esperimento non riesce. Un freno che rischia di saltare del tutto nella "smoralizzazione" all'opera nei nessi costitutivi della produzione e riproduzione sociale, dove l'autorità direttiva della natura è per definizione già in un "condominio", che la rende lasca, con l'iniziativa umana: la 'libertà' d'indirizzo di sé della società nel suo elemento culturale. A differenza dell'esperimento naturale, che ha un vincolo nei nessi fisico-chimici strutturanti la "materia" naturale, l'esperimento sociale rischia di non avere più nessun vincolo in una "materia" sociale tutta *de iure condendo*. Ciò che è a rischio è l'olismo di "spirito" e "natura" di cui consiste ciò che dell'uomo conosciamo.

Testi

- M.Heidegger, *Saggi e discorsi*, tr. it. a cura di G. Vattimo, Mursia, Milano, 2014 (Prima e seconda parte);
- M. Heidegger, *La sentenza di Nietzsche "Dio è morto"*, in *Sentieri interrotti*, tr. it. di G. Chiodi, La Nuova Italia, Firenze, 1997;
- F. Nietzsche, *Gaia Scienza*, tr. it. di F. Masini, Adelphi, Milano, 1991;
- E. Mazzarella, *L'uomo che deve rimanere. La smoralizzazione del mondo* (in corso di stampa)
- U. Beck, *La società del rischio. Verso una seconda modernità*, ed. it. a cura di W. Privitera, Carocci, Roma, 2013.

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale.

Orario e Luogo di Ricevimento

Mercoledì 11:00 – 13:00

Dipartimento di Studi Umanistici

Sezione di Filosofia

Via Porta di Massa 1, scala A/B, terzo piano, Stanza A312 ex 23

eugenio.mazzarella@unina.it

Consultare il sito del docente <https://www.docenti.unina.it/eugenio.mazzarella>

Docente: **Prof.ssa Maria Teresa CATENA**

1° Anno, II Semestre

GNOSEOLOGIA

GNOSEOLOGY

Settore Scientifico – Disciplinare:

M-FIL/01

CFU

6

Settore Concorsuale:

11/C1

AF

51327

| | | | |
|--|--------------------|-----------------------|----------------------|
| Modulo: | Unico | Copertura: | Risorse Dipartimento |
| Impegno orario complessivo del docente: | | 30 | |
| di cui | Lezione: 30 | Esercitazione: | Laboratorio: |
| Area Formativa Caratterizzante. | | | |
| Tipo di insegnamento Opzionale. | | | |
| Propedeuticità Nessuna. | | | |
| Articolazione del modulo e obiettivi formativi | | | |
| <p>Il modulo si articolerà in due momenti, di cui il primo tenderà a mettere in rilievo la centralità della sensibilità, quale facoltà deputata alla costruzione del mondo dell'esperienza e della sua conoscenza.</p> <p>In seconda battuta si cercherà di mettere in rilievo il ruolo assunto dal sentimento quale potenza orientativa di imprescindibile importanza nel contesto dell'architettonica kantiana.</p> <p>Obiettivo dell'insegnamento è portare lo studente ad individuare la complessa declinazione e l'intreccio con cui si dipana e si stratifica la sensibilità, al fine di far emergere l'importanza di riflettere su una dimensione che mostra di essere, oggi più di ieri, sempre più ingaggiata e coinvolta dalle dinamiche delle nuove tecnologie.</p> | | | |
| Argomento del corso | | | |
| <i>Conoscere i fenomeni, sapersi sensibili</i> | | | |
| Contenuti | | | |
| Attraverso l'analisi del pensiero kantiano, il corso mira a mettere in rilievo la complessità della dimensione sensibile e, sottolineandone la multidimensionalità, si propone di decostruire la superata ma sempre insorgente visione che fa di essa un semplice luogo di immediato e insensato avvicendamento impressionale e senziente. | | | |
| Testi | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - I. Kant, <i>Critica della ragion pura</i>, tr. it. a cura di G. Gentile e G. Lombardo-Radice, Laterza, Roma-Bari, 2005 (limitatamente alla <i>Parte prima: Estetica trascendentale</i>); - I. Kant, <i>Critica del Giudizio</i>, tr.it. a cura di A. Gargiulo, Laterza, Roma-Bari, 1997, (limitatamente all' <i>Introduzione</i> e alla <i>Parte Prima: Critica del Giudizio Estetico</i>); - M. T. Catena, <i>Del sentire</i>, Giannini, Napoli, 2009. | | | |
| Modalità di accertamento del profitto | | | |
| Esame orale. | | | |
| Orario e Luogo di Ricevimento | | | |
| Martedì 12:00 – 14:00 | | | |
| Dipartimento di Studi Umanistici | | | |
| Sezione di Filosofia | | | |
| Via Porta di Massa 1, scala A/B, Stanza A313 ex 23 | | | |
| mariateresa.catena@unina.it | | | |
| Consultare il sito del docente https://www.docenti.unina.it/maria%20teresa.catena | | | |

| | | | |
|--|--------------------|-----------------------|----------------------|
| Docente: <i>Prof. Nicola GRANA</i> | | | |
| 2° Anno, II Semestre | | | |
| LOGICA | | LOGIC | |
| Settore Scientifico – Disciplinare: | | M-FIL/02 | CFU 6 |
| Settore Concorsuale: | | 11/C2 | AF 50525 |
| Modulo: | Unico | Copertura: | Risorse Dipartimento |
| Impegno orario complessivo del docente: | | 30 | |
| di cui | Lezione: 30 | Esercitazione: | Laboratorio: |
| Area Formativa Attività Affini e integrative. | | | |
| Tipo di insegnamento Opzionale. | | | |
| Propedeuticità Nessuna. | | | |
| Articolazione del modulo e obiettivi formativi | | | |
| <p>Il corso si articolerà in una prima fase e in una seconda: nella prima, verranno affrontati i temi relativi allo sviluppo della logica formale e formalizzata; nella seconda parte, si presenteranno modelli logici per integrare le attività cognitive e decisionali. La finalità del corso è fornire gli strumenti essenziali per comprendere da un punto di vista logico i processi mentali nei suoi molteplici sviluppi.</p> | | | |
| Argomento del corso | | | |
| <i>Logica e processi mentali.</i> | | | |
| Contenuti | | | |
| <p>Il tema conduttore del corso è la relazione della logica, come disciplina formale e formalizzata alla base delle teorie scientifiche, e il ragionamento, come abilità umana di argomentazione del pensiero e dei suoi processi decisionali e computazionali</p> | | | |
| Testi | | | |
| - C. Casadio, <i>Logica e psicologia del pensiero</i> , Carocci, Roma, 2006. | | | |
| I non frequentanti dovranno aggiungere ai fini dell'esame il testo: - H. Putnam, <i>Cosa è la logica</i> , Mondadori, Milano, 2014. | | | |
| Modalità di accertamento del profitto | | | |
| Esame orale. | | | |
| Orario e Luogo di Ricevimento | | | |
| Martedì 10:00 – 12:00 | | | |
| Dipartimento di Studi Umanistici | | | |
| Sezione di Filosofia | | | |
| Via Porta di Massa 1, scala A/B, terzo piano, Stanza A307 ex 15 | | | |
| grana@unina.it | | | |
| Consultare il sito del docente https://www.docenti.unina.it/nicola.grana | | | |

| | | | |
|---|--------------------|--------------------------------------|----------------------|
| Docente: <i>Prof.ssa Lidia PALUMBO</i> | | | |
| 2° Anno, I Semestre | | | |
| STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA | | HISTORY OF ANCIENT PHILOSOPHY | |
| Settore Scientifico – Disciplinare: | M-FIL/07 | CFU | 6 |
| Settore Concorsuale: | 11/C5 | AF | 55107 |
| Modulo: | Unico | Copertura: | Risorse Dipartimento |
| Impegno orario complessivo del docente: | | 30 | |
| di cui | Lezione: 30 | Esercitazione: | Laboratorio: |
| Area Formativa Attività Affini e integrative. | | | |
| Tipo di insegnamento Opzionale. | | | |
| Propedeuticità Nessuna. | | | |
| Articolazione del modulo e obiettivi formativi | | | |
| Il modulo si articola così: 1) introduzione all'opera dialogica di Platone; 2) presentazione della struttura drammatica e delle problematiche del <i>Menone</i> di Platone; 3) lettura integrale e commento del testo del <i>Menone</i> di Platone. | | | |
| Gli obiettivi formativi del modulo sono: 1) l'acquisizione di una competenza storico-critica relativa ai temi più importanti della filosofia platonica; 2) l'acquisizione della capacità di interpretare con senso critico e autonomia le pagine del testo proposto. | | | |
| Argomento del corso <i>Lettura ed esegesi del testo dialogico</i> | | | |
| Contenuti Attraverso la lettura e il commento del <i>Menone</i> , il modulo didattico sarà teso ad insegnare innanzitutto il metodo di esegesi dei dialoghi: la definizione dello skopos, l'analisi dei personaggi, della struttura drammatica. Si affronteranno in secondo luogo le questioni in gioco nel caso specifico del <i>Menone</i> . | | | |
| Testi - Platone, <i>Menone</i> , tr.it. a cura di Franco Ferrari, Milano Bur, 2016; - L. Palumbo, <i>Verba manent. su Platone e il linguaggio</i> , iniziative editoriali Paolo Loffredo, Napoli 2014. | | | |
| Modalità di accertamento del profitto Esame orale. | | | |
| Orario e Luogo di Ricevimento Lunedì 11:00 - 13:00 Dipartimento di Studi Umanistici Sezione di Filosofia Via Porta di Massa 1, scala A/B, terzo piano, Stanza A317 ex 18 | | | |

lpalumbo@unina.it

Consultare il sito del docente <https://www.docenti.unina.it/lidia.palumbo>

| | | | |
|---|---|--|--|
| Docente: Prof. Antonello GIUGLIANO | | | |
| Docente: Prof. Antonello GIUGLIANO | | | |
| 1° Anno, I Semestre | | | |
| STORIA DELLA FILOSOFIA DELL'OTTOCENTO E DEL NOVECENTO | | HISTORY OF THE PHILOSOPHY OF THE NINETEENTH AND TWENTIETH CENTURIES | |
| Settore Scientifico – Disciplinare: | | M-FIL/06 | CFU 6+6 |
| Settore Concorsuale: | | 11/C5 | AF Integrata 27783 27784 |
| Modulo: | Corso integrato Parte 1 prof. A. Giugliano Parte 2 prof. A. Giugliano | Copertura: | Risorse Dipartimento |
| Impegno orario complessivo del docente: | | 30+30 | |
| di cui | Lezione: 30+30 | Esercitazione: | Laboratorio: |
| Area Formativa Caratterizzante. | | | |
| Tipo di insegnamento Opzionale. | | | |
| Propedeuticità Nessuna. | | | |
| Articolazione del modulo e obiettivi formativi L'insegnamento di Storia della Filosofia dell'Ottocento e del Novecento intende stimolare l'acquisizione critica dei lineamenti storico-sistematici dei principali orientamenti del pensiero filosofico europeo moderno e contemporaneo e delle sue interconnessioni transdisciplinari. Aspetti, figure, problematiche, correnti e tendenze del pensiero filosofico e post-filosofico dall'Ottocento al secondo Novecento, con particolare attenzione alla tradizione metafisica franco-tedesca. | | | |
| Argomento del corso <i>Sul profilo interpretativo della tradizione esoterica cinese quale componente concettuale concostitutiva (accanto a quella metafisico-induista e a quella esoterico-islamica) della struttura portante del pensiero metafisico-transculturale panorientale di René Guénon (1886-1951).</i> | | | |
| Contenuti Parte 1 Gli scritti principali di Matgioi (alias di: Albert de Pouvourville, 1861-1939) intorno alla tradizione esoterica cinese e la questione della loro duratura incidenza sulla formazione | | | |

terminologica e concettuale della metafisica transculturale panorientale di R. Guénon.

Parte 2

R. Guénon e il prisma analogico-differenziale della metafisica universale transculturale panorientale, propria della tradizione primordiale, nella sua rifrazione ed espressione esoterico-tradizionale cinese.

Testi

- MATGIOI [A. de Pouvoirville], *La via metafisica* (1905), trad. it. a cura di M. A. Rossi e V. Pazzi, Milano, Luni Editrice, 2013 (2005).
- R. GUÉNON, *La Metafisica Orientale* (1926, 1939), trad. it. a cura di P. Nutrizio, Milano, Luni Editrice, 2014.
- R. GUÉNON, *Il simbolismo della croce* (1931), trad. it. a cura di P. Nutrizio, Milano, Adelphi, 2012 (solo le pp. 51-60, 127-142, 149-171: capp. 7, 22, 23, 24, 26, 27, 28, 29, 30).
- R. GUÉNON, *Taoismo e Confucianesimo* (1932), in: ID., *Sull'esoterismo islamico e il taoismo* (1973), tr.it.a cura di R. Maridort, trad. it. di L. Pellizzi, Milano, Adelphi, 2013, pp. 95-116.
- R. GUÉNON, *La Grande Triade* (1946), trad. it. a cura di F. Zambon, Milano, Adelphi, 2009.

Letture consigliate

- MATGIOI [A. de Pouvoirville], *La via razionale* (1907), trad. it. a cura di G. Caviglione, Milano, Luni Editrice, 2015.
- THÉOPHANE [L. Champrenaud], *Matgioi [ed il suo ruolo nelle società segrete cinesi. Studio seguito da un riassunto della metafisica taoista]* (1910), trad. it. a cura di P. Carbonini, San Donato (MI), Edizioni PiZeta, 2011.
- J.-P. LAURANT, *Matgioi: un aventurier taoïste*, Paris, Dervy-Livres, 1982.
- *I Ching. Il Libro dei Mutamenti*, a cura di R. Wilhelm [1923], trad. it. a cura di B. Veneziani e A. G. Ferrara, a cura di R. Consorti, Milano, Adelphi, 2016 (1991).
- P.-L.-F. PHILASTRE, *I Ching. Il Libro dei Mutamenti della dinastia Zhou* (1881-1885), ed.it. a cura di E. Judica Cordiglia, Roma, Edizioni Mediterranee, 1999.
- L. WIEGER, *I padri del taoismo (Lao Tzu, Lieh Tzu, Chuang Tzu)* (1913), ed.it. a cura di P. Nutrizio, Milano, Luni Editrice, 2011.
- R. GUÉNON, *Introduzione generale allo studio delle dottrine indù* (1921, 1952), trad. it. a cura di P. Nutrizio, Milano, Adelphi, 2013.
- P. CHACORNAC, *Vita semplice di René Guénon* (1958), trad. it. a cura di A. Pensante, Milano, Luni Editrice, 2014.
- D. GATTEGNO, *René Guénon. La sua vita, il suo pensiero* (2001), trad. it. a cura di M. E. Giacomelli, Torino, L'Età dell'Acquario/Lindau, 2006.
- A. GIUGLIANO, *Universalità vs. Relatività nel pensiero metafisico-transculturale di René Guénon*, in: «Archivio di Storia della Cultura», XXVI (2013), pp. 161-181.
- A. GIUGLIANO, *Interculturalità filosofica e tradizione metafisica guénoniana*, in: AA. VV., *Dimensioni filosofiche e storiche dell'interculturalità*, a cura di G. Cacciatore e A. Giugliano, Milano-Udine, Mimesis, 2014, pp. 115-126.

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale (esame unico corso integrato)

Orario e Luogo di Ricevimento

Martedì 12:00 – 13:00

Dipartimento di Studi Umanistici

Sezione di Filosofia

Via Porta di Massa 1, scala A/B, terzo piano, Stanza A315 ex 20

antonello.giugliano@unina.it

Consultare il sito del docente <https://www.docenti.unina.it/antonello.giugliano>

| | | | |
|--|--------------------|---------------------------------------|----------------------|
| Docente: <i>Prof.ssa Valeria SORGE</i> | | | |
| 2° Anno, I Semestre | | | |
| STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALE | | HISTORY OF MEDIEVAL PHILOSOPHY | |
| Settore scientifico-disciplinare | | M-FIL/08 | CFU 6 |
| Settore concorsuale: | | 11/C5 | AF 28138 |
| Modulo | Unico | Copertura | Risorse Dipartimento |
| Impegno orario complessivo del docente: | | 30 | |
| di cui | Lezione: 30 | Esercitazione: | Laboratorio: |
| Area Formativa Attività Affini e integrative | | | |
| Tipo di insegnamento Opzionale. | | | |
| Propedeuticità Nessuna. | | | |
| Articolazione del modulo e obiettivi formativi | | | |
| <p>Il corso, articolato in un unico modulo, si propone come obiettivo la conoscenza specialistica della storia del pensiero filosofico, scientifico e teologico nell'Occidente medievale in un percorso teso ad acquisire le peculiarità del modo di pensare proprio del Medioevo, di analizzare e verificare criticamente e nello specifico contesto contenuti teorici e metodo della letteratura filosofica medievale e di orientarsi tra i suoi sviluppi storici.</p> <p>Una particolare attenzione sarà dedicata all'evoluzione lessicale e terminologica della disciplina, al commento dei testi, con l'obiettivo di rendere possibile la valutazione e la verifica delle condizioni storiche ed epistemologiche del pensiero filosofico medievale, comprendendo e integrando l'uso di fonti classiche e contemporanee e di letteratura secondaria specialistica.</p> | | | |
| Argomento del corso | | | |
| <i>Verissima scientia: Severino Boezio e la consolazione della filosofia.</i> | | | |
| Contenuti | | | |
| Nuclei teorici del rapporto tra scienza e sapienza nell'ambito del neoplatonismo boeziano, a partire dalla lettura e commento del <i>De consolatione</i> . | | | |
| Testi | | | |
| - Severino Boezio, <i>La consolazione della filosofia</i> . Testo latino a fronte, a cura di C. Moreschini, Utet, Torino, 2014 | | | |
| - G. d'Onofrio, <i>Vera philosophia</i> , Città Nuova ed., 2013, capp. I e II, pp. 13-129. | | | |
| Modalità di accertamento del profitto | | | |
| Esame orale. | | | |
| Orario e Luogo di Ricevimento | | | |
| Martedì 10:00 – 12:00 Dipartimento di Studi Umanistici | | | |

Sezione di Filosofia

Via Porta di Massa 1, scala A/B, terzo piano, Stanza A313 ex 18

valeria.sorge@unina.it

Consultare il sito del docente <https://www.docenti.unina.it/valeria.sorge>

Docente: **Prof. Fabrizio LOMONACO**

1° Anno, II Semestre

**STORIA DELLA STORIOGRAFIA
FILOSOFICA**

**HISTORY OF PHILOSOPHICAL
HISTORIOGRAPHY**

| | | | |
|--|--------------------|-----------------------|----------------------|
| Settore Scientifico – Disciplinare: | M-FIL/06 | CFU | 6 |
| Settore Concorsuale: | 11/C5 | AF | 10637 |
| Modulo: | Unico | Copertura: | Risorse Dipartimento |
| Impegno orario complessivo del docente: | 30 | | |
| di cui | Lezione: 30 | Esercitazione: | Laboratorio: |

Area Formativa

Caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Opzionale.

Propedeuticità

Nessuna.

Articolazione del modulo e obiettivi formativi

Il modulo si articolerà in una serie di lezioni frontali integrate dalla lettura, spiegazione e commento dei classici di Storia della Storiografia Filosofica che offriranno:

- una solida, generale conoscenza di base della disciplina;
- una comprensione approfondita del tema del modulo;
- una padronanza della terminologia e dei metodi per l'analisi degli argomenti proposti.

Argomento del corso

Uso e funzioni del "trascendentale" da Vico a Kant.

Contenuti

Il corso si propone di mostrare le interpretazioni e le scritture di storiografia filosofica intorno all'argomento del corso con particolare riferimento ai motivi di assonanza e dissonanza tra il *Liber Metaphysicus* di Vico e la *Critica della ragion pura*.

Testi

L'argomento del modulo sarà approfondito con la lettura e il commento di pagine tratte dagli scritti di:

- S. Otto, *Sulla ricostruzione trascendentale della filosofia di Vico*, in "Bollettino del Centro di studi vichiani", XI (1981), pp. 33-57;
- E. Cassirer, *Vita e dottrina di Kant* (1918-1921), Firenze, la Nuova Italia, 1977 (la parte III)

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale.

Orario e Luogo di Ricevimento

Mercoledì 13:00 – 14:00
 Dipartimento di Studi Umanistici
 Sezione di Filosofia
 Via Porta di Massa 1, scala A/B, terzo piano, Stanza A327 ex 8
fabrizio.lomonaco@unina.it
 Consultare il sito del docente <https://www.docenti.unina.it/fabrizio.lomonaco>

| | | | |
|---|---|---|--|
| Docente: <i>Prof. Domenico CONTE</i> | | | |
| Docente: <i>Prof. Domenico CONTE</i> | | | |
| 1° Anno, I Semestre Corso integrato (6+6 cfu) | | | |
| TEORIA E STORIA DELLA STORIOGRAFIA | | THEORY AND HISTORY OF HISTORIOGRAPHY | |
| Settore Scientifico – Disciplinare: | | M-FIL/06 | CFU: 6 + 6 |
| Settore Concorsuale: | | 11/C5 | AF AF 11536 Integrata 15363 11537 |
| Modulo: | Corso integrato Parte 1 prof. D. CONTE | Copertura: | Risorse Dipartimento |
| | Parte 2 prof. D. CONTE | | Risorse Dipartimento |
| Impegno orario complessivo del docente: | | 30+30 | |
| di cui | Lezione: 30+30 | Esercitazione: | Laboratorio: |
| Area Formativa Caratterizzante. | | | |
| Tipo di insegnamento Opzionale. | | | |
| Propedeuticità Nessuna. | | | |
| Articolazione del modulo e obiettivi formativi L'articolazione dell'insegnamento in due moduli viene adoperata per fornire da un lato conoscenze e strumenti di carattere generale sulla disciplina, dall'altro, attraverso un impianto monografico, per analizzare snodi significativi della riflessione sulla storia e della storiografia tra Otto e Novecento. | | | |
| Argomento del corso <i>Riflessione storica ed esperienza storica in Benedetto Croce e Thomas Mann.</i> | | | |
| Contenuti A partire dal contatto, anche personale, fra Benedetto Croce e Thomas Mann (la dedica allo scrittore tedesco della crociana <i>Storia d'Europa</i>) si analizza il problema della crisi e del tramonto con particolare riferimento alla situazione spirituale e alla storia della Germania e dell'Europa. | | | |
| Testi Parte 1 | | | |

- B. Croce, *La storia come pensiero e come azione*, a cura di M. Conforti e G. Sasso, Bibliopolis, Edizione Nazionale delle Opere di B. Croce, Napoli 2002 (o in altra edizione corrente);
- Th. Mann, *Doctor Faustus*, nuova traduzione e cura di L. Crescenzi, Mondadori, I Meridiani, Milano 2016 (o in altra edizione corrente).

Parte 2

Un testo a scelta tra:

- D. Conte, *Primitivismo e umanesimo notturno. Saggi su Thomas Mann*, Liguori, Napoli 2013.
- D. Conte, *Storia universale e patologia dello spirito. Saggio su Croce*, Il Mulino, Bologna 2005.

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale (unico corso integrato).

Orario e Luogo di Ricevimento

Lunedì 10:00 – 12:00

Dipartimento di Studi Umanistici

Sezione di Filosofia

Via Porta di Massa 1, scala A/B, terzo piano, Stanza A309 ex 26

domenico.conte@unina.it

Consultare il sito del docente <https://www.docenti.unina.it/domenico.conte>

Docente: *Prof.ssa Anna DONISE*

1° Anno, II Semestre

TEORIE ETICHE

ETHICAL THEORIES

Settore Scientifico – Disciplinare:

M-FIL/03

CFU

12

Settore Concorsuale:

11/C3

AF

32002

Modulo:

Unico

Copertura:

Risorse Dipartimento

Impegno orario complessivo del docente:

60

di cui

Lezione: 60

Esercitazione:

Laboratorio:

Area Formativa

Caratterizzante.

Tipo di insegnamento

Opzionale.

Propedeuticità

Nessuna.

Modalità di accertamento del profitto

Esame orale.

Articolazione del modulo e obiettivi formativi

Il corso verrà strutturato in due parti: nella prima parte verrà analizzata la fenomenologia husserliana, nella seconda si articolerà una riflessione fenomenologica sull'immaginazione. Obiettivo formativo del corso è delineare una fenomenologia dell'immaginazione con le sue implicazioni etiche, stabilendo una connessione tra immaginazione e vita morale.

Titolo del corso

Fenomenologia e immaginazione morale.

Contenuti

Saranno oggetto di indagine la fenomenologia husserliana e il ruolo che in essa gioca l'immaginazione, con particolare attenzione alla teoria della coscienza, all'epochè, alla riduzione e alla variazione eidetica.

La riflessione di Sartre sulla storia e sul significato dell'immaginario servirà a indagarne limiti e potenzialità anche nel confronto con l'alterazione patologica.

Infine, il lavoro di Roman Ingarden sull'opera d'arte letteraria come "oggetto puramente intenzionale", contribuirà ad articolare l'analisi delle ricadute etiche dell'immaginazione.

Testi

- E. Husserl, *Filosofia prima. Teoria della riduzione fenomenologica*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2007;
- J. P. Sartre, *L'immaginario: psicologia fenomenologica dell'immaginazione*, Einaudi, Torino, 2007;
- R. Ingarden, *L'opera d'arte letteraria*, Edizioni Fondazione Centro Studi Campostrini, Verona, 2011, cap. VII e VIII (pp. 306-375)

Lecture consigliate

- G. Cantillo, *Con sé/oltre sé. Ricerche di etica*, Napoli, Guida, 2009;
- K. Jaspers, *Genio e follia. Strindberg e van Gogh*, Cortina, Milano, 2001;
- M. Nussbaum, *Giustizia poetica. Immaginazione letteraria e vita civile*, Mimesis, Milano, 2012;
- J. P. Sartre, *L'immaginazione* in Id., *L'immaginazione, Idee per una teoria delle emozioni*, Bompiani, Milano, 2004.

Orario e Luogo di Ricevimento

Martedì 10:00 – 12:00

Dipartimento di Studi Umanistici

Sezione di Filosofia

Via Porta di Massa 1, scala A/B, terzo piano, Stanza A320 ex 15

anna.donise@unina.it

Consultare il sito del docente <https://www.docenti.unina.it/anna.donise>

**Ulteriori Attività previste
Art. 10, comma 5
DM 270/2004**

| 2° Anno, I Semestre | | | |
|---|--------------|------------------------|-------|
| ABILITÀ INFORMATICHE TELEMATICHE | E | SKILLS AND DATA | |
| Settore Scientifico – Disciplinare: | non previsto | CFU | 3 |
| Settore Concorsuale: | non previsto | AF | 28575 |
| Area Formativa Attività previste dall'Art. 10, comma 5, lett. D). | | | |
| Tipo di Attività Obbligatoria. | | | |
| Propedeuticità Nessuna. | | | |
| Contenuti | | | |
| Modalità di accertamento del profitto Accertamento acquisizione abilità. Giudizio <i>Idoneo / Non idoneo</i> . | | | |

| Docente: <i>a scelta dello Studente per l'Insegnamento optato</i> | | | |
|--|---|------------|-------|
| 2° Anno, I Semestre | | | |
| UN INSEGNAMENTO (DA 12 CFU) O DUE INSEGNAMENTI (DA 6 CFU) A SCELTA DELLO STUDENTE | ONE EDUCATION (12 UNIVERSITY CREDITS) OR TWO EDUCATIONS (6 UNIVERSITY CREDITS) CHOSEN BY STUDENT | | |
| Settore Scientifico – Disciplinare: | Non Definibile | CFU | 12 |
| Settore Concorsuale: | Non Definibile | AF | 28581 |
| Area Formativa Altre attività formative lettera A), comma 5, art.10, DM 270/2004. | | | |
| Tipo di insegnamento Obbligatorio. | | | |

| |
|---|
| Propedeuticità Nessuna. |
| Contenuti I crediti che lo studente deve guadagnare con un esame (da 12 CFU) o due esami (da 6 CFU ciascuno), a scelta libera tra gli insegnamenti dell'Ateneo [Articolo 10, comma 5, lettera a)], possono arricchire i percorsi individuati coerentemente con gli obiettivi formativi del corso di studio. |
| Modalità di accertamento del profitto Esame orale e/o scritto. |
| Orario e Luogo di Ricevimento Quello del docente titolare dell'insegnamento scelto. Consultare il sito web del docente https://www.docenti.unina.it/Welcome.do |

| 2° Anno, II Semestre | | | |
|---|--------------|--------------------------|-------|
| ULTERIORI LINGUISTICHE | CONOSCENZE | ADVANCED LANGUAGE SKILLS | |
| Settore Scientifico – Disciplinare: | non previsto | CFU | 3 |
| Settore Concorsuale: | non previsto | AF | 13059 |
| Area Formativa Altre attività formative lettera D), comma 5, art.10, DM 270/2004. | | | |
| Tipo di Attività Obbligatoria. | | | |
| Propedeuticità Nessuna. | | | |
| Contenuti | | | |
| Modalità di accertamento del profitto Accertamento acquisizione abilità. Giudizio <i>Idoneo / Non idoneo</i> . | | | |

| 2° Anno, II Semestre | | | |
|---|-----------------------|------------|-------|
| PROVA FINALE | THESIS AND FINAL TEST | | |
| Settore Scientifico – Disciplinare: | non previsto | CFU | 24 |
| Settore Concorsuale: | non previsto | AF | 11986 |
| Area Formativa Altre attività formative lettera C), comma 5, art.10, DM 270/2004. | | | |
| Tipo di Attività Obbligatoria. | | | |
| Propedeuticità <u>accessibile dopo:</u> aver conseguito tutti i 96 CFU previsti dal percorso di Studio. | | | |
| Contenuti La prova finale per il conseguimento della Laurea magistrale consisterà in una tesi scritta di carattere bibliografico, documentario o anche sperimentale, redatta in modo originale sotto la guida di un relatore, designato dal Coordinatore della Commissione per il coordinamento del Corso di Studio Magistrale tra i docenti e i ricercatori del Corso. | | | |
| Modalità di accertamento del profitto Esame orale e presentazione Tesi di Laurea. | | | |